

علامہ دہشت ناک سے ملئے اور دیکھئے کہ انقامی جذبہ کیا گل کھلا تا ہے…! یہ آگ کتوں کو جلاتی ہے اور کسی طرح بجھنے کا نام ہی نہیں لیتی۔!

کہانی کے بارے میں کچھ نہیں کہہ سکتا کیونکہ ابھی آپ علامہ کی شخصیت کا صرف ایک ہی پہلود کیھیں گے۔ اس بار ایک ایسا خط ملا ہے جس نے مجھے چکرا کر رکھ دیا ہے۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ کیا کھوں۔ ایک صاحب کراچی سے لکھتے ہیں۔

"صفی صاحب! بردی پریشانی میں پڑگیا ہوں۔ خدارا ہتائے کیا کروں....این مکان میں سفیدی کرائی تھی۔ صبح اٹھ کردیکھا تو باہر دیوار پر بہت برے حروف میں لکھا تھا۔ "فضل محمد خال کورہا کرو۔"
میں خداکی قتم کھاکر کہتا ہوں کہ فضل محمد خال کو جانتا تک نہیں۔
کہاں سے رہا کروں۔ کیسے رہا کروں۔ کوئی میں نے پکڑ کر بند کرر کھا ہے! آخر میری دیوار پر کیول لکھ گئے ہیں۔"

بھائی اس میں ہُرامانے کی کوئی بات نہیں۔ دس سال پہلے قوم میرے پیچے پڑگئ تھی کہ اسلامی دستور بنوادوں۔ یار لوگ بوری دیوار پر لکھ گئے تھے۔ "ہم اسلامی دستور چاہتے ہیں۔" لہذا جھے اسلامی دستور بنوانا پڑا ۔ ۔ ۔ اس کے بعد سے دیوار صاف پڑی تھی کہ اچابک حال ہی میں نئی بپتا پڑگئے۔ کوئی صاحب میری دیوار پر "طلبا کسان اور مز دوروں "کو متحد ہوجانے کی دعوت دے گئے ہیں۔ سمجھ میں نہیں آتا کہ انہیں کہاں تلاش کروں! طلباء تو خیر بس اسٹایوں پر ڈھیروں

عمران سيريز نمبر 89

علامه ومشت ناک

(بہلاحصہ)

Ø

گیارہ افراد ایک قطار میں دوڑے جارہے تھے۔اس طرح کہ ایک کے پیچھے ایک تھا۔ اور یہ لمبی ی قطار کہیں سے بھی ٹیڑ ھی د کھائی نہیں دیتی تھی۔اس قطار میں عور تیں بھی تھیں اور مرد بھی۔ سورج ابھی طلوع نہیں ہوا تھا۔ اوائل جنوری کی تخ بستہ ہوا ہڑیوں میں تھتی محسوس ہوری تھی!

سب سے آگے ایک قد آور جسم آدمی تھا۔ عمر چالیس اور پچاس کے در میان رہی ہو گی اور چہرہ ڈاڑھی مو نچھوں سے بے نیاز۔ البتہ سر پر گھنے اور لیبے لیبے بال لہرار ہے تھے۔ آتھوں میں بے پناہ توانائی ظاہر ہوتی تھی۔

سڑک سے وہ بائیں جانب والے میدان میں اُٹر گئے۔ اور پھر انہوں نے دائرے کی شکل میں دوڑ ناشر وع کردیا تھا... دائرے میں بھی تنظیم اس حد تک بر قرار رہی تھی کہ وہ کہیں سے بھی غیر متوازن نہیں معلوم ہو تا تھا۔

"بالك_!" قد آور آدى نے زور سے كها

ادر دہ سب زک گئے۔ لیکن دائرہ بدستور ہر قرار رہا۔

" ذیس پریس!"قد آور آدمی کی آواز پھر بلند ہوئی اور وہ سب تتر بتر ہو کر گھاس میں بیٹھ گئے۔

سبھی گہرے گہرے سانس لے رہے تھے۔ قد آور آدمی جہاں تھاو ہیں کھڑارہااس کی ظاہر می

حالت سے کوئی تبدیلی نہیں دکھائی دیتی تھی۔ سب کچھ معمول کے مطابق تھانہ چبرے پر تھکن

کے آثار تھے اور نہ سینہ دھو نکمیٰ کی طرح چل رہا تھا۔ قطعی نہیں معلوم تھا کہ اس نے بھی

دوسروں کی طرح یہ میافت دوڑتے ہی ہوئے طے کی ہے…!

مل جاتے ہیں لیکن مز دور اپنے دھندوں سے لگے ہوئے ہیں رہے کسان توشہر میں ان سے ملاقات نہیں ہو سکتی۔ ایک دن ایک مز دور کے آگے ہاتھ جوڑ کر کھڑا ہو گیا تھا کہ بھائی متحد ہو جاؤ۔ بولے متحد کیا ہو تا ہے ... میں نے کہا کہ میل جول ... چرت ے فرمایا ... بائی اُم نے کس کاگرون کاٹا ہے کہ میل جول کرتے ... اپنا سامنہ لے کر رہ گیا.... طلباء ہے کچھ کہنے کی ہمت نہیں پڑتی کہ تالیاں پیٹ دیں گے۔ بہر حال ایک ایک سے بوچھتا پھر رہا ہوں کہ ان کا اتحاد کس طرح کراؤں کہ میری دیوار پھر صاف نظر آنے لگے ... ہاں تو بھائی صاحب آپ کو مشورہ دوں۔ اگر آپ میرے ہی ہم عمر ہیں تو آپ کو یاد ہوگا،اب سے بیں باکیس سال پہلے" بے ضرر ختنه كرنے والے" اور "بارجشر نكاح خوال" تيرى ميرى ديوار پر این نام اوریتے لکھ جایا کرتے تھے ... جس طرح آپ نے انہیں برداشت کیا تھاای طرح انہیں بھی بخش دیجے!....یا پھر جائے اور بالكائي كه فضل محمد خال كوكس في بكرر كھائے ... اس كى اتھ پیر جوڑ یے کہ رہا کردے ورنہ پوراشہر چھاپہ خانہ بن کررہ جائے گا۔ ویے ایک بات ہے ... اب سے دو ہزار سال بعد جب اس "مسخرن جوڑ ڈو" کی کھدائی ہو گی تو اس وقت کے لوگ عش عش کریں گے کہ یہاں کتنی بڑھی لکھی قوم آباد تھی۔ بس کا ڈھانچہ نکلا تو اس پر اشعار کھے ہوئے ہیں۔ میکسی کے وصافحے یر اشعار۔ رکٹے کے و النائع المار الشار من النائع َيهِ ديواري کيا يو چھنا؟...

المناق

۱۸ فروری ۲ ۱۹۷۶

آدھے منٹ سے زیادہ وقت نہیں گذراتھا کہ اس نے "فال اِن" کی ہانک لگائی اور وہ سب اٹھ کھڑے ہوئے اور تیزی سے قطار بنائی۔!

"ایٹ ایز" کہ کر اس نے ان پر اچٹتی می نظر ڈالی اور بولا۔

" دوستو . . . طاقت کاسر چشمه-"

" زہانت!" سب بیک آداز بولے۔ "کیڑے مکوڑے…!" دہ پھر دہاڑا۔

"غير ذين دويائ_!"انبول نے جم آداز موكر كما

"اوریہ کیڑے کوڑے!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔" ذبین آدمیوں کے آلہ کارے زیادہ حیثیت نہیں رکھتے.... انہیں استعال کرواور صرف اتنائی تیل انہیں دو کہ متحرک رہ سکیں.... اگر ان میں سے کوئی ناکارہ ہو جائے تواہے کوڑے کے ڈھر پر پھینک دو۔ اور اس کی جگہ دو سرائر زہ فٹ کردو۔ انہیں قابو میں رکھنے کا طریقہ یہ ہے کہ حقارت ہے دیکھا جائے.... اگرتم نے انہیں آدی سمجھا تویہ خود کو ابھیت دیے لگیں گے... اور پھر تم انہیں اپنے قابو میں ندر کھ سکو گے۔!" مو خاموش ہو کر کچھ سو چنے لگا تھا! سامنے دی افراد سر جھکائے کھڑے تھے۔ یہ سب جو ان العمر سے اور الوکیاں تھیں۔

"بیٹھ جاؤ...!" قد آور آدمی نے ہاتھ ہلا کر کہا۔

انہوں نے ای طرح تقمیل کی تھی جیسے وہ پوری طرح ان پر حادی ہو!ان کی آنکھوں میں اس کے لئے بے اندازہ احترام پایا جاتا تھا۔

"آج میں تہمیں ایک کہانی ساؤں گا۔"اس نے کہااور وہ سب دم بخود بیٹے رہے۔!

"یہ کہانی ایک گاؤں سے شروع ہوتی ہے ایک بچ کی کہانی ہے لیکن بچ سے اس کی ابتدا نہیں ہوگی اس گاؤں میں صرف ایک اور کجی حویلی تھی بقیہ مکانات کچ سے اس شے تم سمجھ گئے ہوگے کہ حویلی میں کون رہتا تھااور کچے مکانوں میں کیے لوگ آباد تھے۔ بہر حال ایک بار ایبا ہوا کہ حویلی کا ایک فرد قتل کے ایک و تو سے میں ماخوذ ہوگیا اور کچ مکان کے ایک بار ایبا ہوا کہ حویلی کا ایک فرد قتل کے ایک و تو سے میں ماخوذ ہوگیا اور کچ مکان کا وہ باس ایک دیندار آدمی تھا۔ اس نے جو بچھ اپنی آ تکھوں سے دیکھا تھا عدالت میں بیان کردیا۔ اس کی شہادت د

کے مقالبے میں جموٹی گواہیاں کام نہ آسکیں۔اور حویلی والے طزم کے خلاف بُرم ثابت ہو گیا۔ بھانی کی سزاسادی گئے۔!"

قد آور آدمی خاموش ہو کر چر کچھ سوچنے لگاادر سننے دالوں کے چبرے اضطراب کی آماجگاہ

بن گئے۔

تھوڑی دیر بعد وہ بحرائی ہوئی آواز میں بولا۔!"اب یہاں سے اُس دیندار آدمی کی کہانی شر دع ہوتی ہے جو حویلی دالوں کا مزارع بھی تھا۔ جانتے ہواس پر حویلی دالوں کا عتاب کس شکل میں نازل ہوا۔؟ا کی رات جب کچے مکان کے لوگ بے خبر سور ہے تھے ... کچے مکان میں آگ لگادی گئے۔ اور اس بات کا خاص خیال رکھا گیا کہ کوئی باہر نہ نظنے پائے۔ چھوٹے بڑے آٹھ افراد جل كر بسم ہو گئے تھے۔ جس نے باہر نكلنے كى كوشش كى اے كولى ماردى كئے۔اس كنب كا صرف ا کی بچہ زندہ نے سکا تھا۔ وہ بھی اسلے کہ واردات کے وقت وہ اس کچے مکان میں موجود تہیں تھا۔ دوسرے گاؤں میں اس کی نانبال تھی۔ پچھ دنوں پہلے اس کا ماموں اے گھرے لے گیا تھا... اور وہ دہیں مقیم تھا... بہر حال حویلی والوں کا کوئی کچھ نہیں بگاڑ سکا تھا۔ تھیلیوں کے منہ کل گئے تھے۔ پھر قانون کے محافظوں کے منہ پرتالے کیوں نہ پڑجاتے ،آگ حادثاتی طور پر کلی تھی ادر آٹھ افراد اپنی بد بختی کی جینٹ چڑھ گئے تھے۔ اُس دین دار آدمی نے ایک در ندگی کے خلاف شہادت دی تھی لیکن اس کے ساتھ جو در ندگی ہوئی اس کا کوئی عینی شاہد قانون کے مافظوں کو نہ مل سکا!... ظاہر ہے جس بات کا علم ہر ایک کو تھا اسے کیوں نہ ہو تا۔ کون نہیں جانیا تھا کہ کچامکان کیے جسم ہوا تھا ... کون اس سے ناواقف تھا کہ آٹھ بے بس افراد کس طرح جل مرے.... لیکن کس میں ہمت تھی کہ اب حویلی کی طرف آئکھ اٹھاکر بھی دیکھ سکتا۔وہ ایک محض کی جرائت کاانجام دیکھ چکے تھے!اب تم مجھے بتاؤ کہ اس بچے کی کہانی کیا ہونی چاہئے۔!" کوئی کھے نہ بولا۔ وہ خاموشی ہے ان کے چہروں کا جائزہ لیتارہا۔ دفعتا ایک لڑ کی متھیاں جھپنج

قد آور آدمی کے ہونٹوں پر ملکی سی مسکراہٹ نمودار ہوئی۔

ڪر جيخي۔"انقام"

"تمہاراخیال درست ہے!"اس نے کہا۔"لیکن لہجہ مناسب نہیں ہے...اس لہج میں اٹھنے اور جھپٹ پڑنے کا ساانداز ہے۔"اس بچے نے انقامی جذبے کی تہذیب کی طرف توجہ دی تھی۔

خنجر سنجال کر ٹوٹ نہیں پڑا تھا دشمنوں پر وہ کیڑوں مکوڑوں میں سے نہیں تھا۔ ذہین تھا۔ اس نے پوری حویلی ویران کر دی لیکن قانون کا ہاتھ اس تک نہیں پہنچ سکا تھا۔"

ایک نوجوان نے اپناہاتھ اٹھایا۔

" ہاں کہو ...! کیا کہنا چاہتے ہو۔!" قد آور آدمی نے اِس کی طرف دیکھ کر کہا۔! " حویلی دالوں تک بھی تو قانون کا ہاتھ نہیں پہنچ سکا تھا!" نوجوان بولا۔

"قانون کے محافظوں کی چٹم پوشی اس کی وجہ تھی۔ اگر جلی ہوئی لا شوں کا پوسٹ مار ٹم کیا جاتا تو ایک آدھ کے جہم سے گولیاں ضرور بر آمد ہو تیں۔ لیکن اس بچے کے انقام نے کوئی ایسا نثان نہیں چھوڑا تھا جس سے اس کا سراغ قانون کے محافظوں کو مل سکتا۔ اس کے مقابلے میں حویلی والے بھی کیڑے مکوڑے تھے! ... تو کہنے کا مطلب سے کہ ذہانت ہی برتری کی علامت ہے۔ کوئی اور سوال۔ ؟"

فوری طور پر کسی نے کچھ نہیں پو چھاتھا۔ پھر ایک لڑکی نے ہاتھ اٹھایا۔ "ہاں پوچھو۔!"

"كيااب اس حويلي كاكوئي فروزنده نهيس...!"

"صرف ایک فرد ... جس کی موت سے پورے ملک میں تہلکہ چی جائے گا۔ تم دیکھ ہی ہو کے۔!" "اور اس کاسر اغ بھی کوئی نہ یا سکے گا۔!"

"سوال ہی پیدا نہیں ہو تا۔"

"کیاوہ کو ئی اہم شخصیت ہے۔!"

"بہت زیادہ اہم بھی نہیں ہے۔ حکمران جماعت کی بساطِ سیاست کا ایک مہرہ ' بھی او۔!'' "تب تواسکاامکان ہے کہ انہیں سراغ مل جائے۔ اُس سے دہ چیثم پوشی نہیں کر سکیں گے۔!'' "اس نچے کی طرف کسی کاد هیان نہیں گیا۔اب بھی یہی ہوگا۔!''

"میں نہیں سمجھ سکی جناب!"

"ان کی توجه صرف ابوزیش کی طرف مبذول ہو گی۔!"

"ال يه توب_!"كى نے كہا۔

قد آور آدمی نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔!"اس بچے کو کوئی نہیں جانتا کیونکہ وہ بہت جھوٹی عمر میں

نانہال ہے بھی بھاگ نکلا تھا۔ بڑی د شوار یوں سے اُس نے اعلیٰ تعلیم حاصل کی۔ لیکن طبیعت کا یہ عالم تھا کہ شاکہ شاعر می شروع کی تو "وہشت "تخلص کیا اور اب بھی یو نبور شی بیس علامہ وہشت کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔! اور اس کی غیبت میں بعض طالب علم اُسے علامہ دہشت ناک بھی کہتے ہوں!ہاں لڑکی تم کیا کہنا چاہتی ہو؟"

"آپ نے یہ کہانی جمیں کیوں سُنائی ہے؟"

"جن پر اعتاد ہو جاتا ہے انہیں یہ کہانی ضرور سناتا ہوں.... تم جیسے بے شار شاًر د پورے ملک میں چیلے ہوئے ہیں اور جہال بھی ہیں ذہانت کو بروئے کار لاکر بڑی بڑی پوزیشنیں حاصل کر بچے ہیں... کیاتم وسول میرے اعتاد کو تطیس پہنچا سکتے ہو؟"

"برگز نبین!"سب بیک زبان بول!"آپ ماری زندگی بین."

"اس سال پانچ ہزار میں سے تم دس منتخب کئے گئے ہو... دس جو دس لا کھ پر بھی بھاری رہو گے...!اچھا... عہد۔!"وہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔

دسوں پھر قطار میں کھڑے ہوگئے۔اور بیک آواز کہنے لگے۔!"ہماری ذہانت کاسر چشمہ آپ میں ہم بھی آپ سے غداری نہیں کریں گے۔!"

"لكن مجھے اپنے سوال كاجواب نہيں ملاجناب!"لاكى پھر ہاتھ اٹھاكر بولى۔

"^کس سوال کاجواب_!"

"میں یہ کہانی کیوں سنائی گئی ہے۔!"

"یہ بتانے کے لئے کہ جُرم کی پردہ پوشی دو ہی طریقوں سے ممکن ہے۔ یا تجوریوں کے دہانے کھول دویاذہانت کو بروئے کار لاؤ "دولت کے بل بوتے پر کیے جانے والے اقدام کااثر دریا نہیں ہو تا۔ اس لئے اسے کیٹروں کموڑوں کے لئے چھوڑ دو حویلی والوں نے دولت کے بل بوتے پر صرف اپنا تحفظ کیا تھا۔ لیکن دوسرے ذہنوں سے اپنے جرائم کے نقوش نہیں مٹا سکے بل بوتے پر صرف اپنا تحفظ کیا تھا۔ لیکن دوسرے ذہنوں سے اپنے جرائم کے نقوش نہیں مٹا سکے سے سے بٹک وہ عدالت تک نہ بہنی سے لیکن گاؤں کا بچہ بچہ جانیا تھا کہ کچا مکان کس طرح تباہ ہوئی اور حویلی والوں کی اموات ہوا۔ اب ذہانت کا کارنامہ دیکھو! کوئی نہیں جانیا کہ حویلی کیسے تباہ ہوئی اور حویلی والوں کی اموات میں کس کا ہاتھ تھا"

"میں سمجھ گئی جناب!"لڑی نے طویل سانس لے کر کہا۔

" دوسرى بات ! كيامكان تباه مو كيا . حويلى فنامو كل كيكن وه بميشه زنده ربيل كم جنهول في حویلی والوں کو عدالت میں پیش ہونے سے بچالیاتھا۔لہذااس ذمین بچے کو بھی ہمیشہ زیدہ رہنا جا ہے۔" "علامه د ہشت!" ایک پر جوش جوان نے ہائک لگائی۔

"زنده باد"متفقه نعره تھا۔ علامه و بشت نے ہاتھ اٹھا کر کہا۔"جرائم کی پردہ پوشی کرنے والے قانون کے محافظ اس وقت سے موجود میں جب قانون نے جنم لیا تھااور جب تک قانون موجود ہے وہ بھی زندہ رہیں گ۔ . لہذا انہیں بھی زندہ رہنے کا حق حاصل ہونا چاہئے۔ جس دن یہ بھی ختم ہوئے تم بھی ختم ہو جاؤ گے۔ جرائم کااصل سبب یہی ہے کہ لوگ قانون کے محافظوں کی طرف سے مطمئن نہیں ہیں۔" وہ غاموش ہو کران کی شکلیں دیکھنے لگا تھا۔

د فعناً ایک لڑکی کی طرف انگلی اٹھا کر بولا۔ 'ممیا تمہیں اس میں شبہ ہے۔!''

"نن… نہیں جناب… کیکن…؟"

"میں نے یہ "کیکن" تمہارے چبرے پر پڑھ لیا تھا۔!"

"میری دانیت میں جرائم کی صرف یہی ایک وجہ نہیں ہے؟۔"

"ميس سمجه گياتم كياكمناچا بتي مور"علامه د مشت نے باتھ اٹھاكر كہار" وہي تھى پئ بات كه کسی قتم کی اقتصادی بد حالی جرائم کو جنم دیتی ہے۔!"

"غلاے! یہ صرف جذب انقام کی کار فرمائی ہے۔ اگر کوئی ایک روئی چراتا ہے تو یہ معاشرے کی اُس مصلحت کو تی کے خلاف انتقامی کارروائی ہے جس نے اسے بھو کارہنے پر مجبور کر دیا۔" "معاشرے کی مصلحت کوشی سمجھ میں نہیں آئی جناب!"

" پیر مصلحت کو شی ان چند افراد کی ہوس ہے جو وسائل حیات کو اپنے قبضے میں رکھنا جاتے میں۔اصل مجرم وہی ہیں۔لیکن صدیوں ہے ان کی ذہانت ان کے اس بنیادی جرم کی پردہ بوشی کرتی آرہی ہے...!"

"وهالياكيول كرتے بيں-؟"

"دوسروں کوایے سامنے جھکائے رکھنے کے لئے۔اپ اقتدار کو بر قرار رکھنے کے لئے۔ان

ي ذ بانت ان كے اس بنيادى جرم كو صديوں سے خداكا قانون قرار ديتی چلى آر بى ہے۔" «مِن سجھ گئ جناب…!"

«لین مطمئن نہیں ہو کیں۔ میں تمہاری آ تکھوں میں اب بھی شبہات کی جھلکیاں د کمھے رہا ہوں۔"اؤکی کچھ نہ بولی۔ علامہ اے گھور تارہا۔

"مِن دراصل ... بيه كهنا چائتى تقى جناب كه فد هب-!"

"بس !"علامه اس كى بات كاك كربولا - "تم ير ميرى محنت ضائع مو كى ہے -" "الركى مختى سے ہونك جھينج كرره كئي اوروه كہتارہا -"تمہارى ذہانت مشتبہ بيسادى «شش شاید… مم… **میں**۔"

"بات آ گے نہ بڑھاؤ۔اس مسلے پر کئی بار روشنی ڈال چکا ہوں اور تم سب بھی من لو کہ حویلی والے برے برے ند ہی لوگ تھے... اور کیے مکان کا وہ فرد بھی براند ہی تھا جو اپنے متعلقین سميت جل كر تجسم ہو گيا تھا۔"

کوئی کھے نہ بولا۔ وہ لڑکی بھی خاموش ہو گئی تھی۔ علامہ نے اس طرح ہونٹ سکوڑر کھے تھے جیے کوئی کروی کسیلی چیز حلق سے اتار گیا ہو۔"

"والیی ...!" و نعتااس نے کہااور وہ ایک بار پھر قطار میں دوڑتے نظر آئے لیکن تر تیب میل کی ی نہیں تھی۔ علامہ سب سے پیچھے تھا... اور پھر وہ ایک نوجوان سمیت دوسر ول سے بہت دور رہ گیا۔ اس نے اپنے آ کے والے نوجوان کو پہلے بی ہدایت کردی تھی کہ وہ اپنی رفآر معمول ہے کم رکھے۔اب دہ دونوں برابر ہے دوڑر ہے تھے اور دوسر وں سے بہت پیچھے تھے۔ " پیرر-!"علامه نے نوجوان کانام لے کر مخاطب کیا۔

"لین سر-!" پیٹر بولااور دوڑ برابر جاری رہی۔

"یا ممین کے خیالات سُنے تم نے۔!"

"ليس سر_!"

"تمهاراكياخيال ب_!"

"وهراتے ہے سکتی ہے...اس نے ذہب کانام لیا تھا۔!"

" مجھے تم پر فخر ہے بیٹر ... تم بہت زہین ہو۔!"

"میں کچھ اور کہنا چاہتا ہوں جناب_!" "ضرور کہو پیٹر_!"

"قبل اس کے دورائے ہے ہے ہم خود بی کیوں نہ ہٹادیں۔" "میں تمہارے علاوہ اور کسی میں اپنانائب بننے کی صلاحیت نہیں دیکھا۔" "میں اے رائے ہے ہٹادوں گاجناب!"

> "مگراسے نہ بھولنا کہ تم ایک ذبین آد می ہو۔" "آپ مطمئن رہئے۔!"

پھر انہوں نے رفآر بڑھائی تھی اور دوسروں سے جالمے تھے... قریباً آدھے گھٹے بعد وہ اس جگہ پر پنچے جہاں ان کا کمپ تھا۔ چھوٹی چھوٹی گیارہ چھولداریاں نصب تھیں ایک ایک کر کے وہاٹی اپنی چھولداریوں ٹین داخل ہوئے اور آرام کرنے لگے۔

یہ سب علامہ دہشت کے مخصوص شاگر دہتے یعنی اُس کے نظریات سے اتفاق رکھتے تھے دہ نظریات جن کا اظہار وہ سب کے سامنے نہیں کرتا تعلہ ویسے پڑھے لکھے ملقوں میں خاصی بڑی پوزیشن رکھتا تھا۔ لوگ اس کی علیت سے مرعوب ہوجاتے تھے۔ یو نیورٹی میں "ذہنی دیو" کہلاتا تعلہ اور اچھا تقاد بھی تھا۔ آئے دن اس کی قیام گاہ پر بزم شعر و مخن کا اہتمام ہو تار ہتا تھا۔ بعض بے تکلف احباب بھی بھی کہہ بیٹھتے کہ سوشیالو جی کے ہیڈ آف دی ڈپار شمنٹ کو تو وہشت ناک نہ ہونا چاہئے۔ لہذا اسے تخلص بدل دینا چاہئے کوئی فرق نہ پڑے گا۔! وہ ہنس کر کہتا" کتنے بی تخلص تبدیل کروں کہلاؤں گاد ہشت ہی۔!"

سر دیوں کی تعطیل شر وع ہوتے ہی وہ ہر سال اپنے مخصوص شاگر دوں کا کیمپ لگا تا تھا اور انہیں جسمانی تربیت کی طرف بھی توجہ دینے کی ہدایات کر تاربتا تھا... ان دسوں شاگر دوں کا تعلق اس کے ڈپار ٹمنٹ سے نہیں تھا۔ ان کے مضامین مختلف تھے...! یہ تو اس کی گھریلو نشتوں کے دوران میں اس کے حلقہ بگوش ہوئے تھے۔

علامہ کی شخصیت بے حد پر کشش تھی اور اس کی ساری باتیں عام ڈگر سے ہٹ کر ہوتی تھیں۔ ہر معالمے میں اس کا نظریہ عام نظریات سے مختلف ہوتا تھا۔ اور اپنی قوت استدلال سے کام لے کروہ دوسروں کو اس سے متعلق مطمئن بھی کردیتا تھا۔.. پہلے پہل لوگ اس کے طرز

تقریر کے جال میں بھنتے تھے۔۔۔ پھر آہتہ آہتہ اس طرح کردیدہ ہوتے چلے جاتے تھے۔ جیسے وہ پغیرانہ انداز میں اُن کے در میان آیا ہو۔۔۔۔ ان میں پھھا نتہائی درجہ کے جاں نثار ہوتے تھے۔ اور انہی جان نثار دں کو خاص شاگر د ہونے کرشر ف حاصل ہو جاتا تھا۔

بہر حال ان مخصوص شاگر دوں کو دہ ہر طرح کی تربیت دیتا تھا۔ کیمپنگ کا اصل مقصدیہ ہوتا تھا کہ دہ بے سر و سامانی کی حالت میں بھی زندگی بسر کرنے کے طریقوں سے آگاہ ہو جائیں...! فلیلوں سے پر ندوں کا شکار ہوتا اور زمین سے مختلف قتم کی جڑیں کھود کر نکالی جاتیں۔ پر ندے آگ پر بھونے جاتے اور جڑیں اُبالی جاتیں کیمپنگ کے دوران میں یہی ان کی خوراک ہوتی۔ چھولداریوں میں راتیں گذارتے سر دی سے بچاؤ کے لئے کم سے کم سامان ان کے ساتھ ہوتا تھا ہر فردانی چھولداری میں تنہارات بسر کرتا تھا ...!

اس وقت اس دوڑ وھوپ کے بعد انہیں اپنی چھولداری میں صرف آدھے گھنے آرام کرنا تھا۔ پھر دوبہر کے لئے غذافراہم کرنے کی باری آتی۔

علامہ دہشت اپن چھولداری میں پہنچ کر بیٹھ گیا تھا۔ اس کی آنکھوں میں فکر مندی کے آثار پائے جاتے تھے۔

تھوڑی دیر بعد اس نے چھولداری ہے سر نکال کریاسمین کو آواز دی تھی۔ دہائی چھولداری ہے نکل کر اس طرح اس کی طرف دوڑ پڑی تھی جیسے اُس کی پالتو کتیا ہو۔! "اندر آجاؤ۔!" دہا کیہ طرف کھسکتا ہوا بولا تھا۔!

"وہ چھولداری میں داخل ہوئی اور اس کی اجازت ہے ایک طرف بیٹھ گئی۔ وہ پچھ شر مندہ کی نظر آر بی تھی۔ سر جھکائے بیٹھی رہی۔ علامہ دہشت اسے گھور تار ہا پھر بولا۔ "تم اب بھی پچھ کہنا چاہتی ہو۔"

" جی ہیں... ہنہ کانام غیر ارادی طور پر زبان سے نکل گیا تھا۔ اس کی بھی وجہ غالبًا نفیاتی ہو سکتی ہے۔"

"تمہاری دانست میں کیا وجہ ہوسکتی ہے۔!"

"آپ عام طور پرخود کو نہ ہی آدمی ظاہر کرتے ہیں۔" "ہمیں کیڑوں کو ژوں کے در میان رہ کر بی زندگی بسر کرنی چاہئے۔!"

 \bigcirc

نون کی تھنٹی بجی تھی اور کیپٹن فیاض نے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اٹھایا تھا۔ دوسری طرف سے ہانی بہچانی سی نسوانی آواز آئی تھی۔!"مم میں ایک دشواری میں پڑگئی ہوں کیپٹن۔!" "آپ کون ہیں!"فیاض نے پیشانی پر بل ڈال کر پوچھا۔

"ڈاکٹرزہرہ جبیں۔"

"اوه... بلو ڈاکٹر... کیا بریشانی ہے...!"

« شش شاید . . . می*ن گر فتار کر*لی جاؤ*ن . . .*!"

'خيريت…!"

"ایی بی کچھ بات ہے!کیا آپ میری ڈیپنری تک آسکیں گے۔!"

"میں بہنچ رہا ہوں لیکن بات کیا ہے۔!"

"دواخانہ بند کر کے سیل کیا جارہا ہے اور تفیش کرنے والے آفیسر کے تیور اچھے نہیں ہیں۔!"
"کیا کوئی مریض غیر متوقع طور پر مرگیا ہے۔!"

"اليي بي لجھ بات_!"

"اچھامیں آرہا ہوں ... ویے وارنٹ کے بغیر تمہیں کوئی گرفار نہیں کرسکا۔ کیا آفیسر

کے پاس وارنٹ موجودہے؟"

"میں نہیں جانتی لیکن خدا کے لئے آپ جلد پینچئے۔!"

"میں آرہا ہوں۔" فیاض نے کہاادر دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہوجانے کی آواز س کرخود بھی ریسیور کریڈل پرر کھ دیا۔ پھر دہ اٹھ کر آفس سے باہر آیا تھا۔

تھوڑی دیر بعد اس کی گاڑی محکمہ سراغ رسانی کے دفاتر کی کمپاؤنڈ سے سڑک پر نکل آئی۔ ڈاکٹر زہرہ جبیں اس کی خاص دوستوں میں سے تھی۔ خوش شکل اور پر کشش عورت تھی۔ عمر تمیں سال سے زیادہ نہیں تھی لیکن اس وقت چالیس سے بھی متجاوز لگ رہی تھی۔ فیاض کو " یہ میں بھول گئی تھی۔!" یاسمین کے لیج میں کمی قدر تکنی پیدا ہو گئے۔! " حالا نکہ ہمیں اپنامشن ہروقت یاد ر کھنا چاہئے۔!"

یاسمین کچھ نہ بولی۔ بدستور سر جھکائے بیٹی رہی۔ اُس نے یہ گفتگو علامہ سے آ تکھیں ملاکر نہیں کی تھی۔ اس سے آ تکھیں ملاکر گفتگو کرنا آسان بھی نہیں تھا ... مقابل کی زبان لؤ کھڑا جاتی تھی۔ اس سے آتکھوں بین نہ دیکھا جائے تھی کہ اس کی آتکھوں بین نہ دیکھا جائے۔

"نم بب!" وہ تھوڑی دیر بعد بولا۔" محض بعض رسوم کی ادائیگی بی تک محدود ہو کر رہ گیا ہے۔لہذااے کیڑوں کموڑوں بی کے لئے چھوڑ دو۔!"

"میں نے ابتدا میں لوگوں کو مذہب کی حقیقی روح سے روشناس کرانا چاہا تھا لیکن انہوں نے کہنا شروع کر دیا کہ میں شاید کسی نے مذہب کی داغ بیل ڈالنا چاہتا ہوں مجھ پر کفر کجنے کا الزام لگایا گیا تھا....لہذا میں نے مذہب کو بریانی کی ویگ میں دفن کر دیا۔"

یاسمین کچھ نہ بولی ... وہ کہتارہا۔" میرے بس سے باہر تھا کہ وہ غلاظتوں کے ڈھیر لگاتے رہیں اور میں ان میں دفن ہو تا جلا جاؤں۔ نہ وہ نہ ہب کی حقیقی روح تک پہنچنے کے لئے تیار ہیں اور نہ کوئی نیا نظریہ حیات اپنانے پر آمادہ ... لہذاان کیڑوں کموڑوں کو فناکر دیناہی میر امشن تھہرا۔ "میں اپنی غلطی پر نادم ہوں جناب!"وہ گھکھیائی۔

"فلطی نہیں میرے بارے میں غلط فنہی کہو۔!"

"ج... جی ... ہاں۔ بعض او قات مجھے اظہار خیال کے لئے الفاظ نہیں ملتے۔"

اس کی دجہ صرف یہ ہے کہ تمہارے ذہن میں ابھی تک کھیڑی پک ربی ہے۔ نہ ند ہب کی طرف ہے مطمئن ہواادر نہ میرے مثن پر یقین رکھتی ہو۔!"

"میری سمجھ میں کچھ نہیں آتا۔"

"فكرنه كروسب كيه فعيك بوجائ كالمجاد آرام كرولياس، ووالمح كل

"کیاساری نکیاں … ؟ ڈاکٹر زہرہ جبیں نے پوچھا۔! "جتنی بھی اس وقت شیشی میں تھیں۔!" "دودن تک دہ انہیں نکیوں کواستعال کرتی رہی تھی۔!" "تم نے بہت دیر میں مجھے مطلع کیا۔!" فیاض مضطربانہ انداز میں بولا۔ "میرے فرشتوں کو بھی علم نہیں۔! بھی ایک گھنٹہ پہلے انہوں نے مجھ سے پوچھ کچھ کی اور دواؤں کی الماریوں کو میل کرنا شروع کردیا۔"

" خير مين د يکها مون ـ کياوه سب د سپنسر ي بي مين بين -؟"

زہر ہ جبیں نے سر کوا ثباتی جنبش دیتے ہوئے پوچھا۔"اب کیا ہوگا۔"

"فكر مند ہونے كى ضرورت نہيں۔ وہ مرنے سے دو دن قبل بھى اى شيشى كى نكيال استعال كرتى رہى تھى۔!"

فیاض مطب سے اٹھ کر ڈپنری میں آیا جہاں ضابطے کی کارروائی جاری تھی۔ طقے کے تھانے کے انچار ج کی گرانی میں ساری ادویات سیل کردی گئی تھیں۔ فیاض کو دکھ کروہ پذیرائی کے لئے آگے برھا۔

"كياوارنك بهى ب__!"فياض نے يو چھا۔

"نہیں جنابِ عالی ..! "واکٹر صاحب کے اعتراف کے بعدیہ کارروائی عمل میں لائی گئے ہے۔
«بریر "

هيك ہے۔!"

"ویے گر فاری کا بھی امکان ہے۔!"

"ہاں ہو سکتا ہے ... وارنٹ تہارے پاس بی آئے گا۔!"

"جي إل_!"

"اس کا خیال رکھنا کہ ضانت قبل از گر فقاری کی کوشش کی جار ہی ہے۔!" "آپ بے فکر رہیں جناب۔ آپ کواطلاع دیتے بغیر کوئی کار روائی نہیں کروں گا۔!"

نگرىيەز!"

"میں تو خادم ہوں جناب!" فیاض پھر مطب میں واپس آگیا۔ و کیھتے ہی غیر ادادی طور پراس کی طرف بڑھی۔

"وولوگ دواغانے میں ہیں۔ دواؤں کی الماریوں کو سیل کررہے ہیں۔!"

«ضابطه کی کاروائی میں وخل اندازی نہیں کی جاسکے گا۔! فیاض نے کہا۔ " پہلے تم بتاؤ معاملہ کیا م

"پرسول میری ایک مریضه اچانک مرگی۔!"

"كس طرح- كياليبين وْسِيْسْرِي مِينْ-!"

" نہیں اپ گھریں ۔۔۔ دواکی شیشی ۔۔۔ یہیں ڈسپنری ہے دی گئی تھی۔ اعصاب کو سکون دیے دالی نکیاں تھیں۔ بازار میں دستیاب نہیں تھی۔ میرے پاس کچھ شیشیاں پہلے کی پڑی ہوئی تھیں۔ ایک میں نے اسے دے دی تھی ۔۔۔!"

"اده... كېيى تم اس لژكى ياسمين كى بات تو نېيى كررېي...!"

"وبي….وبي…!"

"خداوندا... تووه نکیال تم نے فراہم کی تھیں۔!"

" ہاں . . . اس وقت اس کی بڑی بہن در دانہ بھی ساتھ تھی۔!"

فیاض سر پکڑ کر بیٹھ گیا... وہ اس کیس سے واقف تھا... لڑکی نے اپنے گھر ہی پر بیگ سے دواکی شیشی نکالی تھی۔ دو نکیاں کھائی تھیں۔اور ایک گھٹے کے اندر ختم ہو گئی تھی۔

"اگرشیشی تم نے فراہم کی تھی تو...."وہ تھوڑی دیر بعد بولا۔

"شیشی سر بند تھی ... میں نہیں جانتی تھی کہ اس میں کیا ہے اس پر لیبل اسی دواکا موجود تھا جس کی اسے ضرورت تھی ... اس کی بہن کو یاد نہیں لیکن مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ اس نے شیشی کھول کر دو نکیاں یہیں میرے سامنے کھائی تھیں۔ میری نرس شہادت دے گی کہ دواس کے لئے گلاس میں یانی لائی تھی۔"

"تم نے اسے شیشی کب دی تھی۔!"

"مرنے سے دو گھنٹے پہلے کی بات ہے۔!"

"کیوں کا تجزید کرنے پر معلوم ہواہے کہ ان میں پاٹاشیم سائنائیڈی آمیزش تھی اور بناوٹ کے اعتبار سے وہ اصل کیوں کے مماثل تھیں۔"

"بہر حال۔!" فیاض پُر تفکر لہج میں بولا۔ "آپ لوگوں کے بیان کی روشنی میں یہی کہا جاسکتا ہے کہ و قوعے ہے قبل شیشی ہے اصل ٹکیاں نکال کرولیی ہی شکل والی دوسر کی ٹکیاں رکھی گئی تھیں۔ کیونکہ وہ ساری ہی زہر آمیز ثابت ہوئی ہیں۔ زہر بھی ایبا کہ دو ٹکیاں زیادہ دیر تک زندہ نہیں رہنے دے سکتیں۔!"

دردانہ کچھ نہ بول۔ اس کے بیوٹے متورّم اور آئکھیں سرخ تھیں۔ چیرے پر گہر ااضمحلال طاری تھا۔ فیاض نے دوسرے افراد خاندان سے متعلق بوچھ کچھ شروع کردی۔

کاری ھا۔ فیا سے دو مرسے اراد ما مراک کی گئیدار تھا۔ مال سوتیل تھی۔ لیکن لاولد تھی۔ یک دردانہ کا باپ ایک متمول سرکاری ٹھیکیدار تھا۔ مال سوتیل تھی۔ بیک نہیں تھا۔!

دونوں لڑکیاں باپ کے بعد جائیدادادر دوسری الملاک کی حقدار ہوتیں۔ بھائی کوئی نہیں تھا۔!

"نے جناب!" دردانہ بولی۔ اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ آپ کوئی غلط نظریہ قائم کے لیں ۔!"

"میں نہیں سمجھا۔!"

"کہیں آپ لوگ یہ نہ سوچیں کہ سوتیلی ماں ...!" وہ جملہ پورا کئے بغیر خاموش ہو گئے۔! غالبًا کسی کی آہٹ سن کر بات پوری نہیں کی تھی۔ مڑ کر در دازے کی طرف دیکھنے لگی۔ اد چیز عمر کی ایک خوش شکل عورت کمرے میں داخل ہوئی۔انداز پرو قار تھا۔

دردانه کمری ہوگئ فیاض بھی اٹھاتھا۔ عورت نے دردانہ سے کہا۔ "تم اپنی بات جاری رکھو۔!" " یہ میری ماں ہیں۔!" دردانہ نے فیاض سے کہا۔

"آداب قبول فرمائے محترمہ! بعض معاملات کی وضاحت کے لئے آپ لوگوں کو تکلیف

وین پڑی۔"

"تشريف ركمئ - "عورت نے مغموم ليج من كما-

" ہاں تو میں یہ کہ رہی تھی جناب!" دردانہ نے ان کے بیٹھ جانے کے بعد کہا۔" گھر میں کوئی ایبا فرد نہیں جو یاسمین کی موت کا خواہاں ہو تا۔"

"آپ غلط سمجھیں!" فیاض مسکراکر بولا۔"افراد خاندان کے بارے میں بوچھ کچھ کرنے کا بیہ مطلب نہیں تھا۔!"

"نہیں آپ شوق سے امکانات کا جائزہ لے سکتے ہیں۔!"عورت نے کہا۔" میں ان بچیوں کی

''کیا ہورہا ہے …!"زہرہ جبیں نے کھٹی تھٹی سی آواز میں پوچھا۔

"خواه مخواه بریشان مور بی مهو_! صانت قبل از گر فقاری کی در خواست دلوانے جار ہا ہوں_!" " تو کیا گر فقاری کی نوبت آسکتی ہے_!"

"اگرتم اعتراف نہ کرلیتیں کہ وہ شیشی بہیں ہے دی گئے ہے تو کوئی بات نہیں تھی۔ پھر بھی بے فکر رہو۔ ضا بطے کی کاروائیاں تو ہوتی ہیں ہتی ہیں۔" "اس کی پیلٹی بھی ہوگی۔!"

" یہ مجھ پر چھوڑ دو۔ اگر دوستوں کے لئے اتنے چھوٹے موٹے کام بھی نہ کر سکوں تو پھر

میرے وجود کا فائدہ ہی کیا ... نہیں ... تمہارانام پر لیں تک نہیں چہنچنے پائے گا۔"

پھر فیاض نے مطب ہی ہے اپنے ایک دوست ایڈود کیٹ کو زہرہ کی ضانت قبل از گر فآری کے لئے ہدایات دی تھیں۔اور زہرہ کو مزید تسلیاں دے کروہاں ہے روانہ ہو گیا تھا۔!

اُسے مرنے والی کی قیام گاہ کا پتا معلوم تھا۔ لہذا وہ سیدھاو ہیں پہنچا۔ یاسمین کی بری بہن دروانہ بنگلے میں موجود تھی۔ زہرہ کے بیان کے مطابق دواکی شیشی اس کے سامنے ہی یاسمین کو دی گئی تھی۔

" یہ درست ہے جناب!" در دانہ نے فیاض کو سوال کے جواب میں کہا۔" میں موجود تھی اور مجھے یہ بھی یاد ہے کہ اس نے شیشی کھول کر دو نکمیاں وہیں کھائی تھیں۔!"

"لیکن اس کاحوالہ آپ کے بیان میں نہیں ہے... اس سے لیڈی ڈاکٹر کی پوزیش خطرے میں بڑگئی ہے۔!"

"مجھے افسوس ہے اگر ایسا ہوا ہے۔! میں اپنے بیان میں اس اضافے کے لئے تیار ہوں۔" "توانہوں نے دود نوں تک ای شیشی ہے وہ ٹکیاں استعمال کی تھیں۔!" "جہاں ۔!"

"اور آپ کویقین ہے کہ کوئی دوسری شیشی نہیں خریدی گئ تھی۔!"
"سوال ہی ہیدا نہیں ہو تاکیو نکہ بازار میں دستیاب ہی نہیں ہے۔!"
"کیادہ آخری نکیاں استعمال کرنے سے قبل گھر ہی پر رہی تھیں۔!"
"جی نہیں ... تھوڑی دیر قبل باہر سے آئی تھی۔!"

سوتیلی ماں ہوں۔"

"خدا کے لئے ایسانہ کہتے ای۔!" دروانہ کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی۔"آپ نے کبھی ہمیں یہ محسوس نہیں ہونے دیا۔!"

"ول كاحال صرف خداجانيا ہے۔!"عورت بولی۔

"تب چرمیں بھی اس کی موت کا باعث ہو سکتی ہوں۔!" در دانہ نے کہا۔

"میں دراصل سے معلوم کرنا چاہتا ہوں کہ وہ آخری نکیاں استعال کرنے سے پہلے کہاں سے آئی تھی۔" فیاض بول پڑا۔

"كم از كم مجھے علم نہيں۔!"

"ان کے قریبی دوستوں کے نام اور بے مل سکیں گے۔!"

"میں صرف ایک لڑکی کانام اور پتا جانتی ہوں جو بھی بھی یہاں بھی آتی رہتی ہے!" فیاض نے جیب سے نوٹ بک اور قلم نکالتے ہوئے کہا۔" براہ کرم نوٹ کروا دیجئے۔" "شیلاد ھنی رام ... دھنی اسکوائر ... فقتھ اسٹریٹ ...!"

فیاض نے مزید پوچھ کچھ نہیں کی تھی۔ دونوں سے ایک بار پھر اظہار ہدردی کر کے وہاں سے چل بڑا تھا۔

و ھنی سکوائر والا دھنی رام شہر کے متمول ترین لوگوں میں سے تھا۔! تو اس کی لڑکی سے پاسمین کے اتنے گہرے مراسم تھے کہ دہاس کے گھر بھی آتی تھی۔

فی الحال فیاض نے اس کی طرف جانے کاارادہ ملتوی کردیا۔ اس کی بھاگ دوڑ کا مقصد صرف اس قدر تھاکہ ڈاکٹر زہرہ جبیں کا تحفظ کیا جاسکے۔ورنہ ابھی سے کیس سول پولیس ہی کے پاس تھا۔

Q

شیلا و هنی رام ان چار لڑکیوں میں سے متی۔ جنہوں نے علامہ وہشت کے ساتھ کیمپ کیا تھا....اس وقت دہ ای مسلے پر گفتگو کرنے کے لئے علامہ کے پاس آئی تھی۔ کیونکہ پولیس نے اس سے بھی یاسمین کے سلسلے میں پوچھ گچھ کی تھی۔

"قدرتی بات ہے۔"علامہ سر ہلا کر بولا۔"قریب ترین لو گوں سے ضرور بوچھ کچھ کی جائے گ۔» "لیکن انہوں نے کیمپ کے بارے میں کچھ نہیں بوچھا۔ یا

"اس کاسوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ کیمینگ کی دن پہلے ختم ہو گئی تھی۔"

"اس کی ایک وجداور بھی ہے۔!" شیلانے کہا۔

"وہ کیا ہے؟"

''اے ایک بفتے تک گھرہے باہر رہنے کی اجازت نہیں مل سکتی تھی۔ میں نے یہ کہہ کر دلوائی تھی کہ میں اے اپنے ساتھ شاہ دارالے جاناچا ہتی ہوں۔ جہاں میرے بچار ہتے ہیں۔!''

"اوه…!"

"ای لئے کیمپنگ کاذکر نہیں آنے پایا۔!"

"میں نہیں جانا تھا کہ دہ اتنے بیک ورڈ گھرانے سے تعلق رکھتی ہے۔ تہمیں بھے کو آگاہ کردینا چاہئے تھا۔ تمہاری ہی سفارش پر میں نے اسے خصوصی طقے میں شامل کیا تھا۔ تم جانتی ہو کہ یہاں بیک درڈ گھرانوں سے تعلق رکھنے دالوں کے لئے کوئی گنجائش نہیں ہے۔"

"لیکن دوذاتی طور پر بے حد آزاد خیال تھی۔ادر خود بھی اپنے خاندان دالوں کی تنگ نظری عنظر تھی۔!"

"ویے کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ ان لوگوں نے تہارے ہی ساتھ جانے کی اجازت کوں دے دی تھی جبکہ تم ان کی ہم نہ بہب بھی نہیں ہو۔!"

"ميرےباپے اس كےباپ كے گہرے مراسم ہیں۔!"

"اس کے باوجود بھی بات سمجھ میں نہیں آئی۔ بیک درڈ گھرانوں کی عور تیں بے حد شک نظر موتی ہیں۔!"

"گھر کاسر براہ جو چاہتا ہے وہ ہو تا ہے۔ یاسمین کے ڈیڈی نے میری بات مجھی نہیں ٹالی۔!" "کیوں …؟"علامہ نے اسے غور سے دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

"میں نہیں مانتی۔!"

"کیا تمہارے باپ اور اس کے باپ کی دوستی بہت پر انی ہے۔!"
"میری پیدائش سے بھی پہلے کی بات ہے۔!"

سیمبنگ کوئی پوشیدہ معاملہ نہیں ہے۔!" "میری زبان سے ہر گزنہ نکل سے گاکہ میں شاہ دارا کے بہانے کہیں اور لے گئی تھی۔!" "تمہاراذاتی معاملہ ہے۔ میں کیا کہہ سکتا ہوں۔!لیکن اس کا افسوس ہمیشہ رہے گاکہ میں نے نادانشگی ایک بڑی غلطی کی تھی۔" "کیمی غلطی جناب۔!"

" بہی کہ ایک بیک ورڈ گھرانے کی لڑکی کواپنے خصوصی علقے میں جگہ دے دی تھی۔" "مجھے اس پر شر مندگی ہے جناب۔!"

" خیر آئندہ احتیاط رکھنا۔ بس اب جاؤ.... پولیس سے اس لئے خائف ہونے کی ضرورت نہیں کہ یاسمین تمہارے طلق سے تعلق رکھتی تھی۔"

"میں خائف نہیں ہوں جناب صرف اس لئے آئی تھی کہ آپ کو آگاہ کردوں۔"
"اگر پولیس کو یہ علم ہو بھی گیا کہ تم اے وہاں نہیں لے گئی تھیں جہاں کا بہانہ کیا تھا۔ تو بھی اس ہو کئی فرق نہیں پڑتا۔ ایک ہفتہ پہلے جو پچھ بھی ہوا تھا۔ اس کا اس کی موت سے کیا تعلق۔"
شیلا چلی گئی تھی۔ اور علامہ نے فون پر کسی کے نمبر ڈائیل کئے تھے اور دوسری طرف سے جواب ملئے پر ماؤتھ پیس میں بولا تھا۔

"پٹر کو فون پر بلاد بیجئے۔ "تھوڑی دیر بعد پٹر کی آواز آئی تھی۔ "تم کتنی دیر میں مجھ تک پہنچ سکتے ہو۔!"علامہ نے پو چھا۔ "زیادہ سے زیادہ پندرہ منٹ میں۔"

"بس تو پھر آ جاؤ۔"

"بهت بهتر جناب_!"

علامہ نے ریسیور کریڈل پر رکھ کر طویل سانس لی تھی اور ایک آرام کری پر نیم دراز ہو کر پیٹر کا انظار کرنے لگا تھا۔

> پیر ٹھیک تیرہ منٹ بعد کمرے میں داخل ہوا۔ "تم بہت شاندار جارہے ہو پیر۔"علامہ سیدھا بیٹھتا ہوا بولا۔ "شکر سیر جناب۔!"

"پولیس اُس کے بارے میں کیا معلوم کرناچا ہتی تھی۔!"
"آخری کلیاں استعال کرنے سے پہلے وہ کہاں سے آئی تھی۔!"
"ہاں یہ ضروری سوال ہے۔!" علامہ نے پُر تھر لہج میں کہا۔
"سر کیوں نہ ہم اپنے طور پر پتہ لگانے کی کوشش کریں۔!"
"وقت ضائع کرنے سے کیا فائدہ وہ والی تو نہیں آسکتی۔!"
"میں اس کے لئے بہت مغموم ہوں۔!"

"شلا۔!" وہ تیز لہے میں بولا۔" یہ جہالت کی بات ہے۔! کسی کے مرنے کا غم اے ہونا علیہ ہے۔ جے خود نہ مرنا ہو۔!"

"مم...مِنْ نَهِين سَجِعي_!"

"ایک دن ہم سب مر جائیں گے۔لہذائسی کے مرنے کا غم احقانہ انداز فکر ہے۔" " یہ تو ٹھیک ہے جناب۔!"

"شعور نے جہاں ہمیں ذہانت عطاکی ہے۔ وہیں کچھ احقانہ کیفیتیں بھی ہم پر مسلط کردی ہیں۔ ہمیں ان سے بیچھا چیٹر انا چاہئے۔"

شيلا جھ نہ بولی۔!

"يقيناً كوئى اس كادشن تقاجس كاعلم خودات بھى نبيس تھا۔!"

"وہ بہت اچھی لڑی تھی۔ سر کوئی بھی اے ناپند نہیں کر تا تھا۔ حتی کہ سوتیلی مال کی لاڈلی تھی۔ ا" "سوتیلی مال دوسری بہن کو بھی اسی طرح ختم کرادے گی اور دوسرے اسے فرشتہ سجھتے

ر میں گے۔ یہی ہے ذہانت ... واد۔"

"میں تصور بھی نہیں کر سکتی۔!"

"اس کی سوتیلی مال کو میرے مخصوص طقے میں ہونا چاہئے تھا۔!" شیلا پھر خاموش رہی۔اس کے چبرے پر تکدر کے آثار تھے۔

علامہ اے گور تا ہوا بولا۔! "تم یقین نہیں کروگ۔ وہ بہت ذہین عورت معلوم ہوتی ہے۔ پولیس اس کے خلاف کچھ بھی ثابت نہیں کر سکے گ۔ بہر حال اب تم اس معالمے کی طرف سے اپناذ ہن ہٹالو۔ اگر پولیس کیمپنگ کے بارے میں پوچھے تو تم صفائی سے ہربات بتا سکتی ہو۔ میر ی

فون کی گھنٹی بجی تھی اور کیٹین فیاض نے ریسیور اٹھایا تھا۔ لیکن دوسری طرف سے بولنے والے کی آواز بیجان کر بھنویں سکوڑلی تھیں۔

"کیابات ہے۔!"اس نے براسامنہ بناکر کہا۔"اس وقت میں بہت مصروف ہوں۔"
"کیا آلو چھیل رہے ہو جے بٹاٹا بھی کہتے ہیں ...!" دوسری طرف سے عمران کی آواز آئی۔
"بکواس کی ضرورت نہیں جلدی سے اصل موضوع کی طرف آ جاؤ۔!" فیاض نے غصیلے

کہجے میں کہا۔!

"تم بيكم تقدق كي يحيد كول براك مو!"

"تم سے مطلب۔!"

"بيكم تفدق ان كے سرهيانے سے تعلق ركھتى ہيں۔!"

"میں نہیں سمجھا۔"

"ثریای چیاساس کے بھانج کی بہوکی خالہ میں بیگم تصدق...!"

"فضول باتیں نہ کرو۔"

"اگر ڈاکٹر لق لقا قبلہ والد صاحب کے پاس پہنچ گئیں تو تمہاری والی ڈاکٹر صاحبہ خطرے میں پڑجائیں گی۔لہذااصل مجرم کو گھر کے باہر تلاش کرو تو بہتر ہوگا۔!"

"كياتم كى نتيج بر بيني كئے مو...!" فياض نے زم بڑتے موئے بوچھا۔

"جھے اتی فرصت کہاں۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔" بیگم تقدق دل کی مریضہ بھی بیل اللہ اللہ مادھر کارخ بھی نہ کرنا۔ میں نہیں چاہتا کہ تمہاری محبوبہ صاحبہ والد صاحب قبلہ کی بھی نظر میں آجا کیں۔"

"کیول فضول با تیں کررہے ہو۔ کہاں ہواس دفت!" "جہنم میں بیٹھاسلیمان کی شادی پر پچھتار ہا ہوں۔" "کہیں جانامت... میں آرہا ہوں۔!" "تم نے اس کی ٹکیاں کہاں اور کیسے تبدیل کی تھیں...!"

" مجھے اس کی ایک کمزوری کاعلم تھا۔ اس سے فاکدہ اٹھایا۔ چائے پینے کے وس منٹ بعد ہاتھ روم ضرور جاتی ہے ۔۔۔۔ اس دن ریالٹو کے قریب ملی تھی میں اسے چائے پلانے کے لئے اندر لے گیا۔ ایک کیبن منتخب کر کے اس میں جا بیٹھے۔ چائے منگوائی اس کاعلم تو پہلے ہی سے تھا کہ وہ بیگ میں اعصاب کو سکون دینے والی ٹکیاں ضرور رکھتی ہے۔ میں نے ویسی بنی زہر یلی ٹکیاں اس وقت میں اعصاب کو سکون دینے والی ٹکیاں ضرور رکھتی ہے۔ میں نے ویسی بنی زہر یلی ٹکیاں اس وقت ملا مجھے سے اس کا فیصلہ کیا تھا۔ جہاں بھی موقع ملتا مجھے کی کردس منٹ بعد اس نے ہاتھ روم کار استہ لیا تھا۔ بیگ کیبن ہی میں چھوڑ گئی تھی۔ لہذاوہ کام بے حد آسان ہو گیا۔"

"كى شاسانے تهييں اس كے ساتھ تونبيں ديكھا تھا۔!"

"ميري دانست ميں تو نہيں'_!"

علامہ نے اسے شیلا سے گفتگو کے متعلق بتاتے ہوئے کہا۔"اس نے ایک بیک ورڈ گھرانے کی لڑکی کی سفارش کر کے غلطی کی تھی۔!"

"ياسمين ب حد آزاد خيال تھي۔!"

"اس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ بات اس کی ہے کہ وہ کسی اور بہانے سے اسے کیمپنگ کے لئے اجازت دلوالائی تھی۔ ابھی پولیس کے علم میں نہیں آئی یہ بات۔!"

" تو پھر شيلا تھي …!"

"جلد بازی کی ضرورت نہیں۔ بہر حال سو چنا پڑے گا۔ ویسے تم مخاط رہو۔"

"میں خائف تو نہیں ہوں جناب! مجھے ذرہ برابر بھی فکر نہیں ہے یا سمین کی موت کی خبر سننے کے بعد گہری نیند سویا تھا۔!"

"تم بہت اونچ جاؤگے اسے لکھ لو۔"

"شکریه جناب۔!"

"شیلا کے بارے میں کوئی فیصلہ کرنے کے بعد تمہیں مطلع کردوں گا۔!"
" سرجہ "

"بهت بهتر_!"

المربيفا تفا-

"کسی دن ای طرح پاگل ہو جاؤ گے اور لوگ عادت ہی سمجھ کر نظر انداز کر دیں گے۔" فیاض بھناکر بولا

"میرے پیارے دوست!" عمران نے مغموم کیج میں کہا۔" مجھے یہاں سے نکال لے چلو مدارا...!"

"تم توبيهوش تھے!"

"ای طرح ڈوج دے دے کر زندگی بسر کررہا ہوں۔ لیکن وہ اول درج کا بدمعاش ہے ڈاکٹر کو بلانے کے حملے سے خود نکل بھاگا۔ گاڑی بھی لے گیا ہوگا... شادی کے پندرہ دن بعد ہی ہے اختلاج قلب کی شکایت کرنے لگا تھا۔!"

"زندگی بحرای طرح مٹی پلیدرہے گی تمہاری۔!" فیاض نے کہا۔

"اور تواور مر دود کہتاہے کہ شادی اسلئے کی تھی کہ وہ کھانا پکائے گی اور میں آزاد ہو جاؤں گا۔!"

" تواب تم بھی شادی کرکے آزاد ہو جاؤ۔!"

"مجھے خوفزدہ کرنے کی کوشش مت کروسوپر فیاض۔!"

فیاض کری تھینج کر بیٹھتا ہوا بولا۔!"فون پر کیا بکواس کررہے تھے۔!"

"اب ده بے چاری الی بھی نہیں ہے کہ تم اسے بکواس کہو۔!"

"مين بيكم تعدق كى بات كرر ما تعا_!"

"میں سمجھاشاید ڈاکٹر زہرہ جبیں۔!"

"تم نے قبلہ والد صاحب كا حواله كيوں ديا تھا۔!"

" بیہ غلط نہیں ہے کہ وہ ڈاکٹر شاہر کی رشتہ دار ہیں ...! اگر ڈاکٹر مہ لقانے والد صاحب کے گوش گذار کر دیا تو تم زحت میں پڑو گے۔!"

"میں صرف بوچھ کچھ کر تارہا ہوں۔!"

"ون میں کئی بار_!"

"اتفاق ہے...!"

"خير.... تو كيامعلوم كياتم نے....!"

"اب تم بھی آ جاؤ گے؟" مری مری می آ واز آئی۔ فیاض نے بچھ کے بغیر ریسیور کر ٹیمل پر رکھ دیا اور جیب سے سگریٹ کا پیکٹ نکال کر

ہاتھ ہی میں لئے بیٹھارہا۔ کسی گہری سوچ میں ڈوہا ہوا تھا ... پھر ایک سگریٹ سلگا کر اٹھے گیا۔ چہرے پرپائے جانے والے آثار بتارہے تھے کہ شر مندگی اور جھنجھلاہٹ کا بیک وقت شکار ہواہے۔

آدھے گھنے بعد عمران کے فلیٹ میں داخل ہوا تھا۔ جوزف سے لم بھیٹر ہوئی۔

"سلیمان ڈاکٹر کوبلانے گیا ہے۔!"اس نے اطلاع دی۔

"كيول بكواس كرتے ہو_!"

"یقین کرو کیپٹن ... ان پر غثی کے دورے پڑنے لگے ہیں۔ میں نے بہت منع کیا تھا ہر طرح سمجھایا تھالیکن انہوں نے مجھے احمق سمجھا۔"

"قصه کیا ہے۔!"

" گھریلو ماحول سے بچنے کے لئے باپ کا گھر جھوڑا تھا اور سلیمان کی شادی کرا کے پھر وہی

ماحول پيدا کر ليا۔!"

«لیکن غثی کے دورے... دوہ ہے کہاں؟"

"آئے میرے ساتھ۔!"وہ بڈروم کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

"كون آيا برے كالئے...!" كين كى جانب سے نسواني آواز آئى۔

"ديكهاتم نے كيٹن ...! "جوزف بھناكر بولا-

"کیاد یکھا؟"

"آخراب بوچفے کی کیاضرورت ہے کہ کون ہے۔!"

"چلو... چلو-!" فیاض بیزاری سے بولا-

وہ اے بیرروم میں لایا تھا۔!سامنے بی بستر پر عمران چت پڑا نظر آیا۔ آ تکھیں بند تھیں۔ "اب تم جاؤ۔" فیاض نے مڑ کر جوزف سے کہا۔!

جوزف بچکچاہٹ کے ساتھ واپس ہوا تھا فیاض چند کھیے کھڑا عمران کو دیکھارہا۔ پھر آگے بڑھا ہی تھا کہ عمران نے مسکراکر آئکھیں کھول دیں۔ نہ صرف کھول دیں بلکہ بائیس دبائی بھی تھی اور

Digitized by GOOGLE

"میں چائے نہیں پیوُں گا۔!" نیاض نے نُراسامنہ بناکر کہا۔ " نہیں بنانی پڑے گی۔!" عمران اونچی آواز میں بولا۔" آرام فرمایئے۔!" "میری سمجھ میں نہیں آتا کہ آخرتم کس مٹی سے بنے ہوئے ہو۔" نیاض بولا۔ " ملتانی مٹی سے … کافی چکنی ہوتی ہے۔"عمران نے سر ہلاکر کہا۔ چند کھے کچھ سوچتار ہا پھر بولا۔" یاسمین کے دوستوں کو بھی تم نے ٹولا ہوگا۔"

"صرف ایک.... شیلا دهنی رام.... اس کے علاوہ کوئی اور ایسا نہیں مل کا جس ہے اس کے بارے میں پچھ معلوم ہو سکتا.... لیکن وقوعے والے دن وہ شیلا ہے بھی نہیں ملی تھی۔!" "اور کیا جانتے ہو شیلا دھنی رام کے بارے میں۔!"

> "اس کے بارے میں کچھ جانے کی ضرورت؟" فیاض نے سوال کیا۔ "دھنی رام کے گہرے دوستوں میں سے ہیں مسٹر تقید ق۔!"

"ہو گئے۔!" فیاض نے لا پروائی سے کہا۔

"اچھا... اچھا... !" عمران نے اس طرح کہا۔ جیسے فیاض کا جواب بالکل درست ہو۔ فیاض خاموش بیٹھارہا۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے کہا۔ "اب تم سوچ رہے ہوگے کہ یہال کیوں آئے تھے۔!"

"تم ٹھیک سمجھ!" فیاض اٹھتا ہوا ہولا۔" یہ بات تو فون ہی پر طبے ہو سکتی تھی کہ اب میں بیگم تقدق وغیرہ سے مزید پوچھ کچھ نہ کردل۔!"

"عقل مند ہولیکن کسی قدر لیٹ ہو جاتے ہو۔!"

"میں جانتا ہوں کہ تم نے مجھے کسی معالمے میں اند ھیرے میں رکھنے کی کوشش کی ہے۔ خیر عاجائے گا۔!"

دمنو پیارے۔ تمہیں اس کے علاوہ اور کسی بات سے سر و کار نہ ہونا چاہئے کہ ڈاکٹر جبیں شہبے سے بالاتر ہوجائیں۔ اس کی ذمہ داری میں پہلے ہی لے چکا ہوں۔"

د گویاتم صاف الفاظ میں کہہ رہے ہو کہ میں و خل اندازی نہ کروں۔"

"اگر ڈاکٹر جبیں کی خیر و عافیت خداو ند کریم سے نیک مطلوب ہو گی۔ تو تم وہی کرو گے جو اس کہوں گا۔!" " پچھ بھی نہیں۔ جب تک یہ نہ معلوم ہو جائے کہ آخری ٹکیاں استعال کرنے سے قبل وہ کہاں تھی۔ " کہاں تھی۔ای نظریئے پر قائم رہنا پڑے گاکہ ٹکیاں گھر ہی میں کسی نے تبدیل کی تھیں۔!" " دو دن بعد!" عمران اسے گھور تا ہوا بولا۔"گھر کا کوئی فرد اتنا احمق نہیں ہو سکتا وہ اسی دن شکیوں کو بدلنے کی کوشش کر تا جس دن شیشی خریدی گئی تھی۔ای طرح دہ شہیے سے بالاتر ہو سکتا۔!" " ہاں ... یہ بھی سوچنے کی بات ہے۔"

"لہذاای پر زور دیتے رہو کہ وہ نکمیاں استعال کرنے سے قبل کہاں تھی۔!"
"بچھ سمجھ میں نہیں آتا... محض ڈاکٹر جبیں کی وجہ سے مجھے توجہ دینی پڑی۔!"
"شھیک ہے۔! میں بھی ہر عمر میں عشق کرنے کا قائل ہوں...!"
"عشق..." فیاض دانت پیس کر بولا۔

"فریند شپ میں بھی کوئی حرج نہیں ہے۔الی صورت میں جبکہ چھوٹی عمر والوں کو ہننے کا موقع مل رہا ہو۔!"

"وه میری بیوی کی معالج ہے!"

"اس طرح بیوی بھی خوش ... واہ کپتان صاحب!اگر بھی شادی کی تو فیق عطا ہوئی تو بیوی کو دائم المرض بنا کرر کھ دوں گا... اور روزانہ نگ لیڈی ڈاکٹر۔!"

"بكواس سننے نہيں آيا۔!"

"میں وعدہ کرتا ہوں کہ ڈاکٹر جیں کو اس بھیڑے سے صاف نکال لے جاؤں گا....گر جاؤں گاکہاں۔سیدھاتمہارے گھر....!"

"تمہاری باتوں سے معلوم ہو تاہے کہ تم نے کوئی خاص بات معلوم کی ہے...!"
"ابھی تک تو نہیں لیکن جلد ہی اُمید ہے۔"

ٹھیک ای وقت کسی نے دروازے پر ہولے سے دستک دی تھی۔

"کون ہے؟"عمران نے اونچی آواز میں پوچھا۔

"صاحب کیا جائے بنانی پڑے گی...."گلرخ کی آوز آئی۔

"اور سنئے...!" عمران فیاض کی طرف دکھ کر بولا۔" بنانی پڑے گی ... یہ تو اس مر دود ہے بھی دوجوتے آگے جارہی ہے۔!"

"كيول؟"

"اوتے جھڑتے ہیں اور پھر ہننے بولنے لگتے ہیں ...!"

"تيرى دانت مين كيا مونا چائے...!"

"قُلُّ اور صرف قُل جس طرح دونوں ایک دوسرے پر دانت پیتے ہیں۔ وہ قُل بی کا

متقاضی ہے۔!"

"بي تجھ پر خون كيول سوار ہے ...!"

" پہ جھڑے کی تو ہین ہے باس کہ وہ پھر آپس میں مننے بولنے لگیں۔!"

"جھگڑا کس بات پر ہو تاہے۔!"

" یہ آج تک میری سمجھ میں نہیں آسکا۔! بس ہنتے بولتے ایک دم سے ایک دوسرے پر چڑھ دوڑتے ہیں۔!"

"کیادونوں کے دماغ چل گئے ہیں۔!"

"خدای بہتر جانے مجھے تواب کہیں ادر بھیج دوباں۔!"

"جنت الفرووس كے بارے ميں كيا خيال ہے۔!"

"اليي زندگى سے توموت بہتر ہے۔!"

"اوبد بخت شادی شده لوگول کے سے انداز میں کیول گفتگو کررہاہے۔"

"سنجيدگى سے سوچو باس! كہيں سے ميراد ماغ الث نه جائے۔!"عمران اسے ترحم آميز نظروں

ہے ویکھاڑہا۔

تھوڑی دیر بعد جوزف نے بھرائی ہوئی آواز میں کہا۔"ہوگئ ہوگی شادی لیکن میں ان کے اولاد تو ہر گزند ہونے دول گا۔!"

عمران المحمل پڑا۔ '' تو لینی کہ تو ... اولاد نہ ہونے دے گا۔''

"ہاں... یہ میرافیلہ ہے ہاں...!"

"كياتيرى سفارش پر ہونے والى تھى اولاد_!"

"تم نهيں جانے۔ كالا جادو۔!"

"واقعى ياكل موكيا بـــ!"

" ٹھیک ہے ... خدا حافظ -!" کیٹن فیاض فلیٹ سے نکلا چلا آیا تھا۔

Ø

فیاض کے جانے کے بعد اس نے فون پر جولیانافٹر واٹر کے نمبر ڈائیل کئے تھے اور ایکس ٹو کی آواز میں بولا تھا۔!"رپورٹ۔!"

"ا بھی تک کوئی اطلاع نہیں ملی جناب...." دوسری طرف سے آواز آئی۔"صفدر شاہ دارا

گياہے!"

"شیلا سے متعلق بہاں کون معلومات فراہم کررہا ہے...!"

"كيپڻن خاور جناب…!"

"كياس نے رپورٹ دی نہيں۔!"

"ا بھی نہیں دی جناب_!"

"ست رفاري سے كام جور مائے۔!" وه ائيس لوكى آواز ميس غرايا۔

"مجھے اعتراف ہے جناب۔!"

"جيسے ہى ربورث ملے مجھے مطلع كرنا۔!"

"اييابي ہو گا جناب_!"

عمران نے ریسیور کریڈل پر رکھ کرجوزف کو آواز دی تھی۔

دوسرے ہی لمحے میں وہ در وازہ کھول کر میڈروم میں داخل ہوا۔

"سليمان واپس آيا_!"

"نن نہیں باس لیکن تمہیں کیا معلوم ... وہ تو تمہاری بے ہوشی کے دوران میں گیا تھا۔!"

"خواب دیکھا تھامیں نے۔!"عمران دہاڑا۔

"میرااس میں کیا قصور ہے باس!"

"سارا قصور تیرای تو ہے ... کیوں ان دونوں کو لڑنے جھکڑنے دیتا ہے۔!"

"میں کیا کر سکتا ہوں۔ویے میرابس طلح تو دونوں کو قتل کر دوں...!"

"اتی کمی چھانگ کون لگانا پند کرے گا...!"
"میاد س بیس سال کا فکسڈ ڈپازٹ کرادیناانسانی فطرت کے خلاف ہے۔"
"بس تو پھر رخت سفر باندھئے۔ بیگم تصدق کے آباؤ اجداد خراسان ہے آئے تھے۔!"
"یہ لیڈیڈاکٹرز ہرہ جبیں کیسی عورت ہے؟"

"دیکھئے اس بیچاری کو لیٹیئے نہیں۔ یاسمین دودن تک وی کلیاں استعال کرتی ری تھی۔!" "میر امطلب ہے کہ اس نے ابھی تک شادی کیوں نہیں گ۔!"

"میں بھلااس کا کیا جواب دے سکتی ہوں... ویسے آپ شادی کیوں نہیں کرتے۔" "شادی کرنے سے مجھے زکام ہوجاتا ہے۔!"

"کتنی کرچکے ہیں اب تک۔!"

عمران خاموش رہا۔ "ہیلو" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"ياسمين ايك ايك عفة تك كرے غائب رئى تھى۔!"عمران نے كہا۔

"مجھےاس کاعلم نہیں۔"

"مرنے سے چارون قبل بھی وہ ایک ہفتے بعد گھر میں داخل ہو کی تھی۔"

خداجانے۔!"

"بات بيم تقدق كي تقي_!"

ایکس ٹووالے فون کی گھنٹی بجی ... اور عمران نے ڈاکٹر مدلقا سے کہا۔"جو کچھ بھی امکان میں بے ضرور کیا جائے گا۔"

"آپ ہارے گھرکب سے نہیں آئے۔!"

"عدیم الفرصتی کی وجہ ہے اپنا ہی گھر چھوٹا ہوا ہے۔"کہہ کر عمران نے ریسیور کریڈل پر له دیا۔

"ایکس ٹووالے فون کاریسیور اٹھانے کے لئے ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ اس سے مسلک ٹیپ ریکارڈر کاسر خ بلب روشن ہو گیا۔ معینہ مدت میں ریسیور نہ اٹھانے کی بنا پر کال ریکارڈ ہونے لگی تھی۔" وہ چپ چاپ فون کے پاس سے ہٹ آیا۔ پیغام ریکارڈ ہو جانے کی علامت ظاہر ہوتے ہی اس نے ٹیپ ریکارڈر کا بٹن دبایا تھا۔ اسپول ریوائٹ ہونے لگا۔! "الو کی کھوپڑی مل گئی ہے۔اور گیدڑی تھو تھنی کے لئے ہم شکار پر چلیں گے بان۔!"
"شایداب تم لوگ مجھے زندہ نہیں رہنے دو گے۔!"

"تم خود سوچو باس كيابيه دونول اس قابل بين كه والدين كهلائين_"

"او عقل مند اس دنیا میں نانو بے فیصد افراد اس قابل نہیں ہیں کہ والدین کہلائیں پھر بھی تے ہیں۔!"

"ای لئے تو دنیا برباد ہوئی جار ہی ہے...!"

۔ "ہو جانے دے ... تیرے بادا کا کیا جاتا ہے۔!"

"میں اپناسر دیواروں سے مکراکر مر جاؤل گا۔!"

"بس اتنا ہی ہے تیرے بس میں۔ جب دل چاہے کر گذر۔ مجھے کوئی اعتراض نہ ہوگا، دفع ہو جا۔!"عمران ہاتھ ہلا کر بولا۔

> جوزف کے جاتے ہی فون کی گھنٹی بجی تھی۔ عمران نے ہاتھ بڑھا کرریسیور اٹھالیا۔ ""ہلو۔!"

> > "میں مہ لقابول رہی ہوں…!"

"اچھااچھاسامالیم_!"

"آپ نے کیا گیا…؟"

"سب ٹھیک ہے۔ابان لوگوں سے پوچھ کچھ نہیں ہو گی۔!"

"لیکن مجرم کاسراغ تو ملنای چ<u>ا</u>ئے۔"

" د عا تعویذ کرایئے۔ ہاتھ باندھے خدمت میں حاضر ہو جائے گا۔!"

"كيامطلب!"

" ظاہر ہے کہ بیگم تقدق دل کی مریضہ ہیں ... ہو سکتا ہے کہ خودان کے ہاتھ صاف ہوں الکین انہی کاکوئی ہدر دہجی ہو سکتا ہے۔!"

"میں نہیں سمجی آپ کیا کہنا چاہتے ہیں۔!"

"اگر کوئی ہمدرد دونوں لڑ کیوں کو ختم کر کے تصدق صاحب کا دارث انہیں بنانا چاہتا ہو تو … پھران کے بعد خود مالک بن بیٹھنے کے امکانات پر غور کر رہا ہو تو!"

تموڑی دیر بعد جولیانا فخر واٹر کی آواز آئی تھی۔ "کیپٹن فاور کی رپورٹ شیا دھنی رام عمر چو بیس سال ففتھ ایئر میں سوشیالو بی کی طالبہ ہے! آزاد خیال اور سر کش ہے! فائدان کے کسی فرد کے قابو میں نہیں آئی۔ کئی دن گھر سے فائب رہتی ہے۔ بہت جلد بے تکلف ہو جاتی ہے۔ زیادہ تر لؤکے دوست ہیں۔ سیر وشکار کی رسیا ہے۔ اکثر اس کے احباب جنگلوں میں کیمپنگ کرتے رہتے ہیں۔ وہ بھی ان کے ساتھ ہوتی ہے۔ لیکن ان افراد کے زمر سے میں نہیں آئی۔ جو خشیات کا شوق رکھتے ہیں۔! لیک کوئی شہادت نہیں مل کئی جس کی بنا پر جنسی بے راہ روی کی شکار بھی کہی جا سکے۔ ماضی قریب میں بھی وہ ایک بھتے کی کیمپنگ میں شریک ربی تھی۔ اس کیمپنگ میں شریک ربی تھی۔ اس کیمپنگ میں گیارہ جانے۔ افراد نے حصہ لیا تھا!اؤور اینڈ آل۔!"

عمران نے ٹیپ ریکارڈر کاسو کچ آف کر دیا۔اس کی آٹکھیں گہری سوچ میں ڈونی ہوئی تھیں۔ "ماضی قریب میں کیمپنگ…!"وہ آہتہ سے بڑبڑایا۔!"گیارہ افراد"اب وہ پھر جو لیانا فشر واٹر کے نمبر ڈائیل کر رہا تھا۔ دوسری طرف سے فور آہی جواب ملا۔

" رپورٹ مل گئی ان گیارہ افراد کے نام اور پتے در کار ہیں جنہوں نے کیمپ میں شرکت کی تھی۔ جتنی جلد بھی ممکن ہو۔"عمران نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

"بہت بہتر جناب۔"

"ويش آل_!"كهه كرعمران فيريسيور كريول برركه ديا_

چند لمح کھڑا کچھ سوچتارہا۔اور پھر سننگ روم میں آگر گلرخ کو آواز دی۔

"جی صاحب"

"دوپېركاكھانا_دونځرى بي_!"

"میں سمجھی تھی شاکد آپ باہر جاکیں گے۔اب تو مسور کی دال کے علادہ اور کچھ بھی نہیں ہے!" "اس سے پہلے کیا تھا؟"

"کھیری گردے اور آلو کے کہاب...!"

"خدا غریق رحمت کرے تم دونوں کو ... وہ مر دود واپس آیا کہ نہیں۔!" "واپس نہ آتا تو مسور کی دال ہی کیسے بچتی ...!"

'کہاںہے...!"

" قبلولہ کررہاہے۔" وہ براسامنہ بناکر بولی۔!"کو تھی میں ہوتا تواب تک چندیا صاف ہوگئ ہوتی ... میری تو تقدیر ہی پھوٹ گئے ہے چھوٹے سرکار۔!"

" مجھے نہیں معلوم تھا کہ شادی کے بعد قیلولہ بھی شروع کردے گا۔!"

"آپ جیسے باد شاہ کا نو کر تھہرا۔"

"ارے مسور کی دال ہی لے آباد شاہ کے لئے"

" مجھے بوی شر مندگی ہے صاحب جی ... ای نے کہا تھا کہ آپ دو پیر کا کھانا نہیں ۔ کھائس گے۔!"

"اب میں کہدرہا ہوں کہ کھاؤں گا۔!"

"صرف دال ... ایک چپاتی بھی تو نہیں چھوڑی !" گرخ نے کہا۔

"صرف دال کھانے کی ترکیب یہ ہے کہ اگریٹلی نہ ہو تواس میں ایک گلاس پانی بھی شامل کیا جائے ... اور چچے ہے "عمران نے داہنی ہھیلی پر چچپہ فرض کر کے منہ کے قریب لے جاتے ہوئے کہا۔

"برائی دکھتا ہے آپ کے لئے صاحب بی ... کھیر کے یس گرم گرم چپاتیاں ڈالتی ہوں اور آلمیك بنائے دیتی ہوں...!"

"كين انڈے دينے والى مرغى اس وقت كہال مل سكے گا۔"عمران نے مايوى سے كہا۔

"انڈے تو ہیں۔!" وہ چبک کر بولی۔

بیٹھ گیا۔

"جاجلدی ہے دکی کہیں اب تک ان میں سے بچےنہ نکل آئے ہول۔!"

وہ تھی تھی کرتی ہوئی بھاگ گئی اور عمران دونوں ہاتھوں سے سر تھامے ہوئے ایک طرف

 \Diamond

علامہ دہشت نے شیلا پر ایک اچٹتی می نظر ڈالی تھی۔ اور اسے بیٹھنے کا اثارہ کرکے سامنے بھرے ہوئے کا غذات کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔ وہ چپ چاپ بیٹھ گئے۔ تھوڑی دیر بعد وہ اس کی طرف دیکھے بغیر بولا۔"تم میرے مثن کے

بارے میں کیا جانتی ہو۔!"

"آپ دنیا کوغیر ذہین افراد سے پاک کردینا چاہتے ہیں۔!" شیلانے جواب دیا۔
" مجھے خوشی ہے کہ مقصد تمہارے ذہن میں واضح ہے! بہر حال اس کے لئے پہلا قدم یہی ہونا چاہئے کہ ان غیر ذہین لوگوں کا صفایا کردیا جائے جوائی نااہلی کے باوجود بھی ذہین لوگوں کی

سطح پر آنے کی کوشش کرتے ہیں۔"

"ہال بیے جد ضروری ہے جناب۔!"

"این باپ کے بارے میں تہاری کیارائے ہے۔!"

"ميري دانست ميں تووه ذبين آدمي ہيں۔"

"کس بناء پر کہہ رہی ہو …!"

"دولت مندی انہیں ورثے میں نہیں ملی تھی۔ اپنی ذہانت کے بل بوتے پر وہ اتنے دولت

مند ہو سکے ہیں۔!"

، کیکن کیادہ اتنا پڑھالکھاہے کہ سیاست میں حصہ لے سکے۔!"

«نهیں جناب_![،]

"ليكن وه سياست مين حصه ليتا بي ... اليكش لأتاب اور سيك بهي عاصل كرتا بـ

دولت کے بل بوتے پر...!"

"بجھے شلیم ہے....!"

"ساست کے لئے ناالل تسلیم کرتی ہواہے...!"

"جي ٻاں_!"

"ب پھر كياخيال ب تمهارا.

"میں نہیں سمجھی جناب۔!"

"كياات زنده رہنا چاہئے۔ ہربار وہ كى ذہين آدى كے حق پر قابض ہو جاتا ہے...!"

"مم… میں … کک … کیاعرض کڑوں …!"

"میرے مثن کی روشنی میں دیکھو۔!"

"دو.... دیکھ رئی ہوں۔!"

"اچھاتو پھراہے سیاست میں حصہ لینے ہے بازر کھنے کی کوشش کرو۔!"

"کس طرح جناب۔!"

«جس طرح بھی ممکن ہو۔"

"بہت مشکل ہے...!"

"يعني وه كسي طرح مجمي باز نهيس آسكتا_!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا جناب…!"

"تم نے و فاداری کاعبد کیا تھا۔!"

"میں اس پر قائم ہوں جناب_!"

"تب پھراپنے باپ کو قتل کر دو۔!"

" جنابِ عالى_!"وه بو کھلا کر کھٹری ہو گئے۔

'بيڻھ جاؤ۔"

وہ غیر ارادی طور پر بیٹھ گئ تھی۔ منہ پر ہوائیاں اڑر ہی تھیں ایسالگنا تھا جیسے سو پنے سیجھنے کی صلاحیت ہی ختم ہو گئی ہے۔

وفعتاً علامه ومشت نے قبقهه لگایا۔

وہ جرت ہے اسے دیکھتی رہی۔ بالآخر وہ بولاء!"تم بھی کیڑوں مکوڑوں سے بالاتر نہیں ہو۔ الفاظ کی قدرو قیمت جاننا سیکھو! جو کچھ زبان ہے کہتی ہو اس پر عمل نہیں کر سکتی۔ تمہارا باپ سیاست کے لئے غیر ذبین ہے۔اگر سیاست میں حصہ لیناترک نہیں کر تا تواہ مر بانا پاہے۔" "مم… میں تسلیم کرتی ہوں…!"

"میری تنظیم سے باہر رہ کر صرف تسلیم کرتی ہو۔! میری تنظیم میں رہ کر تہمیں اس کو کسی فرین آدمی کے لئے رائے ہے بٹانا پڑے گا۔!"

"آپ یہ کام کسی اور کے سپر د کرد بیجئے۔ میں اپنے باپ کو اپنے ہی ہاتھوں سے کیسے ختم کر سکتی ہوں۔!"وہ کچنسی کچنسی کی آواز میں بولی۔!

"تم سي مي خوفزده نظر آنے لگی ہو۔!"

وہ کھے نہ بولی۔ علامہ کہتارہا۔"حقیقاً میں تمہارے باپ کی موت کا خواہاں نہیں ہوں۔ تمہیں

"لین وہ پاگل کس طرح ہوگی جناب۔!" "آج شام کلب میں سب پچھ ہو جائے گا۔!" "لیکن بولیس کھی معائنہ تو کرائے گی۔!"

"اے جو چیز شراب میں دی جائے گی اس کا اثر مسلم پر دریافت نہ کیا جاسکے گا۔ اس بنا پر تو پولیس بادر کرے گی کہ وہ بن رہی ہے۔"

"آپ ذہانت کا سرچشمہ ہیں جناب۔!"

"پھر دہ ذندگی بھر جاگتی رہے گا۔ لیکن ہوش میں نہ ہو گا۔!ادر میہ زہر تم بی اس کی شراب یں ملاؤ گے۔!"

> علامہ نے میزی درازے ایک چھوٹی ی شیشی نکالی تھی۔ "آج ہی یا مجھی نہیں!" پٹر نے شیشی کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔

"ليقين كرو... اس گروپ مين تمهارے علاوہ مجھے اور كوئى مجھى ذہين نہيں معلوم ہو تا۔"

علامہ اس کی جھیلی پر شیشی رکھتا ہوا بولا۔ پیٹر بلکیس جھیکائے بغیر اس کی طرف دیکھے جارہا تھا۔!

"اس کا طریق استعال بھی س لو۔"علامہ نے کہااور میز کی دوسری دراز کھول کر ایک بڑی سی انگشتری تکالی ...!

"بیانکشتری...فرااپی کری اور قریب لاؤ... بید دیکھو...گیند ... اس طرح اپنی جگه سے ہٹا ہے۔ اس خالی جگه بین وہ سیال بحرا جائیگا ... اس طرح تکیند دوبارہ اپنی جگه بر آئے گا۔ انگشتری بہن لی گئی ... انگشتری والا ہاتھ تم کمی بہانے سے اس طرح اس کے گلاس پر رکھو گی۔.. اور بچ کی انگل سے اس طرح اس جگه دباؤ ڈالو کے ساراسیال گلاس میں ٹیک جائے گا... اس بیٹے ہوئے کی فرد کواحیاس تک نہ ہو سکے گا کہ کب کیا ہو گیا۔!"

اس نے انگشتری بھی پٹیر کے حوالے کی تھی اور پٹیر نے ایک بار پھر اس کا طریق استعال جما تھا۔

"لیکن جناب!"اس نے کچھ دیر بعد کہا۔!" یہ بات ڈھکی چھپی نہیں رہ سکتی کہ ہم نے کیمینگ کی تھی اور اس میں کون کون شریک تھا۔" صرف یہ احساس دلانا چاہتا تھا کہ تم ابھی کچی ہو۔ میری تنظیم میں نہ کوئی کسی کا باپ ہے نہ بیٹا ہے اور نہ بھائی وہ صرف تنظیم کے لئے ہے۔ صرف تنظیم کا بیٹا ہے دوسرے غیر ذہین آدمیوں کو فڑا کردینے پر تنہیں کوئی اعتراض نہیں۔ بس تمہارا باپ ان کے زمرے میں نہ آتا ہو۔!" "میں تنظیم کے لاکق نہیں ہوں۔!"وہ آہتہ ہے بولی۔

"لہذا جب چاہو ہمارا ساتھ چھوڑ سکتی ہو۔ نہ میں کی کو بلاتا ہوں۔ اور نہ کی کے ساتھ چھوڑنے کی پرواہ کرتا ہوں۔اب تم جاسکتی ہو۔!"

وہ اٹھی تھی اور تیزی ہے باہر نکل گئی تھی۔ علامہ مسکرا تار ہا تھا۔ اور پھر او نچی آواز میں بولا تھا!"اب آ حاؤ۔!"

بائیں جانب کادروازہ کھلااور پیٹر کمرے میں داخل ہوا۔اس کا چیرہ غصے سرخ ہور ہاتھا۔! "تم نے سنا۔!" علامہ نے اس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے پوچھا۔ پیٹر نے سر کواٹاتی جنبش دی تھی۔!

«لیکن فی الحال اے قل نہیں کیا جاسکتا... پولیس شاہ دارا تک جائی ہے۔ مجھے اطلاع کی ہے کہ شیلا کے چیاہے کسی نے براور است اس سلسلے میں گفتگو کی تھی۔!"

"كس سليلے ميں۔"

"شاید تم کنفوز ہوگئے ہو۔! بیٹھ جاؤ۔ کیا تمہیں یاد نہیں کہ شیلایا سمین کو شاہ دارا لے جانے کے بہانے کیمینگ کے لئے لائی تھی۔"

"مجھے یاد ہے جناب۔ شاید میں سچ مچ کنفیوز ہو گیا تھا۔!"

"میں سے کہہ رہاتھا کہ اس کے چھانے لاعلمی ظاہر کی ہوگ۔ کیونکہ وہ سرے سے وہاں گئی ہی نہیں تھی۔لہذااب شیلاے دوبارہ گفتگو ہوگ۔"

"اور وہ بتادے گ۔!"

"اس سے بہلے ہی تہمیں یہ کام کرنا ہوگا۔!"

"کیاکام_!"

"شیلا کو پاگل ہو جانا چاہئے!ای طرح پولیس ہم سے دور رہ سکتی ہے۔ وہ سمجھے گی کہ شیلا نے جوابد ہی سے بیخے کے لئے پاگل بن کاڈھونگ رچایا ہے۔!"

"میری کیمپنگ بھی ڈھی چھپی نہیں رہتی …!"اب بہتیرے جانتے ہوں گے کہ اس میں کس کس کس نے شرکت کی تھی۔ دراصل میں کالی بھیڑوں کو اپنے آس پاس نہیں دیکھنا چاہتا یہ کس کس کس نہیں دیکھنا چاہتا یہ کس طرح بھی برداشت نہیں کر سکتا کہ کوئی اپنے گھروالوں کو دھو کے میں رکھ کر میرے علقے میں شامل ہو۔! علی الاعلان آ کتے ہو تو آؤ… ورنہ کوئی ضرورت نہیں۔ تم شیلا کو کیا سجھتے ہو صرف ایڈونچر کے لئے ہمارے قریب آئی تھی۔ یاسمین احساس کمتری کا شکار تھی۔ اسے اپنے لئے بڑا اعزاز سجھتی تھی کہ شیلا جیسی دولت مند لڑکی اسے گھاس ڈالتی ہے۔"

" تو پھر شيلا کو…!"

"میں سمجھ گیا!" علامہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔"تم یہی کہنا چاہتے ہوناکہ پھر شیلا کو رائے ہے ہنا وینے سے کیا فرق پڑے گا۔"

"جي ٻال_!"

"اگروہ پاگل ہوگی اور میڈیکل شٹ نے یہ ثابت کردیاوہ پاگل نہیں ہے تو یاسمین والا معاملہ صرف ای کے گرد گھوم کر رہ جائے گا... اس سے کوئی فرق نہیں پڑے گا کہ دونوں میری کے کیمینگ میں شامل تھیں۔!"

"میں سمجھ گیا جناب۔!"

علامہ دہشت کی کو تھی ہے نکل کر شیلا اپنی اسپورٹ کار میں بیٹھی تھی اور اس کا تعین کئے بغیر کہ کہاں جانا ہے چل پڑی تھی۔ جیب طرح کا موڈ تھا۔ بڑی تھٹن محسوس کررہی تھی۔ سوشیالوجی کی طالبہ ہونے کی بنا پر علامہ ہے بالکل ہی قطع تعلق ممکن نہیں تھا۔ اب وہ اس کی شکل بھی نہیں دیکھنا چاہتی تھی۔ وہ سوچ رہی تھی کہ اسے یہ سال ضائع کر کے اپنا مضمون ہی بدل دینا چاہئے۔ علامہ کے تصور سے بھی و حشت ہورہی تھی۔

بے خیالی میں گاڑی شہر سے باہر نکل آئی۔ دفعتاُ وہ چو مک بڑی پہلے اسے یہ خیال کیوں نہ آیا تھا۔ آخر علامہ اتناد ولت مند کہاں سے ہو گیا۔ کیمپ میں وہ اس کی کہانی بھی سن چکی تھی۔

شہر میں علامہ کی کئی کو ٹھیاں تھیں۔ روپیہ پانی کی طرح بہاتا تھا۔ در جنوں نادار طلبہ اس کی ہدر ہے تعلیم حاصل کررہے تھے۔ بے راہ روی کاشکار ہوکر مقروض ہو جانیوالے طلباء کی آخری امیدگاہ بھی وہی تھا۔ بڑی فراخ دلی سے ان کی المداد کرتا تھا۔

کہاں ہے آتی اتن دولت۔ کیادہ اپنی ذہانت ہے کام لے کر غیر قانونی ذرائع ہے دولت کما رہا ہے۔ اگر ایبا ہے تو تعجب کی بات نہیں۔ اوہ وہ جہتم میں جائے وہ تواس نے اس کی شخصیت میں ایک خاص قتم کی کشش محسوس کی تھی۔ جو عام طور پر لوگوں میں نہیں پائی جاتی ورنہ اس کے قریب رہنے کی خواہش ہی نہید اہوتی۔

وہ اپنے ذہن کو شولنے گلی۔ اس توقع کا تجزیبہ کرنے گلی جس کی بنا پر وہ اس کے صلتے میں شامل ہوئی تھی۔ او چیڑ عمر کے کسی بھی فرد میں اس نے آج تک نوجوانوں کے لئے اتن کشش نہیں یائی تھی۔ وہ کیسی کشش تھی ذہنوں میں کیسی تو تعات کو جنم دیتی تھی۔۔۔!

"اور پھر اللہ العنت ہے ...! ختم بھی کر ... کیوں سوچ رہی ہے اس کے بارے میں .. د! اور پھر السے پولیس کا خیال آیا۔ آج ہی اس کے چانے شاہ دارا ہے اسے فون کال کی تھی۔ اور اس معالمے کے بارے میں پوچھا تھا۔ جس کا اس کے فرشتوں کو بھی علم نہیں تھا۔ اس نے اسے مطمئن کرنے کی بارے میں کو حش کی تھی کہ کوئی خاص بات نہیں ہے۔ یہ محض اتفاق تھا کہ وہ متوفیہ کو اس کے بہانے کی کو حش کی تھی۔ لہذا پولیس اس سلسلے میں بھی پوچھ کرے گی۔ اس کی موت کا تعلق خود اس سے قطعی نہیں ہے۔

اسپورٹس کار فرائے بھرتی رہی۔ ویرانے کا سنانا کسی قدر سکون بخش محسوس ہور ہاتھا۔ وہ سوچ رہی تھی۔ کیوں نہ شاہ دارا ہی کی طرف چل نکلے۔ یہاں کے ماحول سے دو چار دن کے لئے چیز کارا پاہی لینا چاہئے۔اس کے ذہن پر پاسمین کی موت کا بھی اثر تھا۔ وہ اس کی بہت قریبی دوست تھی۔ ہربات پراس سے متفق ہو جاتی تھی۔ بھی کوئی کام اس کی مرضی کے خلاف نہیں کرتی تھی۔!

دفعثائے بریک نگانے پڑے۔ کیونکہ آگے کچھ دورایک آدمی ہاتھ اٹھائے نیج سڑک پر گھزا تھااور ہائیں جانب ایک گاڑی بھی کھڑی نظر آئی۔ شائدیہ گاڑی کچھ بی دیر قبل اس یاس سے نگل تھی۔اس نے اپنی کار روک دی۔۔۔!

"مم.... محترمه....!" وه قريب آ كر بكلايا به خوش شكل تها ليكن احتل مجمى معلوم مو تا تها ـ

"بونث الله اسيئه!"اس نے كہا_

"ج ... بی ... بہت اچھا۔!" اجنبی نے بو کھلائے ہوئے انداز میں تعمیل کی تھی۔

وہ تھوڑی دیر تک انجن کے ادھر ادھر ہاتھ لگانے کے بعد بولی تھی۔" اب اسارٹ کیجے۔" لیکن بندرہ بیں منٹ گذر جانے کے بعد بھی گاڑی اسارٹ نہیں ہوئی تھی۔

اس دوران میں بہتیری گاٹیاں گذرگی تھیں۔لیکن شیلا نے اسے کسی اور کو روکنے کا مشورہ نہیں دیا تھا۔ نہیں دیا تھا۔ نہیں دیا تھا۔ وہ اس کی لڑکی تھی۔ مردول کے مقابلے میں شکست تسلیم کر لینا سیکھاہی نہیں تھا۔ "اور...کسی کو...روکول...!" جنبی نے کچھ دیر بعد یو چھا۔

"میری تو بین نہ کیجئے۔!" وہ جھنجطلا کر بولی۔"آپ نے مجھے روکا ہے ... اس لئے میں ہی آپ کے لئے پچھ کروں گی۔!"

" بی بہت اچھا۔!"اجنبی نے سعادت مندانہ انداز میں کہا۔ جس میں بے بسی بھی شامل تھی۔ شیلا کواس کا بیر روبیہ بہت بھایا تھا۔ پہلا مرو تھاجواس ہے کسی طرح کا اختلاف ہی نہیں کررہا تھا۔ "آپ کو کہاں جاتا ہے۔؟"

"شش شاه دارا…!"

"بس تو پھر ٹھیک ہے۔! میں بھی وہیں جارہی ہوں۔ آپ کو تھینچ لے چلوں گی۔!" "کھک ... کھینچ ...!"

"بال.... بال... آپ كى گاڑى اپنى گاڑى سے باند هتى مول...!"

"رسه کہاں ہے آئے گا...." اجنبی نے یو چھا۔

"بٹ س کی کاشت کریں گے!"

"جي بهت احيما۔"

ال بار شیلا نے اسے شہرے ہے ویکھا تھا۔! لیکن وہ سر جھکائے کھڑا رہا۔ چبرے پر بناوٹ کا ٹائب تک نہیں تھا۔

"توشر وع كريں بث من كى كاشت.!"

"ضرور... ضرور... مم ... گرب س کیا چز ہے...!"

"جوٺ…!"

چرے پرایے ہی تا ژات تھے۔

"كيابات بع؟" شيلان تيكه انداز مين بوجها

وہ کچھ اور زیادہ بو کھلا گیا۔ منہ سے الفاظ ہی نہیں نکل رہے تھے۔ بس ہکلائے جارہا تھااور پھر شیلا کواس پر رحم آنے لگا۔!

"بتائے کیابات ہے...!"اس نے زم لیج میں یو چھا۔

اس بكلابث كے دوران ميں اس كى آئكھوں سے آنسو بھى بہنے لگے تھے!

"مم.... میری گاڑی.... بندہو گئی ہے۔!"اس نے بدقت کہا۔!"معافی جاہتا ہول میں آپ کو مرد سمجھا تھا.... ورنہ مجھی اس طرح ندرو کتا.... معاف کرد یجئے۔!"

"مرد سمجھ کر…!"شیلا ہنس پڑی۔

"ج کی ہاں....!"

"اور چونکه مرو نہیں ہوں اس لئے آپ کو معاف کردوں ... لیعنی دوسرے الفاظ میں ابنا راستہ لوں۔!"

"مِن گُرْ گُرُا كر معافی ما نگتا ہوں....!"

"ميں ہر گز نہيں جاؤل گي۔ ميں آپ كى مدد كرول گي۔"

"آپ.... آپ.... يعني كه آپ كيام د كر سكيس گا-!"

"آپگاڑی کے انجن کے بارے میں کچھ نہیں جائے۔"

"جج ... جي نہيں!"

" میں جانتی ہوں!" اس نے کہااور اپنی کار سڑک کے کنارے لگانے لگی۔

"نہیں آپ جائے...لوگ کیاسو چیں گے۔"

"کیاسوچیں گے۔!"

"م... ميرا... مطلب به كهيل كچھ غغ ... غلط نه سوچ ليل...!"

وہ چرت سے اس کی طرف دیکھنے لگی۔اد هر چرے پر چھائی ہوئی حمالت کچھ اور گہری ہوگئ

تھی۔ شیلا بے ساختہ ہنس پڑی۔اُپی نوعیت کاایک ہی آد می معلوم ہو تا تھا۔

وہ گاڑی ہے اُتر کراس کی گاڑی کے قریب جا کھڑی ہوئی۔

بینجیں اور میں آپ کی گاڑی چلاؤں۔!" "جی نہیں … آپ کو برابری تسلیم کرنی پڑے گی۔!" "آپ کہتی ہیں تو تسلیم کئے لیتا ہوں۔!"وہ مروہ می آواز میں بولا۔ "اس بات پر میں آپ کواجازت وے دوں گی کہ آپ میری گاڑی ڈرائیو کریں۔" "شکریہ ایادام!"

ڈیڑھ گھنے بعد دونوں شاہ دارا پہنچ گئے تھے۔ اور شیلا نے بچ کچ بچپا کے گھر قیام کرنے کاارادہ ترک کردیا تھا۔ اسٹار ہو ٹمل ہی میں کمرہ حاصل کیا تھااور کو شش کی تھی کہ دونوں کے کمرے برابر ہی ہوں۔!

"كل صبح آپ كى گاڑى كى مكينك كے حوالے كردى جائے گى۔!" شيلانے عمران سے كہا۔! "ميں نے منجر سے بات كرلى ہے۔!"

"آبِ كُتني الحِيني بير_!"

"خوشامه نهیں۔!"

"دیکھے ... اب آپ میری تو بین کررہی ہیں۔ میں آپ کا شکر گذار ہوں۔ خوشام نہیں اللہ "

"کیا بُرامان گئے۔!"

"مان جاتا.... گر آپ واقعی بهت اچھی ہیں۔!" "آپ نے میرے بارے میں کوئی پُری رائے کیوں نہیں قائم کی۔!" "اس لئے کہ آپ بری نہیں ہیں۔!"

"فرض کیجئے۔ میں آپ کے ساتھ کوئی فراڈ کرناچا ہتی ہوں تو!" "آپ ضرور کریں گی۔اور میں کسی طرح بھی پئے نہیں سکوں گا۔!" " تو پھر۔!"

" تو پھر کیا۔ جب تک آپ فراڈنہ کزیں۔ میرے لئے اچھی ہی رہیں گی۔!" ۔ "ادر آپ میری طرف ہے ہوشیار میں گے۔!"

"میں خواہ مخواہ اپنے ذہن کو تھاتے رہنے کا قائل نہیں ہوں جب جو کچھ ہو گادیکھا جائے گا۔

"ب تو بہت دن لگ جائیں گے۔!" بڑی سادگی سے کہا گیا۔ "آپ کانام کیا ہے جناب۔!" "عمران!" "کیا کرتے ہیں؟" "کاشت مطلب یہ کہ ایگر کیکچرل فار مزہیں میرے...!"

"اُردومیں بہت سی چزیں نہیں جانیا۔ کیا آپ بتائیں گی کہ ڈیوٹ کیا ہو تاہے؟" شیلا بے ساختہ ہنس پڑی تھی۔ لیکن اس کی احتقانہ سنجیدگی میں ذرہ برابر بھی فرق نہیں آیا تھا۔اس نے اس کی طرف دیکھااور پھر خود بھی سنجیدہ ہو کر بولی۔"میرے لئے بھی یہ لفظ بالکل نیا ہے۔ شاہ دارا میں آپ کہاں جائیں گے۔!"

"اسار ہو مل میں تھہروں گا۔ نیج خریدنے جارہا ہوں۔"

"اور آپ پٺ سن نہيں جانتے....!"

"ارے... وہیں تو مجھے بھی تھہر نا ہے...!" شیلانے کہا... نہ جانے کیوں اُس کا دل جاہ رہا تھا کہ اس شخص سے راہ درسم بڑھائے۔

" یہ تو واقعی بہت انچھی بات ہے...!" اجنبی نے خوش ہو کر کہا۔" تو پھر میں اپنی گاڑی بہیں چھوڑے دیتا ہوں۔!" .

" یہ کوئی امریکن ہائی و نے نہیں ہے! کل تک آپ کو یہاں گاڑی کاڈھانچہ بھی شائد نہ لیے۔!"

"میر بے پاس رسہ ہے ۔... ہمیشہ ساتھ رکھتی ہوں بات یہ ہے کہ ایک سلانی قتم کی لڑکی ہوں کبھی بھی بھی بھی اپنی گاڑی کسی دوسر ہے کی گاڑی ہے باند ھنی پڑتی ہے۔!"

اس نے اپنی گاڑی کی ڈکی کھول کر رہے کا ایک لچھا نکالا تھا۔!

" یہ تو اچھا نہیں گے گا کہ آپ مجھ مردکی گاڑی کھینچیں۔!"

"کیا مردمردلگار کھی ہے۔ کیا میں آپ ہے کمزور ہوں۔!"

"کہ ہاں۔!
"احجی بات ہے تو کھڑے رہنے میں میں جارہی ہوں...!"
"ارے ... ارے ... مم میری بات تو نئے ... میں کہد رہا تھا کہ آپ میری گاڑی میں

Digitized by Google

"معان عَجِحُ كا....!"

"آپ کچھ بیناچا ہیں تو منگوالیں۔!"

"جب آپ نہیں چتے تو آپ کے سامنے نہیں پیوَل گا۔!"

"آپ خواه مخواه تکلف کرر ہی ہیں۔ مجھے قطعی پُرانہیں لگے گا۔!"

"میں بور ہو کر شہر ہے بھاگی تھی۔!"

"كياش آپ كوبور كرربامول_!"

"ہر گز نہیں ... میرایہ مطلب نہیں تھا۔ آپ تو بالکل ہی نئی قتم کے آدمی ہیں۔ آپ کے ساتھ بور ہونے کاسوال ہی نہیں پیداہو تا.... دراصل میں بہت پریشان ہوں۔!"

"آپ محض اس لئے پریشان ہیں کہ خود کو عقل مند سمجھتی ہیں۔!"

"كيامطلب!" وه چونك كراس گھورنے لگي۔

"كيامين آپ كے لئے مار ميني منگواؤل....!"

"شکرید!شدت سے ضرورت محسوس کررہی ہوں!"

عمران نے فون پر روم سروس سے رابطہ قائم کر کے مارٹمنی اور کافی طلب کی تھی۔! "آپ نے ابھی تک میرانام بھی معلوم کرنے کی ضرورت نہیں سمجی۔!"شیلانے کہا۔

"مجھے نام یاد نہیں رہتے۔ای لئے پوچھتا بھی نہیں ہوں۔!"

"ميرانام شيلا بي... شيلاد هني رام ...!"

" شكيله فضل امام هو تا تب بهي كو كي فرق نه بره تا_!"

" میں نہیں شمجھی۔!"

"بى آدى كا بچه مونا كافى بے نام كچھ بھى مو-!"

"آب مجھے بہت ذہین معلوم ہوتے ہیں۔!"

"سب سے بری حماقت وہی ہے جے لوگ ذہانت کتے ہیں۔!"

" پير کيابات ہو ئی۔"

" فہانت نے آدمی کو نظریات دیتے ہیں ... اور وہ نظریات کی بوٹ بن کر رہ گیا ہے...

، آدمی نہیں رہا۔" اور میں تواس کاعادی ہوں۔ میرے ملازم ہی جھے صبح سے شام تک بیو قوف بناتے رہتے ہیں۔!" "مچر میں کیا کروں۔!"

" عَلَمْندوں کی زندگی جہنم بن جاتی ہے۔ جو کچھ بھی گزرے چپ چاپ جھیلتے رہواور گمن رہو۔!" "آپ توایک بالکل ہی نئی بات سارہ ہیں!" شیلانے اے گھورتے ہوئے حیرت سے کہا۔ وہ سوچنے گئی تھی کہ ذبین کہلانے کااہل علامہ دہشت ہے یا یہ بیو قوف آدمی۔!

" يەنئ بات نہيں ہے محترمه....!"

"میرے لئے توبالکل نئ بات ہے! کوئی بھی دیدہ و دانتہ بے وقوف بنتا پیند نہیں کر تا۔!" "جب سے آدمی کو اپناور اک ہواہے وہ ای کش کمش میں مبتلا ہے۔!"

"كس كشكش ميس-؟"

"اے بے و قوف بنا چاہئے یا نہیں! جو بے و قوف نہیں بنا پند کرتے وہ زندگی مجر جھلتے رہتے ہیں۔!"

"آپ بھی بے و قوف نہیں معلوم ہوتے۔!"

"جنہیں نہیں معلوم ہو تاوہ مجھ سے دور بھاگتے ہیں۔ جنہیں معلوم ہو تا ہوں وہ مجھے مزیا بیو قوف بنانے کی کوشش کرتے ہیں۔!"

"اور آپ بنتے ہیں۔!"

"بنا پڑتا ہے... یہی ہے زندگی... اور بڑی خوبصورت زندگی ہے اگر سب عقل منہ ہو جائیں توزندگی ریگتان بن کررہ جائے گی۔!"

"اوه.... ميں تو بھول ہي گئي تھي آپ کيا پيتے ہيں۔!"

"خصندایانی۔!"

"میرامطلب تھامشروبات میں ...اس وقت کیا پئیں گے۔!"

"جو کچھ میسر آجائے۔!"

"و ہسکی منگاؤں آپ کے لئے۔!"

"محترمد... محترمد... مشروبات سے میری مراد ہمیشہ چائے کافی یا کولڈ ڈریک ہوتی -

میں شراب نہیں بیتا۔!"

ے گھروالے ہر گزنہ دیتے۔!" "اور پیابات کھل گئے۔"

"جیہاں۔!"

"واقعی نری بات ہے! پولیس تو یمی سمجھ لے گی کہ آپ ہی اصل مجرم تک پہنچنے کاذراجہ بن عیس گی۔لہذا قدرتی بات ہے کہ آپ ہی کو زیادہ سے زیادہ بور کیا جائے گا۔"

"میرا گھرانہ ہے صد آزاد خیال ہے....اتنا کہ کسی کو کسی کی فکر نہیں ہوتی۔ آپ یہی دیکھ لیجئے کہ میں شاہ دارا آنے کے لئے گھرے نہیں نکلی تھی۔ بس چلی آئی۔اگرایک ہفتہ بھی یہیں مقیم رہوں تو میرے گھر دالوں کو تشویش نہ ہوگی۔"

" آزاد گھرانوں کا سر تاج گھرانہ تھبرا۔!"

"لیکن میری سہبلی کے گھر والوں نے اسے محض اس لئے گھر سے ایک ہفتہ غائب رہنے کی اجازت دے دی تھی کہ دو میرے ساتھ تھی اور میں نے اس کے گھر والوں سے کہہ دیا تھا کہ میں

اے اپنے چپاکے گھرلے جارہی ہوں۔!'' در لیہ و تفتیف کے جب میں نکا گ

"پولیس نے تفتیش کی ہو گی توبات غلط نکلی ہو گ۔"

"جي ٻال_!"

"واقعی آپ د شواری میں پڑگئی ہیں۔ لیکن آپ اپنی سہیلی کو کہاں لے گئی تھیں؟" "ہم گیارہ افراد نے کیمپنگ کی تھی۔ دراصل ہم دیکھناچا ہتے تھے کہ بے سروسامانی کی عالت میں کس طرح زندہ رہا جاسکتا ہے۔!"

"کیاان گیارہ افراد میں کوئی ایسا بھی ہوسکتا ہے جسے آ کی سبیلی سے دشمنی رہی ہو۔!"
"بظاہر تو ایسا کوئی بھی نہیں تھا۔ ہمارے ایک استاد بھی ساتھ تھے۔ شائد آپ نے نام سنا
ہو۔ علامہ دہشت ...!"

"وہ سوشیالو جی والے !"

" بی ہاں وہی ... دراصل وہ ہماری ذہنی تربیت کی طرف زیادہ دھیان دیتے ہیں۔" " میں نے سُنا ہے کہ ان کے لیکچر زعام طور پر بہت دہشت ناک ہوتے ہیں ؟" ۔" بی ہاں ... لیکن ذہانت ہے بھر پور ... میں آپ کو ان کے بارے میں بھی سب کچھ بتا "نظریات ہی کی بنا پر آپ شیلا دھنی رام ہیں۔ شکیلہ فضل امام نہیں ہیں۔ نظریات ہی شیلا اور شکیلہ کے در میان دیوار بن گئے ہیں اور دونوں ایک دوسر ی کو نفرت سے دیکھتی ہیں۔ " "آپ کہنا کیا جائے ہیں۔!"

> " کچھ بھی نہیں ... خلامیں ہاتھ پاوں مار رہا ہوں ...!" کی نے دروازے پر دستک دی تھی۔

"آ جاؤ۔!" عمران نے اونچی آواز میں کہااور ویٹر طلب کی ہوئی اشیاء سمیت کمرے میں اخل ہوا۔

شراب نوشی کے دوران بھی شیلا سوچتی رہی تھی۔ عجیب آدمی ہے عجیب قتم کی باتیں کرتا ہے... کیادہ اس کے سامنے اپنے دل کا بوجھ ایکا کر ڈالے۔ دہ بری طرح گھٹ رہی تھی۔

"میں بہت پریشان ہوں!"وہ بالآخر ہولی۔

وه اس کی طرف دیکھنے لگا۔

"کی نے میری سیلی کو زہر دے دیا۔ وہ چپ چاپ مرگی اور طریقہ بھی وہ اختیار کیا کہ اس نے خود اپنے ہی ہاتھوں سے زہر کھایا۔!"

"میں نہیں سمجھا۔!"

"وہ اعصابی سکون کے لئے مستقل طور پر ایک دوااستعال کرتی رہتی تھی کسی نے شیشی میں اصل مکیاں نکال کر زہر ملی نکیاں رکھ دیں۔جو بالکل اصل نکیوں کی شکل کی تھیں۔اس طرح اس نے نادانستگی میں زہر کھالیا۔"

"وریی سیڈ۔"

"وه میری بهت پیاری سهیلی تقی_!"

"واقعی آپ د کھی ہوں گی۔!"

"بہت زیادہ اس سے بچھ بی دن پہلے مجھ سے ایک غلطی سر زد ہوئی تھی جس کی بنا پر پولیس نے مجھ سے بچھ زیادہ بی پوچھ کچھ کر ڈالی۔"

"آپ ہے کیا غلطی سرزد ہوئی؟"

"میں اسے کہیں اور لے جانے کے بہانے ایس جگد لے گئی تھی جہاں جانے کی اجازت اس

ز بهن اس طرح الجھا ہوا تھا کہ غیر شعوری طور پر شاہ دارا کی سڑک پر نکلی چلی آئی تھی۔" خ "مظلوم بیچ کی کہانی وہ ایسے ہی شاگر دوں کو سنا تا ہو گا۔ جن پر اسے کلی طور پر اعتاد ہو۔" " با قاعدہ طور پر اعتاد ظاہر کر کے ساتا ہے۔ ساتھ ہی یہ بھی کہتا جاتا ہے کہ اگر وہ اس کا ڈھنڈورا بھی پیٹ دے تو پولیس اس کا کچھ نہیں بگاڑ سکتی کیونکہ اس نے یہ سارے جرائم ذہانت ہے کئے ہیں۔ کیڑوں مکوڑوں کاساانداز اختیار نہیں کیا تھا۔"

"اچھاتو محترمه اب آپ کی بھی خیر نہیں۔!"

"كمامطلب…؟"

"ا بني سيلي عي كي طرح آپُ كا بھي پية نہيں چل سكے گاكد كب مر كئيں۔"

"ليكن مين آپ كو بيجالون **گا**_!"

. "جي بال ... آپ غائب ہو آئيں۔! مطلب سے كه خود كوغائب سجھے۔اونهه كس طرح آپ كوسمجاؤل إبس يه سمجه كه ميس نے آپ كوغائب كرديا۔"

"م … میں نہیں سمجھی۔!"

"آپ شهر واپس نہیں جائیں گی۔ کسی ایسی جگہ بھی نہیں رہیں گی جہاں آپ تک علامہ کا ماتھ پہنچ سکے۔!"

"اب تو مجھے خوف معلوم ہورہاہے...!"

"میں آپ کے لئے سب کچھ کر گزروں گا...!"

"آخر آپ کیوں کریں گے میرے لئے اتنا پچھے آج ہی تو ہماری جان پہچان ہو کی ہے۔!" "نه تو میں ذہبین ہوں اور نه خود کو کیڑوں مکوڑوں میں شار کر تا ہوں بس بیو قوف ہوں

اور حماقت کی تبلیغ کرنامیر امشن ہے....!"

"آپ کیا کریں گے۔!" "آپ دراصل میرے قبلے سے تعلق رکھتی ہیں۔!"

"میں بالکل نہیں سمجھ رہی!"

دینا چاہتی ہوں۔ میرے دل پر بزابو جھ ہے ... میں نہیں سمجھ سکتی کہ وہ کیا چاہتے ہیں۔ ؟" عمران ہمہ تن توجہ بن گیا۔! وہ اسے علامہ وہشت کے بارے میں بتاتی رہی۔ اس بچے کی کہانی بھی سائی جس کے والدین زندہ جلادیئے گئے تھے ...!

"بڑی دل چسپ کہانی ہے۔!"

"میں آپ کو بیر سب کچھ مجھی نہ بتاتی ... لیکن میرے دماغ کی رگیس بھٹ جائیں گا۔ سوچے سوچے میں اپنے باپ کو قتل نہیں کر سکتی۔ خواہ وہ کیا ہی ہو۔!"

،"لیکن علامہ نے توامتحانا آپ ہے الیم گفتگو کی تھی۔!"

" پتانہیں کیوں ... مجھے اس میں سچائی نظر آئی تھی۔!"

"توآپ نے اس کے خصوصی حلقے سے نکل جانے کا فیصلہ کرلیا ہے۔!"

"نكل چكى اس نے خودى نكال ديا ہے...!"

"زرام شہر ئے ... کیا آپ کی سہیلی نے بھی مجھی اس سے کوئی اختلاف کیا تھا۔؟"

شیلا چو مک پڑی اور اس طرح آ کمیس بھاڑے اے ویمتی رہی جیسے اس کے سریر اجالک

سینگ نکل آئے ہوں۔

"آپ نے میرے سوال کاجواب نہیں دیا۔!"

"اس کی طرف تو میں نے دھیان ہی نہیں دیاتھا۔!"وہ آستہ سے بربرائی۔

"غور تیجئے۔ شائد ایس کوئی بات یاد آ جائے۔!"

" مجھے یاد آرہا ہے ... اس کیمیٹگ کے دوران میں یاسمین کی زبان سے فر ب کانام نکل گیا تھا۔ اس پر وہ بھڑک اٹھا تھا۔ اور شائدیہ بھی کہا تھاکہ پاسمین ابھی کچی ہے اور اس کے طقے کے لئے موزوں نہیں ... وہ ند ہب کوار تقاء کی صرف ایک کڑی سمجھتا ہے۔ اور علیحد گی میں یاسمین ہے اس سلسلے میں باتیں کی تھیں!"

"کس قتم کی با تیں …؟"

"نه اس نے مجھے بتایا تھااور نہ میں نے پوچھا تھا۔!"

"آپ سے علامہ کی آخری بات چیت کب ہوئی تھی؟"

"آج ہی اور میں اس کی کو تھی ہے نکل کر سید ھی اسی طرف چلی آئی تھی۔ دراصل میرا

Digitized by GOOGLE

"نن … نہیں …!"اس کا چیرہ فق ہو گیا۔

''کیا میری مدد کرنا ہیو قوفی نہیں تھی . ! فرض کیجئے میں ہی فراڈ ہو تا۔ آپ سوچ عتی تھیں۔ لیکن کسی نہ کسی طرح مجھے یہاں تک تھینج ہی لائمیں۔ کسی دوسرے سے مدد نہیں لینے دی۔!'' ''احداثہ کھ''

"بى آپ خود بخود ميرے قبلے ميں شامل ہو گئيں۔ ميرامشن يہ ہے كه سارى دنيا كو بيو قوف بناكر ركھ دول اى طرح تيسرى جنگ كاخطرہ مل سكتا ہے۔"

"علامه كى باتين سمجھ بين آتى تھيں۔ آپ كى نہيں آر ہيں۔!"

"ای لئے میں مجھی میہ نہ چاہوں گا کہ آپ چپ چپاتے ختم ہو جائیں۔اگر ایسا ہوا تو پھر میں اپنی باتیں کیسے سمجھاؤں گا۔!"

"آپ کیا کریں گے۔!"

"آپ کو غائب کردوں گااور بیر دیکھنے کی کو شش کروں گا کہ علامہ پراسکا کیار ڈیمل ہو تا ہے!" "آگر پولیس کو میری تلاش ہو کی تو۔!"

"میں یمی چاہتا ہوں کہ بولیس کو آپ کی تلاش ہو!ای صورت میں علامہ کار د عمل بھی لاہر ہو کئے گا۔!"

"لین اس سے میرے خاندان والوں پر کیااثر پڑے گا۔"

. "وه تو جتنا پڑنا تھا پڑ ہی چکا ہو گا۔"

"ميري سمجھ ميں نہيں آتا کيا کروں۔!"

"آپائی سہلی کی موت کی ذمہ دار نہیں ہیں آپاسے بہت چاہتی تھیں۔اس لئے آپ کا فرض ہے کہ اس کی موت کا معمہ حل کرنے میں مدودیں۔!"

"میں کسے مدد دوں۔!"

"جس طرح میں کہہ رہا ہوں۔ فی الحال پہلا قدم یہی ہوگا کہ آپ روپوش ہو جائیں۔ لیکن عظمر ئے اس سے پہلے آپ اپ اور پچا کو فون پر مطلع کردیں کہ پولیس کی پوچھ گچھ سے تنگ آکر آپ کچھ دنوں کے لئے روپوشی اختیار کررہی ہیں۔!"

"وہ مجھے ایبا نہیں کرنے دیں گے۔!" 🔍

"آپ صرف انہیں اطلاع دیں گی۔ یہ بتائے بغیر کہ کہال سے بول رہی ہیں۔ اور ان کا

مثورہ ننے سے قبل ہی سلسلہ منقطع کردیں گی۔!" "میں سوچر ہی ہوں۔!"

"اب کیاسوچر ہی ہیں۔!"

"رائے میں آپ بالکل ہو قوف تھے! کین اس وقت آپ کی عقل مندی کی انتہا نہیں۔!"

«ہر شخص ہو قوف بھی ہو تا ہے۔ اور عقل مند بھی۔ لیکن کوئی بھی اپنی ب و توفی بھی اپنی ب و توفی کا اعتراف نہیں کر تا مثال کے طور پر اپنے ذبین ترین علامہ و ہشت کی ب و قوفی بھی ملاحظہ کر اور یہ بات کا سکہ جمانے کے لئے جہاں اس بچے کی تجھیلی زندگی کی واستان سائی تھی۔وہیں اس کے مستقبل کا پروگرام بھی بتادیا۔!"

"میں نہیں سمجھی۔!"

" حویلی کے باقی بچے ہوئے افراد کے خاتے کا پروگرام اور ساتھ ہی یہ رائے بھی ظاہر فرادی کہ اس کی موت کا الزام حزب اختلاف کے سر جائے گا… نتیجہ کیا ہوا… ؟ تم نے اس کی یوری کہانی جھے سادی۔!"

"آپ کی توجہ دلانے پر محسوس ہورہا ہے کہ اس سے حماقت ہی سرزد ہوئی تھی۔ آپ پولیس کواطلاع دے سکتے ہیں۔اور پولیس بہر حال اس بچے کو کھود نکالے گی۔!"

مران کچھ نہ بولا۔

" کی کی بتائے آپ کون ہیں۔ کیا آپ یاسمین ہی کے سلسلے میں میرے پیچیے نہیں لگے تھے۔! مجھے اچھی طرح یاد پڑتا ہے کہ آپ کی گاڑی میرے قریب ہی سے نکل کر آگے گئی تھی۔!" "اس طرح تو میں علامہ دہشت کا بھی کوئی گرگا ہو سکتا ہوں۔"

یک بیک شلاکے چرے کارنگ اڑ گیا ...!

"ارے آپ توخوف زدہ نظر آنے لگی ہیں!"وہاس کے چیرے کی طرف انگی اٹھا کر بولا۔! "نن نہیں تو...!"

"میں علامہ دہشت کا گرگا نہیں ہوں… اگر ہوتا تو اس سنسان سڑک ہی پر اپنا کام کرجاتا… یہاں تک آنے کی ضرورت ہی نہیں تھی۔!"

"چر آپ کون ہیں۔؟"

" حقیقت ہے!" پیٹر نے دوسروں کی طرف دکھ کر کہا۔"اور شیلا کی تلاش اب ناگزیر وگئی۔ ہمیں اے تلاش کرنا چاہئے۔" "پولیس آفیسر کی باتوں سے ظاہر ہوتا تھا جیسے میں ہی شیلا کی روبوش کا بھی ذمہ دار ہوں...!"علامہ نے کہا۔

" تم یا نجوں … ان مقامات کی تکرانی کرو۔!" پٹر بولا۔" جن کے بارے میں تہہیں بتا چکا ہوں … ادر میں سیٹھ دھنی رام کو دیکھوں گا۔!"

"وہ شاہ دارامیں بھی نہیں ہے۔!"علامہ نے پر تشویش کہج میں کہا۔ "آپ بے فکر رہیں جناب!" پیٹر نے کہا۔

«میں تم لوگوں کی صلاحیتوں پر اعتماد کر تا ہوں!"علامہ بولا۔

"شكريه جناب!" وه بيك وقت بولے تھے۔

"تم پانچوں ان جگہوں کی گرانی کر وجہاں اس کے ملنے کے امکانات ہو سکتے ہیں … اور پیٹر تم یہاں تھہر و گے۔!"

"بہت بہتر جناب!" پیٹر نے کہا۔

وه پانچوں چلے گئے تھے۔ پیٹر بیٹھار ہا۔

"اس نے کہیں سے فون پر اپنے باپ کو مطلع کیا تھا کہ وہ پولیس کی پوچھ مجھ سے بچنے کے لئے روپوش ہوگئ ہے۔ اور پھر اپنے باپ کی کوئی بات سے بغیر سلسلہ منقطع کر دیا تھا۔ یہ بات جھے کیٹین فیاض نے بتائی ہے۔!"

"كينين فياض....!"

" ہاں محکمہ سراغ رسانی کا سپر نٹنڈ ف!اس کی باتوں سے معلوم ہو تا تھا جیسے میں نے ہی شیلا کوروپوش ہو جانے کا مشور دویا ہو۔!"

" پيه توبهت براهوا…!"

"پرواه مت کرو_!"

"اگردہ پولیس کے ہاتھ لگ گئ تو سب کھ اگل دے گی...اس بچ کی کہانی... حو یلی ک داری داری اس اور اس کی موت کی ذمدداری

"ایک بیو قوف آدمی جس پرایک چھوٹاسااحسان کر کے ایک بہت بڑاکام لینے والی ہیں۔!"
"میر اکام آپ خود ہی کرنا چاہتے ہیں ... میں نے در خواست تو نہیں گی۔!"
" بیو قوفی کی علامت۔!"
" تو آپ مجھے کہاں لے جا کیں گے۔"
" والیں شہر۔"

"وہاں میں کیسے حجب سکوں گ۔!" "نہایت آسانی سے بس کچھ دنوں کے لئے یہ بھلادینا پڑے گاکہ آپ ایک بے حد سلانی

♦

"اگر وہ روبوش ہو گئی ہے۔" علامہ نے پر تفکر لہج میں کہا۔" تو اس کی دو وجوہات ہو عتی ہیں۔ یا تو اس کی دو وجوہات ہو عتی ہیں۔ یا تو اے شبہہ ہو گیا ہے کہ یاسمین کی موت میں میراہاتھ ہے یا پھر روبو ثی کی وجہ محض خوف ہے۔ ڈرتی ہے کہ تنظیم سے علیحدگی کی بنا پر اے کوئی نقصان نہ پہنچ جائے۔"

کوئی کچھ نہ بولا۔ اس وقت پیٹر سمیت وہ چھ نوجوان یہاں موجود تھے جنہوں نے علامہ کی کیمینگ میں حصہ لیا تھا۔ اور علامہ نے ذراد ریر پہلے انہیں بتایا تھا کہ ایک بولیس آفیسر اس سے کیمینگ کے متعلق تفصیلات معلوم کرنے کے لئے آیا تھا۔

"لین جناب اے یاسمین کی موت کے سلسلے میں آپ پر کیوں شہبہ ہونے لگا۔!" ایک نوجوان نے سوال کیا۔!

"اس لئے کہ یا سمین کی موت میر کی ہی خواہش پر ہوئی تھی۔ میں تہمیں بتا چکا ہوں کہ وہ ایک بیک ورڈگر انے سے تعلق رکھتی تھی۔اس لئے میر سے طلقے کے لئے موزوں نہیں تھی۔!"
"میر سے معیار پر پورے اُترو... ہمیشہ خوش و خرم رہو گے۔ مجھ سے روگر دانی کی سز اہمیشہ موت ہوتی ہے۔اور سنو میر کی اب تک کی زندگی میں سے پہلا موقع ہے کہ کسی پولیس آفیسر نے کسی سلیلے میں براور است مجھ سے پوچھ پچھ کی ہے۔!اور سے شیلا کی حمالت کا نتیجہ ہے۔اگر وہ کہیں اور لیجانے کے بہانے اسے میرے کیمپ میں نہ لے آئی ہوتی تو پولیس اسطر ف توجہ تک نہ دیتی۔!"

حزب اختلاف پر ڈالنا جائے ہیں۔!"

"اوریه بھی کہ خود اس سے فرمائش کی تھی کہ اپنے باپ کو محض اس لئے قتل کردے کہ وہ اہل ہونے کے ہوں اللہ ہونے کے باوجود بھی سیاست میں حصہ لیتا ہے!" علامہ کہہ کر ہنس پڑا۔

" بج.... بی ہاں....!"

"مجذوب کی بز.... صرف ای کابیان ... شہادت کے لئے تم آٹھوں کے نام لے گی۔ کیا تم لوگ اس کے بیان کی تقدیق کردو گے۔!"

"سوال ہی نہیں بیدا ہوتا... ہم اس کا مضحکہ اڑا کیں گے۔!"

' طہذاای کی تو فکر ہی نہ کرو.... لیکن یہ بہت ضروری ہے کہ وہ پاگل ہو جائے!اس طرح پاسمین کی کہانی اس کی ذات ہے آ گے نہ بڑھ سکے گ۔!''

"آخر جائے گی کہاں اور کتنے دن روبوش رہ سکے گی۔ ہم دیکیے لیں گے ...!"

" تھہرو!" علامہ کچھ سوچتا ہوا بولا۔"سب سے پہلے ہمیں سے دیکھنا چاہنے کہ پولیس واقعی ہماری طرف متوجہ بھی ہے یا نہیں۔!"

"وہ کس طرح دیکھیں گے جناب…!"

"نہایت آسانی ہے۔ ہم معلوم کریں گے کہ ہماری نگرانی تو نہیں کی جار ہی۔"

"میں سمجھ گیا۔" پیٹر سر ہلا کر بولا۔!"اگر ہماراتعا قب کیا جائے تو سمجھ لینا چاہئے کہ پولیس سنجید گی ہے ہم ہے متعلق کوئی نظریہ قائم کر چکی ہے۔!"

"بالكل ثميك_!"

" تو پھر جييافرمائيئـ!"

" تم اپنی گاڑی میں میٹھو اور روانہ ہو جاؤ…. کو سینس روڈ پر پہنٹی کر باسمیں جانب مڑ جانا…. وہاں سے کنگٹن کی طرف کیفے فلامبو کے سامنے گاڑی پارک کرنا۔ اور اندر چلے جانا… پھر ٹھیک پندرہ منٹ بعد وہیں کے فون پر تھری ایٹ نائین سکس پر رنگ کر کے صرف لفظ انفار میشن کہنا۔ شہیں صورت حال سے آگاہ کر دیا جائے گا۔!اس کے بعد پھر یہیں میر نے پاس واپس آ جانا۔!" میٹر اٹھتا ہوا بولا۔

اس نے علامہ کی مدایات اچھی طرح ذہن نشین کرلی تھیں۔ تھوڑی دیر بعد اس نے کیفے

فلامو کے سامنے گاڑی روکی تھی اور اتر کر اندر آیا تھا داخلے کا دفت اس نے نوٹ کیا تھا۔ کیونکہ پیارہ منٹ بعد فون پر بتائے ہوئے نمبر ڈائل کر کے معلومات حاصل کرنی تھیں۔!کافی کا آرڈر رکے روہ گھڑی ہی پر نظر جمائے رہا تھا۔... ٹھیک پندرہ منٹ بعد اٹھ کر کاؤنٹر پر آیا تھا۔ ادر کاؤنٹر کی کے تھے۔!

"ہلو...!" دوہر ی طرف سے آواز آئی۔

"انفار میثن!"اس نے ماؤتھ پیس میں کہا۔ "

"كوئى خاص بات نہيں ہے۔!سب مھيك ہے!"

اس کے بعد سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی تھی۔ پیٹر نے اپنی میز پر واپس آکر کافی ختم کی اور بل اداکر کے باہر آگیا۔

اب اس کی گاڑی پھر علامہ کی کو تھی کی طرف جارہی تھی ذراہی دور گیا تھا کہ سڑک کے کنارے ایک سفید فام غیر ملکی عورت گاڑی رکوانے کے لئے ہاتھ اٹھائے کھڑی نظر آئی۔ وضع قطع سے ہیں معلوم ہوتی تھی۔!

" مجھے لف وے دو۔!"اس نے کہا۔ جیسے ہی گاڑی اس کے قریب رکی۔!

"كہال جانا ہے۔؟"

لیکن جواب دیئے بغیراس نے اگلی نشست کادر ذازہ کھولا تھااور اس کے برابر ہی بیٹھ گئی تھی۔ بری دل کش عورت تھی۔لیکن بیٹھ جانے کے بعد بھی اس نے نہ بتایا کہ اس کو کہاں جانا ہے۔ "کہاں چلوں؟" پیٹر نے سوال کیا۔

"جہال دل جاہے۔!"

"اگر کچھ پیدوں کی ضرورت ہو تو و نیے ہی بتادو!" پیر بولا۔" میں بہت مصردف آدمی ول۔"

"مجھے تو تم آدمی ہی نہیں معلوم ہوتے۔!"عورت تلخ لہجے میں بولی۔ اور پٹیر نے اندازہ لگالیا کہ دہ کمی ایسے خطے سے تعلق نہیں رکھتی جہال انگریزی بولی جاتی ہو۔!

> "میرے سر پر سینگ تو نہیں ہیں۔!" "

"سارے جانور سینگوں والے نہیں ہوتے۔!"

" پیر مجھ سے بوچھ رہے ہو ...!" اجنبی نے غصلے کہیج میں کہا۔ " خیر کہاں جا کیگی۔ میں رپورٹ کئے دیتا ہوں ...!"

"جتنی و بر میں رپورٹ کرو گے شہر سے باہر جا پھی ہوگی! میں جانتا ہوں وہ کہاں رہتی ہے۔!" " تو پھر میری مدد کرو۔ پولیس کے بکھیڑے میں نہیں پڑناچا ہتا۔!" پٹیر بولا۔

"بلے تم اپنی شف اپ واپس لو۔!" اجنبی نے احمقاند انداز میں کہا۔

"جس طرح كهووايس لينے كو تيار مول ...!"

"چلوکافی ہے!" اجنبی سر ہلا کر بولا۔!"اس کا مطلب سے ہوا کہ اب اکر باقی نہیں رہی۔!"
"اچھی بات ہے آؤوہ رہی میری گاڑی...!"

وونوں گاڑی میں بیٹھے تھے اور اسطر ف روانہ ہو گئے تھے جد هر وہ پیٹر کی گاڑی لے گئی تھی۔! "تم سے کیا کہہ رہی تھی۔!" اجنبی نے پوچھا۔

" یبی کہ میں ایک آدمی سے پیچھا چھڑانا جا ہتی ہوں ... پھر جیسے ہی تم دو کان سے بر آمد ہوئے تھاس نے تمہاری طرف اشارہ کیا تھا۔!"

"بہر حال تم نے دیکھ ہی لیا ہو گا کہ وہ کیا چیز ہے۔!"

"تم جانتے ہو کہ وہ کہاں رہتی ہے۔!"

" ہاں میں جانتا ہوں۔!"

"تب پھروہ شائد سید ھی گھر کی طرف نہ جائے۔!"

"لیں تو کوئی فائدہ نہیں اُر جاؤگاڑی سے اور تھانے جاکر رپورٹ درج کرادو...!" اجنبی نے بُراسامنہ بناکر کہا۔!

"کیاتم ایبانہیں کر کتے کہ کسی ٹیلی فون ہوتھ کے قریب گاڑی روکو اور میں ایک کال کرلوں ۔۔۔ اس کے بعداس کا گھر بھی دیکھ لیں گے۔!"

"چلویمی کرلو. مجھے تم پر رحم آرہا ہے! دوروزی کی نہ کی طرح ایک آدھ کو ٹھگ لیتی ہے۔!" "میں تمہاری اس امداد کو ہمیشہ یاد رکھوں گا۔!" پیٹر بولا۔

اجنی نے گاڑی دوسری سڑک پر موڑ کراہے ایک ٹیلی فون ہوتھ تک پہنچادیا تھا۔ پیٹر دراصل علامہ کو مطلع کرنا چاہتا تھا کہ وہ ہدایت کے مطابق فوری طور پر اس کے پاس "تم كهنا كياجيا ہتى ہو؟" پيٹير جھنجھلا كر بولا۔

" یمی کہ میں تم سے بھیک نہیں مانگنا جا ہتی۔ ایک آد می میرے بیچھے لگا ہوا ہے اس سے بچ چاہتی ہوںاوہ خدایا وہ آگیا!"

ایک دوکان ہے ایک دلیمی آدمی نکل کرتیر کی طرح ان کی طرف آیا تھا۔! " یہ کون ہے؟" وہ قریب پہنچ کر غرایا۔" تم تو میرے ساتھ ہی جار ہی تھیں۔!" "کیا مطلب!" عورت اسے گھورتی ہوئی بول۔!" میں نہیں جانتی کہ تم کون ہو۔؟" "اچھا ... تھم رو بتا تا ہوں کہ میں کون ہوں۔!"

اس نے اس کی طرف ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ پیٹر کڑک کر بولا۔!" خبر دار اسے ہاتھ لگانے کر جرآت نہ کرنا۔!"

"اخاه بڑے سور مالکتے ہو...!"

"شث اب.!"

"اب اتر تو ینچ پھر بتاؤں شٹ اپ کہنے کا کیا انجام ہو تا ہے...!" پیر آپے سے باہر ہو کر گاڑی سے اُتر آیا۔

" ہاں تو کہنا یہ تھا کہ شٹ اپ نہیں کہا کرتے ...!" اجنبی نے احتمانہ انداز میں کہا۔ " مجھے اس کا انجام بتانا چاہتے تھے ...!" پٹیر آئکھیں نکال کر بولا۔

"شر مندگی... صرف شر مندگی... برقتم کی اکر بالآخر شر مندگ میں تبدیل ہوجا ہے۔!" اجنبی کالہد بے صدر میلاد مالاتھا۔

ا چاکک پیٹر کی گاڑی تیزی ہے آ گے بڑھ گئے۔ انجن اس نے بند نہیں کیا تھا! ہو کھلا کر پلٹا تھ لیکن گاڑی اگلے موڑ پر پہنچ کر نظروں ہے او جھل ہو چکی تھی۔

ا جنبی نے قبقہہ لگایا۔اور بولا۔"و یکھاشٹ اپ کہنے کا نجام۔!"

" يه سب كيا تفا!" پير جھيني ہوئے ليج ميں بولا-

"اول درجے کی فراڈ عورت ہے۔ آج میں اس سے اپنا بچھلا حساب بے باق کرنا چاہتا تھا۔ تم چ میں آکودے۔!" اجنبی نے کہا۔ "اب کیا کریں۔؟" پیٹر بو بوایا۔

"میرے ساتھ آؤ۔!"رانانے ممارت کی طرف اشارہ کر کے کہا۔! "پہلے میں پوری بات سمجھ لوں۔ پھر کوئی قدم اٹھاؤں گا۔!" "ہیا سمجھنا جاہتے ہو۔!"

"میں تصور بھی نہیں کر سکتا کہ رانا جیسی شخصیت ہی عور توں کے چکر میں پڑے گ۔" "زنا پھر!"

> " بھلا آپ کو جھے سے گیامر و کار ہو سکتا ہے۔!" " جی سے میں نتیں نتیں ہے۔ گا

"وہ مجھے دیکھ کر نروس ہو گئی تھی۔اس سے تم کیا نتیجہ اخذ کرو گے۔!" "بچھ سمجھ میں نہیں آرہا۔!"

"اندر چلو - میں سمجھاد وں گا۔!"

شیلا بے تعاشہ ہنس رہی تھی اور عمران کے چبرے پر حماقتوں کے علادہ اور پھھ بھی نہیں تھا۔ ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے اسے علم ہی نہ ہو کہ وہ کیوں ہنس رہی ہے۔!

"ميري سجھ ميں نہيں آرہاكہ تم كياكرنا چاہتے ہو۔!"

" بتاچ کا ہوں کہ ان چھ جوانوں کو بھی پکڑوالیا ہے جو تمہاری کیمپنگ میں شامل تھے اور دونوں لڑ کیوں کی گرانی کر رہا ہوں۔!"

"آخرتم ہو کون_!"

"احتق اعظم اور عقل مندول كادشمن جاني!"

"اتنے شاندار محل میں رہتے ہو۔!"

" محل میرانبیں_! میرےا یک دوست رانا تہور علی صند و تی کا ہے!"

"میں نے بیام ساہے!لیکن آج تک نہیں سمجھ سکی کہ صندوتی ہے کیامراد ہے۔!"

"صندوق سے برآمہ ہواتھا۔ صندوق سے پہلے کی تاریخ کا پیتہ نہیں چلا۔!"

"میں نہیں سمجی_!"

"اس کی جماقت سے ہے کہ اب تک صندوق سے چٹا ہوا ہے ...! ہاں تو میں نے ابھی تمہیں

واپس كيول نهيس پهنچ سكتا_!

علامہ کے نمبر ڈائیل کر کے وہ اے اپنی روداد سنانے لگا تھا۔ دوسری طرف سے بوچھا گیا۔! "تمہیں یقین ہے کہ وہ کوئی غیر مکلی عورت تھی۔!"

"جی ہاں!اطالوی ہو سکتی ہے۔!"

"اگر حمهیں یقین ہے تود کھ لو۔الیکن تھمرو۔اس آدمی کے بارے میں کیارائے ہے تمہاری جو مدودے رہاہے۔!"

" ٹھیک ہی معلوم ہو تا ہے...!"

"اچھی بات ہے کو شش کرو.... ناکامی کے بعد ربورٹ درج کرادینا۔!"

"لل ... نیکن جناب! میں پولیس کے چکر میں نہیں پڑنا چاہتا۔!"

"تو پھر گاڑی جائے گی ہاتھ سے۔!"

"و يكها جائے گا۔ اللهم كروه ووسرى طرف سے سلسله منقطع مونے كى آواز سنے كا منتظر رہاتھا!

علامہ کے شاگردان خصوصی ایے ہی تابعدار تھے۔وہریسیور مکے سے لگا کر باہر آیا۔

گاڑی اب کسی نامعلوم منزل کی طرف جارہی تھی! پیٹر تھوڑی تھوڑی دیر بعد تکھیوں سے

اجنبی کی طرف دیکھنے لگا تھا۔

اجنبی نے کمل سکوت اختیار کرر کھاتھا جیسے ہونٹ می لئے ہوں۔

کچھ دیر بعد گاڑی کو ایک پر شکوہ عمارت کی کمپاؤنڈ میں داخل ہوتے د کمھے کرپیٹر چو نکا تھا۔

"ارے ... ارے ... بير تورانا پيل ہے۔!"وہ يو كھلاكر بولا۔

"میں رانا تہور علی صندوتی ہوں ...!" جنبی نے سخت کہے میں کہا۔

"مم… مطلب بیر که …!"

گاڑی کمپاؤنڈ میں ایک جگہ رک چکی تھی۔ اجنبی نے پیر سے اترنے کو کہا۔

"لكن آپ تو مجھاس عورت كے گھرلے جارہے تھے۔!"

"اسے بھی یہیں بکڑوابلواؤں گا۔ بے فکرر ہو۔!"

پیٹر چپ چاپ گاڑی ہے اُتر آیا۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہاتھا کہ وہ کس چکر میں بھنس گا، ہے۔(انا تہور علی کانام اس نے سُناتھا۔لیکن کبھی دیکھنے کاانقاق نہیں ہواتھا۔!

جلا برو۔ پیر خاموش رہا... شیلا جلدی جلدی لیکیس جھپکاتی ہوئی بوئی۔"اب بات سمجھ میں آئی.... میں علامہ کی قید میں ہوں.... کیونکہ میں نے اپنے باپ کو قتل کردینے سے انکار کیا تھا۔!" "فضول باتیں مت کرو.... علامہ کااس سے کوئی تعلق نہیں۔ لیکن تم ان لوگوں کے ہتھے کیے چڑھ گئیں۔!"

"علامہ سے آخری ملاقات کے بعد شاہ دارا کی طرف جارہی تھی کہ راتے میں میری گاڈی خواب ہو گئی۔ ایک غیر مکی ہی کی مدد سے شاہ دارا پینچی۔ چپائے گھر جانے سے پہلے ای ہی کے ساتھ شراب پی تھی۔ اس کے بعد کچھ نہیں معلوم کہ کیا ہوا۔ نہیں جانتی کہ اب کہال ہوں۔!"
"تہارا مطلب ہے ہی کے ساتھ شراب پی کرتم ہے ہوش ہوگئی تھیں۔!"

"اس کے علاوہ اور کیا سمجھوں۔!"

"آخرابياكيول مواروه تم سے كيا جا ہتا ہے۔!"

"كون كياجا ہتا ہے۔!"

"بيل_!"

"وہ تو پھر اس کے بعد ہے و کھائی ہی نہیں دیا ... یہاں مجھ سے کسی نے پچھ نہیں پو چھا۔ سب اس طرح ٹریٹ کررہے ہیں جیسے ان کی مہمان ہوں۔!"

"برى عجيب بات ب ليكن اس كمر عين كيسے پېنجين-!"

"مجھ پر صرف ممارت سے باہر نکلنے کی پابندی ہے۔ اندر جہاں چاہوں جاسکتی ہوں۔ لہذا گھومتی پھر رہی ہوں۔ دروازوں کے ہینڈل گھماتی ہوں مقفل نہیں ہوتے تو کھل جاتے ہیں۔!" "کسی نے کچھ پوچھاہی نہیں؟"

"نہیں_!اس لئے تو الجھن بڑھ رہی ہے کہ آخر ہمارامعاملہ کیا ہے۔اب تم بتاؤ کہ تم یہال کیاکررہے ہو_!"

" یہ ایک ہی عورت کی کہانی ہے.... " پیٹر نے کہا۔ اور اپنی داستان مخضر أ دہراتا ہوا بولا۔" میں جانتا ہوں کہ اس ممارت کا مالک وہی ہے جو مجھے یہاں لایا ہے۔!"

"وه کون ہے۔؟"

"راناتہور علی ... بدأى كامحل ہے۔!"

جو کچھ سمجھایا تھایاد ہے یا نہیں۔!"

"ياد ہے۔!"

"وہ سب الگ الگ تمروں میں بند ہیں۔ تم ہر ایک کے پاس جاؤگی۔!"

"وہ سب میرے دشمن ہورہے ہول گے۔!"

"لیکن تمہارابال بھی بیکا نہیں کر سکیں گے۔ان پر پوری طرح نظرر کھی جائے گ۔!" "کیادہ تمہارے قیدی ہں۔!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ سب بہت آرام سے ہیں۔ تم ان کے کمروں میں جاکر دکھے ہی لوگی۔ان کی ضروریات کی ساری چیزیں مہیا کردی گئی ہیں۔!"

" تو پھر بتاؤ مجھے کہاں جاتا ہے۔!"

"سامنے والے كمرے ميں ... اس ميں پيٹر نامي لؤكا ہے۔!"

"كيا كمره مقفل ہے۔!"

" نہیں ہینڈل گھماؤاور اندر چلی جاؤ۔ لیکن اس ممارت سے کوئی بھی باہر نہیں نکل سکے گا۔!" "میں بھی نہیں۔؟"

"أكر موت كي خوابش مو كي توضر ور نكلنے كي كوشش كرو كي۔!"

"لینی مجھے جبر اُنہیں روکا گیاہے۔!"

"هر گز نهیں۔ جب جا ہو جائتی ہو لیکن باہر موت تمہاری منتظر ہو گی۔!"

"میں کب جارہی ہوں۔ میں نے تو صرف اپنی پوزیش معلوم کی تھی تواب جاؤں ال کرے میں۔!"

" ہاں ...! جاؤ ... بس وہ سارے ڈائیلاگ یاد ر کھنا۔!" عمران نے کہا اور دوسری طرف مڑ گیا۔!

شیلا نے ہینڈل گھما کر دروازہ کھولا اور ''ارے'' کہد کر انھیل پڑی۔ پیٹر بھی اٹھ گیا تھا۔ دہ بے حد متحیر نظر آنے لگا تھا۔

... "تت... تم....!"

"اوہ تو تم بھی۔ ا"شلانے کہا۔!

''جی بہت اچھا…!''عمران نے آہتہ آہتہ آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ شیلانے گلاس کی طرف پھر ہاتھ بڑھایا تھا۔ لیکن اس سے قبل ہی عمران نے جھک کر گلاس اٹھالیا۔انداز ایساہی تھاجیسے خود چیئے گا۔

" پہ کیا بدتمیزی ...!" پیٹر آگے بڑھتا ہوا بولا۔

''اچھا تو پھر تم ہی پی لو۔!شراب پیق ہو ئی عور تیں مجھے اچھی نہیں لگتیں۔!''عمران نے کہا۔ شیلا خاموش بیٹھی رہی۔ بات اس کے لیلے نہیں پڑی تھی۔ کیونکہ کئی بار عمران کے سامنے شراب پی چکی تھی۔لیکن اس نے اس پر اعتراض نہیں کیا تھا۔

"تم ہو کون-؟" پیٹر غصیلے کہجے میں بولا۔

" میں تمہیں پیٹ کر ر کھ دول گا۔!" پٹیر آسٹین چڑھا تا ہوا بولا۔!

"الحجمی بات ہے... میں نہیں پیتا... تم ہی پی لو...!"

"كيامطلب.!" پشر دوقدم ليحھيے ہث گيا۔

" میں نے کہا تہمیں یہ شراب پنی پڑے گ۔ "عمران گلاس کو دوبارہ میز پر رکھتا ہوا بولا۔ تیور اچھے نہیں تھے اور کہجے نے بھی شائد پٹیر کی انا کو چھیڑ دیا تھا۔

جھیٹ کر عمران کاگریبان بکڑنا جاہا تھالیکن اس کاہاتھ جھٹک دیا گیا۔ شلا پھرتی ہے اسمی تھی ادرا کی گوشے میں جا کھڑی ہوئی تھی۔!

پیرنے بیچے ہٹ کر یکافت عمران پر حملہ کر دیا۔

ادھر عمران نے بڑی پھر تی ہے چپراس ماری پیٹر داہنے پہلو کے بل دھپ ہے فرش پر گراتھا....لیکن اس نے دوبارہ اٹھ بیٹنے میں دیر نہیں لگائی تھی....!

" تظہر جاؤ۔!"عمران دونوں ہاتھ اٹھا کر بولا"اس دھول دھے سے کیا فائدہ... میں نے کہا تھاکہ یہ شراب تم پی لو۔ گالی تو نہیں دی تھی۔!"

"تم کون ہوتے ہو مجھے مشورہ دینے والے!" پیٹر ہانتا ہوا بولا۔!" بیس راتا صاحب کا مہمان ہول۔!"

"راناصاحب ہی کا فرمان ہے کہ پیر صاحب اپنی انٹریلی ہوئی شراب خود ہی پیس گے۔!"

" مجھے علم نہیں کہ وہ کون ہے ہو سکتا ہے یہاں دیکھا ہو۔!لیکن مجھ سے توا بھی تک کی نے کوئی بات نہیں کی۔ پہلے میں سمجھی تھی کہ شائد علامہ میر اامتحان لینے والے ہیں۔!" "علامہ کانام بھی نہ آنے یائے زبان پر۔!"

شراب اور سگریٹ تک مہیا کی گئی ہے میرے لئے ... لیکن مقصد سمجھ میں نہیں آتا۔!" "تم ہے بھی پچھ نہیں پوچھا کسی نے۔!"

"نہیں.... کیکن میں ان کا قیدی ہوں....!"

میں تو سمجھتی ہوں کہ ہم علامہ ہی کے کسی امتحان سے گزرنے والے ہیں۔!"

"او نہد دیکھا جائے گا۔!"اس نے الماری کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔ اور الماری کھولئے ہوئے کہا۔ اور الماری کھولئے سے قبل ہی کوٹ کی اندرونی جیب سے علامہ کی دی ہوئی انگشتری نکل آئی تھی ... الماری کھولی اور انگشتری کے اندر کا ساراسیال ایک گلاس میں منتقل کر دیا۔ اس کی پشت شیلا کی طرف تھی۔ یو تل اٹھائی اور گلاس میں شراب انٹریلتا ہواشیلاکی طرف مڑکر بولا۔

"اے یادر کھنا کہ ہمیں اپنی زبانیں بندر کھنی ہیں۔!"

" ظاہر ہے ... لیکن اگر تم نہ ملتے تو کیا ہو تا۔!"

"خدا ہی جانے …!"اس نے کہااور گلاس شیلا کے سامنے چھوٹی میز پرر کھ دیا … شیلا نے گلاس کی طرف ہاتھ بڑھایا ہی تھا کہ کمرے میں عجیب قتم کا شور گونجااور دونوں ہی اچھل پڑے

حیرت ہے ایک دوسرے کی طرف دیکھتے رہے پھر شیلا بولی۔

" یہ کیسی آواز تھی اور کہاں سے آئی تھی۔!"

"پتانہیں۔"

ٹھیک ای وقت در وازہ کھلا تھا۔اور عمران کمرے میں واخل ہوا تھا۔

" کیا یہاں دستک دے کر اندر آنے کارواج نہیں ہے ...!" پٹیر بھنا کر بولا۔

" نہیں تو... یہاں ایسا کوئی طریقہ رائج نہیں ہے۔!"عمران نے یو کھلا کر کہا۔

"ليكن ميرے كمرے ميں دستك ديئے بغيراب كوئى داخل نہ ہو۔!" پيٹر سخت لہجے ميں بولا۔

Digitized by GOOG

"شش....شراب-!"

"بے ضرر؟"عمران نے اس کی آئکھوں میں دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

پیر خنگ ہو نٹوں پر زبان بھیر کررہ گیا۔

"اگریہ بے ضرر ہے تواٹھاؤ گلاس اور حلق میں انڈیل لو....!"

"زز...زہر...!" شیلا کی تھٹی تھٹی می آواز کمرے میں کو نجی تھی۔

" نہیں۔!زہر نہیں ہوسکتا۔!"عمران اس کی طرف دیکھے بغیر بولا۔"تم یہاں اس کے ساتھ

تنها تھیں۔ گلا گھونٹ کر بھی مار سکتا تھا۔!"

"پھر کیاہے؟"

"يى بتائے گا... آٹھ...!"

"رُك جِاوُ…. تَهْبِر و….!"

" نہیں زہر ہر گز نہیں ہو سکتا۔!" عمران بولا۔" ورنہ زہر اور ریوالور کی گولی میں سے کسی کا اختاب ضرور کرلیا جاتا۔!"

"میں بتاتا ہوں... عظم جاؤ... زہر نہیں ہے!اسے پی کر سے ہمیشہ کے لئے پاگل ماتی۔!"

"بیٹھ جاؤ...!"عمران نے ربوالور کو جنبش دے کر کہا۔

پٹر دی واپ ہیچے ہٹااور مرس پر بیٹھ گیا۔

"تم ذلیل کتے ... کیوں میرایہ حشر کرنا چاہتے تھے ...!" شیلا آ گے بڑھتی ہوئی بولی۔

"تم بھی خاموثی ہے اس طرف بیٹھ جاؤ۔!"عمران نے سرو کہتے میں کہا۔

پٹرنے اپنا چرہ دونوں ہاتھوں سے ڈھانپ لیا تھا۔!

"ميرے پاس وقت كم ہے اس كے ڈرامه نه كرور!"عمران نے سخت ليج ميں كها_"تم آخر الياكيوں كرنا جاتے تھے۔!"

"اسكے باپ سينھ د هنى رام نے اس كام كے صلے ميں بيس بزار روپے دینے كاوعدہ كيا ہے۔" " بكواس ہے۔ جھوٹ ہے ...!" شيلا دہاڑى!" مير اباپ اليا نہيں كر سكتا۔!" " بانچ بزار ايدوانس دیئے ہيں۔ اور پندرہ بزار كاميابی كے بعد ملتے۔!" پيٹر نے غصلے لہج "كك… كيامطلب.!"

"مطلب میں نہیں جانیا۔ تہہیں یہ شراب پینی بڑے گی...!"

" " بي لونا_! كيول جُمَّرُ اكرر بي مو_" شيلا منمنائي_

"میں توہر گز نہیں پکیوں گا۔ بھینک دوں گا۔!"

"خردار... مير ك قريب بهى نه آنا-!"عمران كے بغلى مولسرے ريوالور نكل آيا...!

" کک… کیا!" پیٹر ہکلا کررہ گیا۔

"شراب نہیں پیؤ کے تو گولی مار دوں گا۔!"

"كك.... كياتم سنجيده بو_!"

"بالكل ...!وس تك كُنّا مول ـ!" عمران ني كهاـ "أكروس تك يهو نيخ سے قبل تم نے

گلاس خالی نه کردیا تو بے در یغ فائر کردوں گا۔!"

"آخر کوئی وجه بھی تو ہو...!"

"قطرہ بھی نہ گرنے پائے ... ایک دو...!"

"نہیں … نہیں …!"

"تين… جار…!"

اب تو شیلا بھی سچ مچ حیرت ہے آ تکھیں بھاڑے انہیں دیکھے جار ہی تھی۔اس منظر کے اس

نکڑے ہے وہ لاعلم تھی۔عمران نے ایسی کسی پچویشن کے بارے میں پچھے نہیں بتایا تھا۔

"پانچ.... چھ...!"عمران کی آواز سنائے میں گو نجی۔

" ظہروزک جاؤ...!" پٹر ہذیانی انداز میں چینا...اس کا چرہ پینے سے بھیکنے لگا تھا۔

"سات…!"

"نہیں…!"

"یہاں جو کچھ بھی ہو گا اس کی بھنک بھی باہر والوں کے کانوں میں نہ پڑ سکے گ_!"عمران اسے گھور تاہوالولا۔

"تت ... تم كيا جاتج هو؟"

"اس گلاس میں کیا ہے۔!"

Digitized by GOOGLO

بن كہا۔

"سراسر بکواس۔ میراباپ کیوں چاہے گاکہ میں پاگل ہو جاؤں۔!" "بہت نام کماتی پھر رہی ہو تاباپ کے لئے۔" پیٹر کے لہجے میں بےاندازہ تکخی تھی۔ وہ شیلا کو پھاڑ کھانے کے سے انداز میں گھور تارہا۔

" یہ علامہ کا بہت ہی خاص آدمی ہے۔!" شیلا آپے سے باہر ہوتی ہوئی بول۔ "ہو سکتا ہے۔!"

وہ مزید کچھ کہتے کہتے رک گئ تھی۔ لیکن پیٹر کوبد ستور قہر آلود نظروں سے گھورے جارہی تھی۔ ''تم کیا کہنا جا ہتی تھیں۔!''عمران بولا۔

"جتنی صفائی ہے اس نے شراب کو آلودہ کیا تھا کیاای طرح شیشی کی نکیاں نہیں بدل سکتا۔!"
اچانک پیٹر نے بیٹے ہی بیٹے عمران پر چھلانگ لگائی تھی ... عمران شائد اس کے لئے تیار
نہیں تھا... پیٹر کا ہاتھ ریوالور والے ہاتھ پر پڑا۔ اگر سیفٹی پیچ ہٹا ہوا ہو تا تو لازی طور پر فائر
ہوگیا ہو تا ... اور شیلا زخی ہوئے بغیر نہ رہتی۔ پھر ریوالور تو عمران نے دور پھینک دیا تھا۔ اور
ہائیں ہاتھ سے پیٹر کی گدی دیوج کر داہنی کہنی ہے اس کی ناکر گڑؤالی۔

کچھ بے ساختہ قتم کی آوازیں پٹر کے حلق سے نکلی تھیں۔ اور ناک سے خون کی بوندیں شکینے لگی تھیں۔ گھونسہ پیٹ پر پڑااور وہ دہراہو کر زمین بوس ہو گیا۔

رات کے بارہ بجے تھے اور علامہ دہشت ابھی تک جاگ رہاتھا۔ لیکن بستر سے بہت دور
اس وقت اگر اس کا کوئی شناسا قریب سے بھی دیکھا تو ہر گزنہ پہچان سکتا۔ کیونکہ اس کے چہرے پر
تھنی ڈاڑھی تھی۔ اور آ تکھیں انگاروں کی طرح دہک رہی تھیں۔ جسم پر سیاہ لبادہ تھااپی کو تھی میں
بھی نہیں تھا۔ یہاں جاندنی کھیت کررہی تھی اور سمندر کی پر شور لہریں ساحل سے عکرا مکرا کر اگر اگر جھاگ اڑارہی تھیں۔

سامل ہے ایک فرلانگ ادھر دور تک کئڑی کے بے ٹار ہٹ بھرے ہوئے تھ...! Digitized by Google

انبی میں ہے ایک میں علامہ کا بھی قیام تھا۔ اور ان ہٹوں کے بائ اسے ایک مدہوش رہنے والے نشے بازکی حیثیت سے جانتے تھے ... انہیں میہ بھی معلوم تھا کہ ہٹاس کی ملکیت ہے اور وہ بھی مجھی وہاں آتا ہے۔!

عام طور پر علامہ سینچر کی شب اور اتوار کا دن اسی ہٹ میں گذار تا تھا۔ لیکن اس کے خاص فتم کے ملا قاتی اس کے ہٹ میں نہیں آتے تھے۔ ملا قاتوں کے لئے وہ ساحل کے قریب کسی وہران جگہ کا انتخاب کر تا تھا۔ اور نصف شب کے سائے میں یہ ملا قاتیں ہوتی تھیں۔

اس وقت یہاں وہ ایسے ہی کسی ملا قاتی کا منتظر تھا۔ ٹھیک ساڑھے بارہ بجے ایک آدمی بائیں جانب سے ٹیکرے پر چڑھ کراس کے قریب آگھڑ اہوا تھا۔

> "تم پندره من دیرے آئے ہو۔!"علامہ غرایا۔ "رائے میں گاڑی خراب ہو گئی تھی باس۔!" "کیا خرے۔؟"

"آپ کے ان چیر آومیوں کا بھی تک سراغ نہیں مل سکا۔ان کے گھر والے بھی پریشان میں اوراپے طور پر تلاش کررہے میں۔!"

"اور سيڻھ د هني رام_!"

"اس کے یہاں حالات معمول پر ہیں۔ کسی کو ذرہ برابر بھی تشویش نہیں معلوم ہوتی۔ شاہ دارا میں بھی لڑکی کی تلاش جاری ہے۔!البتہ آ کچے ایک آدمی پیٹر کی گاڑی پولیس کے قبضے میں ہے۔!" "کیوں۔؟"

"تین دن ہے ایک جگہ سرئ کے کنارے کھڑی تھی۔!"
"تواس کا یہ مطلب ہوا کہ پولیس نے اس پر ہاتھ نہیں ڈالا۔!"
"پولیس نے رجٹریش آفس سے گاڑی کے مالک کا پتہ لگایے۔!"
"بڑی عجیب بات ہے۔اگر وہ پولیس کے ہاتھ نہیں لگے تو پھر۔!"
"ہاراکوئی نادیدہ حریف بھی ہو سکتا ہے۔!"

"بو قوفی کی باتیں مت کرو۔ زیر تربیت آدمیوں کاعلم کسی حریف کو نہیں ہو سکتا۔" "میں اس کے بارے میں کیا کہہ سکتا ہوں باس۔!" " ہیشہ یاد رکھا کرو کہ میرے سارے معاملات ای طرح الگ الگ ہیں۔ جیسے عکو متوں کی وزار تیں شعبہ دار الگ الگ ہوتی ہیں …!"
" میں سمجھتا ہوں ہاس …!"
" بیں اب جاؤ … اور ان کی تلاش جاری رکھو اور جیسے ہی اس کا علم ہو کہ وہ یولیس کے ہاتھ کی ہیں۔ جمجے مطلع کر دیتا …!"
گئے ہیں۔ جمجے مطلع کر دیتا …!"
" وہ احر آیا جمکا ادر فیکر ہے سے اتر تا چلا گیا۔!

 \Diamond

"ہر وقت کنگھی چوٹی۔ ہر وقت کنگھی چوٹی۔"سلیمان اپنی پیشانی پر ہاتھ مار کر دہاڑا۔" پتیلی گلنے کی ہو بھی تاک میں نہیں کینچی۔!" "اربے تو… تو ہی دیکھ لے…!"گلرخ چنچنائی۔ "ہوش میں ہے یا نہیں …!"

"کیوں بکواس کر دہاہے۔!" "ارے....ارے.... تو میری بیوی ہے.... بد زبانی نہ کر....!" "تو میرا بی واہے.... ٹائیں ٹائیں کیوں کر تاہے۔!"

"بيوا…!"

" ہاں ہاں بیواہی لگتا ہے ... شوہروں جیسی توشکل ہی نہیں ہے ...!" « بند جند جا گی ..."

"دماغ تو نہیں چل گیا…!"

"ہوش میں ہے یا نہیں ... دماغ تو نہیں چل گیا۔؟اس کے علاوہ کوئی اور بھی ڈائیلاگ یاد میانہیں۔!"

" د کھے گلرخ اچھا نہیں ہوگا۔ مجھ سے آگے بڑھنے کی کوشش مت کر۔!" "اس لئے تو کہتی ہوں کہ تو ہی چولہا ہانڈی کر تارہ... میں خود تجھ سے آگے نہیں بڑھنا ہتی ہ" "میرا طریقه کاراییانہیں ہے کہ زیر تربیت آدمی میرے تجارتی حریفوں کی نظر میں آسکیں اِ^ہ "ہم انہیں تلاش کرنے کی انہائی کو شش کررہے ہیں۔!" بہت زیادہ مخاط رہنے کی ضرورت ہے۔!" "ہم مخاط ہیں جناب۔!"

"اس ماه تمهار اکتنا کمیشن بنا ہے۔!"

"بائيس ہزار۔!"

"ا کلے مینے سے میں کمیشن میں پانچ فیصد کا اضافہ کر رہا ہوں۔!"

«شكريه باس!"نووار د كالهجه مسرت آميز تھا۔

"جتنا برنس بوجے گا اتنا ہی کمیش بھی بڑھتا جائے گا۔ میں اپنے کار پردازوں کو زیادہ سے زیادہ متمول دیکھناچاہتا ہوں۔!"

"ای لئے تو ہارے کاروباری حریف ہم سے جلتے ہیں۔!"

"جل جل كرراكه مونے دوانہيں دہ مجھ سے ظرانے كاتصور تھى نہيں كريجے!"

"جمیں آپ پر فخرے ہاں۔!"

"اور مجھا بے کار پر دازوں پر فخر ہے وہ بہت ذیبن ہیں۔!"

"ایکبات ہاں۔!"

"كهوكيابات ٢-!"

"آپ کے ان چی آومیوں کے بارے میں علامہ دہشت سے کیوں نہ پوچی گچھ کی جائے۔!" "ہر گزنہیں۔اد حرکارخ بھی نہ کرنا۔!"

"میں بھی توانمی کاتربیت یافتہ ہوں۔ان کے لئے اجنبی تو نہیں۔!"

"اصول توڑو گے؟" علامہ نے حیرت سے کہا۔!"شروع سے بیہ طریقہ رہا ہے کہ تربیت کمل کر لینے کے بعد اس کے مخصوص شاگر دوں نے بھی ادھر کارخ نہیں کیا صرف میں اُس سے براہِ راست رابطہ رکھتا ہوں۔ پہلے ہی معلوم کر چکا ہوں کہ وہ بھی پچھ نہیں جانیا غائب ہو جانے والوں کے بارے میں۔!"

"ميں معافی چاہتا ہوں ہاں۔!"

«میں آج ہی اپنا بوریابستر باند هتا ہوں!"سلیمان بزبر ایا۔

"میں ساتھ نہ جاؤل گی…!"

"چوٹی پکڑ کر گھسیٹا ہوالے جاؤں گا...!"

"وكيه اچهانه مو گااگر بدزباني كي-"كلرخ بهت زور سے چيخي تھي۔

عمران کچن کے دروازے میں آگھڑا ہوا تھا۔ اس حال میں کہ واہنے ہاتھ کی انگلیاں بائیں

ہاتھ کی نبض پر تھیں۔

"تم وونوں کہیں نہ جاؤ۔ میں خود ہی جارہا ہوں ... "اس نے مری مری سی آواز میں کہا۔

"شه وے دے کر دماغ خراب کردیا ہے سسر کی کا...!" سلیمان بھنا کر بولا۔

"نوخودسنسر ا... تیری سات پشتن سسریان!"گلرخ دانت پین کر بولی۔

«ليكن اس گھر كو تو سسر ال نه بناؤ_!"عمران كراہا_

" مجھے چھٹی و یجئے! میں اب یہاں نہیں رہوں گا۔!"سلیمان چو لہے پر ہاتھ مار کر بولا۔

"كہال جائے گا۔!"

"جہال خدالے جائے۔!"

"اوراس بے جاری کا کیا ہوگا۔!"

"ميرى بات نه يجيئ صاحب إ" گلرخ بولى .

"اس بے چاری کو مر تبان میں رکھ کر اوپر سے سر سول کا تیل انڈیل دیجئے گا...!" سلیمان نے کہا۔

"الله كرے تيراى اچار برجائے شلجم كے بچے!"كلرخ كلكائي۔

ادر عمران مَمْنَىٰ كى آواز سن كر ڈرائينگ روم كى طرف دوڑا گيا...! كوئى آياتھا... جوزف جو

ال کے پیچیے تھا۔ آگے بوھ کر دروازہ کھولنے لگا۔

عمران ڈرا کنگ روم ہی میں رک گیا تھا۔

"ممٹر صفدر ہیں ہاس!" اُس نے جوزف کو کہتے سنا!" آیۓ مسٹر!"

"آئے مسٹر!" عمران نے بھی ہائک لگائی۔"لیکن چائے نہ پلا سکوں گا۔ کیونکہ باور چی خانے کے حالات نازک ہیں۔!"

"اور تو کیا کرے گی!"

"ٹانگ پر ٹانگ رکھے پڑی فلمی رسالے پڑھا کروں گی ...!"

"ميرى مجهمين نبيل آتاكه كون تيراد ماغ خراب كياكر تاب_!"

"وہی جس نے مجھے آسان پر چڑھار کھاہے۔!"

"کیا مطلب۔"

"صاحب نے کہاہے کہ دب کے ندر ہو۔!"

"ارے... مارا گیا۔!" سلیمان پیشانی پر ہاتھ مار کر بولا۔

"اور وہ یہ بھی کہہ رہے تھے کہ سنہ "مجھتر عور توں کا سال تھا۔ بہت دیرییں معلوم ہوا جھ کو ورنہ بتاتی تجھے...!"

"اب بتادے...!" سلیمان آ تکھیں نکال کر بولا۔

"کیافا کدہ…اب سنہ چھہتر شروع ہو گیاہے…!"

"گردن مروژ دول گاکسی دن_!"

"باتیں بھی باور چیوں ہی جیسی کرتا ہے۔!ارے پرائیویٹ ہی میڑک پاس کرلے۔!"

"بس بس! برى آئى ميٹرك والى۔ اب نام ليا ميٹرك كا توزبان گدى ہے تھنچ لو نگا۔ بھول جا

کہ میٹرکپاس۔!"

"وہ تو بھول جانا ہی پڑے گاصاحب نے میری تقتریر پھوڑ دی۔!"

"بال بال نهيس توزي كلكثر ملتا تجهير!"

" ہیڈ کائشیبل تومل ہی جاتا۔!"

"چپ بے غیر ت۔"

"اسيس بے غيرتى كى كيابات ہے! تيرے مرنے كے بعد ہيد كانشيبل ہى تلاش كروں گى۔ "

"تم بولے تو ہم ابھی اس کو مار ڈالے ...!" کی کے باہر سے جوزف کی آواز آئی۔

" چل بے کا لئے ...!" سلیمان حلق پیاڑ کر بولا۔

"او کم بختو!اب مجھ پر رحم کرو۔ "دور سے عمران کی آواز آئی تھی۔

"چپ جب ...!"گارخ آہتہ سے بولی۔

"وہاں آج بھی صرف ایک بی حویلی ہے۔ تیرہ سال قبل پوری حویلی ویران ہوگئ تھی اس سے سارے افراد دو ماہ کے اندر اندر ایک جیرت انگیز وباء کا شکار ہو کر مر گئے تھے۔ اور یہ بھی حقیقت ہے کہ وہ وباء صرف حویلی بی تک محدود ربی تھی۔ لیکن تھمبر یئے اس خاندان کا ایک فرد آج بھی زندہ ہے محض اس لئے کہ وہ اُن دنوں لندن میں زیرِ تعلیم تھا…!"

"اب جلدی ہے اس کانام بھی لے ڈالو۔!"عمران بولا

"میاں توقیر محمد جھریام موجودہ حکمران پارٹی کے ایک سرگرم کارکن اور اپنے ضلعے کی شاخ سے صدر بھی ہیں۔!"

عمران نے سیٹی بجانے والے انداز میں ہونٹ سکوڑے تھے۔ پھریک بیک وہ انچیل پڑا۔! ''کیابات ہے؟''صفدر نے حیرت سے یو چھا۔

" تين دن بعد پار ئي كاكنونش يہيں شروع ہونے والا ہے۔!"

"وہ توہے۔!"

"دوای موقعے سے فائدہ اٹھانے کی کوشش کرے گا۔!میاں توقیر محمد بھی کنونش میں ضرور شرکت کریں گے۔!"

"لوچر...!"

" کھ نہیں ... میں دیکھوں گاکہ ان پر کیا گزرتی ہے۔!"

"آپ دیکھیں گے۔!"

" بیر مطلب نہیں تھا کہ انہیں دھاکے سے اڑتا ہواد کیھوں گا۔!"

ٹھیک ای وقت جوزف بھر کمرے میں داخل ہوا تھا۔

"باس!وه جارباب سامان اکشھا کر رہاہے اپنا۔!"

"اور وہ کیا کر رہی ہے …!"

"ال كاما ته بنارى ب سامان سمينني مين ...!"

"اچھاہے د فع ہو جانے دو…!"

"وہ نہیں جار ہی! کہتی ہے!اب میں کسی ہیڈ کا نشیبل سے شادی کروں گ_!"
"یہ تواچھانہ ہوگا...اگر وہ ہیڈ کا نشیبل بھی یہیں رہ پڑا تو۔؟"

سلیمان اور گلرخ کے جھکڑنے کی آوازیں ڈرائنگ روم میں پہنچ ری تھیں۔! "یہ نیار وگ پال لیاہے آپ نے!"صفدر ہنس کر بولا۔!

"اوراس روگ کے بچے بھی میں ہی پالوں گا۔!"عمران کی شنڈی سانس دور تک سُنی گئی تھی۔! صفدر نے بیٹھتے ہوئے کوٹ کی اندرونی جیب سے پچھ کاغذات نکالے اور عمران کی طرف

> ھاد ہے۔ دام

> > ہوئی ہں_!"

یا ہے۔ "علامہ کی ٹیپ کی ہوئی تقار رہے کھ نوٹ لئے ہیں۔ یہ تقار رہ بچھلے پندرہ برسوں پر پھلی

"تمہاراچومابہت ذین ہو تاجارہا ہے۔!"

"اب تو آپ بھی اسے چیف کہا بیجئے۔! کتنے دنوں سے کام کررہے ہیں۔اس کے لئے۔!"
"تمہیں غلط فہمی ہوئی ہے... میں سر سلطان کے لئے کام کرتا ہوں۔ایکس ٹو کو صرف اربطے کی ایک کڑی سمجھتا ہوں۔! خیر توبیہ شیپ تمہیں کہاں سے ملے۔!"

" کچھ یو نیور سٹی ہے اور کچھ مختلف کلچرل اداروں ہے۔ اور ایکس ٹو کا بیہ خیال تطعی درست نکلا کہ اس کی نقار رہے بعد لگایا جاسکتا ہے کہ وہ کہاں پیدا ہوا تھا۔!"

"كيامعلوم بوا؟"

"متعدد تقاریر میں اُس نے صرف ضلع احمہ پورکی مثالیں یا حوالے دیئے ہیں ... وس سال پہلے کی تین نقاریر میں ایک گاؤں کانام بھی لیا ہے۔!"

"كيانام ب كاول كا-!"

"جمریام چھان بین کرنے پر معلوم ہوا کہ یہ گاؤں ضلع احمد پور ہی میں داقع ہے۔!" دگیر ...!اور کچھے!"

"احد بور کے اس گاؤں کے تھانے کا نام بھی تھانہ جھریام ہی ہے ... وہاں کا پرانا ریکاراً دیکھنے پر معلوم ہوا کہ اڑتالیس سال پہلے جھریام میں آتشزدگی کی ایسی واردات ہوئی تھی کہ آٹھ افرادایک مکان میں جل مرے تھے... خاندان کے سر براہ کانام پیر علی تھا۔"

"بہت اچھے جارہے ہو۔!"عمران بولا۔

" و یکھا جائے گا۔! فی الحال تو میاں تو قیر محمد کامسکلہ در پیش ہے۔!" "اس سلسلے میں آپ کیا کریں گے۔!" "گرانی ادر صرف گرانی۔اس کے علاوہ ادر کوئی چارہ نہیں…!" "کیوں نہ علامہ کو حراست میں لے لیا جائے۔!"

"اس اسٹیج پر بھی ہمارے پاس ناکافی مواد ہے۔ اس کے خلاف اور پھر وہ خاصی بڑی سوشل پوزیشن بھی رکھتا ہے۔!"

"کیاان چھ افراد کے بیانات بھی ناکا فی ہیں۔!"

"شاعری پر کون پہرے بٹھا سکا ہے صفدر صاحب!ان کے بیانات محض علامہ کی بکواس تک محدود ہیں۔ شیلا سے اس نے جو گفتگو کی تھی وہ بھی قبقہوں میں اڑا دی جائے گی۔ البتہ اگر پیٹر اعتراف کرلے کہ وہ زہر علامہ نے اسے شیلا پر استعمال کرنے کے لئے دیا تھا تب بات بنے گی۔!" «میں نے کہا تھا کنفیشن چیئر…!"

"وہ ناکارہ ہو گئی ہے۔ ابھی تک ٹھیک نہیں ہو سکی۔!اس کاایک پرزہ باہر سے امپورٹ کرنا پڑے گا۔!"

"تھرڈڈگری_!"

" پیٹر کا ٹائپ کمیاب ہے۔ تھرڈ ڈگری کا اس پر اس حد تک اثر نہیں ہوگا کہ وہ اعتراف کرلے۔ ویسے بھی بھی مجھ سے بھی بھول چوک ہو جاتی ہے۔ اگر میں اس وقت اس کے ہاتھ پیر باندھ کرزبرد تی وہ شراب اس کے حلق میں انڈیلنے کی کوشش کر تا ہو شائد کامیابی ہو جاتی۔!" "شراب تواب بھی محفوظ ہوگی۔!"

" نہیں شیلااتی خا نف اور نروس تھی کہ بعد میں اس نے ہاتھ مار کر گلاس کو میز سے گرادیا تھا… اور ساری شراب قالین میں جذب ہو گئی تھی۔"

صندر کچھ نہ بولا۔ گاڑی تیز رفتاری سے ساحلی علاقے کی طرف جارہی تھی۔ "گرین ہٹس کی طرف چلنا ہے۔!"عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔ "کیاعلامہ کاوہ پرانا شاگر دو ہیں ملے گا۔!"

"كمنام آدمی نہیں ہے تم بھی اس سے واقف ہو گے۔!"عمران نے كہااور كچھ دير خاموش رہ

" پیرسب تم جانو باس . . . !" " جادَ . . . !"عمران ہاتھ ہلا کر بولا۔

"كياسليمان جارہا ہے!"صفدر نے پوچھا... عمران نے مغموم انداز ميں سر ہلايا تھا۔
"جاچكا...!"صفدر مسكراكر بولا۔

"كيوں نہيں جائے گا۔!"

یوں بیں جائے ہے: "اس قابل کب چھوڑا ہے آپ نے کہ کسی اور کے کام آ سکے۔!" "ڈپلومیسی!"عمران بائمیں آنکھ دباکر مسکرایا۔ پھر اٹھتا ہوا بولا۔!" چلو!" "کہاں؟"

"كبيل بهي بهي ... خواه مخواه اتوار ضائع مور ما ہے ...!"

وہ دونوں نیچے سڑک پر آئے تھے ... اور عمران نے صفدر ہی کی گاڑی کادروازہ کھولا تھا۔ "کدھر چلیں گے ...!"

" تفر ت كامود بهي إدركام بهي كرنا إ."

صفدر نے گاڑی اسارٹ کی اور عمران نے کہا۔"ساحل کی طرف۔ تہمیں آج علامہ کے ایک برانے شاگرو سے ملواؤں گا۔!"

" یہ علامہ آخر ہے کیا بلا . . . بیک گراؤنڈ مظلوموں کی می رکھتا ہے۔ لیکن کر توت۔! "صفدر نے کہا۔

"ذہین آدمی ہے! لیکن غلط راتے پر جانکلا ہے.... کبھی کبھی انقام لے چکنے کے بعد بھی انقام کی آگ نہیں بجھتی۔!"

"ان ساتوں کا کیار دیہ ہے۔!"

" پیٹر کے علاوہ اور سب نے وہی کہانی سنائی ہے جو شیلا سُناچکی تھی۔ پیٹر اس پر اڑا ہوا ہے کہ و شیل رام نے شیلا کو ذہنی طور پر مفلوج کرادینے کے لئے اس کی خدمات عاصل کی تھیں۔اس کا اعتراف کر تاہے کہ وہ علامہ کے حلقہ بگوشوں میں سے ہے۔اور اسے دنیا کا عظیم ترین آد می سمجھنا ہے۔اپ دوسرے ساتھیوں کے بیانات سے اس نے اتفاق نہیں کیا۔!"

" لنفیش چیز پر بٹھادیجئے!" Digitized by **GOQ1**6

جلد نمبر 26 «نه صرف بیشون گابکه تمهین چانڈو بھی پلاؤن گا...!"

صفدر کچھ نہ بولا۔ گاڑی گرین ہلس کی طرف بڑھی جارہی تھی۔ گرین ہوٹل بھی اسی نواح میں واقع تھا۔!اس وقت وہاں خاصی بھیٹر تھی۔زیادہ تر غیر ملکی ہی اور جہازراں نظر آرہے تھے۔ بری تلاش کے بعد ایک میز خالی ملی تھی۔

عمران نے کاؤنٹر کے قریب رک کر خاصی اونچی آواز میں صغدر سے گفتگو کی تھی اور پھراس فال ميزى طرف بوھ كيا تھا۔اس نے كھانے بينے كى كھھ چيزيں طلب كى تھيں اور بال ميں بيشے ہوئے لوگوں كا جائزہ ايے انداز من لينے لگا تھا جيے كى كى تلاش ہو۔!"

پانچ من بھی نہیں گذرے تھے کہ ہیڈویٹر میز کے قریب آ کھڑا ہوا۔اوران دونوں کو بغور ر کھا ہوا بڑے ادب سے بولا۔!" آپ صاحبان میں سے مسٹر علی عمران کون ہیں....!" "م ... میں ہوں۔ سامالیم ...! "عمران اٹھ کر مصافحہ کے لئے ہاتھ بڑھا تا ہوا بولا۔

بيد ويشر نے غير ارادى طور بر مصافحه كيا تمااور جھنے ہوئے انداز من بولا تمان "شنراد ماحب نے کہا ہے کہ اگر کوئی حرج نہ سمجھیں تو ذراد بر کو آفس میں آجا کیں۔!"

"ضرور... ضرور!"اس نے چبک کر کہااور صفدر سے بولا۔" تم بیھو۔ بیس انجی آیا۔!" شفراد صورت بی سے برا آدمی معلوم ہوتا تھا۔! آکھوں سے سفاکی عیال تھی اور بھاری جڑے مزید در ندہ خصلتی کی طرف اشارہ کرتے تھے۔

عمران کو دیکھ کر وہ مسکراتا ہوااٹھ گیا تھا۔ مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھاکر بولا۔!" کیا میں سے سجھ اوں کہ تہمیں بھی کسی قتم کی لت لگ گئ ہے۔!"

"کرھے ہمیشہ کرھے ہی رہتے ہیں۔ لین انہیں کوئی لت نہیں لگتی۔ خود چلاتے ہیں دولتیال...!"عمران مصافحه کرتا ہوا بولا۔

"بیٹھو... بیٹھو... بہت دنوں کے بعد ملے ہو۔ اور غالبًا یمی کہنے آئے ہو کہ ابھی تک تم نے انہیں بولیس کے حوالے نہیں گیا۔!"

"پورى بات نے اور سمجھ بغير زبان كھولنے كاعادى نہيں ہول-!" "أكربات سمجه مين نهيس آئي تو پير كيامين يهان تهاري موجودگي كامقصد معلوم كرسكتا مول!"

"گرين چې موثل کامالک شنمراد . . . !"

"ارے...!"صفدرنے حمرت سے کہا۔"وہ علامہ کا شاگر و تھا۔!"

"دس بارہ سال برانی بات ہوئی مجھے بھی علم نہیں تھالیکن ان پانچوں سے گفتگو کے دوران میں بیہ بات معلوم ہوئی تھی۔!"

وگرین بچ ہوٹل تو نشہ بازوں کا بہت بڑااؤہ ہے۔!اور میری معلومات کے مطابق اے محکمہ آبکاری کے ایک آفیسر کی سر پر سی بھی حاصل ہے۔!"

"ہوسکتاہے کہ وہ آفیسر بھی علامہ ہی کاشاگر وہو...!علامہ کی جزیں بہت گہرائی تک بھیل ہوئی ہیں۔ شاکدی کوئی محکمہ ایباہو جہاں اس کے شاگر دنیہ موجود ہول۔"

"كياآپاس سلسلے ميں شنراد سے پوچھ چھ كريں گے۔!"

"نہیں صرف اپنی شکل د کھاؤں گااہے ... وہ مجھے اچھی طرح جانتا ہے۔!"

"اسے کیا فائدہ...!"

" پولیس کے علاوہ بھی کچھے لوگ علامہ کے ان شاگر دوں کے بارے میں بوچھ کچھ کرتے پھر رہے ہیں۔ جو میری حراست میں ہیں۔ علامہ کو علم ہو گیا ہو گا کہ وہ بولیس کی حوالات میں نہیں ہیں۔لہذااب اے معلوم ہو جانا جاہئے کہ وہ حقیقتاً کہاں ہوں گے۔!"

"گويا آپ خود بي جنانا چاہتے ہيں۔"

"کچھ ایسائی معاملہ ہے۔!"

"بھلا کیا بات ہو ئی۔!"

"اول در ہے کا ألو ہوں_ بس تم د مکھتے رہو_!"

"آپاپ بارے میں جیسی بھی رائے رکھتے ہوں براہ کرم مجھے باور کرانے کی کوششنہ

"برے سعادت مند ہوتے جارہ ہو۔! سلیمان کی شادی کرا کے پچھتانہ رہا ہو تا تو تمہار ک

" تو آپ گرین ہو ٹمل میں بیٹھیں گے۔!"

عمران نے کہا۔"انٹر کوم کے ذریعے ہیڈ ویٹر کو ہدایت دو کہ میرے ساتھی کو بھی سیبل لے آئے....!"

شنراد نے کمی سحر زدہ آدمی کے سے انداز میں عمران کے مشورے پر عمل کیا تھا۔ "تم وونوں دروازے کے پاس سے ہٹ کر ادھر کھڑے ہوجاؤ۔!" عمران نے دونوں موں سے کہا۔

"وہی کروجو کہہ رہاہے!" شغراد نے پھیکی ہی مسکراہٹ کے ساتھ کہا۔" میرا بہت پرانایار ہے... بھی بھی سنک جاتا ہے۔!" وہ دونوں بائیں جانب والے گوشے میں سرک گئے۔ " یہ ہوئی نا بیار کی بات!" عمران بولا اور ریوالور کیٹی سے ہٹا کر گدی پر رکھ دیا۔ اور اس طرح کھڑا ہوگیا کہ باہر سے کسی آنے والے کی نظر ریوالور پرنہ پڑ سکے۔!

جلدی ہی دروازے پر ہکی ہی دستک ہوئی تھی اور عمران بلند آواز میں بولا تھا۔"آجاؤ۔!" دروازہ کھلا اور صفدر کمرے میں داخل ہوا۔اس نے حمرت سے چاروں طرف دیکھا تھا۔ "ان دونوں کے بغلی ہولسٹرز سے ریوالور ٹکال لو۔!" عمران نے شنمراد کے آدمیوں کی طرف اشارہ کرکے کہا۔

صفدر نے ان کے ہاتھ دیوار پرر کھوائے تھے اور ہولسٹروں سے ریوالور نکال لئے تھے۔ "تم آخر کرنا کیا چاہتے ہو۔!" شہزاد نے اپنی آواز میں کر ختگی پیدا کرنے کی کوشش کی۔ "معالمے کی بات۔لیکن کسی کھلے میدان میں۔جہاں میرے اور تمہارے علاوہ اور کوئی نہ ہو۔!" "میں تیار ہوں۔!"

"تواٹھو... اور جس طرف میں لے جانا چاہتا ہوں ای طرف چلو۔!"

شنراد چپ چاپ اٹھا تھا۔ عمران کاربوالور کوٹ کی جیب میں جلا گیا۔ اور اس کی نال شنراد کے پہلو میں چھنے گئی۔!

"تمہارے ربوالور شفراد صاحب کے ساتھ واپس آجائیں گے۔!"عمران نے اس کے آومیوں سے کہاتھا۔

پھر وہ شنراد سے لگ کر چل ہوا باہر آیا۔ صفدر اس کے پیچیے تھا۔ اور پوری ہوشیاری سے عمران کے باڈی گارڈ کے فراکض انجام دے رہا تھا۔

" پہلے یہاں مبھی نہیں آئے...!" " تفریح کے لئے آئے تھے کہ بھوک معلوم ہوئی۔!"

"ختم کرو۔!" دوہاتھ ہلا کر بولا۔!" ہم سب ایک ہی تھیلی کے چٹے بٹے ہیں پہلے تم پارٹی سے اپی بات منوانے کی کوشش کرتے ہو۔ کامیابی نہیں ہوتی توشکاروں کو پولیس کے حوالے کر دیتے ہو۔!" "گرانی آسان سے باتیں کرنے لگی ہے۔!" عمران ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔

"کس قدر بو هی ہے گرانی۔ آخر کچھ معلوم بھی تو ہو۔!" شنمراد نے مسکراکر کہا۔ "شائد میرے ستارے اچھے ہی تھے کہ وہ خوفزدہ لڑکی خواہ مخواہ ہاتھ لگ گئ۔!" "تو میر اخیال غلط نہیں تھا۔!"

"بقول تمہارے ہم ایک ہی تھیلی کے چھے بے ہیں۔!"عمران باکیں آگھ دباکر بولا۔ "مطالبہ۔!" شنر اد کالہجہ ناخوشگوار تھا۔

" وْيِرْهِ لا كه_!"

"گھاس گھاگئے ہو۔!"

"او نجی بوزیش کامعاملہ ہے۔!"

"کیاتم بیہ سیجھتے ہو کہ اب یہاں سے واپس بھی جاسکو گے۔!" "شادی کراد و تو پہیں کا ہور ہوں گا۔!"

عمران کوشر وع ہی ہے احساس ہو تارہا تھا کہ اس کی پشت پر دو آدمی موجود ہیں۔! شغراد نے شائد اس کے سر پر ہے انہی کی طرف دیکھا تھا۔ لیکن قبل اس کے کہ وہ کوئی حرکت کر سکتے۔ عمران سینے کے ہل میز پر پھسلتا ہوا شغراد سے جالگا۔ جو میز کے دوسرے سرے پر تھا۔ اس کے ریوالورکی نال شغرادکی کنپٹی پر تھی۔!

"اب كمو تويونى برار مول يااته جاؤل !"عمران نے آستد سے بوجھا۔

شنراد کے دونوں آدمی جہاں تھے وہیں رہ گئے۔

شنراد بے حس و حرکت بیٹھا رہا۔ ریوالور کی نال اس کی کنٹی سے ہٹائے بغیر ہی عمران میز سے بھسل کر نیچے آیا تھااور شنراد کے پہلو میں کھڑا ہو گیا تھا۔

"ان دونول میں سے اگر کوئی بھی باہر گیا تو تہاری موت کی ذمہ داری مجھ برنہ ہوگا۔!"

"صاحب معالمه تم کے سمجھتے ہو۔!"

"جہیں کوں بتاؤں... ویسے حقیقت یہ ہے کہ تم سے حماقت ہی سر زد ہوئی ہے۔!"

"جھے اعتراف ہے... جلد بازی سے کام نہ لینا چاہئے تھا...! تم نے دام بڑھاد ئے۔!"

«کیا پیس پوچھ سکتا ہوں کہ تمہیں ان ساتوں سے کیاسر وکار ہو سکتا ہے۔!" عمران نے سوال کیا۔

"کمی بلیک میلر کو پولیس والوں کے سے انداز میں سوالات کرنے کا کیا حق پنچتا ہے۔!"

میک ای وقت ایک تیزر فار موٹر سائیل بائیں جانب اسنے قریب سے گزری تھی کہ صفور گر بڑا گیا تھا۔ اور عمران کے کان جمنجھنا المصے تھے۔

"شفراد اگلی سیٹ کی پشت گاہ پر ڈھلک گیا . اس کی بائیں کنیٹی سے خون کا فوارہ چھوٹ رہا تھا۔اصفدر نے بورے بریک لگائے۔گاڑی حصطکے سے رکی تھی۔

"احتق_!"عمران د مازا_" چلو_! ورنه وه ماته سے جائے گا-!"

"كك.... كيا موا_!"صفدر بكلايا_

"فائر كر كياب شنراد ختم مو كيا.!"

صفدرنے ایکسی لیٹر پر دباؤ ڈالا گاڑی نے چھلانگ سی لگائی تھی۔

چالیس ... پچاس ... ساٹھ ... اور پھر اسپیڈ و میٹر کی سوئی ساٹھ اور ستر کے در میان اسم

"اور تيز...!"عمران غرايا-

لیکن موٹر سائکل کا کہیں بتانہ تھا۔

"پندرہ منٹ بعد عمران شخندی سانس لے کر بولا۔"بے کار ہے وہ کسی کچے راستے پر مزگیا... تم بھی گاڑی سڑک سے اتار کر کسی ٹیلے کی اوٹ میں لے چلو۔!"

اور پھر جب گاڑی رکی تھی توان کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اب کیا کرنا چاہئے۔ شنراد مختدُ ا ہوچکا تھا۔ موٹر سائکیل سوار کے فائر سے اس کی ہائیں کٹیٹی میں سوراخ ہو گیا تھا۔!

"باڈی پر پڑے ہوئے خون کے دھبے صاف کرو...!"عمران نے صفدر سے کہا۔"اب اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں کہ اس لاش کو انتہائی احتیاط سے سائیکو مینشن لے چلیں اور سر د خانے میں رکھ دیں۔!"

وہ عمارت سے نکل آئے تھے عمران شخراد کو صفدر کی گاڑی تک بڑھا لایا۔ صفدر نے تچھلی نشست کادروازہ کھولا تھا۔ عمران کے ریوالور کاد باؤشخراد کے پہلو پر کسی قدر بڑھ گیا…!
"ڈیڑھ لاکھ بہت ہیں۔ میں پہلے ہی آگاہ کئے دیتا ہوں۔!" شخراد گاڑی میں بیٹھتا ہوا بولا۔
عمران اس کی طرف توجہ دیئے بغیر صفدر سے بولا۔!" ہیڈ کوارٹر۔!"
سکک سکیا مطلب!" شخراد چو تک بڑا۔

" چپ چاپ بیشے رہو۔! "عمران ریوالور کا دباؤ بڑھا تا ہوا بولا۔ " پولیس ہیڈ کوارٹر نہیں کہہ رہا۔ میرے گر کے پاگل خانے کو ہیڈ کوارٹر کہتے ہیں۔ "

"تهمیں پچھتانا پڑے گا۔تم میری قوت سے واقف نہیں ہو۔!"

"تمہاری قوت سے واقف نہ ہو تا توسیدها تمہارے پاس کیوں آتا۔!"

"لیکن جو حرکت تم نے اس وقت کی ہے تہمیں بہت مبتگی پڑے گی۔ تمہارے باپ کااڑو رسوخ بھی کام نہ آسکے گا۔!"

"باپ کا تونام ہی نہ لو۔ ہر بلیک میلر اس بھری پُری دنیا میں تنہا ہے باپ کے لا کُق ہوتا تو گھر کیوں چھوڑ تا۔ ویسے کیا تم بتا سکتے ہو کہ اگر میں ان ساتوں کو پولیس کے حوالے کردوں تو کس کی گردن تھنے گی۔!"

شنراد کھے نہ بولا۔ اب اس کی آنکھوں میں فکر مندی ظاہر ہونے گئی تھی۔ "میں نے پوچھا تھا کہ کس کی گردن سچننے والی ہے۔!"عمران نے پھر سوال کیا۔ "زندگی میں پہلی بار مجھ سے ایک حماقت سرزد ہوئی ہے۔!" شنمراد آہتہ آہتہ بو برایا۔ "کیسی حماقت؟"

" مجھے تم کو نظرانداز کر دینا چاہئے تھا۔!"

"میں اس لئے نہیں آیا تھا کہ تم مجھے نظرانداز کردو۔ کرہی نہیں سکتے تھے جبکہ میں نے بہل بارتمہارے ہوٹل میں قدم رکھا تھا۔!"

شنراد غاموش رباب

"البته تهمیں معاملے کی بات فورا ہی نہیں شروع کر دینی جاہئے تھی۔ "عمران ہی بولٹا رہا۔ "بہر عال اب میں براور است صاحب معاملہ ہی ہے بات کروں گا۔!"

"وہ کون ہو سکتا ہے؟"صفدر بڑ بڑایا۔ "کیا تم اس کا چپرہ د کیھ سکتے تھے۔!" "نہیں!" "میں بھی نہیں د کیھ سکا تھا۔!"عمران بولا۔

¢

جوزف کوایک بار پھر مایوسی کا سامنا کرنا پڑا تھا۔ کیونکہ وہ دونوں بے غیرت تھوڑی دیر بعد پھر آپس میں ہننے بولنے لگے تھے۔ادر سلیمان کالپٹا ہوابستر دوبارہ کھل گیا تھا۔

جوزف تو سمجھا تھا کہ اس بار ذرا کچھ نامناسب می ہوئی ہے۔لہذا سلیمان ضرور بھاگ نظے گا۔ وہ تصور بھی نہیں کر سکتا تھا کہ سلیمان اس حد تک ڈھیٹ ہو گیا ہے کہ کسی ہیڈ کا نشیبل کے حوالے پر بھی اس کی اناکو تھیس نہ لگے گی۔

"بے غیرت ... بے غیرت ... ا"اس کے ذہن نے تحرار شروع کردی۔ اور وہ اکتا کر گھرے نکل بھاگا۔ عمران بھی موجود نہیں تھا۔ صرف انبی دونوں کے قیقیے پورے فلیٹ میں گونج رہے تھے۔ جوزف نے سوچا تھا کہ جیمسن کی طرف جانکلے گا۔ اور کچھ دیر کے لئے اس کی عقل مندی کی باتوں ہے جی بہلانے کی صورت نکال لے گا۔

کئی منٹ تک سڑک کے کنارے کھڑارہا۔ لیکن کوئی خالی ٹیکسی نہ ملی۔لہذا جھلا کر پیدل ہی چل پڑا۔ ویٹے اگلے موڑ پر ٹیکسی مل جانے کی بھی توقع تھی۔

و نعتا ایک گاڑی اس کے قریب ہی رکی۔ بریک چڑچڑائے تھے۔ اور وہ اسکی طرف متوجہ ہوگیا تھا۔!گاڑی ہے اس کا فاصلہ بمشکل دو نٹ رہا ہوگلہ

تجھیلی سیٹ پر بیٹھے ہوئے آدمی سے نگاہیں چار ہوئی تھیں۔ اور اس نے یہ بھی دیکھا تھا کہ
اس کے ہاتھوں میں دیے ہوئے کپڑے کے بنڈل سے کوئی سیاہ می چیز جھانک رہی ہے۔!
پیتول کا سائکنسر بچپان لینے میں کتنی دیر لگتی۔ اس نے متحیرانہ انداز میں بلکیں جھپکا کیں۔!
"چپ چاپ ڈرائیور کے پاس بیٹھ جاؤ۔!" بچپلی میٹ پر بیٹھے ہوئے آدمی نے سر د لہج میں

کہا تھااور زبان انگلش استعال کی تھی۔ گویا اس سے انچھی طرح واقف تھا۔ لیکن جوزف کو اس کی شکل شناساؤں کی می نہیں گئی تھی۔

"اچھامٹر۔!"اس نے طویل سانس لے کر کہااور اگلے دروازے کے بینڈل کی طرف ہاتھ بڑھادیا۔لیکن اس سے پہلے ہی دروازہ کھل گیا تھا۔

جوزف نے بے چارگ سے تعمیل کی تچھلی سیٹ والا بے حد ہوشیار آدمی معلوم ہو تا تھا۔ گاڑی چل پڑی اور تچھلی سیٹ والے نے کہا۔"میں جاگ رہا ہوں اسے انچھی طرح زہن نشین رکھنا۔"

«لیکن مسٹر قصد کیا ہے۔! میں تو بہت شریف آدمی ہوں۔ مجھی غنڈہ گردی وغیرہ میں مجی ملوث نہیں رہا۔!"

"باتیں بھی نہیں کرو گے۔!" بچھلی سیٹ والا غرایا۔

"تمہاری مرضی ... میرے ہاتھ صاف ہیں۔!"

«لیکن بغلی ہو لسٹر میں ریوالور موجود ہے۔!"

"وو ربوالور بیک وفت رکھ سکتا ہوں۔ اجازت نامہ ہے میرے پاس مسٹر علی عمران کا باڈی ہوں۔!"

" فیک ہے۔ زبان بندر کھواور دونوں ہاتھ اٹھاکر سر پرر کھ لو۔!"

"میری تو بین نه کرو۔ معاملات کو سمجھ بغیر کوئی قدم نہیں اٹھاؤں گا۔ وعدہ کرتا ہوں۔ ویے سر پر ہاتھ رکھ کر چلنے پر مر جانے ہی کو ترجع دوں گا۔"

کچیلی سیٹ والے نے خاموشی اختیار کرلی۔ وہ عقب نما آئینے میں جوزف کا چہرہ بغور دیکھارہا تھا۔ شام ہور ہی تھی۔ گاڑی شہر کی متعدد سڑکوں سے گذرتی ہوئی شاہ داراوالی سڑک پر ہولی۔ پھر پچھ دیر بعد ایک بچے راہتے پر مڑگئی تھی۔ او نچی او نچی جھاڑیوں کے در میان خاصا کشادہ داستہ تھا۔ سفر کا اختیام ایک جھوٹی می سالخورہ عمارت کے سامنے ہوا۔۔۔ ابھی فضاء میں اتنی اطلابٹ موجود تھی کہ عمارت کی ساخت کا اندازہ بخو بی لگایا جاسکیا تھا۔

جوزف ہے اترنے کو کہا گیا۔ تچھلی سیٹ والا پہلے ہی نیچے اتر گیا تھا۔ اور پستول کی نال جوزف کی کھورپڑی کی طرف اٹھی ہوئی تھی۔

"اب ہاتھ اٹھالو اُو پر۔ یہاں ہمارے علادہ ادر کو کی دیکھنے والا نہیں ہے۔!"پستول والے نے کہلا "مجھے کو کی اعتراض نہیں۔!"جو زف ہاتھ اٹھا تا ہوا بولا۔!"لیکن ایک ہی جگہ کھڑے کھڑے گھنٹوں ہاتھ اٹھائے رہ سکتا ہوں۔!"

"دائيں مڑو… اور چل پڑو…!"

" بجھے بات تو پوری کر لینے دو۔ میں یہ کہنا چاہنا تھا کہ ہاتھ او پر اٹھا کر چلنے میں جھے دشواری ہوتی ہے۔ اگر گریزا توخواہ مخواہ تمہیں دشواری ہوگی۔"

"چلو_!" وہ دھاڑا۔ اور جوزف سال سواسال کے کمی نیچے کے سے انداز میں لڑ کھڑاتا ہوا عمارت کی طرف بڑھنے لگا۔

اور پھر تج چگر ہی پڑا ہو تا۔ اگر پہتول والے نے آگے بڑھ کر اپنے بائیں ہاتھ سے سہارانہ دیا ہو تا۔ بس اتناہی کافی تھا۔ جوزف نے بلٹ کر اس کے پہتول پر ہاتھ ڈال دیا۔ لیکن دوسرے ہی لیے میں اس نے اسٹین گن کا قبقہہ سنا تھا۔ اور اس کے قریب ہی زمین سے دھول کا مرغولہ نفنا میں بلند ہونے لگا تھا۔ بری پھرتی سے ایک طرف ہٹ کر اس نے پھر ہاتھ اٹھاد ہے۔ صدر دروازے کے قریب ایک تاریک ہولی اسٹین گن سنجالے کھڑ اٹھا۔

جوزف ہاتھ اٹھائے آئکھیں بچاڑ بچاڑ کراہے دیکھ رہاتھا۔

"اندر چلو...!" پہتول والے نے اسے دھکادیا۔ وہ چل پڑا تھا۔ لیکن چال میں پہلے ہی کی تا لؤ کھڑ اہٹ تھی۔!

> جوزف کوایک کرے میں لایا گیا۔ جہال تین بڑے کیروسین لیپ روش تھے۔ وہ چند هیائی ہوئی سی آنکھوں سے جاروں طرف دیکھنے لگا۔!

اشین گن والا ساتھ نہیں آیا تھا۔!جوزف نے ان دونوں کی طرف ہاتھ اٹھایا تھا۔ جواہے مہاں تک لائے تھے۔

"کیابات ہے۔!" پہتول والے نے عصلے کہج میں کہا۔"اپ ہاتھ اوپر اٹھائے رکھو۔" پھر اس نے اپنے ساتھی سے کہا تھا کہ وہ جوزف کے ہولٹر سے ربوالور نکال لے... جوزف نے بے چون وچرااسے ربوالور نکالنے دیا تھا۔اچھی طرح جانیا تھا کہ وہ آدمی غافل نہ ہوگا جس نے اشین گن سے فائز کئے تھے۔

" بھائی۔!" وفعثاً وہ مجرائی ہوئی آواز میں بولا۔!" تم سجھتے ہو گے کہ شائد میں نے تم سے پول چھننے کی کوشش کی تھی۔ابیا ہر گز نہیں ہواتھا۔!" پول چھننے کی کوشش کی تھی۔ابیا ہر گز نہیں ہواتھا۔!" "ایما کہنا چاہتے ہو....!"

" بينے کو پچھ ہو تولاؤ.... میرانشہ اکھڑرہاہے۔!"

وسياتم اسے كوئى سوشل وزت سجھتے ہو۔!" پستول والا بنس كر بولا۔

"میں سرے سے کچھ سمجھتا ہی نہیں۔! یہ تواب تم لوگ سمجھاؤ کے کہ اس تکلیف وہی کا

مقد کیاہے؟"

" وه ساتوں کہاں میں۔!" کسی نادیدہ آدمی کی آواز آئی۔جوزف بو کھلا کر چاروں طرف دیکھنے رکا لیکن کوئی د کھائی نہ دیا۔

"مي مجھ سے کچھ يو چھا جارہا ہے۔!" جو زف نے راز داراند انداز میں پستول والے سے

" بال . . . جواب دو_!" پستول والا بولا_

"کن ساتوں کے بارے میں پوچھا جارہا ہے۔ میں کچھ نہیں سمجھا۔!" "وہ ساتوں طالب علم جن میں ایک لڑکی بھی شامل ہے۔!"

"يقين ڪرو... ميں کچھ مجھی نہيں جانتا۔!" .

"اچھی بات ہے تو پھر مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔!"نادیدہ آدمی کی آواز آئی۔! "لیکن میں خواہ مخواہ مارا جاؤں گا۔اگر جانتا ہو تا تو نہ بتا کر مجھے جتنی خوشی ہوتی اس کاتم اندازہ بھی نہیں کر کتے۔!"

"عمران کہاں ہے؟"

"جب مِن گرے لکلا ہوں اس وقت کہیں گئے ہوئے تھے۔!"

"اس کے دوسرے ٹھکانوں کے ہے دو۔!"

"ان کے ٹھکانے!" جوزف کے لیجے میں حیرت تھی۔ پھر وہ غمناک آواز میں بولا۔ "جب سے باور جی کی شادی ہوئی ہے بالکل ہی بے ٹھکانہ ہوگئے ہیں۔"
دیگر ترین میں ترین ہے بالکل ہی ہے ٹھکانہ ہوگئے ہیں۔"

"أكرتم نے نہ بتایا تو تمہارے سارے ناخن ایک ایک کرے تھینی لئے جائیں گے۔!"

اشین کن کے فائروں کی آوازیں پہلے کی نسبت اب کچھ دور کی معلوم ہونے گئی تھیں۔
ریوالوروں کے بھی کئی فائر سائی دیئے۔ اور پھر جوزف نے اس آدمی پر چھلانگ لگادی۔
جس نے اس کے بغلی ہو لسٹر سے ریوالور نکالا تھا۔ ریوالور ابھی تک اس کے ہاتھ بی میں تھا۔
«خبر دار ... خبر دار ...!" پہتول والا جوزف کو دھمکیاں دیتا ہوا چیچے ہٹالیکن آتی دیر میں وہ نہ صرف اپنے ریوالور پر قبضہ کرچکا تھا بلکہ دوسر سے آدمی کو ڈھال بنا تا ہوا پہتول والے سے بولا تھا۔ "پہتول زمین پر ڈال دو۔!"

وہ و شواری میں پڑگیا۔جوزف پر فائر کرنے کے لئے اپنے ساتھی ہی کو چھید ناپڑتا۔ وفتاً باہر ساٹا چھا گیا۔نہ اسٹین گن کے فائر سائی دیئے تھے اور نہ کسی اور قتم کی آواز…! "کیاتم نے سانہیں …!"جوزف غرایا اور ریو الورکی نال اپنے شکارکی کنپٹی پر رکھ دی۔ "پھھ … پھینک دو پستول…"شکار ہکلایا۔

بلآ خراس نے پہتول فرش پر ڈال دیا تھااور اپنے دونوں ہاتھ او پراٹھادیئے تھے۔ اچانک کوئی اس کمرے میں داخل ہوا اور یہال کی پچویش دیکھ کر در وازے کے قریب مارک گیا۔

"سنجل کر مسٹر صفدر ...!" جوزف نے دانت نکال دیئے۔ صفدر نے سب سے پہلے فرش پر پڑا ہوا پہتول اٹھایا تھا۔ جوزف نے اپنے شکار کو دھکا دیااور وہ دوسر ہے آدمی سے جا ٹکرایا۔ "اسٹین گن کس نے چلائی تھی۔!"صفدرا نہیں گھور تا ہوا بولا۔ "ان میں سے کوئی بھی نہیں تھا۔!" جوزف بولا۔!" کیا وہ تیسرا آدمی ہاتھ نہیں آیا۔ای کے پاک اسٹین گن تھی۔!"

"انہیں لے چلنا ہے!"صفدر ان دونوں کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا۔! انمی کی ٹائیوں سے ان کے ہاتھ پشت پر باندھے گئے تھے۔ "کیاتم تنہا ہو مسٹر!"جوزف نے صفدر سے پوچھا۔ "نہیں۔ چلو نکلو جلدی ... دولوگ تیسرے آدمی کی تلاش میں ہیں۔!" اس کمرے سے نکل کروہ صدر دروازے کی طرف بڑھے تھے۔صفدر نے پہلے باہر ٹکلنا چاہا تھا "سنو بھائی اگر مجھے علم بھی ہو تا تو مقصد معلوم کئے بغیر ہر گزنہ بتا تا۔ ویسے اگر تم کہو تو خور بی اپنے سارے ناخن تھینج کر تمہاری ہتھیلی پرر کھ دوں۔"

"تم شا كدزنده در كور بى مونا جائة مو_!"

"میں صرف ان کے دو ٹھکانوں سے واقف ہوں ایک فلیٹ اور دوسر ا.... "جوزف جملہ پوراکئے بغیر خاموش ہو کر پچھ سوچنے لگا۔

"پال دوسر ا_!"

" ئپ ٹاپ نائٹ کلب....!"

"وہاں رہے کا انظام نہیں ہے۔!"

"میرامطلب تھا جس رات گھر پر نہیں ہوتے کلب میں ہوتے ہیں۔ان کے علاوہ بھی کوئی اور ٹھکانا ہو تو جھے علم نہیں۔!"

"تمهاري كياحيثيت ب_!"

"ميں ان كا باڈى گار ڈ ہوں_!"

"ات باڈی گار ڈر کھنے کی کیا ضرورت ہے۔!"

"نام كابادى گارد موں مسر - انہوں نے مجھ جیسے نہ جانے كتنے پال ركھے ہیں -!"

"اتابيد كهال س آتاب!"

"میں نے مجھی معلوم کرنے کی ضرورت نہیں محسوس کی۔!"

''کیا یہ غلط ہے کہ وہ لوگوں کو بلیک میل کرتا ہے۔اور اگر وہ اس کے مطالبات پورے نہیں کرتے تووہ پولیس کوان کی راہ پر لگادیتا ہے۔!''

جوزف کے ہو نٹوں پر عجیب سی مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔اور وہ سر ہلا کر بولا تھا۔"تمہارا خیال اس حد تک درست ہے کہ ہر قتم کے لوگوں کو نہیں بلکہ صرف ان مجر موں کو بلیک میل کرتے ہیں جو بظاہر اچھی سوشل پوزیش کے حامل بھی ہوتے ہیں۔!"

ٹھیک ای وقت دوڑتے ہوئے قد موں کی آواز سائی دی تھی اور ایک بار پھر اسٹین گن کے فائر ہوئے تھے۔ جوزف نے جمر جمری سی لی۔ اس کے دونوں مگران بھی کسی قدر متوحش سے نظر آنے لگے تھے۔ پھر ایسا محسوس ہوا جیسے کچھ لوگ دھادھم جھت پر کودے ہوں۔

ے اوپر ایک ڈ عیر ہوتے چلے گئے تھے۔اور کسی کو اس کا ہوش نہیں رہا تھا کہ اس کے اوپر حصت کا سنا بلہ گرا تھا۔!

سمی پر پچھ بھی بیتی ہو۔ الیکن جوزف نے ہوش میں آتے ہی سب سے پہلے صفور کو آواز دی سے اور اٹھ بیٹنے کی کوشش کی تھی۔ آتھوں سے پچھ بھائی نہیں دیتا تھا... پھر آہتہ آہتہ ہم می روشنی کا احساس ہوا تھا اور بیر روشنی بندر تئے تیز ہوتی گئی تھی۔ پھر وہ کراہنے لگا تھا۔ کیو نکہ بات پوری طرح سمجھ میں آگئی تھی... وہ کسی ہیتال کے کمرے میں تھا قریب بی نرس کھڑی فلا آئی۔

"اضح کی کوشش مت کرو۔ تمہاری ٹانگ پر پلاسٹر پڑھا ہوا ہے...!"
"ہاں... شائد... کیا کی ٹکڑے ہو گئے ہیں ٹانگ کے...!"
"نہیں ایک سمیل فریکچر ہے۔ پریشانی کی بات نہیں۔!"
"اور میرے ساتھی...!"

"ایک صاحب اور ہیں جن کے بازو کا گوشت ادھر گیا ہے۔!"
"کیانام ہے۔!"جوزف نے مضطربانہ انداز میں پوچھا۔

مسٹر صفدر …!"

"اور وه دونول....!"

"بس یہاں آپ ہی دونوں ہیں۔!"نرس نے کہاتھااور قریب ہی رکھے ہوئے فون پر کسی کو جوزف کے ہوش میں آجانے کی اطلاع دی تھی۔

اور پھر پندرہ یا بیں منٹ بعد جوزف عمران کی شکل دیکھتے ہی کھل اٹھا تھا۔ "سب ٹھیک ہے۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔!" تیری خواہش تھی ناکہ فلیٹ سے نکل بھا گے۔ بس اب یہیں پڑارہ...!"

> "كىن سەسب كياتقاباس!س بارتم نے مجھے كچھ بھى نہيں بتايا تھا۔!" "بى ہے ايك خطرناك جانور ... ايك بار پھر ہاتھ سے نكل گيا۔!" "كياده دونوں زيره ہيں۔"

"بالكل محفوظ ہیں۔ جسموں پر ہلکی می خراش بھی نہیں آئی۔ صرف بیہوش ہوگئے تھے۔

لیکن جوزف نے اسکاباز و پکڑ کر تھینچتے ہوئے کہا۔" تھم ومسٹر۔!اتن جلدی بھی ٹھیک نہیں ہے۔!" "کیا بات ہے!"صغدر جھنجطا گیا۔

" پہلے ان دونوں کو باہر نکالو۔ تم دیکھتے نہیں کہ کتنااند ھیرا ہے۔!"

"اوه....!" صغدر كو عقل آگئی۔

"ہم نہیں لکلیں گے۔!"ان میں سے ایک بولا۔

"كيول…!"صغدر غرايا_

"تم شا كدزنده رہنے دو۔ ليكن وه....!"

"بورى بات كرو_!"

"ہاراباس اپنے آدمیوں کو دوسروں کے قبضے میں زندہ نہیں رہنے دیتا۔!"

" تووہ تمہاراباس تھاجس نے اشین من سے فائرنگ کی تھی۔ "جوزف نے پوچھا۔

"بإل باس بى تھا_!"

"وه کون ہے۔!"

"مالك ك....!"

"مين نام يوچه ربا مول...!"

"شنمرور...!"

"نام نياب....!"

"نام لینے کا تھم نہیں صرف باس کہلا تا ہے...!"

"كمال رہتاہے...!"

"ہم نہیں جانے....!"

" چلو... نظو ہاہر ... ہارے آدمی بھی ہیں۔!"

" یہ باڈیگارڈ آپ سے زیادہ تجربہ کار ہے باس کہیں آس پاس بی موجود ہوگادہ ممیر لوگوں کے متھے نہیں چڑھنے وے گا۔ آج تک اُس نے اپنے کسی آدمی کو بے بس نہیں ہونے، کہتا ہے کہ بے بسی سے موت اچھی۔!"

م صفور کچھ کہنے ہی والا تھا کہ اس کاد م گھٹ کررہ گیا۔ایساہی زبروست و ھاکہ تھادہ سب^آ

اسلح کاذخیرہ ملا ہے...!" جوزف خاموش ہو کر حصِت کی طرف دیکھنے لگا۔ اس کی آٹھوں سے گہری فکر مندی ظاہر ہور ہی تھی....!

"بس اب يهين براره مفتح بمرتك!"عمران تفوزى دير بعد بولا_

«لیکن باس۔ میری بو تگوں کا کیا ہو گا۔!"

"كيوں شامت آئى ہے... مستال ميں ہے گا جہاں ہر وفت ملك الموت كى آمدور فت جارى رہتى ہے۔!"

" یہ نہیں ہوسکتا ہاس ... اس سے تو بہتریہ ہوتا کہ گردن ہی کی ہڑی ٹوٹ جاتی۔"

"يہال ناممكن ہے... بكواس مت كرو_"

"فداك كئ باس-!"

"میں کچھ نہیں کر سکتا۔!"کہتا ہواعمران کمرے سے نکل گیا۔

جوزف کا دماغ چکرانے لگا تھا۔ یہ سوچ کر کہ یہاں کے دوران قیام میں شراب نہیں ملے گ۔ اقریباً آدھے گھنے بعدائے آ تکھیں کھولنی پڑی تھیں۔ کوئی آیا تھا۔

"آہاٹم ڈونوں!"جوزف کے دانت نکل پڑے۔

" ہائے کالئے بھیا۔ تجھے میری بھی عمرلگ جائے۔" گلرخ روہانی ہو کر بولی تھی۔ ایک وزنی می باسکٹ اس کے ہاتھ میں تھی۔ شائد جوزف کے لئے کھل لائی تھی۔ سلیمان سر جھکائے کھڑ اتھا۔

"ارے بیٹھو۔ ٹم ڈونوں ...! "جوزف بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

"بیٹے جائیں گے...." سلیمان بُراسامنہ بناکر بولاق سالے کتنی بار تجھے سمجھایا ہے کہ کھانا پکنا سکھ لے۔ کہیں بادر چی لگوادوں گا... ایسے کاموں میں تو یہی ہوتا ہے۔ کسی دن بزے صاحب کا بھی شامی کباب بنایزا ہوگا۔!"

" چپرہ کیسی بد فال زبان سے نکالتا ہے ...! "گارخ بگڑ گئی۔ "چوپ چوپ یہاں نہیں لریگا ٹم ڈونوں۔ "جوزف گھکھیایا۔ استے میں گلرخ نے قریباً ایک فٹ لمبی اور چپٹی می پلاسٹک کی بوتل باسک سے نکالی تھی۔ "ہم دونوں کے پنچے تھے نا۔ ساراملبہ تو ہمیں دونوں پر گراتھا۔!" "ایک تر چھے گرنے والے شہتیر نے ملبے کا زیادہ حصہ پنچے نہیں آنے دیا تھاور نہ کوئی بھی پچتا۔!"

"لكن تم عيك اى جكه كية آپنچ تنفي ...!"

"فلیٹ کی محرانی کراتارہا تھا...نه صرف فلیٹ کی بلکہ تیری اور سلیمان کی بھی۔!" "تو کویا تہمیں پہلے ہی سے شبہہ تھا...!"

"حراکتیں ہی الی ہوتی ہیں میری کہ خود ہی اپنا خیال بھی رکھنا پڑتا ہے! بہر حال پہلے رہ اسٹین گن سے فائرنگ کر تارہا تھا۔اور پھر تھوڑی دیر بعد دستی بم چینکے شروع کردیئے تھے۔!"
"میں نے اس کی شکل نہیں دیکھی تھی!" جوزف نے کہا" صرف آواز سنتارہا تھا۔وہ تہیں المیک میلر سمجھتا ہے تمہارے ٹھکا نے پوچے رہا تھا۔ کہ رہا تھا کہ جو مجرم تمہارے ہاتھوں بلیک میل ہونے پر تیار نہیں ہوتے انہیں تم پولیس کے حوالے کردیتے ہو ...!"

"يه برى الحجى اطلاع بمرك لئے-!"

"انہوں نے اس کا نام شہر وربتایا تھا۔!"

"اور خاصی خوفتاک شکل والا ہے۔ کوئی خونخوار قتم کا بھی معلوم ہوتا ہے ان دونوں کے بیان کے مطابق۔!"

"توتم بھی اس کی شکل نہیں دیکھ سکے تھے۔"

"نېيں ... ليكن شائد جلدېي د مكير سكول-!"

"محاط رہنایاس ... بے صد خطرناک آدمی معلوم ہوتا ہے۔!"

"فکرنه کرو…!"

"اس کا ٹھکانہ بھی معلوم ہواان لوگوں سے!"

" نہیں . . . ان کا بیان ہے کہ اس کی اصل قیام گاہ سے کوئی بھی واقف نہیں ہے۔!اور « مجھی مجھی ان کے سامنے آتا ہے۔"

"غاصااسلحه بھی معلوم ہو تاہے اس کے پاس-!"

" ہاں تباہ ہو جانے والی ممارت سے آدھے فرلانگ کے فاصلے پر ایک چھوٹے سے غار کمہ

عمران سيريز نمبر 90

فرشتے کا دستمن

(دوسراحصه)

اورجوزف سے بولی تھی۔ "چیکے سے بستر کے نیچے رکھ لو۔!" "میر کیا ہے۔!"

"تہراری دو ہو تلیں ای میں الٹ لائی ہوں۔ صاحب کونہ معلوم ہونے پائے ...!" جوزف نے بوتل اس کے ہاتھ سے جھیٹ کر جادر میں چھپائی تھی اور پھر اس کی آ تکھیں بھیکنے گئی تھیں۔!

"میں نے سلیمان سے کہاتھا کہ بے موت مرجائے گاکالیا بھیا کوئی تدبیر کرو....!"
"ثم میرا سٹر ہے ٹم میرا بیٹی ہے۔!" جوزف نے بجرائی ہوئی آواز میں کہا۔ دو مولے
موٹے قطرے اس کی آگھوں سے ڈھلک گئے تھے۔

"اب ... اب به کیا۔!" سلیمان بولا۔
"سلیمان بھائی میرے کو معافی ڈو۔!"
"اب کاہے کی معافی ...!"
"میں ٹم پر جو ٹساکر ٹا ...!"

"ابے چل سب ٹھیک ہے۔ بہت بڑا ہے ول میرا.... لیکن بیٹا ذرا ذرا می بیٹا... اور بڑا احتیاط سے ورنہ اگر بھاغذا بھوٹ گیا تو ہم کہیں کے نہ رہیں گے....!"

"ہم چوری چوری پیئے گا۔ ذرای پیئے گا۔!" گلرخ میز پر کھل رکھ رہی تھی۔جوزف نے اس کی طرف دیکھااور آئکھیں بند کرلیں۔ تکیبہ آنسوؤں سے بھیگٹارہا...!

بيشرس

زیر بحث ہے اس کتاب کا اشتہار جو "علامہ دہشت ناک" میں شائع ہوا تھا اور اس بحث میں پڑنے ہے پہلے سے عرض کردوں کہ ...

"فرشتے کا وشمن" پورے اشتہار پر محیط نہیں ہے۔ وجہ ظاہر ہے!

کہانی پھیلاؤ اختیار کرگئ ہے، اس حد تک کہ ایک عدد خاص نمبر کا مطالبہ کررہی ہے۔ عام شارے ہے کام نہیں چلے گا۔ لہذا اگلا ناول خاص نمبر کی صورت میں پیش کروں گا۔
خاص نمبر کی صورت میں پیش کروں گا۔

بہت دنوں بعد ایک ایما کر دار ہاتھ لگاہے جس سے فور أبی پیچا چھڑا لینے کو دل نہیں چاہتا الی بی خواہش کا اظہار زیادہ تر پڑھنے والوں کی طرف سے بھی ہوا ہے۔ یعنی علامہ کو مختصر مدت میں نیٹا دینے سے گریز کیا جائے۔ ہاں تو اشتہار کی اس "غلطی" کی طرف بہتوں نے توجہ دلائی ہے کہ خبیث کا اطاد رست نہیں ہے۔ پروف ریڈر نے اُسے "خبیس" بی رہنے دیا ہے! غلط کتابت کی اصلاح نہیں فرمائی۔

کا آپ یہ کیوں نہیں سوچتے کہ "خبیث" میک اپ میں مجلی ہو سکتا ہے۔ آخر ایک پُر اسرار کہانی کا اشتہار تھا۔ آپ نے یہ

کیوں نہیں سوچا کہ "خبیث" یہ جا ہتا ہے کہ اُس پر "حبینکس" کاوھو کا ہو۔ آپ بین سمجھیں کہ "خبیث" کو"س" سے لکھ دیا گیا ہے بلکہ بیہ گمان گزرے کہ کہیں "جینکس" کے نکتے اور شوشے بے ترتیب نہ ہو گئے ہوں۔ بعض خبیث یہی چاہتے ہیں کہ انہیں حینکس سمجھا مائے۔ (خدا کرے آپراقم الحروف کو حینئس نہ سمجھتے ہوں)۔ اب آیئے ایک خاص فتم کے خط کی طرف ایک "ایم اے" بھائی نے "علامہ وہشت ناک" میں عمران کے ایک مکالمے کو میرے نظریات کی تبدیلی پر محمول کیا ہے۔ عمران ... عمران ہے جناب! ایک ایسی لڑکی کو ڈھب پر لانا چاہتا تھاجواس کی ہم مسلک نہیں ہے۔ لہذا سرکے بل بھی کھڑا ہو سکتا ہے۔ وہ عمران کے جملے ہیں۔ ابن صفی کے نہیں۔ میں نے کردار نگاری اور اظہارِ واقعیت کاحق ادا کرنے کی کوشش کی ہے اور یہ اُسی وقت ممکن ہے جب مصنف اینے ذاتی

و ال ی ہے اور یہ ال وقت ان ہے بب سل اپ دان افظریات سے لا تعلق ہو جائے۔ ویسے کوئی بھی اس اٹل حقیقت سے انکار نہیں کر سکتا کہ نظریات کا ... اختلاف ہی دوافراد کے در میان دیوار بنتا ہے اور نظریات کے بغیر زندگی بسر کرنا بھی مشکل۔ نظریات نہ ہوتے تو یہ دنیا آج بھی جنگل ہوتی۔ لہذا میری طرف

ہے دل صاف میجئے اور ناول کو ناول ہی رہنے دیجئے۔!!

والسلام

ابن مرفی ۱۹۷۱ء

وہیں مقیم تھے کہ حویلی پروہ بلانازل ہوئی۔ پھرانہیں وطن واپس آنا پڑا تھا۔! وہ اب بھی پہلے ہی جیسے نرم دل اور نیک طبیعت تھے۔ تعلیم نے وسیع النظری بھی عطا کر دی تھی اور وہ قصبے کے دوسرے افراد کو حقیر نہیں سیھتے تھے۔اگر کسی کوان کی مدد کی ضرورت ہوتی تو انہیں دامے درمے قدمے نخنے ہر طرح تیار پاتا۔ قصبے والوں کا خیال تھا کہ شیاطین کے درمیان ایک فرشتہ اتارا گیااور شیاطین اٹھا گئے گئے۔

روی ی میاں توقیر محمد صورت سے بھی معصوم لگتے تھے۔! آ بھوں میں بلاکی نرمی تھی۔ اور لہج میان تق مشاس تھی کہ بس وہ بولتے رہیں اور سننے والے سنتے رہیں۔!

میں ہی ہے۔ مرانوں میں بھی وہ قدر کی نگاہ ہے دیکھے جاتے تھے۔ حکران پارٹی کے ایک مرجودہ حکر انوں میں بھی وہ قدر کی نگاہ ہے دیکھے جاتے تھے۔ اور صحیح معنوں میں مرگرم کارکن بھی تھے۔ اور صحیح معنوں میں انہی پر عوام کا غادم ہونا صادق آتا تھا۔ حویلی کی رہائش ترک کردی تھی! تین کمروں کے ایک چھوٹے ہے مکان میں ایک ملازم کے ساتھ قیام پذیر تھے۔!

انہیں اعتراف تھا کہ ان کے اجدادا چھے لوگ نہیں تھے۔ای لئے شادی نہیں کی تھی کہ اس نسل کواپی بی ذات پر ختم کر دینا چاہتے تھے ... کھل کر کہتے تھے ہو سکتا ہے ان کی اولاد اجداد ہی کے سے ظالمانہ رجحانات لے کرپیدا ہو۔لہذا خطرہ مول لینے سے کیا فائدہ۔

کچھ ایے بھی تھے جو یہ سجھتے تھے کہ غاندان میں پے در پے اموات کے صدمے سے میال صاحب صحیح الدماغ نہیں رہ گئے۔ ور نہ سانپ کے بیچے سانپ ہی ہوتے ہیں۔

جذبہ خدمتِ خلق کا یہ عالم تھا کہ بار شوں میں بھیگتے پھرتے تھے۔ یہ دیکھنے کے لئے کہ قصبے

کے کی مکان کو بارش سے نقصان تو نہیں پہنچا۔ کی کو ان کی مدو کی ضرورت تو نہیں۔ ان کے

مزار عین گویا ملک کے خوش قسمت ترین مزار عین میں سے تھے۔ ان کی حالت سد هر گئی تھی

بھی خوشحال ہو گئے تھے۔ میاں صاحب نے پشت ہا پشت سے چلے آنے والے سارے قرضے
معاف کردیئے تھے۔ اپنے کار ندوں کو تختی سے ہدایت کردی تھی کہ ان کی زمین پر بسنے والوں

سے گارنہ کی جائے۔۔۔ اچر تیں فور آاوا کی جائیں۔۔۔!"

بہر حال وہ بھی خوش تھے۔ اور قصبے والے بھی کہ اجابک قصبہ جھریام میں سوشیالوجی کی طالبات کا ایک گروپ فیلڈ ورک کے لئے وار د ہواجس کی میزبانی کے فرائض میاں صاحب ہی کو

 \Diamond

میاں توقیر محمد جھریام خوش شکل جامہ زیب اور صحت مند آدمی تھے۔! عمر تمیں اور چالیس کے در میان رہی ہوگ۔ ضلع احمد پور کے بڑے رُوساء میں شار ہوتا تھا... لیکن تنہا تھے تصبہ جھریام کی سب سے بوی قلعہ نما عمارت میں بالکل تنہا... کو ملاز مین کی بہتات تھی۔ لیکن وہ تنہائی جوخون کے رشتوں سے یاذ ہی لگاؤکی بنا پر رفع ہوتی ہے بدستور پر قرار رہتی تھی۔

کھری پُری حویلی چند ماہ کے اندر اندر ویران ہوگئی تھی ... سارے افراد کسی پُر اسر اروباک شکار ہوئے تھے۔ عجیب وہاء تھی کہ صرف میاں صاحب کے افراد خاندان کو چٹ کر گئی تھی۔ نہ توکوئی ملازم اس کی لیٹ میں آیا تھااور نہ قصبے ہی کا کوئی فرد۔

شائد میاں تو قیر محمد اس لئے محفوظ رہے تھے کہ ان دنوں ان کا قیام اس حویلی میں نہیں تھا! ملک ہی میں نہیں تھے ابو کے میں مقیم تھے۔!

اد هر جمریام کے باشدے اسے خداکا قہر سمجھتے تھے جو بالآخر اس خاندان پر نازل ہی ہوگیا تھا...ا نے ظالم لوگ تھے اس حو یلی کے کمین کہ ان کے مظالم کی داستان بھی صرف سر گوشیوں میں بیان کی جاتی تھی۔ قصبے میں کون تھا جو ان کے آگے سر اٹھا سکتا۔!حو یلی کے کمین قصبے کی بقیہ آبادی کو اپنی رعایا سمجھتے تھے۔

وہ مالک تھے اس قصبے کے اعلاقے کا تھانے دار بھی ان سے آئھیں ملا کر گفتگو نہیں کر سکنا تھا۔

لیکن میاں تو قیر محمد ابتدا ہی سے نیک دل اور خداتر سے تھے۔ شاکدای لئے ہوش سنجالئے

کے بعد سے جھریام میں بھی نہیں نکلے تھے۔ احمد پور شہر میں مقیم رہ کر میٹرک تک تعلیم حاصل

کی تھی اور پھر بیرون ملک نکل بھا گے تھے۔ بقیہ تعلیم ہو۔ کے میں رہ کر مکمل کی تھی۔ اور اجم

اداكرنے تھے۔!

گروپ کی انسٹر کٹر ایک خاصی دل کش عورت تھی۔ عمر بچیس اور تمیں کے در میان رہی ہوگی۔ گداز جسم اور نشلی آ تھوں والی تھی۔!

پت نہیں کیوں اس پر نظر پڑتے ہی میاں صاحب کو جاہ بابل کے فرشتے یاد آگئے تھے۔ حالا کداس کانام زہرہ نہیں تھا۔ فرحانہ جاوید کہلاتی تھی۔

وہ کچھ بھی رہی ہولیکن کیا ضروری تھا کہ میاں صاحب کی ذات میں شدت ہے دل چہی بھی لینے لگتی۔ میاں صاحب جب بھی اس کی طرف متوجہ ہوتے۔اسے اپی ہی جانب تگران پاتے اور پھر دیکھنے کا نداز ایسا ہوتا جیسے سوجان سے ان پر فدا ہو جائے گی۔!

میاں صاحب نے کئی سال ہوئے اور بورپ کے دوسرے ممالک میں گزارے تھے۔ عورت ان کے لئے کوئی عجوبہ نہیں تھی۔ ہر چند کہ مخاط زندگی بسر کرتے رہے تھے۔ لین بہر حال مختلف قتم کی خواتین میں اٹھنا بیٹھنا بھی رہاتھا۔۔۔ لیکن یہ عورت۔۔۔!نہ جانے کیوں ان کے حواس پر چھائی جارہی تھی۔

میاں صاحب نے اس گروپ کے قیام کا انظام حویلی میں کیا تھا۔ لیکن ان کے ساتھ خود بھی وہیں منتقل نہیں ہوگئے تھے۔ مہمانوں کو اس پر جیرت تھی کہ میاں صاحب اتنی شاندار اور آرام دہ حویلی کو خیر باد کہہ کرایک معمولی سے مکان میں کیوں جا ہے ہیں۔

" مجھے عام آدمیوں کی طرح زندگی بسر کرنا پند ہے۔!" انہوں نے فرحانہ جاوید کے استفسار کے جواب میں کہاتھا۔

"آپ جرت اگيزين جناب-!"

" نہیں ایسی تو کوئی بات نہیں ہے۔!" میاں صاحب شر ماکر بولے تھے اور وہ قربان ہو جانے والے انداز میں ان کی طرف دیکھتی رہی تھی۔

فیلڈ ورک کے دوران میں اس گروپ نے خصوصیت سے میاں صاحب کے بارے ہیں معلومات حاصل کی تھیں۔ اور نہ جانے کول فرحانہ جاوید نے فیلڈ ورک کی مدت ایک ہفتہ ہے بوحاکر دس یوم کردی تھی۔

فرحانه جادید سوشیالوجی کی لیکچرار تھی اور وہ سب اس کی طالبات تھیں۔لہذااس کو پردگرام Digitized by

میں ردوبدل کرنے کا اختیار حاصل تھا۔ اس نے پروگرام میں اس تبدیلی کی اطلاع دی تو وہ غیر شعوری طور پر کھل اٹھے۔

" جھے خوشی ہے کہ آپ کی میز بانی کا شرف کچھ دن اور حاصل رہے گا۔!" انہوں نے کہا۔
"میں تو سوچ رہی تھی کہ خواہ مخواہ ہم لوگ آپ پر بار بنے ہوئے ہیں۔"
"ہر گز نہیں۔ ہر گز نہیں۔ یہ کہ کر آپ جھے تکلیف پہنچار ہی ہیں۔!"
"آپ واقعی عظیم ہیں۔!"

"ارے نہیں...اس عظیم کا ئنات کاایک حقیر ترین ذرہ۔!"

"کمل ترین انسان_!" فرحانہ ان کی آتھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی اور میاں صاحب کے دل میں عجیب فتم کی گذائدی سی ہونے لگی!

وہ رات انہیں آنکھوں میں کاٹنی پڑی تھی۔ پتا نہیں کیسی خلش تھی۔ بار بار سوچتے تھے کہ بلآخرا کیے دن وہ چلی جائے گی؟ پھر کیا ہو گا؟ آخر وہ ایسی با تمیں کیوں سوچ رہے ہیں۔!

دوسری صبح پھر ایک اچنجا سامنے کھڑا تھا۔ ریلوے اسٹیٹن کا خصوصی ہرکارہ ان کے لئے ایک ٹیلی گرافک پیغام لایا تھا جو کسی مس جو لیانا فشر واٹر نے انہیں اطلاع دی تھی کہ وہ پانچ بجے والی ٹرین سے جھریام ریلوے اسٹیٹن پر پہنچ رہی ہے۔اس کی رہنمائی کے لئے کسی کو بھیجا جائے۔

پہلے تو میاں صاحب بہی سمجھ تھے کہ وہ بھی اس گروپ سے تعلق رکھنے والی کوئی لڑکی ہوگ۔ جو اُس وقت اس گروپ میں شامل نہ ہو سکنے کی بنا پر پیچھے رہ گئی تھی۔ لیکن جب فرحانہ جادید نے اس کی طرف سے لاعلمی کا اظہار کیا تو ان کی تشویش بڑھ گئ۔ آخر یہ کون ہے! جولیانافشر واٹر؟یادداشت پر زور دینے لگے۔ لیکن یہ نام یادنہ آسکا۔

وہ ساری خواتین ایک ایک کرکے یاد آئین جن سے یو کے یا دوسرے ممالک میں ملاقات ہوئی تھی۔ لیکن جولینا فشر دائر؟... اس نام کی تو کوئی بھی نہیں تھی۔ یا پھر رہی ہو۔! اور وہ مرف صورت آشنا ہوں۔ نام یاد نہ رہا ہو۔ شکل دیکھتے ہی یاد آجائے۔ بھی بھی ایسا بھی ہو تا ہے کہ لوگوں کے نام ذہنوں سے نکل جاتے ہیں۔ لیکن اچا تک کہیں ملاقات ہو جانے پر سب کچھ یاد آجاتا ہے۔!

وہ دن بھر ای اُدھیر بن میں پڑے رہے تھے۔ پھر شام کو انہوں نے اپنے منبجر کو ریلوں اسٹیشن بھیجا تھا۔! نہ صرف میاں صاحب بلکہ ان کے مہمان بھی بڑی بے چینی ہے اس اجنمی عورت کے منتظر تھے۔اجنبی۔ بالکل ہی نیا چہرہ ثابت ہوا تھا میاں صاحب کے لئے اور وہ سفید فام غیر مککی عورت جولیانافشر واٹران ہے اس طرح کمی تھی۔ جیسے برسوں ساتھ رہا ہو۔

"حیرت نہ کیجئے جناب۔!" وہ ہنس کر بولی۔ "میں آپ کے بارے میں بہت کچھ سنتی ری ہوں۔اس لئے کم از کم خود اجنبیت نہیں محسوس کررہی۔!"جولیانافٹر نے ہنس کر کہاتھا۔

> "کسے سنق ربی ہیں آپ!" میاں صاحب نے تذبذب کے ساتھ پو چھا۔ "اوہ شائد آپ پیرس کے لامیر نے خاندان کو بھول گئے۔!"

"برگز نہیں... مجھی نہیں۔ وہ سب تو میرے گہرے دوست ہیں۔!"

"تو جناب میں آپ کو اطلاع دیتی ہوں کہ میں مادام سامیموں دی لامیر یے کی بھا نجی ہوں۔ میرے باپ سوئیس تھے۔!"

میاں صاحب یک بیک مغموم نظر آنے گے اور بھرائی ہوئی آواز میں بولے۔" مجھے ال نیک دل خاتون کی موت کی اطلاع مل چکی ہے۔ کاش میں ان کی آخری رسوم میں شرکت کر سکتا۔!"

"ہاں وہ بہت اچھی تھیں۔!" جولیا نافشر واٹر نے بھی ٹھنڈی سانس لی۔!" بہر حال انہی لوگوں نے جھ سے کہا تھا کہ اس سفر کے دوران میں آپ سے ضرور ملوں۔ پتا بھی دیا تھااور خوش فتمتی ہے کہ بہ آسانی آپ تک پہنچ گئے۔! آپ تو بہت مشہور آدمی ہیں یہاں۔!"

"محض سیای کیریزک وجه اورندایی کوئی خاص بات نہیں۔!"

"میں دراصل یہاں اس لئے آئی ہوں کہ آپ کے ملک کی دیمی زندگی ہے متعلق ایک کتاب لکھوں۔!"جولیانانے کہا۔

"برى خوشى موئى ... ميں اپنے تعاون كاليقين دلا تا موں محترمد اجب تك دل جا ہے يہال كام كيجة اور يہيں سے اپناكام جارى ركھئے۔!"

فرحانہ جادید نے نُراسا منہ بنایا تھا۔ لیکن کچھ بولی نہیں تھی۔ میاں صاحب نے ا^{س کا} تعارف کرایا۔

"مزید خوش نصیبی!" جولیا چبک کر بولی تھی۔"میرے ستارے اچھے ہیں کہ آپ سے بھی لاقات ہو گئی۔ خاصی مدد مل سکے گی آپ ہے۔!"

۔ "لیکن میری مدت قیام زیادہ نہیں ہے۔ صرف چھ دن اور قیام کر سکوں گی۔!" فرحانہ جادید

" چیدن بہت ہوتے ہیں۔ میں محض دودن میں آپ سے اپنی مفید مطلب معلومات حاصل " چیدن بہت ہوتے ہیں۔ میں محض دودن میں آپ سے اپنی مفید مطلب معلومات حاصل ان رگی۔!"

میاں صاحب نے اس کے قیام کا نظام بھی حو کی بی میں کیا تھا... چار دن میں فرحانہ نے ان کے بہت میں کیا تھا... چار دن میں فرحانہ نے ان کے بہت انہوں نے ان کے بہت میں کر میاں صاحب میں کر لیا تھا کہ فرحانہ کو اس کی موجودگی پند نہیں آئی۔ جب وہ بنس بنس کر میاں صاحب کے انگلوکر تی تھی تو فرحانہ اے قبر آلود نظروں سے گھور نے لگتی تھی۔!

میاں صاحب کے لئے یہ تجربہ نیا تھا۔ کوئی عورت ان کے لئے کمی دوسری عورت کو نفرت کی نظرت کے دویار ہوئے تھے۔ ۔۔۔ بالکل نگی مجویشن ے دویار ہوئے تھے۔

 \Diamond

عمران خاموش بیٹا تنویر کو گھورے جارہا تھا۔ اور تنویر کی زبان قینچی کی طرح چل رہی تھی۔ ایکس ٹوکو ٹر ابھلا کہہ رہا تھا۔ جس نے جولیا کو تنہا کسی مہم پرشبر سے باہر بھیجے دیا تھا۔!

"یار تنویر صاحب!"عمران بالآخر بولا۔"وہ کسی شخصاحب کی اہل خانہ تو نہیں کہ اسے کوئی نگل لے گا....تم اس کے بارے میں اپنے ماحول کے مطابق کیوں سوچتے ہو۔!"

"تہمیں کیوں بُرالگ رہاہے۔!"

"تمہاری خیر و عافیت نیک مطلوب ہے۔ اگر کسی طرح علم ہو گیا اے کہ تم تشویش میں مبتلا او تو کیا ہوگا۔!"

"اگراہے علم بھی ہوا تو ذریعہ صرف تم ہو گے۔ کیونکہ اس وقت تمہارے علاوہ بہال اور کوئکہ اس وقت تمہارے علاوہ بہال اور کوئن نہیں ہے...!"

" پنجنے کی اطلاع دے چک ہوں میرے پنجنے سے چار دن قبل سوشیالو جی کی طالبات کا ایک کروپ میں نوٹ قیر محمد کا مہمان ہوا تھا۔ ہنوز مقیم ہے اور جھریام میں فیلڈ ورک کررہاہے۔ گروپ کی رہنا سوشیالو جی کی ایک لکچر رمس فرحانہ جاوید ہے ... ! اس کا تعلق علامہ وہشت ہی والی بہذر شی سے ہے۔ اس کے پاس سے جھے علامہ کی ایک کتاب ملی ہے جو پندرہ سال پہلے شائع ہوئی تھی۔ اس میں وہ سب پچھ موجود ہے جو وہ اپنے مخصوص طلباسے کہتار ہتا ہے حتی کہ اس میتیم بیچ کی کہانی بھی بطور مثال تحریر کی گئی ہے۔ جس کا کنبہ زندہ جل گیا تھا۔ کتاب کا نام ہے "انقرادی کی کہانی بھی بطور مثال تحریر کی گئی ہے۔ جس کا کنبہ زندہ جل گیا تھا۔ کتاب کا نام ہے" انقرادی ہیں بنوں۔ " ہیر حال اس نے وہ کتاب سائیکومینش کے ماہر قانون کے حوالے کردی تھی اور ریڈی میڈ میڈ میڈ بیر حال اس نے وہ کتاب سائیکومینش کے ماہر قانون کے حوالے کردی تھی اور ریڈی میڈ میڈ میڈ بیر حال اس نے وہ کتاب سائیکومینش کے ماہر قانون کے حوالے کردی تھی اور ریڈی میڈ میڈ میک اپ بیس وہاں سے نکل کھڑ اہوا تھا۔

فرحانہ جاوید سے متعلق چھان بین کرنی تھی ... سب سے پہلے رانا پیل کے قیدیوں سے پہلے کی جن سے یہ تو معلوم ہو گیا کہ فرحانہ بھی علامہ کی شاگرد تھی لیکن اس کی تقدیق نہ ہو کی کہ خصوصی شاگردوں میں بھی شار کی جاتی تھی یا نہیں۔!

"تم لوگ آخر ہو کون؟" پٹیرایک بار پھر عمران سے الجھ پڑا۔

"اچھ لوگ نہیں ہیں۔"عمران نے مایوس سے کہا۔

"اگر مجھ سے کوئی جرم سرزد ہوا ہے تو مجھے پولیس کے حوالے کردو۔ یہال کیوں بن

كرركهاب_!"

"بوليس!"عمران ہنس پڑا۔

"كيامطلب_!"

"برمعا شول نے بھی مجھی بدمعاشوں کو پولیس کے حوالے کیا ہے۔!"

"میں نہیں سمجھار!"

"برمعاشول كى جيب كالناجار ابيشه ب_!"

"لینی که تم لوگ بلیک میلر_!"

" بڑا گھٹیا لفظ استعال کیا ہے تم نے علامہ دہشت جیسے لوگ تو پر وفیسر کہلا کیں اور ہم جیمامن پہند بلک میلر ۔!" "میرے دل گردے کی داد دو کہ تم جیسے ندیدے آدمی کے ساتھ تنہا ہوں۔!" "مجھے علم ہے کہ وہ بہتیرے کام تمہارے مشورے کے بغیر نہیں کر تا۔"

"چلولتىلىم ہے پھر۔!" "مجھے يقين ہے كہ تمہارے ہى مشورے پراس نے اسے كہيں بھیجاہے۔!"

"ارے تو کیا جولیامیری فالد لگتی ہے کہ مشورہ نہ دیتا۔"

"تم نے بھجوایا ہے۔!"

" مجمولیا توای نے ہے البتہ مشورہ دینے کی غلطی مجھ سے سر زد ہوئی تھی۔ دراصل اس نے کئی سومیل دور جاکرایک آدی ہے عشق کرلیا ہے۔!"

"كيا؟" تنوير د مازكر كفرا مو گيا_!

"يبي بات م!"عمران نے معصومیت سے کہا۔

"کہال بھیجاہے۔!"

"جگهاس في مجھے نہيں بتائي تھي۔ صرف اتناكها تھاكہ جوليات عشق كرانا چاہتا ہے...!"

"كيا بكواس بيسا...!"

" تهيى ديمهو_اب وه بھي كوئى گائے بھينس ہو گئ_!"

"میں تہاری زندگی تلح کردوں گا۔!"

"كرىچكے مو...! حيرت ہے كہ تمهيں اس كى اطلاع بھى نہيں... تمهيں كيا بنا كہ جب مونث جھينچ كر مسكراتے مو تو ميرے دل پر كيا گزرتی ہے...!"

"نكل جاؤميرے كمرے سے!" تنوير باتھ اٹھاكر دہاڑا۔

" یہ دن بھی دیکھنا تھا۔!" عمران نے اٹھتے ہوئے طویل سانس لی۔ پھر جماہی بھی لی تھی۔ کاہلوں کے سے انداز میں چلتا ہوا کمرے سے نکل گیا تھا۔

اس وقت وہ سائیکو مینشن میں مٹر گشت کر تا پھر رہا تھا۔ تنویر کے کمرے سے نکل کراس ^{نے} آپریشن روم کی راہ لی تھی۔

آپریشن روم میں جولیانا فٹر واٹر کاکوڈڈ لاسکی پیغام موصول ہوا تھا....اس نے وہیں ایک طرف بیٹھ کراہے ڈی کوڈ کرناشر وع کیا۔

Digitized by GOOGLE

على نے عجیب نظروں سے اسے دیکھا تھا۔ اور نراسامنہ بناکر بولی تھی!" تواور لڑ کیاں بھی تم ے اہی ہاتیں کرتی رہی ہیں...!" "الى تىجى توپىة چلا ب آئتول كى قرقر كا دُاكْرُ كَتِ بِي كَه تمهار بيك مِن كة ي آنتي معلوم هوتي هير!" "نہیں کتے کی نہیں ہو سکتیں۔!" وہ غصیلے لہجے میں بولی!" کتے کی ہو تیں تو تم بھی کی ایک "وُم کہال ہے میرے۔ وُم نہ ہونے سے بھی فرق پڑتا ہے۔!" " خیراہے چھوڑئے۔ آخریہ قصہ کب ختم ہو گا۔!" "آجكل كوئى قصه ختم نهين موتار قسطون مين چلار بتا ہے۔" "تم نے مس فرحانہ کے بارے میں کیوں پوچھ کچھ کی تھی۔!" "اب توعلامه کی ساری شاگردوں ہی کودیکھنا پڑے گا۔!" "میں نے اسے مخصوص شاگر دوں کے علقے میں مجھی نہیں دیکھا۔!"

"میں نے اسے مخصوص شاگر دوں کے حلقے میں بھی خہیں دیکھا۔!" "تم سے پہلے رہی ہو گی۔اب وہ لیکچر رہے۔اور تم محض طالبہ۔!" "ہاں سے ممکن ہے۔!" وہ کچھ سوچتی ہوئی بولی۔" کیا اس کے خلاف بھی کوئی مواد ہاتھ گیاہے۔!"

"جھے اس کے زیادہ سے زیادہ مخصوص شاگر دول کی تلاش ہے۔!"

"میں تو کہتی ہوں کہ اب ہم سمعوں کو پولیس کے حوالے کر دو۔!"

"کوئی فا کمہ نہ ہوگا۔ جب تک پیٹر جیسے جان شار موجود جیں کوئی اس کا بال بھی برکانہ کر سکے گا۔

جو بھردہ تم لوگوں کی تعلیم وتربیت کر تارہا ہے وہی سب بچھ کتابی صورت میں بھی شائع کر چکاہے۔!"

"مجر آخر کیا ہوگا۔!"

"پچھ اور انظام۔!"عمران اس کی آنھوں میں دیکھا ہوا مسکرایا۔ "گھٹ کر مر جاؤں گی ان چھوں کے نیچے۔ کب سے کھلا آسان نہیں دیکھا۔ مجھ جیسی سیلانی لزک کے لئے یہ حالت عذاب سے کم نہیں۔!" "اس کی ایک صورت ہے۔ پھر ہم دونوں پورے شہر میں گھومتے پھریں گے۔" "آخر مجھے کیا چاہتے ہو۔!" "تحریری اعتراف کہ بتم علامہ دہشت کی ایماء پر غیر قانونی حرکات کے مرتکب ہوئے رہے ہو۔!" "بیر غلط ہے...!"

"اگر مد غلط ب تو چر يمين بندر مو- آخر تكليف كيا ب تمهين-!" " مجھے علم نہیں تھا کہ رانا تہور علی ...!" "راناصاحب كانام بهى ندلو... ورنه ختم بى كرديا جائے گا حمهيں۔!" "كى بات كاعتراف مجھ سے كى طرح بھى ندكراسكو كے۔!" "ابھی جلدی بھی نہیں ہے مجھے آپڑے رہو آرام ہے۔!" عمران اس کے کمرے سے نکل کر شیلا کے پاس پہنچا تھا۔ "آيے... آيے... کريم چوکليث صاحب!"وه بنس كر بولى۔ ۔ "پھھے چھیڑنے کی نہیں ہوتی۔!"عمران ہکلایا تھا۔ "میں سوچتی ہوں کہ تمہارے بغیر کیے جؤں گی تودم مھٹنے لگا ہے۔!" "اليي باتيس كروگي تو تمهارے گھر چھوڑ آؤل گا_!" " پیر توناکام رہاتھا تمہاری وجہ سے۔لین اب تم خود ہی مجھے پاکل بنادو گے۔!" "وه زہر ضائع ہو گیا تھا۔!" "لیکن وہ زہر جو تمہاری شخصیت میں ہے۔!" "مم...میں نہیں سمجھا۔!" "تم ده بر گزنہیں ہوجو نظر آتے ہو۔!" "اور تمهاری با تیل میری سمجھ میں نہیں آتیں۔!" "آئى لو يو ڈار لنگ...!" "ارے باپ رے ...! "عمران بیٹ بکڑ کر کراہا۔

"جب کوئی اڑکی جھے ہے ایک باتیں کرتی ہے تو میری آنتیں قرقر کرنے لگتی ہیں۔"

"كيابوا...?"

"اب بہی جملہ انگریزی میں امریکن لہے کے ساتھ وہراؤ۔!"عمران نے کہا۔
" بنہیں تم کیا کرنا چاہتے ہو۔!"

دیماس ایدو نچر کے تصور سے تہارے جم میں سننی نہیں دوڑی آخر تم کیسی آزاد خیال بانی ہو۔!"

"كياتم يه سمجھ رہے ہو كه ميں خائف ہوں_!"

"ثم ہی بتاؤگی میں کیا جانوں…!"

" قطعی غائف نہیں ہوں ... مقصد معلوم کرنا چاہتی ہوں_!"

عالا تکہ کچھ دیر پہلے ہی کھلی فضاء میں سانس لینے کی خواہش ظاہر کی تھی۔اب مجھ سے مقصد پوچہ رہی ہو۔! کہیں تم سو تو نہیں رہیں مس شیلا۔!"

"بں اتن ی بات کے لئے...!"

"بنیادی خیال یہی ہے ویسے ای بہانے شائد کچھ کام بھی ہوجائے۔ میں تہمیں مختلف قتم کے لوگوں کے در میان لے جاؤں گا۔ اور تم ان میں سے ایسے افراد کی شناخت کروگی جنہیں بھی علامہ کے ساتھ بھی دیکھا ہو۔!"

" یہ ہوئی نابات … اچھااب تم بھی تووہ علیہ دکھاؤجس میں میرے ساتھ چلو گے۔!" آدھے گھنٹے بعد وہ رانا پیلس سے روانہ ہوئے تھے تو شائد ہی وہاں کا کوئی فرد انہیں بہچان سکا ہو…عمران بھی ہی بن گیا تھا… لیکن دلیں … البتہ شیلا کسی سفید فام نسل کی معلوم ہوتی تھی۔ عمران ایک شکتہ حال اور بہت پرانے ماڈل کی گاڑی ڈرائیو کررہا تھا۔

" پٹے کے اعتبارے علامہ کو اتنادولت مند نہ ہونا چاہئے۔! "عمران نے کہا۔

"فود مجھے بھی اس پر حیرت ہے۔!"شیلا بولی۔"لیکن ہمارے در میان تبھی یہ مسئلہ زیرِ بحث ما آلہ!"

"ليكن سوچة سجى ہو نگے_!"

المیں سوچتی ہوں تو دوسرے بھی سوچتے ہوں گے۔! تمہارا کیا خیال ہے۔ کہاں سے آئی

"جلدی بتاؤ۔ کیاصورت ہے ...!"

"ہم دونوں ہی بن جائیں۔ تمہاری آ تکھیں کر ٹجی ہیں اور بال سرخی ماکل ہیں۔ بڑی آ مانی ہے غیر ملکی بن عتی ہو۔!"

"شكل تو بهجانی جاسكه گ-!"

"سوال ہی پیدا نہیں ہو تا۔ گل بکاؤلی فلم اسٹوڈیو میں پانچ سال تک میک اپ مین بھی ر نکا ہوں۔!"

"تم تو پت نہیں کیا کیارہ کیے ہو۔! مجھی عورت بھی رہے ہو۔!"

"بس رہتے رہے رہ گیا ہوں گا...!شنر ور کو جانتی ہو۔!"

«کون شنر ور_!"

"خوفاك شكل والااور ديوزاد فتم كالك بي ب_!"

"سنو! میں صرف سیلانی اور آزاد خیال ہوں۔ نئی نسل کے جانوروں سے مجھی دل چسی نہیں رہی۔ بال بڑھانے والوں سے تو گھن آتی ہے مجھے۔ میں نے یہ نام بھی نہیں سُنا۔!"

«شنراد کو جانتی ہو…!"

"بينام بھی میرے لئے نیاہ۔!"

"گرین چھ ہوٹل کامالک ہے۔!"

"سٹری سی جگہ ہے! میں وہاں قدم رکھنا بھی گوارانہ کروں گی۔!"

"خير...آؤ...ميرے ساتھ۔!"

وہ اے اس کمرے میں لے گیا تھا جہال میک اپ کا سامان تھا۔ وہ جیرت سے چارول طر^ن ویکھتی ہوئی بولی۔!

"فْداك لِيَ مِحْ بِتَاوُ ٱخْرِ مُوكِيا چِيز _!"

"چيز نهيں۔ آدمي مول_!"

"مجى مجى خوف معلوم ہونے لگتاہے تم ۔!"

" بچ تو مفحکہ اڑاتے ہیں میر ا انہیں خوف معلوم نہیں ہو تا ہے۔ واہ بھی۔!" اس کے بعد اس نے اسے بولنے سے منع کر دیا تھا۔ اور اس کے چیرے پراپنی مشاتی کے نفز

"دیکھو۔ پھر میری آنتیں قر قر کرنے لگیں گی۔ میں تواسی وجہ سے فلمیں بھی نہیں رکیا ... دوسر دں کو بھی کچھ کرتے دیکھ کر آنتیں قر قر کرنے لگتی ہیں۔!"

"تمہارے سر پر پھر ماردوں گی۔اگر اب تم نے قر قر کی!" شیلا بھنا کر بولی۔ "ان فوه...!"عمران المحقة المحقة رُك گيا-

"کیابات ہے۔!"

"ا بھی بیٹھو...!" وواس کی طرف مڑ کر بولا۔ "ہم نے کچھ کھایا توہے ہی نہیں۔!" " مجھے بھوک نہیں ہے...!"

"ز بردستی کھاؤ.... یہاں جھینگے بہت اچھے تلے جاتے ہیں۔!"

"جھينگوں سے گن آتى ہے مجھے۔!"

" ہاتھی کھاؤگ۔؟"عمران نے جلے تن غور تول کے سے انداز میں ہاتھ نچا کر پوچھا۔

"ارے…ارے…!"

"كياار ارك ...! جهيئكول سے كلن آتى ہے كه كرتم نے ميرى تو بين كى ہے۔ا" "كيابات بهو كَلْ_!"

"ایک آدمی ممهیں بہت غورے دکھ رہا ہے۔!"عمران آگے جھک کر آہتہ ہے بولاتم جس طرح ببینهی ہو . . . بینهی رہو . . . !"

" بائيں جانب ... تھوڑى دىر بعد اد ھريو نہى روار دى بيں ديكھناشا كد جان بيجيان كا ہو۔!" "تم كهال هو_!" وه مسكرا كربولي_"كيا مجصه وهاس حال مين يهيان سكامو گابـ!"

"بعض عاد توں کی وجہ سے بھی لوگ ہر حال میں بیجان لئے جاتے ہیں۔! یہ جو تم اپنی بات لوری کر کے جس طرح سر ہلاتی ہو ٹیلی ویژن پر خبریں پڑھنے والوں کے علاوہ اور کسی کے بس کا

"كياچرس كے دھوكيس نے ممہيں چكراديا ہے بيارے...!" "پپ... پيارے ... قرقر... نج! "عمران پيٺ پکڙ کرره گيا۔ شیلانے بائیں جانب دیکھا تھا....اور پھر جلدی ہے عمران کی طرف سر گھمالیا تھا۔

اتنى دولت_!" " کچھ نہ کچھ جواز تور کھتا ہی ہوگا۔ میراخیال ہے کہ بعض غیر ملکی پبلشرز نے بھی اس کی کچ

كتابين حيماني بين-!"

"كئى كتابيں... اور وہ مقبول ہوئى ہيں... ايك كتاب ميں تواس نے ايك اليي ذكٹيرُ شر کاتصور دیاہے جس پر جمہوریت کا دھو کہ ہوتا ہے۔!"

"تم ذرا مجھے اس کی ساری کتابوں کے نام لکھ کروے دینا۔!"

"احچی بات ہے۔!"

گاڑی ساحلی علاقے کی طرف جارہی تھی اور شیلاکی آتھوں میں تشویش کے آثار تھے۔ "سب سے بہلے ہم کرین چہوٹل چلیں گ۔!"عمران بولا۔

"چس کے دھو کیں سے دم گھٹ جائے گا۔!"

"اس کے باوجود بھی چرے پر ناگواری کے آثار پیدانہ ہونے دینا۔!"

"كوشش كرول گى_!" وه پر تفكر لہج ميں بولى_"تم نے كى شنرور كے بارے ميں مجمايو

تھا۔ وہ کون ہے۔!"

"شا که علامه کا کوئی بہت ہی خاص مدد گارہے۔!"

"تمہیںاس کے بارئے میں کیے علم ہوا۔!"

"شاكدات بهي تم ساتون كي تلاش إ-!"

"تب توعلامه بی کا آد می ہو گا۔!"

"علامه-!"عمران طويل سانس لے كرره كيا۔

وه گرین چه مولل پنچ تھے اور شیلانے ایک نشے باز عورت کی اداکاری شروع کردی تھی۔ لکن اس مقصد میں کامیابی نہ ہوسکی۔جس کے لئے یہاں آئے تھے۔اس بھیڑ میں کوئی ابیانہ دکھائی دیا جے مجھی شیلانے علامہ کے ساتھ بھی دیکھا ہو۔

"اب کیا کریں۔!" شیلانے پوچھا۔

"ابھی بہتیری جگہیں باقی ہیں۔! چلواٹھو!"عمران بولا۔

" مجھے یہ دن ہمیشہ یاد رہیں گے۔ آج تک تم جیسا کوئی نہیں ملا۔!"

Digitized by GOGIC

"م ... میں امریکن ہوں۔!"اس نے بدقت کہا۔
"یبال کے بی فقیر ہوتے ہیں۔ان سے تہمیں کیا ملے گا۔!"
"میں نہیں تبجی تم کیا کہنا چاہتے ہو۔!"
"میر سے پاس پیسہ بھی ہے اور چرس بھی۔!"وہ ایک کرسی پر بیٹھتا ہوا ابولا۔
"میر سے پاس پیسہ بھی ہے اور چرس بھی۔!"وہ ایک کرسی پر بیٹھتا ہوا ابولا۔
"اٹھو۔ یہال سے۔! کیا میں فقیر ہوں۔ تہمیں جر اُت کیسے ہوئی۔!"
اینے میں عمران بھی واپس آگیا تھا اور خاموش کھڑ اان کی گفتگو سنتا رہا تھا۔ اجنبی کی پشت تھی اس کی طرف اور وہ اسے نہیں دیکھ سکا تھا۔
"جھے تم سے ہدر دی ہے۔ تہمارا ساتھی تنہیں کسی کے ہاتھ فرو خت کردے گا۔ یہاں بہی ہوتا ہے۔ کب بینچی ہو یہال ...!"

"بی اب خاموش رہواور یہاں سے چلے جاؤ۔!" "نہیں نہیں بیٹنے وو۔!" عمران خود بھی بیٹھتا ہوا بولا۔" میں تمہارے ساتھ ہی اسے بھی فرد خت کردوں گا۔!"

شیلااس کی بدلی ہوئی آواز پر چونک پڑی تھی۔!عمران کی آواز تو تھی ہی نہیں۔ اجنبی نے قبقبہ لگایا اور عمران کے زانوں پر ہاتھ مار کر بولا۔"یار میں تو نداق کررہا تھا۔!" یہ جملہ اس نے اردو میں اوا کیا تھا۔

"ميرانجي يهي خيال تقا_!"

"مرب و فادار ... میں نے آگھ ماری تو ثر امان گئ۔!"

"اچھاتو آپ نے آئکھ بھی ماری تھی۔!"

"اور پٹانے کی بھی کوشش کی تھی ...لیکن پٹھے پر ہاتھ ہی نہیں رکھنے دیت_!"

"میں رکھوادوں...!"عمران نے بے حد محظوظ ہوتے ہوئے پو جھا۔

" کتنے پیپے لو گے۔!"

"مات يىيے۔"

"كول غداق كررى مو ...!"

"يقين كرو... ليكن تهيين جارب ساتھ چلنا پڑے گا۔!"عمران نے سنجيدگ سے كہا۔

"کیا خیال ہے…!"عمران نے پوچھا۔ "پہلے تو نہیں تھا… شائدا بھی آیا ہے۔!" "کون ہے۔"

"علامہ کا باور چی ... میں تو تصور بھی نہیں کر سکتی کہ باہر اتنے ٹھاٹ باٹھ سے رہتا ہو گا۔!"
" باور چیوں ہی کے تو مزے ہیں۔!تم نے میرے باور چی کو نہیں دیکھا۔!"

"ميرے خيال سے تواب چلو_ بور ہونے لگی ہوں_!"

''ابھی وہ صرف شہے میں جتلا ہے۔اپنی چال د کھا کریقین بھی د لانا چاہتی ہو کیا۔ مجھے تو_{یہ} مخص صرف نام کا باور چی معلوم ہو تا ہے۔..!''

"میں نہیں سمجھے۔!"

"قاضى كے گھركے جو ہوں كے بارے ميں توتم نے سابى ہوگا۔!"

"وہ ڈاکٹر آف لٹریچر نہیں ہے۔!"

"ميراباور چي جي نبين ہے! ليكن بهر حال ميراباور چي ہے۔!"

"تمهاري كوئي بات ميري سجھ ميں نہيں آئي۔"

"کیا کھاؤ گی۔!"

" بچھ بھی نہیں۔!"

"خواہ مخواہ بیٹھے رہنا تو مناسب نہیں ہوگا۔!" عمران نے کہااور اٹھ کر کاؤنٹر کی طرف چلا گیا۔ شیلاو ہیں بیٹھی رہی۔!

شیلا بہت کوشش کررہی تھی کہ اس آدمی کی طرف نہ دیکھے جے علامہ کے بادر جی ک حیثیت سے بچیانا تھا۔ لیکن بارباراس کی طرف نظراٹھ جاتی تھی۔

دفعتاً دہ اسے آئکھ مار کر مسکرایا تھا۔ اور شیلا بو کھلا کر دوسری طرف دیکھنے لگی تھی قطعاً بھول گئ کہ اسے ایک امریکن ہی لڑکی کارول اداکر ناہے۔

وہ اپن جگہ سے اٹھااور شیلا کے قریب آ کھڑا ہوا۔

"میں تہمیں کس زبان میں مخاطب کروں۔!"اس نے انگلش میں بوچھا تھا۔ اور شیا چو یک پڑی تھی۔ تصور بھی نہیں کر سکتی تھی کہ وہ انگلش بھی بولتا ہوگا۔

"بکہ باور چی خانہ... پورے گھر میں مچھیل کر کیا کر وگ۔!" "تم ذھیے بھی ہو... تمہاری موجود گی میں ایسی باتیں کو کے چلا گیا اور تمہارے کان پر جوں تک نہیں رینگی۔!"

روں ہے تو کیا بچ کچ کوئی گندہ ہی ہوں کہ کان پر جوں ریکے گی۔ ویسے مجھے یقین ہے کہ وہ اس علی میں اباور جی اتنا قابل مارے پیچے ضرور آئے گا… پھر دیکھ لیس گے۔ بڑی فرفرا گریزی بولتا ہے میر اباور جی اتنا قابل مارے پیچے ضرور آئے گا… پھر دیکھ لیس گے۔ بڑی فرفرا گریزی بولتا ہے میر اباور جی اتنا قابل

نہیں ہے۔!"

"اور تمہاری ایک نی صلاحیت بھی سامنے آئی ہے۔!"

"احِيها_ وه کيا ہے۔!"

" سڑک چھاپ لفنگوں کے ہے انداز میں بھی گفتگو کر کتے ہو۔!"

"عوامي انداز كهو_!"

شلا براسامنه بنائے دوسری طرف دیکھنے لگی۔

تھوڑی دیر بعد ویٹر مطلوبہ ڈش لایا تھا۔! شیلا نے اس میں ذرہ برابر بھی دل چھی نہ لی۔ اس کا موڈ خراب ہو چکا تھا۔

"ارے کھاؤٹا۔!"عمران منہ چلاتا ہوا بولا۔

" بھوک نہیں ہے۔ پہلے ہی کہہ چکی ہوں...!"

"تمهاری مرضی_!"

کھانے کے سلسلے میں عمران نے جلد بازی کا مظاہرہ کیا تھا۔! بالآخر دونوں اٹھ کر باہر آئے تھ۔اور گاڑی میں بیٹھ گئے تھے۔

عمران نے علامہ کے باور چی کو بھی باہر نکلتے دیکھا۔ شیلاکی نظر عقب نما آئینے پر تھی۔اس نے بھی اے دیکھااور مضطربانہ انداز میں بولی!" سچے کچے وہ بھی باہر نکلاہے۔!"

"ميرك اندازكم بى غلط موتے بيں۔!"

"اب کیا ہو گا۔!"

"الیرونچر۔ خاموثی ہے دیکھتی رہو۔ مجھے تو دیکھنا ہے کہ جو مخص ایک کامیاب انثورنش ایک نامیاب انثورنش المکٹ بن سکتا تھا باور چی کیوں بن گیا۔!"

"کہال…؟"

"جہاں ہم لے جائیں۔!"

"مگرسات پیي…!"

"ميراڻو نکاہے... آج سینجر ہے تا۔!"

"كس ندبب تعلق ركعة بور!"

"اے تم گھاں تو نہیں کھاگئے۔ بات حرامی بن کی ہور ہی تھی۔ یہ فد بہ کہال سے آکورا!"
"کیا بک رہے ہو۔ کیما حرامی بن۔!"

" چراور کیا ہے۔ پہلے بے جاری کو آنکھ ماری۔ پھر پٹانے دوڑے اور اب سات پیے پر راضی ہورہے ہو۔! شکل تو دیکھواپنی ایسا معلوم ہو تا ہے جیسے کوئی ستم رسیدہ بکری جلدی میں بچ دے کر بھاگ کھڑی ہوئی ہو۔!"

"ا چھی بات ہے بیٹا۔ میں تمہیں دیکھ لوں گا۔!"وہ اٹھتا ہوا بولا اور پھر اپنی جگہ پر جا بیٹھا۔! "میں تصور بھی نہیں کر سکتی تھی۔!" شیلا مٹھیاں جھنچ کر آہتہ ہے غرائی۔

"میراخیال غلط تھا۔ "عمران نے سر ہلا کر کہا۔"اس نے تنہیں پیچاہنے کی کو شش نہیں کی تھی۔ بلکہ غیر ملکی ہیی لڑکی سمجھ کر ہی آیا تھا۔ "

"ليكن كيا بكواس كرر ما تھا_!"

"غیر ملکی ہی لڑکیاں ستے داموں مل جاتی ہیں بسااد قات تو صرف چرس کے ایک سگریٹ کے عوض۔!"

" چلو۔ بس میں یہال نہیں مھمر سکتی۔! میرادم گھٹ رہاہے۔!"

"میں نے کاؤنٹر پراپی فیورٹ ڈش کی فرمائش کی تھی۔! آر ہی ہو گی۔ آر ڈر بلیس کر کے بھاگے اور دھرے گئے ...!"

"كمبخت اب بهى اد هر بى د كيھے جارہا ہے۔!"

" و یکھنے دو۔ تم مت دیکھواد ھر ... ورنہ سمجھے گاکہ تم راضی ہو۔ میں بی اڑنگا لگار ہاہوں۔!" "خدا معاف کرے مجھے۔ اگر اس بھنور سے نکل گئی تو اب گھر سے باہر قدم بھی نہ نکالوں گی۔ مشر تی عورت کا صحیح مقام گھر ہی ہے۔!"

" میں نے کب کہا کہ مجھے تم پراعثاد نہیں ہے۔!" "اگر ہے تو سب پچھ مجھ پر چھوڑ دو۔اگر میں نہ ہو تا تو تم پٹیر کے زہر کا شکار ہو چکی تھیں۔!" "اوہ ... خوب یاد آیا۔تم نے آج تک بیر نہ بتایا کہ اس کی وہ حرکت تم نے کہاں سے اور کیے رکبھی تھی۔ میں وہیں اس کمرے میں موجود تھی لیکن مجھے علم نہیں ہو سکا تھا کہ کب اس نے ٹر اب میں زہر ملایا۔"

''اس کرے میں کئی زاویوں سے شارٹ سر کٹ کے ٹیوی کیمرے پوشیدہ ہیں۔ جن کے زریع ہرونت ان لوگوں پر نظرر کھی جاتی ہے۔''

"اور پھر بھی تم کہتے ہو کہ تم لوگوں کا تعلق کی سر کاری ادارے سے نہیں ہے۔!" "کیوں نہ کہوں۔ جبکہ ایباہر گز نہیں ہے۔!"

"پھر کیابلاہو تم لوگ۔!"

"تمہاری ہی طرح ایڈونچر کے رسیا ہیں۔ لیکن ہماراایڈونچر کسی قدر مہلک بھی ثابت ہوتا بے بیااو قات۔!"

ٹھیک ای وقت عمران نے اپی گاڑی ایک کچے راتے پر موڑی تھی۔!لیکن موٹر سائنکل سڑک ہی پر آ کے نکلی چلی گئی۔

"ده تو گیا۔!"شیلا بے ساختہ بولی۔

"بال.... آل...!"عران نے کہا۔ لیکن گاڑی ای راتے پر آ کے بوطتی رہی۔

" تو پھر اب کہاں جارہے ہو۔!"

"جہال بدراستہ دوبارہ اس سڑک ہے مل جائے گا۔!"

"كيا فاكده موا_!"

"وہ وہیں ہمارا ہنتظر ہوگا۔ خاصا چالاک آد می معلوم ہو تا ہے۔اور غالبًا بیہ بھی جانتا ہے کہ ادھر کے کچے رائے کن اطراف میں جاتے ہیں۔!"

"میں تو کہتی ہوں گاڑی میبیں سے موڑ کرواپس چلو....اس سے الجھ کر کیا کرو گے۔!" "محترمہ شیلادیوی آپ یہ کیوں بھول جاتی ہیں کہ جھے علامہ کے خلاف ایسے شواہد کی تلاش ہے جن کی بنا پر وہ قانون کی گرفت میں آجائے۔اس کے لئے جھے بڑے پھروں کے ساتھ ہی عمران نے انجن اسارٹ کیا اور گاڑی آگے بڑھ گئی۔ شیلا نے عقب نما آئینے میں اس _{آد ہی} کوایک موٹر سائیکل اسارٹ کرتے دیکھا۔

اور پھر عمران کا اندازہ درست ہی نکلاتھا۔ موٹر سائکل گاڑی کا تعاقب کرتی رہی تھی۔ ''کیاتم اے رانا پیل تک لے جاؤ گے۔!''شیلانے پوچھا۔

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا.... کسی و برانے میں لیے جاکر مزاج پُرسی کروں گا۔!" "کس طرح!"

"وقت پر جیسی بھی سوجھ گئ... پہلے سے پلاننگ کرنے کی عادت نہیں ہے۔!"
"میر ی سمجھ میں نہیں آتا کہ بیہ شخص واجد...!"

"واجدنام ہے اس کا؟"

" ہاں ... علامہ کی کو تھی میں بھٹے حالوں رہتا ہے۔ لیکن اس وقت قیمتی سوٹ پہن رکھا ہے اور جس انداز میں انگلش بول رہا تھا۔ میرے لئے خواب کی سی بات ہے۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔ اس کی نظر بار بار عقب نما آ کینے پر جاتی تھی۔ ساحلی تفر سے گاہ کی حدود سے نکلتے ہی عمران نے اپنی گاڑی شاہ داراوالی سڑک پر موڑ دی۔

"بير كدهر چلے...!" شيلا فور أى بولى۔

"اس سر ک پرایک جگه اس سے چیٹر چھاڑ کی تھبری ہے۔"

"كېيل وه مسلح بهي نه مو_!"

"فکرنه کرو…!"

"كىسى مصيبت ميں ير گئي ہوب_!"

"میں نے تمہیں مجبور تو نہیں کیا تھا۔ تم خود ہی کھلی فضامیں نکلناچا ہتی تھیں۔!" "تواس طرح۔!"

"ووسری طرح نکلنے سے اس سے بھی بڑے خطرات کا سامنا ہوتا۔ علامہ کو سب سے زبادہ فکر تمہاری ہی ہے۔!"

"يچه سمجه ميں نہيں آتا...!"

"الیی صورت میں کسی دوسرے پر اعماد کرنا ہی پڑتاہے۔!"

خزف ریزے مھی النے بڑیں گے۔!"

ر نت تھی۔ اگرون میں قینی بھی پڑی ہوئی تھی اور عمران کے بازؤوں کے درمیان اس کی ر ۔۔ بلیاں بھی تڑ ننے لگی تھیں۔ کھوپڑی سینے کی طرف جھکتی چلی جارہی تھی۔ بلیاں بھی تڑ ننے لگی جارہی تھی۔ ،، بایک خیال ہے ۔۔۔!"عمران نے بڑے پیار سے بوچھا۔ " _ ير گردن ٹوٹ جائے گی ... ميں تو تمہارا برنس کرانا جا ہتا تھا۔!" "شرافت ہے بات کب کی تھی تم نے....!" "ب كرول گا....اب كرول گا.... گردن جهوڑو....!" "تمہارے یاس بستول تو نہیں ہے۔!" «نہیں ... نہیں ... خود د مکھ لو ...!" عمران نے اسے و ھکا دیا تھا۔ منہ کے بل دور جاگرا۔ پھر اٹھنے بھی نہیں پایا تھا کہ عمران اسے بك كرسيني پرسوار مو كيا-"ارے...ارے...اب کیا کردہے ہو...!" "تمهاری جهاتی بر سوار ہو کر چرس پیوں گا۔!" "اٹھنے دو مجھے . . . ا" "الكريزي ميس كهو_!"عمران اس كے گالوں ير باتھ چھير كر برے بيار سے بولا۔ "اك...كياتم ياكل مو-!" واجد طلق كے بل ذہارا۔ "نہیں یا گل تم ہو کہ اسے قابل ہونے کے باوجود بھی خانسامال ہو۔!" "كك...كيا...مم...مطلب!" "کیاتم علامہ دہشت کے باور چی نہیں ہو۔!" "تت… تم كيا جانو_!"

"اٹھ کر کیا کرو گے ... یو نہی پہنچادوں گا۔!"عمران نے کہا۔اور دونوں ہاتھوں سے اس کی

" مہیں ای طرح علامہ کے پاس لے جاؤں گا۔!"

"ارے واہ… کیاتم مجھے روک لوگے…!"

"برگز نہیں_!"

"مجھےاٹھنے دو . . . !"

"مِن توابِ اكتابِكَى مون...!" "اكابث بى كے بوائث سے تفريح كے چشمے بھوٹے ہيں۔" " خبتم كرو_! يجهد دير خاموش رمناحيا متى بول_!" کین وہ خاموش نہ رہ سکی۔! فور أبولنا شروع كرديا تعا- كيونكہ داجد كى موٹر سائريكل سانے ہے آتی دکھائی وی تھی اور کچھ اس انداز میں جیسے سیدھی آکر گاڑی سے عکرا جائے گا۔ عمران نے بریک لگائے۔ ادھر وہ تھوڑا ساکترا کر موٹر سائیکل سمیت ڈرائیونگ سائڈوالے " بھی سے بھاگ کر کہاں جاد گے۔!" وہ عمران کو خونخوار نظروں سے دیکھا ہوا بولا تھا۔ «كك.... كيامطلب.! "عمران نے نروس موجانے كى اواكارى كى۔ "اس سے کہو کہ گاڑی سے اتر کر میرے چیچے بیٹھ جائے۔!" "اكيلي تونهيں جائے گی۔ مجھے بھی ساتھ لے چلو۔!" جواب میں عمران کوایک بری گندی سی بات سنی پڑی تھی۔ اس نے موٹر سائیکل اس طرح رو کی تھی کہ اس طرف کاور وازہ کھو لنانا ممکن تھا۔ "تم اتر جاؤ_!"عمران نے شیلا سے انگلش میں کہا۔ "كيول....؟" شيلانچ مج نروس ہو گئی تھی۔ "تم اترو تو ذرامیں اس شریف آومی ہے کچھ بات کرنا جا ہتا ہوں۔ بیے خود کو جتنا نمرا ظاہر کرر، ہے اتنا بُر امعلوم نہیں ہوتا۔" واجد نے اسے عجیب نظروں سے دیکھا تھالیکن کچھ بولا نہیں تھا۔ شیلا حیب جاپ دوسر کہ طرف اِتر گئی تھی۔ پھر دوسرے ہی لمحے میں عمران تھی اُسی دروازے سے باہر نکل گیا ...الہ کرنے میں اس نے برق کی سی سرعت د کھائی تھی۔ پھر قبل اس کے کہ واجد معالمے کی نوعیت کو سمجھ سکتا۔ عمران اس کے سریر سوار تھا۔ بغلوں میں ہاتھ دے کر موٹر سائکل سے تھیدٹ لیا۔ اور موٹر سائکل بائیں جانب الٹ گئے۔ واجد نے ملیٹ کر لیٹ بڑنے کی کو شش کی تھی۔ لیکن کامیاب نہ ہو سکا۔ آکٹو ^{پس کی آ}

کنیشیان د بانی شر وع کیں۔

'ارے…ارے…!''

بھر تیسری بار "ارے" کہہ کراس نے آئکھیں بند کرلی تھیں۔!عمران اسے چھوڑ کراٹھ گ_{یا۔} " بیہ کیا ہوا....!" شیلا مضطربانہ انداز میں بولی۔

"بہوش ہو گیا ہے... میں اے بچھلی سیٹ پر ڈالٹا ہوں۔گاڑی تم ڈرائیو کروگی!" "کیا چچ چے علامہ کے پاس لے جاؤ گے۔!"

"ميرى هربات پريقين نبيس كيا جاسكتا_! چلو تچيلي سيث كادروازه كھولو_!"

Ô

اندهیرا بھی ایساکہ ہاتھ کوہاتھ نہیں بھائی دیتا تھا۔اس کاسیاہ لبادہ اُسی تاریکی میں مدنم ہو کر رہ گیا تھا۔خوفناک شکل والا ہبی شنم ورغیر مسطح زمین پر ایسی ہی آسانی سے چلا جارہا تھا جیسے نور بھی اسی اندھیرے کا ایک متحرک جزوہو۔!

راستہ اس قدر ناہموار تھا کہ روزِ روش میں اس کا طے کیا جانا آسان نہ ہو تا۔ لیکن وہ کی دشواری کے بغیر چل رہا تھا۔!

شائد تین فرلانگ کا فاصلہ طے کر کے وہ ایک جگہ رک گیا۔ تھوڑی دیر قبل ایک لانچ اے اس دور افتادہ ساحل تک لائی تھی اور وہ لانچ ہے اُتر کر سیدھاای طرف چلا آیا تھا۔

لا في ميس بھى وە تنبابى تھا۔ خود بى لا فيح كو چلاتا ہواسا حل تك لايا تھا۔!

یہاں اس ویرانی میں پہنچ کر پچھ دیر تو دہ اندھیرے میں آئکھیں بھاڑتا رہا تھا۔ پھر آہنہ آہتہ تین بارسیٹی بجائی تھی۔

د فعثالیک دراز قد کناکسی طرف سے نمودار ہوا اور اس کے گرد اچھلنے کودنے لگا۔ ساتھ ^{ہی}ا اس کے حلق سے ایسی آوازیں نکل رہی تھیں جیسے دیر سے آنے کا شکوہ کر رہا ہو۔!

''کام ڈاؤن ٹر پیکی ... کام ڈاؤن ...!''اس نے آہتہ آہتہ ہے کہا۔''اینڈ کم الانگ۔'' وہ پھر ای طرف مڑ گیا۔ جد هر ہے آیا تھا۔ کتااس کے پیچھے چل رہا تھا۔! کبھی کبھی اس^ے

ع نکل کر راستہ روکنے لگتا اور وہ اے ہاتھ ہے و تھلیل کر ایک طرف کر دیتا۔! اس طرح دہ پھر لانچ تک آیا تھا۔ جیسے ہی لانچ پر بیٹھا۔ کتے نے بھی لانچ پر چھلانگ لگائی۔!

لانچ کا انجن اسٹارٹ ہوا تھا اور وہ ایک طرف روانہ ہو گئی تھی۔ کتا ہی کی پشت سے ملیک لگا کر ایک گھنٹے تک میہ سفر جاری رہا تھا اور پھر لانچ ایک بار پھر ویسے ہی ویران اور تاریک سے بتہ

مامل ہے جالگی تھی۔

ے ساحل کہنا بھی مناسب نہ ہوگا۔!کیونکہ جیسے ہی ہی نے نارچ روش کی تھی روشی کا روشی کا روشی کا روشی کا روشی کا رائے ایک سید می کھڑی ہوئی چٹان پر رینگتا چلا گیا تھا ... گو خشکی تک چنچنے کے لئے کم از کم میں ن اونچی سیر معی درکار ہوتی۔ اس نے نارچ بجمادی۔ شائد یہ ویکھنا چاہتا تھا کہ ٹھیک ہی جگہ پر اپنج ردک ہے یا نہیں۔!

ٹارچ رکھ کراس نے کتے کی گردن پکڑی تھی اور اسے جھنجھوڑ کر بولا تھا۔" یل" دوسرے ہی لیح کتے نے بھو نکناشر وغ کردیا تھا۔

اس کی آواز غیر معمولی جم والی تھی۔ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے وہ کسی لاؤڈ اسپیکر پر بھونک رہا ہو۔
جلد بی چٹان کے اوپر روشنی دکھائی دی تھی اور اس کا فوکس نیچے کی جانب ہو گیا تھا۔ چٹان کا
بٹتر حصہ روشن ہو گیا۔ اور پھر رسیوں کی ایک سٹر ھی اوپر سے بھینگی گئی تھی۔ جس کا نچلا حصہ
لائی پر جھولنے لگا تھا۔ کتے کو لائی بی پر چھوڑ کر وہ انی سٹر ھی کے ذریعے اوپر چڑ ھتا چلا گیا۔ کتے
فاس کاسا تھ نہ چھوڑ نے کیلئے اچھل کو د نہیں مچائی تھی۔ خاموش بیٹھازبان نکالے ہا نیتارہا تھا۔
اوپر پہنے کر بھی نے سامنے کھڑے ہوئے آدمی سے کہا تھا۔!" میرے پاس وقت کم ہے۔
مارڈ کو بہیں بھیجے دو۔!"

"اوکے باس۔!" کہہ کروہ کسی قدر خم ہوا تھا اور دوسر ی طرف ڈھلان میں اتر تا چلا گیا تھا۔ پی وہیں کھڑارہا۔ تھوڑی دیر بعد ایک آدمی آیا تھا اور بڑے ادب سے أسے سلام کر کے فاموش کھڑارہا تھا۔!

"رنارؤ_!"

"ليس باس_!"

"تم كوا بحى ميرے ساتھ چاناہے! يہاں كاچارج د لاور كودے دو...!"

ر دیا ہے۔!" "وہ تو کریک ہے باس! اور بھی بھی پاگل معلوم ہونے لگتا ہے۔!" "لیکن میں الیا نہیں سمجھتا۔ اس کے معاطمے میں بے حد سنجیدہ ہوں۔ وہ پولیس کے لئے بھی کام کرتا ہے۔ پہلے لوگوں کو بلیک میل کرنے کی کوشش کرتا ہے اگر وہ قابو میں نہیں آتے تو پھر پرلیس کو ان کی راہ پر ڈال دیتا ہے۔!"

"ای کو تو میں پاگل بن سمجھتا ہوں۔!"

" کچھ بھی ہوا سے ٹھکانے لگانے میں احتیاط سے کام لینا پڑے گا۔!"

برنار ڈیکھے نہ بولا۔ تھوڑی دیر بعد ہی نے کہا۔ "واجد تمہارے ہی یونٹ کا آدمی ہے…!" "جی ہاں۔!"

"میں نے اسے ایک جگہ باور پی کی حیثیت سے کام کرنے کا تھم دیا تھا۔ قریباً ایک سال سے دودہاں کام کررہا ہے۔ آئ اسے میرا بھی ایک کام کرنا تھا۔ لیکن وہ مقررہ وقت پر نہیں پہنچا۔ ایسا پہلے بھی نہیں ہوا۔ آخری بار وہ ساڑھے بارہ بجے دن تک گرین چے ہوٹل میں دیکھا گیا تھا۔ اس کے بعد سے اس کا کوئی پتہ نہیں۔! ہو سکتا ہے وہ بھی عمران کے ہاتھ لگ گیا ہو۔!"

"مين ديھوں گاعمران کو۔ آپ فکر نہ کيجئے۔!"

"کیاتم دونوں ایک دوسرے سے واقف ہو_!"

"میری دانست میں توابیا نہیں ہے۔!صرف میں اسے جانتا ہوں۔ وہ مجھے نہیں جانتا۔!" "ایی صورت میں تم ہو ٹل سے دور رہو گے۔ لیکن ہو ٹل تمہارے ہی چارج میں رہے گا۔ اسٹنٹ فیجر کو فون پر احکامات دے سکو گے۔!"

· "جيے آپ کي مرضي ـ!"

"عمران کے قبضے میں میرے دو آدمی اور بھی ہیں۔!لیکن میں نہیں جانتا کہ اُس نے انہیں گال کہ اُس نے انہیں کہال کھا ہے۔ا" کہال کھا ہے۔ایک عادثے میں زخمی ہو جانے کے باعث دواس کے ہاتھ لگے تھے۔!" "تواس کا مطلب سے ہوا کہ اس نے بہت سر اٹھار کھا ہے۔!"

" میں نے اس کے بارے میں پہلے ہی ہے سن رکھا تھا۔ لیکن اس حد تک نہیں سمجھتا تھا۔ خیر ' کِھُول گا۔!" "اوکے ہاس....!"

«میں میبیں منتظر ہوں۔!دلاور کوانچارج بناکرواپس آ جاؤ۔!"

"لکین باس!دلاور اس وقت موجود نہیں ہے۔!"

"اس كے لئے ايك تحرير جھوڑ آؤ۔!"

'بہت بہتر۔!"

برنارڈ چلا گیا۔ بھی وہیں کھڑارہا۔ کچھ دیر بعد برنارڈ واپس آیا تھا۔اس کے ساتھ وہ آدی بھی تھاجس نے بھی کے لئے سیر ھی لئکائی تھی۔

پھر برنار ڈاور ہی سٹر حی سے لانچ پر اُتر گئے تھے اور سٹر حی او پر تھینچ لی گئی تھی۔

كتاغرانے لگا تفاادر ہى نے مكام ڈاؤن "كهدكراسے خاموش كراديا تفا۔

لانچ کاانجن اشارث ہوااور وہ واپسی کے لئے موڑلی گئے۔'

"شنراد احاک غائب ہو گیا ہے۔!" ہی کچھ دیر بعد بولا۔!"گرین جج ہو مُل کے کاغذات کے

مطابق تم شمراد کے ساتھ برابر کے جھے دار کی حیثیت رکھتے ہو۔"

"مم... مجھے علم نہیں تھاباس!" برنارڈ ہکلا کررہ گیا۔

"تمہارے دستخط موجود ہیں کاغذات پر۔!"

"تو پھر ایبابی ہو گاباس! ہم تو تھم کے بندے ہیں۔!"

"اور يبى نبيس ـ شفراد بى كى طرح اب تم ميرے قائم مقام مو ك_!"

"شکریه باس!"

''دراصل ... میں کسی قدر د شواری میں پڑگیا ہوں۔!شہر کا ایک بلیک میلر ہماری راہ پراگ گیا ہے۔ایک ہفتہ ہوا۔وہ شنم اد کو اپنے ساتھ کہیں لے گیا تھا۔ اس کے بعد سے شنم اد کا کو لَیٰ پنہ نہیں۔''

"حیرت ہے وہ بلیک میلرا بھی تک زندہ ہے باس_!"

"احتیاط سے کام لینا پڑے گا کیونکہ وہ محکمہ سراغ رسانی کے ڈائز بکٹر جزل کا بیٹا بھی ہے۔!"

"آپ عمران کی بات تو نہیں کررہے ہاں۔!"

"ہاں وی!انہی نا لائقیوں کی بناء پر مسٹر رحمان نے اسے قریب قریب عا^{ق ا} —

"واجد!"
"میراخیال ہے کہ میں نے پہلے بھی تنہیں کہیں دیکھا ہے۔!"
"دیکھا ہوگا۔!" واجد نے لا پرواہی سے کہا۔ پھر سنجل کر عمران کو گھور تا ہوا بولا۔ "تم نے بچے کی ہپتال میں کیوں نہیں پنچایا۔"
بچے کی ہپتال میں کیوں نہیں پنچایا۔"
"مناسب نہیں سمجھا۔!"عمران نے شر ماکر کہا۔
"مناسب نہیں سمجھا۔!"عمران نے شر ماکر کہا۔
"کا مطلب۔!"

"جیسی ہوتی ہے ... بالکل عام لڑکی ... نہ اس کے سر پر سینگ تھے اور نہ دم ہی رکھتی تھے۔!"عمران نے احقانہ انداز میں کہا۔

"کہاں ہے وہ۔!"

"دوس کرے میں …!" "

"ال نے کیا ہتا ہے ۔۔۔!"

"وہ بھی بو کھلا گئی تھی یہ س کر کسی بیہوش مرد نے پاس خود بھی ہے ہوش پڑی تھی۔!" "مجھے تمہاری بات پریفین نہیں آرہا۔ کیاوہ کوئی غیر مکلی لڑکی ہے۔!" … گا :

"ہر گزنہیں۔ سوفیصد دلیل لڑکی ویسے ہے خوبصورت۔!"

"میں اسے دیکھنا جا ہتا ہوں۔!"

"كيابيهوش سے پہلے نہيں ديكھا تھا۔!"

"ایک ہی سے میری لڑائی ہوئی تھی۔ وہ دلی ہی تھا۔ لیکن اس کے ساتھ ایک غیر ملکی ہی کی تھی۔!"

> " تو کیاتم لڑائی ہی کے دوران میں بے ہوش ہو گئے تھے۔!" "الیابی کچھیاد پڑتا ہے۔ مجھے اس لڑکی سے ملواؤ۔" " ''

وہ تمہیں جانتی ہے۔ تم سے پہلے ہوش میں آئی تھی۔ اور تمہارا نام واجد ہی بتایا تھا اور میہ

"عمران كامعالمه مجھ پر چھوڑ ديجئے۔ ميں ديكي لوں گا۔!" برنار ڈيولا۔

"تمہارا قیام ہٹ نمبر ایک سوبیای ہیں ہوگا۔ وہ گرین چے ہوٹل سے زیادہ دور نہیں ہ_{ادر} اسی ساحل پر میں تمہیں وہ جگہ بھی د کھادوں گاجہاں طلب کئے جانے پر تم مجھ سے مل سکو گ_{ے۔!"} "بہت بہتر۔!"

لانچ کے انجن کا شور اند هیرے میں گونجنار ہا۔

واجد کی آئھ کھلی تو بو کھلا کر اٹھ بیضا۔ جیرت سے چاروں طرف دیکھار ہا تھا۔ نہ دہ ویرانہ ہ اور نہ وہ دونوں، سلیقے سے سجائی ہوئی ایک خوابگاہ تھی۔ وہ بستر سے کود کر فرش پر آیا تھا۔ اور بن وروازے کی طرف جھپٹا تھا۔ بڑی تندہی سے دروازے کے بینڈل پر زور آزمائی کر تارہا۔ لیکر دروازے نے جنبش نہ کی۔ تھک ہار کر پھر بستر پر آ بیٹھا۔

آ تکھوں میں شدید ترین البحن کے آثار پائے جاتے تھے۔ ایبا معلوم ہو تا تھا جیسے جلد ا پاگلوں کی طرح چنجنا چلانا شروع کردے گا۔ لیکن وہ تختی سے ہونٹ جینچے بیشار ہا۔ تھوڑی دیر بعد مجرا ٹھا تھا اور دونوں ہاتھوں سے دروازہ پٹینا شروع کردیا تھا۔ دروازہ کھلنے میں دیر نہیں لگی تھی اور ایک ہونق سا آدمی کمرے میں داخل ہوا تھا۔ "اچھا تو تم جاگ پڑے۔"اس نے چبک کر بوچھا۔

" ہاں میں جاگ پڑا ہوں۔ لیکن وہ مر دود ہی کہاں ہے۔اسے اطلاع دے دو کہ میں ذرہ بر بھی خانف نہیں ہوں! بس وہ اچا تک آپڑا تھا۔اگر اب ہاتھ آجائے تو ہڈیاں ریزہ ریزہ کر کے روں۔!"

"کس بی کی بات کررہے ہو۔!" ہونق آدمی نے جرت سے کہا۔!" میں نے تو تہم شاہ دارا والی سڑک پر بیہوش بلیا تھا۔!"

"اور ... اور ... میری موثر سائکل !"

"وہاں کوئی موٹر سائکیل نہیں تھی۔ میرانام عمران ہےاور تمہارا...!"

_{جلد}نبر26 «تم بے ہو شی کے عالم میں ہملٹ کے ڈائیلاگ بول رہے تھے۔ اُس کے بعد انفرنو کے کی

۔ «میں یقین نہیں کر سکتا۔تم اسی حرامزادے ہی کے کوئی ساتھی ہو۔!احپھا ٹابت کرد کہ شیلا مرے پاس ہی بیبوش پڑی تھی۔!"

"شائدوه البھی اپنے گھرنہ گئی ہو۔ بلوائے لیتا ہوں۔!"

"تمهاری باتیں میری سمجھ میں نہیں آر ہیں۔!"

" پی تمہاری سمجھ کا قصور ہے۔ میرا نہیں۔ ویسے مجھے بھی دراصل ایک عرصہ سے ایم اے یاں باور چی کی تلاش تھی۔ لیکن انگلش والا۔ار دووالا تو مثنوی زہر عشق پکا کرر کھ دے گا۔"

"میں کیا کروں۔"واجدنے بھنا کرایے سر پر دوہ تھو مارا۔

"علامه كو حچوژ كر مير بياس چلے آؤ_!"

"مجھے یقین ہے کہ تم اس ہی کے ساتھی ہو۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔ اب وہ اسے قہر آلود نظروں سے گھورے جارہا تھا۔ کچھ دیر قبل والے احقانہ تاثرات چہرے سے غائب ہو گئے تھے۔

واجد بھی گر بردا گیا۔ کچھ کہناچاہا تھالیکن صرف ہونٹ بل کررہ گئے تھے۔ آواز نہیں نکلی تھی۔! "تم نے میرے دوست کی توہین کی تھی۔! "وہ بالآخر غرایا" تم نے اس سے ایس باتیں کی تھیں جیسے اسے عور توں کاد لال سبھتے ہو۔!"

"وبی بات نکلی نا آخر؟ تم اسی ہی کے ساتھی ہو۔!"

"اوراب تههیں بہتیری باتوں کی دضاحت کرنی ہے۔!"

"میں کی بات کا بھی جواب نہیں دول گا۔ مجھے باہر جانے دو۔!"

"باہر نکلنے کی کوشش کر کے دیکھو۔!"

"تم مجھے نہیں روک سکو گے!" واجد دروازے کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔ لیکن دوسرے ہی ملحے میں عمران کاالٹایا تھ اس کے منہ پر پڑا تھا اور وہ کئی قدم چیچیے ہٹ گیا تھا۔

اس غیر متوقع برتاؤنے اسے غصے سے پاگل بنادیا۔ وحثیانہ انداز میں عمران پر ٹوٹ پڑا تھا۔ میکن بداور بات ہے کہ سامنے والی دیوار ہے جا نگر ایا ہو۔ عمران تو بزی چرتی سے ایک طرف ہث بھی بتایا تھاکہ شائدتم یونی ورشی کے کسی پروفیسر کے خانسامال ہو۔!" "مسرر ... خدا کے لئے مجھے اس لڑکی سے جلد ملواد یجئے۔!"

" کچھ بھی ہو۔ لیکن اسے اس پر حیرت ہے کہ وہ تمہارے قریب کیونکر بے ہوش پڑی ا گئی۔ کیونکہ وہ تواپنے گھر میں سور ہی تھی۔!"

"خواه تخواه ميري دحشت مين اضافه نه كرو فور أمجهے اس سے ملواؤ ـ"

"اس لڑکی کانام شیلاد هنی رام ہے۔!اس پروفیسر کی شاگر دہے۔اسکے یہاں جاتی رہتی ہے۔! "شیلا دهنی رام-!"اس نے چرت ہے کہا۔!"میرے پاس بیہوش پڑی تھی۔!"

"تم جانتے ہواہے …!"

"بالكل جانتا مول-وه علامه ومشت كے پاس آتى رہتى ميں۔!"

"بال ياد آيال نع بروفيسر كايمي نام بتايا تعالى!"

"ميرى عقل چكرارى ب_ آخر شيلاكا مير عياس كياكام_!"

"اس بے چاری کو بھی حیرت ہے۔ لیکن اب وہ یہاں موجود نہیں اپنے گھر جا چکی ہے۔!" "تم جھوٹے ہو" واجد دہاڑا۔"تم اس ہی کے ساتھی معلوم ہوتے ہو۔خواہ مخواہ شلا کانام۔

" بھلا میں ایبا کیوں کرنے لگا۔ نہ بھی کی جان نہ بچپان! تم نے میر اکیا بگاڑا ہے کہ می تمہارے ساتھ فراڈ کروں گا۔!"

"اس ہی نے بھی کہا تھا کہ مجھے علامہ کے پاس لے جائے گا۔!"

"میں کسی ہی و پی کو نہیں جانا۔جو کچھ گذری ہے وہی سار ہا ہوں۔!"

"شيلاكانام كون لياتم في مرح محى طرح بهى فابت نبين كرسكت كه وه مير عباس الله هوش پڑی یائی گئی تھی...!"

"میں ثابت کر سکتا ہوں۔ لیکن اس ہے پہلے یہ بناؤ کیا تم نے انگش میں ایم اے کیا تھا۔!" "کیابات ہو گی۔!"

"مجورأيه سوال كياب_!"

"كيامطلب_!"

گیا تھا۔

واجد کے حلق سے مخلظات کا طوفان امنڈ پڑا۔ اس نے پھر حملہ کیا تھا۔ اس بار عمران نے جھائی دے کر اس کے پیٹ پر مکارسید کردیا۔ پیٹ دبائے ہوئے دہرا ہوا تو دونوں ہاتھوں کی مضیاں پشت پر پڑیں۔ اور وہ منہ کے بل فرش پر چلا آیا۔ اٹھنے کی کوشش کررہا تھا کہ عمران نے سواری گانٹھ دی۔

"اوراب تم بتاؤ کے کہ علامہ کے لئے حقیقتاً کیا کرتے ہو۔!"اس نے اسے رانوں اور بازؤوں سے جکڑتے ہوئے کہا۔

واجد يُرى طرح جيخے لگا تھا۔

" تجی بات معلوم کے بغیر نہیں چھوڑوں گا۔ خواہ تمہاری ایک آدھ پیلی کی ہڈی ہی کیوں نہ ٹوٹ جائے۔!"عمران اپنے دباؤ کو بتدر تج بڑھا تا ہوا بولا۔

"جيوڙو... جيوڙدو... بتا تا ٻول-!"

عمران نے گرفت ڈھیلی کردی لیکن اس برسے ہٹا نہیں تھا۔

"مم ... میں حقیقتا شنر اد کا ملازم ہوں۔ ای کے حکم سے میں نے علامہ کی ملاز مت اختیار کی ا۔!"

"شاكدتم يد كهنا عاجة موكد كرين في موثل ك باور جي مو-!"

"میں باور چی نہیں ہوں۔! بازار پر چیزر کی حیثیت سے تقرر ہوا تھا۔!گر بجویت ہوں۔
چونکہ تخواہ محقول سے بھی کہیں زیادہ تھی اس لئے اس ملاز مت کو بہتر سمجھا تھا۔ لیکن کچھ الا
دنوں کے بعد شہراد نے مجھے علامہ کے گھر بجھوا دیا۔ اس طرح میری اصل آمدنی میں علامہ ک
طرف سے ملنے والی شخواہ کا بھی اضافہ ہوگیا ... کیا فرق پڑتا ہے اس سے کہ میرا کام محض
باور چی خانے کی نگرانی کرتا ہے ... ورنہ سبھی جانتے ہیں کہ علامہ اپنا کھانا خود پکاتا ہے۔ میں
مہمانوں کے لئے چائے وائے بنا دیا کرتا ہوں۔ اور آمدنی کے اعتبار سے بورے ملک کا کوئی

"اس نے تمہیں علامہ کے گھر کیوں بھجوادیا تھا۔!"

"علامہ کے ملنے جلنے والوں پر نظر رکھنے کے لئے روزانہ رپورٹ شنراد کو دینی پڑتی ہے۔ ج

مرن اموں کی فہرست پر مشتمل ہوتی ہے۔!" دیمیہ مام !"

" یعنی کہ اس دن علامہ کے پاس کون کون آیا ... اور دوسر اکام بیہ ہے کہ ہر سینچر کی شب کو ایک غیر ملکی ہی لڑکی کا نظام کرنا۔!"

"بم<u>ں کے لئے۔!'</u>

" بیمیں نہیں جانا ...! گرین ہٹس میں ایک ہٹ ہے جس کا نمبر ایک سو بیای ہے۔ سینچر کی میں نہیں جانا ...! گرین ہٹس میں ایک ہٹ ہے جس کا نمبر ایک سو بیای ہے۔ سینچر کی میں کئی ہی عورت کو نہیں دیکھا۔

بب میں عورت سمیت وہاں پہنچتا ہوں تو ہٹ خالی ملتا ہے۔! تھم ہے کہ جیسے ہی تھنٹی کی آواز

منوں عورت کو ہٹ میں چھوڑ کر خود باہر چلا جاؤں۔ اور سے معلوم کرنے کی کو شش ہر گرنہ کروں

کہ اس ہٹ میں کون رہتا ہے۔"

"بیساری مدایات متهیں شفراد سے ملتی ہیں۔!"

"بياك متقل آرۇر ہے۔روزروز ہدایات نہيں ملتیں۔!"

"شنراد کا آر ڈر_!"

"بال-اى كا آرۇر ہے-!"

"کل کی رات تو خالی گئی۔ پھر کیا ہو گا۔!"

"میں نہیں جانتا شنراد بھی تو بچھلے ہفتے سے غائب ہے۔ کوئی نہیں جانتا کہ وہ کہال ہے۔!" "شنرور نامی کسی آدمی کو جانتے ہو۔!"

"نہیں... بینام میرے لئے نیاہ۔!"

"كياخيال ہے؟ شنرادا ين الى الى عور تيس منگواتا ہے۔!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہوتا۔ وہ ایک غرر اور بے باک آدمی ہے۔ اتن می بات کے لئے اتن الزواری کی کیاضر ورت ہے۔!"

'تو بھر_!"

"ارے اب تو ہوں چھوڑو مجھے دم گٹ رہا ہے۔ خدا جانے کس عذاب میں کھٹس گیا ہوں۔ اگرتم پولیس کے آدمی ہو تو میری آکھیں حوالات میں کیوں نہیں کھلیں۔ یہ اتنا شاندار کمرہ !" "مم ... میں نہیں سمجھا۔!" واجد بھلایا۔
پیچلی رات تم ہٹ نمبر ایکسو بیای میں بپی عورت نہیں پہنچا سکے تقے اور علامہ کے گھر سے
بی غاب رہے ہو۔! کیا یہ خلاف معمول نہیں ہے۔!"
"بالکل خلاف معمول ہے۔ جب سے یہ کام سونپا گیا ہے بھی ناغہ نہیں ہوا۔!"
"بس تو پھر سمجھ لو تمہاری موت ہی آواز دے گی۔ اگر تم نے ان لوگوں کی طرف واپس
جانے کی کوشش کی۔!"
واجد کسی سوچ میں پڑ گیا۔ اس کے چیرے سے سر اسیمگی فلاہر ہور ہی تھی۔

کیٹن خاور نے فون پر عمران کے نمبر ڈائیل کئے تھے۔ اور دوسر ی طرف سے سلیمان کی آواز من کر عمران سے گفتگو کی خواہش ظاہر کی تھی۔

"وہ تو کئی ون سے غائب ہیں جناب۔!" سلیمان نے جواب دیا۔

خادر نے سلسلہ منقطع کر کے سائیکومینشن کے نمبر ڈائیل کئے تھے۔ یہاں عمران سے گفتگو ہوئی گئی۔

"كياقصه ب-!"عمران نے پوچھا-

"ایکس ٹوکی ہدایت کے مطابق تمہیں اطلاع دی جار ہی ہے کہ گرین ہٹ نمبر ایک سوبیا کی میں جوزف برنارڈ نام کاایک دلیمی عیسائی مقیم ہے! بزنس مین ہے۔ تبدیلی آب و ہواکی غرض سے بہال آیا ہے۔ پچھلی ہی رات کو بہال پہنچا ہے۔ اس سے پہلے ہٹ خالی تھا۔!"

"كہال سے آیا ہے۔!"

"رحیم آباد ہے ... وہاں اس کا قالین بافی کا کار خانہ ہے۔!" "اس پر نظر رکھو۔!" "اس کے لئے مجھے کوئی ہٹ کرائے پر لینا پڑے گا۔!" "آسُ پاس کوئی ہٹ خالی ہے۔!"عمران نے پوچھا۔ عمران اسے چھوڑ کر ہٹ گیا۔ واجد کچھ دیر فرش ہی پر بیضا ہانپتار ہا۔ پھر اٹھ کر مسمر کن پُر پٹھ گیا۔

> "میرا تعلق بولیس سے نہیں ہے۔!"عمران اس کی آنھوں میں دیکھا ہوابولا۔ "تو پھراس کا کیامطلب ہوسکتا ہے۔!"واجد نے نتھنے پھلائے تھے۔

"جب دو بدمعاش آپس میں عکراتے ہیں۔ تب بھی یہی ہو تاہے۔!"

"اوه.... توتم شفراد کے کوئی کاروباری حریف ہو۔!"

"يېي سمجھ لو_!"

"شنراد كهال غائب هو گيا_!"

"چپتا پھر رہا ہے۔ ہم لوگوں کے ڈر ہے!" عمران نے لا پرواہی سے کہا۔" میں اس کے آدمیوں کواس لئے گھیر رہا ہوں کہ اس کاسر اغ مل سکے۔!"

"لیکن وہ ٹاپ مین نہیں ہے!" واجد نے کہا۔!"سارے ملاز مین جانتے ہیں کہ اس کے اور بھی کوئی ہے۔!"

"ہو سکتا ہے۔!"عمران نے لا پرواہی سے شانوں کو جنش دی۔

"اگر مجھے کوئی معقول ملازمت مل جائے تو شنراد پر لعنت بھیج سکتا ہوں۔!"واجد نے عمران کوغور سے دیکھتے ہوئے کہا۔!

"ہم اپ حریفوں کے آدمیوں کو ملازم نہیں رکھتے۔!"

''کان میں بات ال دی ہے۔!'' واجد نے بے تکلفانہ لہجہ اختیار کرتے ہوئے کہا۔''اگر مجی خیال ہو تو مجھے تیاریاؤ گے۔!''

"جہیں اب جانا کہاں ہے؟"

"کیامطلب۔!"واجد چونک پڑا۔

"جب تک شنراد ہاتھ نہ آجائے سمبی بندر ہو گے۔ نکل بھاگنے کی کوشش کی تو گولی مارد کا جائے گی۔!"

"آخر مجھےروکے رکھنے سے کیافا کدہ۔!"

"ميں چاہتا ہوں كه تم زنده رہو_!"

"اچی بات ہے ...!اس کے لئے کسی مخصوص وقت کا تعین نہیں کیا گیا۔ لہذا جب متہیں مانی ہو!" خادر بولا۔

"بہت دنوں کے بعد کوئی ڈھنگ کا کام ہاتھ آیا ہے۔!" نعمانی نے رائے ظاہر ک۔

«بعنی تم ساحلِ سمندر پر چشیاں گزار نا فرض کرلو گے۔!"خاور بولا۔

"مفروضات بی کے سہارے زندگی گذری جار بی ہے۔!"

"وهبث سے ابھی تک باہر نہیں نکلا۔!"

"كون ...!" نعمانى نے بوچھا۔

"برنار ڈنام کاایک برنس مین ہے! نام بھی نہ معلوم ہو سکتالیکن میں نے وبائی امراض کے ایک شخص سرکاری ڈاکٹر کارول اداکیا تھا۔ براور است اُس سے اُس کے بارے میں سوالات کئے تھے۔!" "لیکن یہ طریقہ...!" نعمانی کے لہجے میں تشویش تھی۔

"اس کے علاوہ اور کوئی چارہ ہی نہیں تھا۔ آس پاس والوں نے لا علمی ظاہر کی تھی۔ ظاہر ہے کہ پچپلی رات ہی کو تو یہاں آیا ہے۔!"

"عمران كاخيال ہے كہ جميں بہت مخاط ر بنا پڑے گا۔!" نعمانی بولا۔

"عمران کوبوری طرح مسلط کردیا گیاہے ہم پر۔!"

"تمہارا خیال درست ہے۔!" نعمانی نے کہا۔ "جولیا بی کے توسط سے اسے ایکس ٹو کے

بيغامات ملتة مين_!"

خاور کچھ نہ بولا۔

دن مجر وہ ہٹ نمبر ایک سو بیای کی مگرانی کرتے رہے تھے۔لیکن کوئی باہر نہیں لکلا تھا۔

د پہر کو کسی ہوٹل کاویٹر برنارڈ کے لئے کھانا پہنچا گیا تھا۔ اور پھر برتن بھی واپس لے گیا تھا۔!

"اگریہ مخف تفرت کی غرض سے یہاں آیا ہے تو پھر اس گوشہ نشینی کی وجہ سمجھ میں نہیں۔

آئے۔!"نعمانی خاور کود کھے کر بولا۔!"کہیا وہ صورت سے یہار لگتا تھا۔!"

"نہیں ایسی کوئی بات میں نے مارک نہیں کی تھی۔!"

جس ہٹ میں انہوں نے قیام کیا تھا اس میں فون نہیں تھا۔ اس کئے خاور کو پھر ٹیلی فون پرتھ تک جاتا پڑاتھا۔ اور اس کی ضرورت یوں پیش آئی تھی کہ خاور نے محسوس کیا تھا کہ خود ان "ایک ہوستای نمبر خالی ہے۔!" "پندرہ دن کے لئے حاصل کرلو۔!" "اس کے لئے ایکس ٹو سے ہدایت لینی پڑے گی۔!"

"میں کہہ رہاہوں۔ میری ذمہ داری ہے۔ اگر ایکس ٹونے اخراجات کی ادائیگی ہے انکار لربا تو میں اداکروں گا۔!"

"بهت بهتر_!جوزف اور صفدر کس حال میں ہیں_!"

"تیزی ہے صحت باب ہورہے ہیں۔ فکر نہ کرو۔!"

"اور کوئی خاص بات_!"

" کچھ نہیں۔! برنارڈ کی کڑی گلرانی ضروری ہے۔ میرا خیال ہے کہ تم تنہا کافی نہ ہوگے۔ سار جنٹ نعمانی کو بھی کلالو۔!"

"ا تھی بات ہے۔!" خاور نے کہا اور سلسلہ منقطع ہی کرنے والا تھا کہ عمران کی آواز آئی۔"ایک بات اور ہے۔"

"وہ بھی جلدی ہے بتادو۔!"

"ہٹ نمبرایک سوبیای میں ٹیلی فون ہے یا نہیں۔!"

"آثار تومائے جاتے ہیں۔!"

"اس کافون ٹیپ کرنے کا بھی انظام کرو۔!"

"اس طرح تین آد می ہو جا کیں۔ میں ، نعمانی اور شیکنیشن ...!"

"کوئی فکر کی بات نہیں۔!"

"توخود ہی وہاں سے کسی کو بھیج دو۔!"

"احچى بات بايس ديكها مول_!"

خادر سلسلہ منقطع کر کے ٹیلی فون ہوتھ سے باہر آگیا۔! تھوڑی دیر بعد ہٹ نمبرایک س ستای کامعاملہ بھی طے ہو گیاتھا۔

اور پھر دو گھنے کے اندر ہی اندر سار جنٹ نعمانی بھی ایک نگنیشن سمیت وہاں پہنچ گیا تھا۔! "بی کام تورات ہی کو ہو کے گا...!" فیکنیشن نے بتایا۔

کی بھی گرانی کی جار ہی ہے۔

عمران سائکومینش ہی میں ملاتھا۔ خاور نے اسے صورت حال سے آگاہ کرتے ہوئے کہا۔"اب اس کا سوال ہی نہیں بیدا ہوتا کہ فون ٹیپ کیا جاسکے۔!"

"میکنیشن کو واپس بھیج و۔ لیکن تم دونوں وہیں تھمر و گے۔!" دوسری طرف سے عمران کی آواز آئی۔"کوئی بے احتیاطی ہوئی ہے۔!"

"کیامطلب۔!"

"جبوہ شخص کیجیلی رات ہی کو وہاں پہنچاہے تو پھرتم نے اس کے بارے میں معلومات کس طرح حاصل کی تھیں۔!"

"خوداس ہے۔!وبائی امراض کا گشتی سر کاری ڈاکٹر بن کر۔!"

"بہت اچھ... قیام تو ہو نہیں سکتا۔ سرکاری ڈاکٹر وں جیسے بے چارے مٹر گشی کیا فرمائیں گے۔اس دولت مند ملک میں گشتی ڈاکٹر جیسی گھٹیا چیز نہیں پائی جاتی۔ براو راست پو چر گھٹی تو پیشہ ورعور توں کے دلال بن گئے ہوتے۔ بکثرت پائے جاتے ہیں یہاں۔!"
گھ کرنی تھی تو پیشہ ورعور توں کے دلال بن گئے ہوتے۔ بکثرت پائے جاتے ہیں یہاں۔!"
"کیوں بکواس کررہے ہو۔!"

" یہ حکت کی باتیں ہیں۔ بکواس نہیں۔ چیف سے پوچھوں گا کہ آخراس کے باضابطہ اتحت سن بلوغ کو کب پینچیں گے۔!"

"كام كى بات كرو كے يابند كردوں فون_!"خاور جھنجطا كر بولا_

"کام کی بات میہ ہے کہ اب واپس جاکر ہٹ سے باہر مت نکانا۔ ورنہ چیف بھی تہار کا زندگیوں کی خانت نہیں دے سکے گا...! مظہر و۔ سنو۔ ابھی شائد میں نے کہا تھا کہ میکنیشن کو واپس بھیج دو۔ لیکن اب اسے بھی اپنے ساتھ ہی رو کے رکھو۔!"

"كياتم سنجيده هو_!"

"ای طرح جیے موت پر حق ہے۔!"

" تو ہم صرف ہٹ ہی تک محدود ہو کر رہ جا کیں۔!"

"مناسب يهى ہوگا... تمبارے طريق كارنے كھيل بگازويا ہے۔ يا پھر...!" "كهو... كهو... زك كيول كئے۔!"

Digitized by Google

" بچے نہیں" کہد کر عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا تھا۔

فاور نے ناگواری سے سر کو جنبش دی تھی اور ریسیور بک سے لگا کر باہر نکل آیا تھا۔ واپسی پر اے تعاقب کا احساس ہوا تھا۔ اور اس بات کی تصدیق ہوگئی تھی کہ تعاقب کرنے والا انہی دو آد میوں میں سے تھاجو خود ان کے ہٹ کی گرانی کررہے تھے۔!

خاور ہٹ دھرم نہیں تھا۔ اسے پوری طرح احساس تھا کہ براہ راست قتم کی چھان بین بہر مال طریق کار کی خامی ثابت ہوتی ہے! لیکن اب کیا ہو سکتا تھا تیر کمان سے نگل چکا تھا۔ اور بنابراس غلطی کا ازالہ ممکن نظر نہیں آتا تھا۔ ہٹ میں پہنچ کر اس نے اپنے ساتھیوں کو صورت مال ہے آگاہ کردیا۔

" ٹھیک ہے!" نعمانی سر ہلا کر بولا۔!" بیٹھواطمینان سے ... ویکھاجائے گا۔!"

" بھو کے مر جائیں گے۔! یہاں تو فون بھی نہیں ہے کہ مسٹر برنار ڈکی طرح کسی ہوٹل کی اکثر قل سروس طلب کرلیں گے۔!"

"اندهرا تصلنے دو... میں کھانالاؤں گا۔!" نعمانی نے کہان ویسے تم نے اچھا کیا کہ یہال کی چوپشن سے ہیڈ کوارٹر کو آگاہ کر دیا۔!"

"كىسى حماقت سر زد ہوئی تھی مجھ ہے۔!"

"سب چلتاہ۔!"

اور پھر آٹھ بجے کے قریب نعمانی ہٹ سے باہر نکلا تھا۔ اور ایک ساحلی ہوٹل کی طرف چل پڑا تھا۔ اپنی دانست میں خاصا چو کنا بھی تھا۔ لیکن جب ایک ویران گوشے میں اچانک دو آدمی اس پر ٹوٹ پڑے تو بغلی ہولسٹر سے ریوالور نکال لینے کا بھی موقع نہ مل سکا۔!

گردن پر کسی وزنی چیز کی ضرب پڑی تھی اور وہ او ندھے منہ ریت پر ڈھیر ہو گیا تھا۔ ضرب الی بی شدید تھی کہ ہوش و حواس بر قرار رکھنے کے لئے ڈو ہتے ہوئے ذہن سے جنگ کرنی پڑی تھی۔ کئی سے حک میں ہو گیا ہو۔

"اٹھاؤات!"ایک کو دوسرے سے کہتے شنا۔

'گاڑی دور ہے۔!کی نے دیکھ لیا توزحمت ہوگی۔تم گاڑی ادھر ہی لاؤ۔!'' دوسر ابولا تھا۔ ''ٹھیک ہے… میں جارہا ہوں… تم بھی اس کے قریب ہی لیٹ جاؤ… تاکہ ُوکیکھے نہ

ماسكو_!"

"فكرنه كرو… جاؤ….!"

پھر سناٹا چھا گیا۔ ریت پر قدموں کی آواز بھی نہیں سنائی دی تھی۔ ویسے نعمانی نے بم اندازہ لگایا کہ ان میں سے ایک وہاں سے چلا گیا ہے۔

دوسرے آدمی نے اپنے ساتھی کے مشورے پر عمل کرنے کی بجائے نعمانی کے قریب رو زانو بیٹھ جانے کو ترجیح دی تھی۔ پھر وہی جھک کر شائد سد دیکھنے لگا تھا کہ نعمانی ہوش میں تو نہیں آرہا۔ نعمانی کے نزدیک کچھ کر گزرنے کے لئے سد ایک بہترین موقعہ تھا۔ لہذا اُس نے انچمل کر اپنی کھویڑی اُس کے ناک پررسید کردی۔

"اُووف_!"خوفزدہ سے انداز میں کراہ کر دوسر ی طرف الٹ گیا۔ دوسر سے ہی کمیے نعمالٰ اس پر چڑھا بیٹھا گردن بردیاؤڈال رہاتھا۔

"ارے کیا کردیاستیاناس!" قریب ہی سے آواز آئی۔

ادر اگر نعمانی آواز بیچان نہ لیتا تو اس کے ہو لسٹر سے ریوالور بھی نکل آیا ہو تا۔ یہ عمران کا واز تھی۔

"جِهورُو... ہٹو...!"وہ قریب پہنچ کر بولا۔

نعمانی نے فور اُس مشورے پر عمل کیا تھا... اندھیرے میں عمران کی شکل نظر نہیں آئی تھی۔ لیکن دواس کے قریب ہی موجود تھا۔

"بيهوش ہو گيا!"عمران پر تشويش لهج ميں بولا۔!"اگرتم ہى بيہوش ہو جاتے تو كيا حرج تفا۔!" "كيا مطلب_!"

"تمهیس لاوار توں کی طرح تو نہیں جھوڑ دیا گیا تھا۔! میں دیکھنا کہ آخر وہ حمہیں کہاں ۔!" جاتے ہیں۔!"

"تو پھراب کیا کیا جائے۔!"

"تم کھکو یہاں ہے... میں اس کے برابر لیٹا جاتا ہوں۔ اسے بھی وہ تمہارے برابر تک یٹ جانے کا تو مشورہ دے گیاہے۔!"

"میدان صاف ہے! ان دونوں کے علاوہ اور کوئی تمہاری گرانی نہیں کررہا تھا تم غاور اا

نبکیفن کو ساتھ لے کر اب یہاں سے چلے جاؤ۔ ہیڈ کوارٹر میں میر اانتظار کرنا۔!"
"بہت بہتر …!" نعمانی پھرتی سے اٹھا تھا اور واپسی کے لئے مڑ گیا تھا۔ اس بات کو بھی تو
م_{وظ ر}کھنا تھا کہ کہیں حملہ آور کے دوسر سے ساتھی سے نہ ٹہ بھیٹر ہو جائے۔
گرون پر لگنے والی چوٹ اب تکلیف دہ ہوئی جارہی تھی۔ شدید درد تھا۔
بہر حال کی نہ کسی طرح ہٹ تک پہنچا تھا اور جلدی جلد کی اپنی رود اد دہر اکر بولا تھا۔!" جتنی

"عمران تنها تھا؟" خاور نے یو چھا۔ "میری دانست میں تنہائی تھا۔!"

جلد ممکن ہو یہاں سے نکل چلو۔!" ا

"كيايه مناسب بهو گاكه اسے تنها جھوڑ ديا جائے۔!"

"ياركيون وقت ضائع كررب مو- فكويهان سي...!"

وہ بھا گم بھاگ اس جگہ پنچے تھے جہاں تفری کے لئے آنے والے اپنی گاڑیاں پارک کرتے تھے۔ان کی گاڑی بھی و بیں کھڑی تھی۔

 \bigcirc

دودونوں ابھی تک بے ہوش تھے۔ اور عمران ان کے قریب بی ایک آرام کری پر نیم دراز علامہ دہشت کی ایک کتاب کا مطالعہ کررہا تھا۔ کچھ دیر قبل نعمانی کی وجہ سے وہ نہیں ہو سکا تھا جو عمران کے ذہن میں تھا۔ لہذا پھر یہی ہواتھا کہ اُس نے بے ہوش آدمی کے دوسر سے ساتھی کو بھی بہل کر کے بیہوش کیا تھا اور دونوں کو سائیکو مینشن اٹھالایا تھا۔!

دونول کی ہے ہوشی اندازے سے زیادہ طویل ہو گئی تھی۔

وہ کچھ دیراور انظار کر تارہاتھا۔ پھر انہیں ای حالت میں چھوڑ کر کمرے سے باہر آگیا تھا۔ اپنے کمرے میں پہنچ کر اس نے فون پر اپنے فلیٹ کے نمبر ڈائیل کئے۔ لیکن فوری طور پر جواب نہ ملا۔ گھڑی دیکھی گیارہ بجے تھے۔! سوال ہی نہیں پیدا ہو تا تھاکہ سلیمان اتنی جلدی سوگیا جود ٹی تو بھی زیدہ نہیں چھوڑے گا۔ اگر میر ایکھ نہ بگاڑ سکا۔!" ''اس کا پیتہ بتاہیے۔ گلرخ کواس کے پیچھے لگادوں گا۔!" ''مت بکواس کر۔ جو کچھ کہاہے اس پر صبح ہی عمل ہونا چاہئے۔ فلیٹ میں تالا ڈال دے۔!"

"ايياتو تمهى نهيں ہوا۔!"

"بكواس بى كئے جائے گا۔!"

"كوتھى كس منەسے جاؤل-!"

"گرخ سے کہد۔وہ کوئی تدبیر کرلے گ۔!"

"بردی مشکل میں ڈال دیاہے آپ نے ...!"

"جوزف ہو تا تو فکر نہ ہو تی۔!"

"اچی بات ہے۔!"سلیمان نے مردہ ی آواز میں کہا۔

"عمران نے سلسلہ منقطع کر کے رانا پیلس کے نمبر ڈائیل کئے تھے۔ تھوڑی دیر بعد بلیک زیرو کی آواز سنائی دی۔

"كياخر ب-!"عمران نے يوچھا۔

"سب ٹھیک ہے! واجد بے حد خائف ہے! خوشامیں کررہاہے کہ اسے باہر نکلنے پر مجبور نہ ئے۔!"

"مرنا نہیں چاہتا! جس سے بھی سابقہ پڑا ہے بے حد چالاک آدمی ہے! ہٹ نمبر ایک سو یال کو ہمارے لئے ٹریپ بنانے کی کوشش کی تھی۔ مجھے یقین ہے کہ ہماری باخبری کا احساس ہتے ہی برنارڈوہاں سے غائب ہو جائے گا۔!"

"كياكونى خاص واقعه پيش آيا ہے_!"

"بہت ہی خاص۔ یہ تینوں بال بال فی گئے۔!" عمران نے کہا اور بث نمبر ایک سو بیاسی کی کہان ہرانے نگا۔!

"خادر كى بـ احتياطى كئية ...!" بليك زير وبالآخر بولا تھا۔

"ال سے كوئى فرق نہ بڑتا۔ ٹریپ تو پہلے ہى سے تیار تھا۔ واجد کے غائب ہوجانے كاعلم ملائے الله م بن گئے۔ ملائے وہ ٹریپ ہمارے لئے تیار كيا ہوگا۔ خاوركى حماقت توميرے لئے الارم بن گئے۔

ہو۔ فلم دیکھنے بھی نہیں جاسکتا تھا کیونکہ عمران نے فلیٹ ہی تک محدود رہنے کے لئے گئی _{ہے} تاکید کی تھی۔

اس نے پھر نمبر ڈائیل کئے۔ تیسری بارسلیمان کی بھرائی ہوئی می آواز سنائی دی تھی۔

"ابے کیااتی جلدی سو گیاتھا۔!"

"أفيون كھائى تقى_!"

"د ماغ تو نہيں چل گيا۔!"

" باہر بھی تو نہیں جاسکتا۔!اور نہ ہر وقت کا کمیں کا کمیں ہی سُنی جاتی ہے اس لئے دھو کے ہے

اسے بھی افیون دے دیتا ہوں۔اور خود بھی تھوڑی ی۔!"

"گھر بھی اٹوائے گا!اور خود جان سے بھی جائے گا۔!"

" مجر کیا کروں۔؟ کہاں سر دے ماروں ...!"

"آج کتنی کالیں آئی تھیں…!"

"صرف ایک آدمی کی بار فون کرچکا ہے اور ایک ہی جنلہ کہہ کر ریسیور رکھ دیتا ہے...!"

"کیا کہتاہے؟"

"عمران سے کہہ دو کیوں شامت آئی ہے۔!"

"تو پھر كہد دے۔!"

"كياكهه دول"!"

"وہی جو وہ کہتا ہے۔!"

"كهه توديا_!"

"ا چھی بات ہے۔!اور کل تم دونوں کو تھی چلے جاؤ۔!"

"كيول؟ كيول_!"

"بس یونمی جوزف بھی فلیٹ میں موجود نہیں ہے۔ اس لئے تم دونوں کی طرف

تويش رہتى ہے۔ كوئى كھ بوجھ توكهدويناكه مين في نكال باہر كيا ہے۔!"

أ تركيوں _!"

Digitized by GOOGLE

ے بیان کے مطابق شنمراد ہی نے اُسے اس کام پر لگایا تھا۔!" "واقعی کسی بتیجے پر پنچنا آسان نہیں معلوم ہو تا۔!" "ووسری طرف شنمراد بھی علامہ کے مخصوص شاگر دوں میں سے تھا۔!"

"تو پھر اب برنار ڈ کے سلسلے میں کیا ہور ہاہے۔!"
"فاور اور نعمانی کو وہال سے ہٹا کر صدیقی اور چوہان کو اس کی مگرانی پر مامور کردیا گیا ہے۔وہ

براوراست متہمیں رپورٹ دیں گے۔!"

"بہت بہتر۔ میں جاگنار ہوں گا۔!"

عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا۔ اب وہ پھر اس کمرے کی طرف جارہا تھا۔ جہاں ان دونوں کو

وہ ہوش میں آچکے تھے اور گرونیں ڈالے ہوئے پڑے تھے۔! عمران کو دیکھ کر اٹھنے کی کوشش کی تھی۔ لیکن عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔!" نہیں ای طرح آرام سے لیٹے رہو۔!"

"ہم کہاں ہیں۔!" ایک نے بھر ائی ہوئی آواز میں پو چھا۔! " بنا نہیں کہاں ہوتے اگر میں ٹھیک وقت پر نہ پہنچا ہو تا۔!" عمران مسکرا کر بولا۔ 'دمیا تم

لوك رات كا كهانا كها چِكَ تقير!"

"موقع ہی نہیں ملاتھا۔!"

"كھانے سے پہلے كيا پيئو گے۔!"`

"ارے اس کی تکلیف نہ سیجئے۔!"

"نېيں کچھ ملکی پھلکی سی بيئر منگواؤں ...!"

"تكليف ى كرر ب مين توجن منكواليجرا"

"ا بھی لو۔!" عمران نے کہااور انٹر کوم کے قریب پہنچ کر بولا۔!" مہمان خانے میں جن اور اللہ اللہ علیہ علیہ جن اور اللہ اللہ اللہ علیہ کیا ہے۔...!"

وه دونوں تذبذب کے عالم میں اسے و کھیے جارہے تھے۔ عمران ان کی طرف مڑا تو وہ گڑبڑا گئاوران میں سے ایک مکلایا۔"آخر ہم ہیں کہاں۔!"

"وستول كے در ميان -اس كئے زيادہ جاننے كى كوشش نہ كرو-!"

ورنه شائد تچنس بی جاتا۔!"

"ميري دانست ميں علامه كي فيلدُ اتني وسيع نہيں ہو سكتى۔!"

"شنرور بھی توایک نام ہے۔!ان دونوں میں کیا تعلق ہے۔ یہ دیکھناہے کہ دونوں میں ہے کون کس کازیر دست ہے۔!"

" شنراد کی گشدگی کی اطلاع پولیس کودے دی گئی ہے۔!"

"کس کی طرف ہے۔!" ہ

"ہوٹل کے اسٹنٹ منیجر کی طرف ہے۔!"

" ٹھیک ہے چلنے دو۔!"

"اس كى لاش كا كيا ہو گا_!"

"فكرنه كرو_وه سرد خانے ميں آرام سے ہے۔!"

"آپ علامہ اور شنم ور میں سے کس پر زیادہ زور دے رہے ہیں۔!"

"فی الحال کسی پر بھی نہیں۔زیادہ فکراس کی ہے جس کے لئے جولیا کو یہاں سے بھیجا گیا ہے۔!" "وہ تو علامہ ہی کامعالمہ ہے۔!"

> "سوال تویہ ہے کہ شنمرور میرے اور اس کے در میان کیوں آگیا ہے۔!" "جی ہاں! یہ دیکھنے کی بات ہے۔!"

"اور دونوں کے در میان کس قتم کا تعلق ہے۔! علامہ جیسے لوگ کسی کے زیر دست ہو پند نہیں کرتے۔ ادھر شنرور کے بارے میں جتنی بھی معلومات حاصل ہوئی ہیں ان کی روش میں وہ بھی ایباہی معلوم ہو تاہے کہ کسی کی بالا دستی پند نہیں کرے گا۔!"

"ایک ہی شخص کے دوروپ بھی ہو سکتے ہیں۔!"

"اس کا بھی امکان تھا۔!لیکن واجد کی دریافت نے اس نظریئے پر بھی نہیں جمنے دیا۔ وہ شنم کے علاوہ اور کسی کو نہیں جانتا۔! بھلاعلامہ اتنے گھماؤ پھر اوّ والے راتے کیوں انقتیار کرے گا۔!" "میں نہیں سمجھا۔!"

"فرض کرو! علامہ اور شنرور ایک ہی شخصیت کے دو روپ ہیں۔ شنرور شنراد کا با^{یں۔} اس صورت میں یہ سوچو کہ واجد کاعلامہ کے گھریاور چی کی حیثیت سے رہنا کیا ^{معنی} رکھتا ہے^{۔ا} Digitized by

_{طد}نمبر 26 انہوں نے اسے بھی شغل میں شریک کرنا جاہا تھا۔ لیکن عمران سر ہلا کر بولا۔ "شکریہ میں

ووسری بار گلاس لبریز کرتے وقت ان میں ہے ایک چیکا۔"اب جان میں جان آئی ہے۔!" "ب تكلفى سے پيؤر!"عمران نے كہا۔"اور بے تكلفى بى سے مزيد طلب كرور ويے ايك ات سمجھ میں نہیں آئی۔!"

"كون سى بات_!"

"جب تم سے صرف تعاقب كرنے كو كہا گيا تھا تو تم اس پر ٹوٹ كيوں پڑے تھے۔!" "اوه.... يه بھى توكها كيا تھاكہ اگر ان ميں سے كوئى ہاتھ لگ سكے تواسے بے بس كر كے ستنام ہاؤز بہنچادیا جائے۔!"

"ستنام ہاؤز۔!"عمران کچھ سوچتا ہوا ہو ہوایا۔ پھر انہیں غور سے دیکتا ہوا۔"ضرور کوئی غلطی

" بيستنام باؤز ہے كہال _!"عمران نے سوال كيا۔

"برٹیوروڈ پر پیکس سینما کے سامنے۔!"

"اده… اچھا… اچھا…!"

پھر دہ خاموثی سے پیتے رہے تھے اور عمران بھی کچھ سوچنے لگاتھا۔ تھوڑی دیر بعد اس نے کہا۔" ہاں کا تھم ہے کہ تمہیں یہیں رو کے رکھا جائے۔ تاو فتیکہ وہ تیوں ہاتھ نہ لگ جائیں۔!"

رات کے ساٹے میں کلاک ٹاور کا گھنٹہ ووہارہ گو نجا تھا۔ اور اس کے بعدیہ ساٹا کچھ اور زیادہ گېرامحسوس ہونے لگا تھا۔

عمران ستنام ہاؤز کی عقبی گلی میں داخل ہوا۔ یہ ایک بڑی عمارت تھی۔ جس کے پھائک پر مرف ایک بی نیم پلیٹ نظر آئی تھی جس کے مطابق یہاں کوئی نادر سلمانی ایڈو کیٹ رہتا تھا۔ "کیاوہ بھی پکڑا گیاہے۔؟" " نہیں وہ نکل گیا۔!"

"ہم نے پوری پوری کوشش کی تھی۔!"

" مجھے علم ہے ... اور میں ای لئے وہاں بھیجا گیا تھا کہ تمہاری لا علمی میں تمہاری تفاظر

وہ کچھ نہ بولے خامو ثی ہے ایک دوسرے کی طرف دکھ کررہ گئے تھے۔

"باس بہت باخبر آدمی ہے۔!"عمران بولا۔

"باس!" تحير آميز ليج مي كها كيا-"كياده بم چهوفي آدميول كاحوال سے بحى باخرر رہا

"بالكل_اگرايانه بوتاتوميس تمهين ان لوگول كے چنگل نے كيے نكال سكتا_كين بھى بھى باس کامیہ طریق کار کام کرنے والوں کو و شواری میں بھی ڈال دیتاہے۔!"

وہ دونوں اسے ایسے انداز میں دیکھنے لگے جیسے بات سمجھ میں نہ آئی ہو۔ عمران سر کو جنبْ دے کروضاحت کرنے لگا۔

"جس نے بھی تمہیں اس کام پر لگایا تھااہے باس سے مسلسل رابطہ رکھنا جا ہے تھا۔ لیکن البا نہیں ہوا۔ تہہیں کس نے ہٹ نمبرایک سوبیای کی تگرانی کرنے کا تھم دیا تھا۔!"

"برنار وصاحب نے۔!"

"بالشافه_!"

"تهبیں معلوم ہے کہ ہٹ نمبرایک سوبیای میں کون رہتاہے۔!"

"جمیں نہیں بتایا گیا دراصل ہم ہے کہا گیا تھا کہ ان لوگوں پر نظر رتھیں جو ہٹ کی محرالٰ کررہے ہیں۔اگر ان میں ہے کوئی کہیں اور جائے تواس کا تعاقب کریں اور پوری رپور^{ے فون}؟ برنار ڈ صاحب کو دیں۔!"

> عمران کچھ اور کہنے والا تھاکہ شراب اور اس کے لواز مات آگئے۔ " يبليه پياس بجهاؤ_ پھر باتيں ہوں گى۔!"عمران مسكراكر بولا۔

عقبی گلی میں عمارت کے مقابل ہی کوئی موٹر گیراج تھاجس کی وجہ سے گلی میں دور تک کا بی کہاڑ بھورا ہوا تھا ... عمران گلی میں داخل تو ہو گیا تھا لیکن عمارت میں داخل ہونے کی کوئی معلوم ہو تا تھا۔ اور اسے وہاں سے ہٹانے کی کوئی تدبیر مزید الجھاوے پیدا کر سکتی تھی ۔ وہ بجر بیل معلوم ہو تا تھا۔ اور اسے وہاں سے ہٹانے کی کوئی تدبیر مزید الجھاوے پیدا کر سکتی تھی ۔ وہ بجر بیل سینما والے فٹ پاتھ پر چلا آیا۔ جہاں اس نے اپنی گاڑی پارک کی تھی۔ گاڑی میں بھی بیٹھ گیا۔ کی تھی۔ گاڑی میں انجی اسٹیم گئے کے اسٹیم بگ پر سرر کھ کر ستنام ہاؤز کے بھائک کو گھور نے لگا۔ لیکن انجن اشارٹ کرنے کی بجائے اسٹیم بگ پر سرر کھ کر ستنام ہاؤز کے بھائک کو گھور نے لگا۔ کہی بھی بھی بھی بھی تھی نہیں انجن البیان طریق کار کا تھین نہ ہو سکنے کی بنا پر انہیں ہاتھ پر ہاتھ رکھے بیٹھے رہنا پڑتا ہے اس وقت عمران بھی پھھائ کی کوئی مہ ہم کی کن کی کھیے تھی تھے میں کہیں نہ کہیں روشنی کی کوئی مہ ہم کی کن ضرور موجود تھی یعنی بچھ ہو کر رہے گا۔

اسی ادهیر بن میں ڈھائی نج گئے ... وہ جس پوزیش میں تھائی میں بیشارہا...! ڈھائی نج گئے تھے لیکن عمارت کی بعض کھڑ کیاں اب بھی روش تھیں ... شاکداں نیر معمولی بات نے اے وہاں رو کے رکھا تھا۔ ور نہ اس کا کوئی منطقی جواز نہیں تھا۔ دراصل میہ سونا کر ادھر آیا تھا کہ عمارت میں بے ضابطہ طور پر داخل ہو کر دیکھے گا کہ وہ کس قتم کی سر گرمیوں کا مرکز بنی ہوئی ہے۔ لیکن عمارت کا محل و قوع اس بے ضابطہ کارروائی کے لئے موزوں ثابت نہیں

اور اب وہ سوچ رہا تھا کہ اس سلسلے میں اُس سے غلطی ہوئی ہے۔ ہونا یہ جائے تھا کہ نعمانی کو ان دونوں کے حوالے کرکے کہتا کہ وہ اسے ستنام ہاؤز لے جائیں۔ اور پھر اپنے دوسرے ماتخوں سمیت تھوڑی دیر بعد ستنام ہاؤز پر دھاوا بول دیتا۔ اس طرح کم از کم یہ تو معلوم ہو ہی جاتا کہ وہاں نعمانی پر کیا گزرنے والی تھی۔ یہ بھی ممکن تھا کہ وہ بھی شنم ور ہی پر ہاتھ ڈالنے میں کامیاب ہوجاتا۔

مزید دس منٹ گذر گئے اور پھر وہ واپسی کی سوچ ہی رہا تھا کہ ممارت کا بھائک کھلاان چوکیدار باہر نکل کر ایک طرف کھڑا ہو گیا۔اس کے بعد ایک لمبی می سیاہ گاڑی بر آمد ہوئی تقی اور اس کارخ سڑک پر مشرق کی ست موڑ دیا گیا تھا۔

پھائک کو بند کرنے میں چوکیدار نے بوی عجلت سے کام لیا۔ انداز ایسا ہی تھا جیسے اب اطبیان کا سانس لے گا۔ عمران اپنی گاڑی خاصی اطبیان کا سانس لے گا۔ عمران اپنی گاڑی خاصی ہے رہی تھی۔!

اور پھر اچانک ایک جگہ ہے ایک اور گاڑی بھی اس دوڑ میں شریک ہو گئ۔

وہ ان دونوں گاڑیوں کے در میان حائل ہو کر رہ گئی تھی۔ عمران نے نمر اسامنہ بنایا۔ لیکن وہ
ان دونوں گاڑیوں کے در میان حائل ہو کر رہ گئی تھی۔ عمران نے نمر اسامنہ بنایا۔ لیکن وہ
ان کے بارے میں کوئی نظریہ قائم نہیں کر سکا تھا۔ وہ کوئی غیر متعلق آدمی بھی ہو سکتا تھا اور یہ
بھی ممکن تھا کہ اگلی گاڑی والے کی دیچہ بھال کے لئے پہلے ہی کسی مقررہ جگہ پر موجود رہا ہو۔!
کبھی بھی خود عمران کو بھی اس قتم کی حرکتیں کرنی پڑتی تھیں۔ یہ دیکھنے کے لئے کہ اس کا
نواقب تو نہیں کیا جاتا پہلے ہے اپنے انتخوں کو مخصوص مقامات پر متعین کر دیتا تھا۔

ہا ب ویں یو بات بہت بھی ہے۔ اس کے اس کے اس کے اس کے ان کاری والا اگلی گاڑی ہے آ کے نکل مانے کے نکل جانے کوشاں نہیں ہے۔ اعمران نے دونوں گاڑیوں سے اپنا فاصلہ برقر اررکھا۔

پھر اگلی گاڑی کی رفتار پہلے ہے بھی زیادہ تیز ہوگئی تھی در میانی گاڑی نے رفتار نہ بڑھ اگلی گاڑی کی رفتار نہ بڑھائی عمران ہارن پر ہارن دیتا رہا کہ خود أہے ہی آگے نکل جانے کا موقع مل جائے۔ گر در میانی گاڑی تو جیسے اس کا راستہ ہی روک رہی تھی۔ سڑک زیادہ چوڑی بھی نہیں تھی۔ اگر وہ گاڑی کمی قدر ہائیں کو دب جاتی تو شاید عمران اس نے آگے نکل جانے میں کامیاب ہو جاتا۔!

پھر دفعتا وہ گاڑی رک ہی گئی۔ اگر عمران نے پورے بریک نہ لگائے ہوتے تو شکر ضرور میں ہو اللہ میں گائے ہوتے تو شکر ضرور میں ہو اللہ میں گئی۔ اگر عمران نے بورے بریک نہ لگائے ہوتے تو شکر صرور

"کیا پیٹ میں در د ہور ہا ہے۔!"عمران حلق پھاڑ کر دہاڑا تھا اور پھر دہ بڑی پھر تی سے نیچ اُتر گیا۔انجن بند کئے بغیر۔

ال وقت وه ريدى ميد ميك اپ ميل تھا۔

دوسری گاڑی ہے بھی کوئی اترا تھا اور آگے جاکر بونٹ اٹھانے لگا تھا۔

"کیا ہو گیا۔!"عمران اس کے سر پر پہنچ کر غرایا۔ اگلی گاڑی کی ٹیل لائٹ نظروں سے او جھل ہو چکی تھی۔

"معافی چاہتا ہوں جناب! پا نہیں کیوں انجن آپ ہی آپ بند ہو گیا۔!"اس نے کہا۔

"نبیں۔!" وہ ایک بار پھر المچل پڑا۔
"تہہیں اس پر حیرت کیوں ہوئی ہے۔!"
"اپ اس سے واقف ہیں جناب۔!"
"واقف نہ ہو تا تو تعاقب کیوں کر تا۔!"
"ہاں سے تعاقب شر وع کیا تھا۔!"
"جناب کی کو تھی ہے ہر آمد ہوا تھا۔!"
"خدا کی قتم زندہ نہیں چھوڑوں گا۔!" وہ دانت پیس کر ہڑ ہڑایا۔
"وہ رہتا کہاں ہے۔!" عمران نے پوچھا۔

"میں نہیں جانا۔!"

"الی ڈیئر نادر سلمانی ... میرے گھرے کوئی ایسا آدی ہر آمد نہیں ہو سکتا جس کے ہماکا نے سے ہیں واقف نہ ہوں۔ تمہارے چو کیدار نے اس معزز مہمان کے لئے پھائل کھولا تھا۔ ادر اس کی ٹاندار گاڑی کمپاؤنڈ ہے ہر آمد ہوئی تھی۔ خیر تم نہ بتاؤ لیکن قانونا تم پر یہ ذمہ داری عائد کر تا ہول کہ اُسے بھی اس کا علم نہ ہونے پائے۔ کہ پولیس اس پر نظرر کھتی ہے ...!"

"براو کرم آپ میرے گھر چلئے۔ میں اپنی پوزیشن صاف کرنا چا ہتا ہوں۔!" نادر سلمانی گھٹی کی آواز میں بولا تھا۔

عمران نے اس پر آماد گی ظاہر کی تھی اور دونوں آ گے بیچھے روانہ ہوئے تھے۔ چو کیدار کوایک بار پھر پھاٹک کھولنا پڑا تھا۔ دونوں گاڑیاں کمپاؤنڈ میں داخل ہوئی تھیں۔ عمران گاڑی سے اُترا۔ نادر سلمانی نے اسے روشنی میں دیکھا تھا اور پھر کہی قدر نروس نظر اُنے لگا تھا۔

"كك.... كيا ثبوت ہے آپ كے پاس كه آپ كا تعلق بوليس سے ہے۔؟"أس نے كہا۔
"اس كے علاوہ اور كوئى ثبوت نہيں پيش كر سكتا كه تمہيں زبردستى يہاں سے لے چلوں اور الردوں۔!"

" قانون کی حکمرانی ہے یہاں؟" "ای لئے بچھ دیریملے تم نے قتم کھائی تھی کہ تم اے زندہ نہیں چھوڑو گے۔!"عمران نے اند چرے میں اس کی شکل نہیں و کھائی وے رہی تھی۔ لیکن جسامت کے اعتبار سے مختم سا آدی معلوم ہوتا تھا۔!

"اور اگر میں میہ کہوں کہ آپ نے دیدہ دانستہ اس طرح گاڑی رد کی ہے کہ میں آگے نہ بڑھ سکوں۔!"

> " میں تو آپ کو جانتا تک نہیں۔ پھر ایسا کیوں کروں گا۔!" " یمی تو جانتا چاہتا ہوں۔!"عمران نے کہا۔

"تو بھر یقین کیجئے کہ میں نے دیدہ ودانستہ گاڑی نہیں رو کی۔!"

"ووبارہ انجن اشارٹ کرنے کی کوشش کی تھی۔!"

'شائد نہیں۔!"

"کمیا آپ نشے میں ہیں جناب! کبھی کبھی ایسا بھی ہوجاتا ہے لیکن دوبارہ اسٹارٹ کرنے میں ایکن اسٹارٹ ہوجاتا ہے۔!"

"دراصل میرے مقدر کا قصور ہے! میں بہت نروس تھا۔ اب اسارٹ کر کے دیکھا ہوں۔!" اور پچ مچانجن اسارٹ ہو گیا تھا۔

"بند کردو۔!"عمران اس کے شانے برہاتھ رکھ کرغرایا۔

"جي…!"وه الحچل پڙا۔

"بوليس...!"

"كيامطلب_!"

"تم نے سر کاری کام میں مداخلت کی ہے۔اس لئے چلو میرے ساتھ_!"

"د كيهي مسرر المين قانون دان مون المائي كورث مين بريكش كرتا مون شائد آب في

نام بھی سناہو نادر سلمانی۔!"

" ہاں سُناہے۔!لیکن میہ نہیں جانیا تھا کہ اتنا بڑاا ٹیرو کیٹ بد معاشوں کی پُشٹ پناہی بھی ک^{ر تا} ہے۔!"

"كك....كيامطلب.!"

"مين اس كاتعاقب كررماتها_!"

سی بکواس ہے؟ نشتے میں ہو شائد ... کیول مسٹر ...! کیاتم انہیں پہنچانے آئے ہو....
مانی پیتے ہیں تو پیتے ہی چلے جاتے ہیں۔!"

"میں نشے میں نہیں ہوں تم اندر جاؤ....!"

وہ شائد اس کی بیوی تھی۔ خاصی قد آور اور توانا اور وہ خود اس کے مقابلے میں چیو ٹی لگ رہا نیا ... عمران دونوں کو بڑی دل چسپی سے دیکھتار ہا۔

"تہمیں آرام کی ضرورت ہے ڈار لنگ ...!"وہ بڑے پیار سے بولی اور جھک کر اُسے دونوں اِنھوں پراٹھالیا۔وہ بُری طرح مچلا تھا۔

" پر کیا بے ہود گی ہے ... چھوڑو ...!کتیا ... ذلیل ...!"

"میں بُرانہیں مانتی تم نشے میں ہو!"اس نے اُسے اپنے سینے پر جکڑتے ہوئے کہا اور عمران بے بولی۔"تم جاسکتے ہو مسٹر بہت بہت شکر ہید۔!"

پھر وہ نادر سلمانی کوای طرح اٹھائے ہوئی تیزی ہے بر آمدے کی طرف بڑھ گئی تھی۔ عمران حیرت سے منہ کھولے کھڑار ہا۔اس کی سمجھ میں نہیں آر ہاتھا کہ اسے کیا کرنا چاہئے۔ دہ عمارت میں داخل ہوگئی تھی۔ چو کیدار عمران کے قریب آکر بولا تھا۔"آپ کب تک کھڑے رہیں گے جناب۔!"

"اد! ہال.... "عمران چونک پڑا۔

"كيا آپ پېلى بار صاحب سے ملے ہيں...!" چو كيدار نے سوال كيا۔ " " ہاں بھائى...! ليكن بيراس وقت قطعى نشے ميں نہيں تھے!"

"صاحب شراب نہیں پیتے۔ کوئی نشہ نہیں کرتے۔اس حرام زادی نے انہیں تھلونا بنار کھا ا"

طنزيه لهج مين كها-

"وه دوسرى بات ہے۔!"

"و بى دوسرى بات ميں جانتا چاہتا ہو ل_!"

" مجھے تو آپ ای کے گر گے معلوم ہوتے ہیں جناب! ای کی می وحشت آپ کے پہر پر بھی یائی جاتی ہے....!"

" اگر مو تجیس صاف کرادوں تو خاصا گلفام نکل آؤں گا… کیکن جدید ترین فیشن کا تقاضہ پر ہے کہ ریچھ نظر آؤں…!او ہو… آخرتم مجھے یہاں کیوں لائے تھے…!"

"ا پنااطمینان کئے بغیر بات نہیں کروں گا۔!"

"میں اپنے آفیسر کے علاوہ اور کسی کو اپنے کا غذات دکھانے کا مجاز نہیں ہوں۔!" "اوہ۔ تو کار خاص کا محکمہ اس پر نظر رکھے ہوئے ہے۔!"

"يبي بات ہے۔!"عمران سر ملا كر بولا۔

نادر سلمانی تذبذب کے عالم میں کھڑاسو چتار ہا....عمران اسے ٹٹولنے والی نظروں ہے دیکھے اربا تھا۔!

دفعتا کسی طرف ہے ایک نسوانی آواز آئی۔"تم یہاں کھڑے کیا کررہے ہوڈار لنگ!" یہ جملہ انگریزی میں ادا کیا گیا تھا۔اور لہجہ بھی غیر ملکی تھا…!عمران چونک کر آواز کی جاب

ایک خاصی دکش سفید فام غیر بلکی عورت تھی وہ آہتہ آہتہ چلتی ہوئی ان کے قریب آگا۔ "تم ابھی تک کیوں جاگ رہی ہو۔! اور شب خوابی کے لباس میں باہر کیوں نکل آئیں۔!" نادر سلمانی بھناکر بولا۔

"بِ وقوفی کی باتیں شروع کردیں تم نے...!" وہ عمران کی طرف دیکھتی ہوئی بول "تعارف کراؤ۔!"

"عبدالمنان ...!"عمران نے آہتہ سے کہا۔

"میں تھیلمانادر سلمانی ہوں....!"

"تم اندر جاؤ...!" نادر باتھ ہلا کر بولا۔

"فدااے غارت کرے۔!" چو کیدار دانت پیس کر بولا۔ « آخر وه کون ہے۔ " نے ... مم صاحبہ کادوست ہے!" "وكل صاحب اس غير مكى عورت كم متح كي يره ك ...!" "بب لندن میں تھے تب شادی کی تھی اس سے!" "كتاعر صه مواشادي كو-!" "آٹھ سال....!" "اوراس ہی ہے کب سے دوستی ہے میم صاحبہ کی۔!" "يبي كوئى سال بعرے_!" "لین شائدوکیل صاحب کو بیدودستی پیند نہیں ہے۔!" "يى بات ہے۔!" چو كيدار سر بلاكر بولا۔ "بری طاقتور عورت معلوم ہوتی ہے۔ بچوں کی طرح گود میں اٹھالے گئی بے جارے کو۔!" "ارے اب کیا بناؤں صاحب! عذاب نازُل ہواہے صاحب پر . . مارتی تک ہے مور کی چکی۔" "اوروكيل صاحب چپ چاپ لينے رہتے ہيں:!" " نہیں ان کے ہاتھ بھی چلتے ہیں! بھی بھی کوں کی طرح کا نتے اور جھنجوڑتے ہیں ایک

"اچھا... يہ ہي رہتا كہاں ہے۔!"

"بيه تونهيں معلوم_!"

"گاڑی کا نمبر یاد ہے ...!"عمران نے بوجھا۔

"کوئی ایک گاڑی ہو تو نمبر بھی یاد رہے در جنوں گاڑیاں ہوں گی اس کے پاس روز نئی گاڑی ہوتی ہے۔!"

> "کوئی وقت مقرر ہے آنے کا۔!" "نہیں جب بھی منہ اٹھا چلا آتا ہے لیکن آتا ہے رات ہی کو۔!"

"پہلے آپ اپنی گاڑی باہر نکال لے جائے۔ کہیں اور کھڑی کر کے آجائے۔ میں باہر ماور کا گھڑی کر کے آجائے۔ میں باہر ماور گا۔ آپ جلے گئے میں یا جھے سے باتیں کر رہے ہیں۔!" گا۔ ابھی وہ حرافہ بید دیکھنے ضرور باہر آئے گی کہ آپ چلے گئے میں یا جھے سے باتیں کر رہے ہیں۔!" عمران بڑی پھرتی سے اپنی گاڑی کی طرف مڑ گیا۔ چو کیدار کی ہدایت کے مطابق گاڑی بابد نکالی تھی اور قریباایک فرلانگ کے فاصلے پریارک کر آیا تھا۔

چو کیدار حب وعدہ بھاٹک پر کھڑا ملا تھا۔

" چلئے میرے کرے میں!"اس نے کہا۔

اس کا کمرہ کمپاؤنڈ ہی میں تھا۔ لیکن اس کا دروازہ سڑک کی طرف کھلیا تھا۔

"تم بہت اجھے اور مالک کے وفادار ہو۔!"عمران نے کہا۔

"ہونا ہی چاہئے۔! صاحب کے باپ کے وقت سے نمک خوار ہوں۔! یہ سور کی بگی تو با دن کی بات ہے۔ آپ بیٹھ جائے جناب۔!"

عمران اسٹول پر بیٹھتا ہوا بولا۔!" توو کیل صاحب نشہ نہیں کرتے۔!"

"ہر گزنہیں جناب۔! مجھ سے زیادہ کون جانے گا۔!"

"کب کی بات ہے۔!" «بری کر کر سرے گردیرا ک

"يى كوئى آد ھے گھنے يہلے ك_!"

"اچھاتو پھر_!"

"اس گاڑی ہے ایک لمباتز نگاہی نکل کران کی طرف جھپٹاتھا۔ اگر میں ﷺ میں نہ آجاتاتا

ن انہیں مار ہی ڈالا تھا۔!"

"وى حرام زاده موگا_!"

"کون۔؟"عمران نے پوچھا۔

"ہے ایک....اچھاتو پھر۔!"

" تو پھر یہ کہ وہ مجھے دیکھ کر گاڑی میں بیٹھا تھا ادر وہاں سے چلا گیا تھا۔ و کیل صاحب اس گاڑی کے پیچھے دوڑے تھے۔ لیکن وہ نکل گیا تھا۔ اس کے بعد و کیل صاحب وہیں کھڑے ن^{جی جن} اسے گالیاں دیتے رہے تھے اور پھر گر کر بے ہوش ہوگئے تھے۔!"

"و کیل صاحب ہے شائد ہالکل نہیں بنتی!" "وه توشكل تك ديكينے كى روادار نہيں...!" "اور وهان کا کہنا نہیں مانتی۔!"

" نہیں صاحب من مانی کرتی ہے اور مجھے بھی رات مجر جاگنا ہی پڑتا ہے ورنہ مکانوں کے چو کیدار کہاں جاگتے ہیں۔ایک آدھ جھپکی لے ہی لیتے ہیں۔!"

"لیکن خمہیں کیوں جا گنا پڑتا ہے۔!"

"آنای رہتاہے کوئی نہ کوئی ... اب آج ہی تھم ہواہے کہ کوئی بیار لایا جائے گا جیسے ہیں پنچ اس حرامزادی کو جگادیا جائے یہ دیکھتے یہاں سوئج بورڈ پر کئی بٹن لگے ہوئے ہیں۔اس بٹن ک دبانے سے اس کے سونے کے کمرے میں مھنٹی بجے گی اور وہ ای مریض کے لئے باہر آجائے گی۔ "وكيل صاحب كومعلوم ب_!"عمران في يوجها

"ان کے فرشتوں کو بھی خبر نہ ہو گی۔!"

"برى عجيب بات ہے۔!تم نہيں بتاتے انہيں۔!"

"جو بات ضروری معلوم ہوتی ہے بتا بھی دیتا ہوں۔!"

"مريض والى بات بتاكى ہے۔!"

" نہیں ... وہ ہر بات سنتا بھی نہیں جاہتے۔ انہیں تو بس اس حرام زادے ہی کی فکر ہے۔ کسی طرح اس کابیر اغرق ہو۔!"

"اچھی بات ہے دوست۔! میں تم سے ملتار ہوں گا۔ اب اس کی گاڑیوں کے نمبر ضرور نوٹ کرنااور مجھے دینا۔! مجھ سے بھی تمہاری جو خدمت ہو سکے گی کروں گا۔!"

"مرآپ کول ...!"چو کیدار کے لیج میں جرت تھی۔

"میں کشم میں ملازم ہوں اور بیوں پر نظر رکھتا ہوں کہ یہ چس کے کاروبار میں ضرور ملوث ہوتے ہیں۔اس ہی کو بھی دیکھوں گا۔!"

"خدا کرے کرتا ہو چرس کا کاروبار تاکہ گردن تھنے حرامی کی ... میں ضرور مدد کرو^{ں گا} آپ کی صاحب!بے فکررہیں۔!"

"اوراس گفتگو کاعلم بھی کسی اور کونہ ہونے پائے۔جو میرے اور تمہارے در میان ہوئی ہے۔ Digitized by GOOGLE

«سوال ہی نہیں پیدا ہو تا صاحب۔!"

ے دوافراد کو منتخب کیا تھا اور انہیں ضروری ہدایات دے کر اس کمرے میں آیا تھا۔ جہاںؓ دونوں ندی سورے تھے۔اس نے انہیں جگادیا۔ وہ اٹھ تو گئے تھے لیکن ان کے چیروں سے صاف ظاہر

"خوش خبری ہے ... دوستو۔!" عمران چبک کر بولا۔" لیکن نہیں... خوش خبری سنانے ے پہلے بچھ ضروری باتیں کرنی ہیں۔!"

"بان.... بان.... ضرور_!"

"تم نے جھے یہ نہیں بتایا تھا کہ اے پکر لینے کے بعد بیہوش کرو گے اور مریض بناکر ستنام باؤز لے جاؤ گے۔!"

"جبوه ہاتھ ہی نہیں آسکا تو کیا بتاتے ... جی ہاں ... برنارو صاحب کی طرف سے یہی مدایت ملی تھی۔!"

"وہ ہاتھ آگیا ہے اور مریض بھی بنایا جاچکا ہے۔! چہرے پر سفید ڈاڑھی بھی لگادی گئی ہے۔ اے تم ستنام ہاؤز لے جاؤ گے۔ وہاں ایک انگریز عورت ہوگی۔ اس کے حوالے کرنے کے بعدیہ بھی بنادو گے کہ مریض میک اپ میں ہے۔ ڈاڑھی مصنوعی ہے ... اور تم نے احتیاطی تدبیر کے طور پر بیر طریقه اختیار کیا ہے۔!"

"آپ بڑی مہر بانی کررہے ہیں۔!"

"میں نہیں چا ہتاکہ ہم سب باس کے ہاتھوں مار ڈالے جا کیں۔!"

"كيامطلب_!" دونول بيك وقت الحيل پڑے تھے۔

"برنارة سے بہلے ممہیں کس سے احکامات ملتے تھے۔!" عمران نے انہیں غور سے دیکھتے ہوئے سوال کیا۔

"شنراد صاحب ہے۔!"

"اوه… وه يجارهاب اس دنياميس كهال-!"

"ارے...کول-!"

عمران نے وہاں سے رخصت ہو کر پھر سائیکو مینشن کی راہ لی تھی۔ یہاں اپنے ماتخوں میں ہور _{ہا}تھا کہ اس طرح جگایا جانا پند نہیں آیا۔

"باس نے اے ختم کیا ہے۔ کوئی غلطی اس سے سر زد ہوگئ تھی۔!"

"ای لئے میں نہیں چاہتا کہ تم بھی مار ڈالے جاؤ۔ یہاں سے حمہیں مریض سمیت وہاں لے جایا جائے گا۔ جہاں تمہاری گاڑی کھڑی ہے۔ میرے آدی مریض کو تمہاری گاڑی میں ذال دی گے اور تم اے ستنام ہاؤز پہنچا کراپے ٹھکانوں پر چلے جانا۔!"

"بہت بہت شکریہ جناب! ہم آبکایہ احسان زندگی بھریادر تھیں گے!"

"اس کی ضرورت نہیں ... ہمیں تواب سے ویکھناہے کہ کس طرح ایک دوسرے کے کام آئیں درنہ سبھی اس طرح مار لئے جائیں گے۔!"

"بهم تصور مهى نهيس كرسكتے كه شنراد صاحب...!"

"پُپ پُپ!"عمران ہونٹوں پر انگلی رکھ کر بولا۔!" یہ بات صرف تم ہی دونوں تک محد رہ ر بنی چاہئے۔ورنہ میری گردن کٹ جائے گی۔!"

"خدانه كرے جناب! بم قتم كھاتے بين كه جارى زبانوں سے بھى يہ بات نہيں فكے گى۔!" پھر دونوں نے باری باری سے راز داری کی قتم کھائی تھی۔!

عمران مزے سے مجھیلی سیٹ پر بڑا ہوا تھا اور وہ دونوں اگلی سیٹ پر تھے۔ آ تکھیں بند کئے ہوئے دونوں کی گفتگو سنتار ہا۔

ا کی کہد رہا تھا۔"ستارے اچھے ہی تھے اپنے ورنہ وہ اپنی کار کردگی د کھانے کے لئے ہمیں نالا تقوں کی طرح ہاس کے سامنے پیش کردیتا۔!"

"ليكن ميں نے پہلے تھى اے نہيں ديكھا۔!" دوسر ابولا۔

"بہتیروں کو نہیں دیکھا۔ وہ کسی اور یونٹ سے تعلق رکھتا ہوگا۔ یہ آر گنائزیش بی ایا ؟ کہ دائیں ہاتھ کو ہائیں کی خبر نہیں۔جوجس کاکام ہے انجام دے رہاہے۔!"

· «ليكن ياروه شِنْراد دالا قصه !"

« ب چپ!اے بھول ہی جاؤ ... ورنہ اگر غلطی ہے کسی کے سامنے زبان پر آگیا تو مفت میں ارے جائیں گے۔اور وہ بے جارہ الگ مچنے گا۔!"

"ال ٹھیک ہے مارو گولی۔ ہمیں کیا۔"

" بت تورہ ہی گئے۔ اگر اس سلسلے میں ہم سے تفصیل پوچھی گئ تو کیا بتا کیں گے۔ آخر انى درېم كبال غائب رى تھ_!"

"اونهد يد كون ى بزى بات بإ بم نے أے شهر سے يجيس ميل دور جاكر پكڑا تھا۔ ند ع نے وہاں ہے کہال جانے کاار ادہ رکھتا تھا۔ بس ہم نے ایک جگہ رو کااور دھر لیا۔!"

"جگہ کا تعین کرلو۔ بتا نہیں یہ برنارؤ کیما آدمی ہے۔ پہلے بھی ہم اے دور ہی ہے دیکھتے رے ہیں مجھی گفتگو کرنے کا اتفاق نہیں ہوا۔"

"شائداب به شنراد کی جگه لے گا۔!"

"مميں كيا- بال توسوچوكه مم نےاسے كمال بكرا تھا۔!"

" بھی کیابری بات ہے۔ سنوایہ آٹھ بجے کے قریب بث سے نکا تھا۔ اور پار کنگ پااٹ کی طرف روانہ ہو گیا تھا۔ وہاں سے ایک گاڑی نکالی اور چل پڑا۔ ہم نے بھی اپنی گاڑی وہیں پارک کرر کلی تھی۔اس لئے تعاقب جاری رکھنے میں آسانی ہو گئ کچھ دیر بعد وہ عادل نگر والی سڑک پر اولیا ہم نے سوچا پتا نہیں کہاں تک جائے لہذا کیوں نہ اسے روک کر پکڑ ہی لیا جائے۔ اس طرح شرے کیس میں میل کے فاصلے پر جاکر بکڑ سکے۔!"

"بال يه محيك رب كار!"

چروہ کچھ دیر تک خاموش رہے تھے۔ پھر کسی نے کہا تھا۔"یار ذراو کیھتے رہو.... کہیں

"ال نے کہاتھاکہ دو گھنٹے ہے قبل ہوش میں نہیں آئے گا۔"

" پھر بھی دیکھ لینے میں کیا ہر ج ہے...!"

مچر عمران نے محسوس کیا تھا کہ دوسر ا آدمی اگلی سیٹ کی پشت گاہ پر سے جھک کر اس کا جائزہ كراب-وهدم سادهي پرداربا-

" ٹھیک ہے۔!"اس نے اپنے ساتھی کواطلاع دی تھی۔

الرك بے خرى ميں اسے موش نہ آ جائے۔!"

اس سلسلے میں عمران نے نعمانی کو ان کے حوالے کرنے کی بجائے خود ہی خطرہ مول لیے افیصلہ کیا تھا۔ دوہرے میک اپ میں تھا۔ پہلے اپنے چہرے پر پلاسٹک میک اپ کے ذریعے کھوائی فتم کی تبدیلی کی تھی کہ نعمانی ہے کئی قدر مشاہبت پیدا ہوجائے۔ پھر اس میک پر سفید ڈاڑی چپکائی تھی اور بے ہوش بنا پڑارہا تھا۔ پھر اس کے ان دونوں ما تخوں نے جنہیں پہلے ہی ہولیا۔ چپکائی تھی اور بے ہوش بنا پڑارہا تھا۔ پھر اس کے ان دونوں ما تخوں نے جنہیں پہلے ہی ہولیا۔ دے چکا تھااہے ایک بندگاڑی میں ان دونوں سمیت اس جگہ پہنچادیا تھا۔ جہال ان کی گاڑی کوئی کوئی تھی۔ اس طرح یہ سفر شروع ہوا تھا۔ جس کا اختتام صرف عمران کی حد تک ستنام ہاؤز پر ہونے دالا تھا۔

تھوڑی دیر بعد گاڑی ستنام ہاؤز کے بھائک پررکی تھی اور چوکیدار اُس کی طرف آیا تھا۔ "اطلاع دے دوکہ مریض آگیاہے!"ایک نے گاڑی سے باہر سر نکال کر کہا۔ چوکیدار پھراپنے کمرے کی طرف چلاگیا تھا۔!

ذرادیر بعد دالیس آگر پھائک کھولتا ہوا بولا۔"گاڑی اندر لے آیئے جناب۔!" کمپاؤنڈ میں کچھ دیر تک گاڑی کھڑی رہی تھی۔ پھر عمران کو تھیلما کی آواز سائی وی تھی۔! "کیاوہ ہوش میں ہے۔!"

" نہیں۔ ابھی ہوش میں نہیں آیا۔!"جواب دیا گیا۔

" تو پھر اس کو اندر پہنچانے میں مدد دو۔! چو کیدار گھر کے اندر نہیں جائے گا۔!" "بہت بہتر محترمہ۔!"

وہ دونوں نیچے اترے تھے اور عمران کو گاڑی ہے اتار کر فرش پر ڈال دیا گیا تھا۔ پھر ایک نے اس کی بغلوں میں ہاتھ دیئے تھے۔اور دوسرے نے ٹائٹیں تھامی تھیں۔

ایک کمرے میں پنچادیے کے بعد تھیلما کو بتایا تھا کہ احتیاطاً بیہوش آدمی کے چرے ب^{سلی} ڈاڑھی چیکادی گئی ہے۔!

" تواس کی ڈاڑھی بھی تم ہی نکال جاؤ۔ یہاں کوئی خطرہ نہیں ہے۔ "تھیلمانے کہااور عم^{ال ؟} چیرہ صاف کردیا گیا۔

"اب تم لوگ جا سکتے ہو۔!" تھیلمانے ان دونوں سے کہا تھا۔

ان کے جانے کے بعد بھی وہ ای کمرے میں تھہری رہی تھی۔ عمران آ تکھیں بند کے بٹائٹ

_{کچہ دیر} بعد اس نے قد موں کی آواز سنی تھی۔ پھر دروازہ بند ہونے کی آواز آئی تھی۔اس نے _{آئجوں} میں درہ کر کے دیکھا۔وہ جاچکی تھی۔

پر اس نے لیٹے ہی لیٹے کمرے کا جائزہ لیا تھا۔ خوابگاہ ہی تھی کسی کی بستر آرام دہ تھا اور ع_{مار میز} کسی بیوٹی شاپ کاکاؤنٹر معلوم ہورہی تھی۔

اس نے پھر آئی میں بند کرلیں۔ بہت بڑا خطرہ مول لیا تھااس نے ... اے ایک طرح ہے رہے گئی ہی کہنا چاہئے۔ اندھی چال جس کے چکر میں یہ سب کچھ کر گذرا تھا۔ اس کے بارے میں اچھی طرح جانتا تھا کہ قتل کرویٹا اس کے بائیں ہاتھ کاکام ہے۔ لیکن پھر بھی اس نے آئی میں بند کرے اس اندھیرے کویں میں چھلانگ لگائی تھی۔ اور اب اتنے اطمینان سے اس بستر پر پڑا ہوا تھا جے بطور مہمان وہاں قیام کرنے کا اتفاق ہوا ہو۔

تھوڑی دیر بعد کمرے کے باہر سے چیج چیج کر بولنے کی آوازیں آئی تھیں۔ان میں سے ایک آوازیقنی طور پر نادر سلمانی کی تھی۔اور دوسری تھیلما کی۔!وہ کہہ رہی تھی "میری ایک دوست کا بھائی ہے۔ذہنی مریض ہے ان دونوں کو کہیں پڑاملا تھا۔!"

"تووه دونوں اسے یہاں کیے پہنچا گئے۔!" نادر چیجا۔

"بے ہوش تھا۔"

"سوال تویہ ہے کہ ان دونوں کو کیا معلوم کہ وہ تمہاری کی سہیلی کا بھائی ہے۔!" "بے وقوف آدمی ... یہ ویکھو... یہ کارڈاس کی جیب سے بر آمد ہوا تھا۔اور یہ تمہاراکارڈ ہال پر تمہارا پتہ بھی موجود ہے گھر کا بھی اور دفتر کا بھی۔!"

"ات میر اکار ڈ کہاں ہے ملا۔!"

" پیریس نہیں جانتی …!"

"میں دیکھوں گاکہ وہ کون ہے۔!"

" انجی نہیں …! ڈاکٹر کو آجانے دو۔ میں نے فون کیا ہے۔" " سبب

"كن ڈاكٹر كو…!"

"ای سیلی ... یعنی اس شخص کا چیا ہے...!" "اعد و"

"كيانام بـ ...!"

جلہ سبرہ۔ ہرے ابھرے تھے اس کے زہن میں ...! بیے بھی ممکن تھا کہ یہ چیرہ بھی جانا پیچانا ثابت ہو تا۔ چرے انجر بھی تواجنی نہیں تھااس کے لئے۔ ہزشنراد بھی تواجنی نہیں تھااس کے لئے۔

مبر حال جو پچھ بھی تھاجلد ہی سامنے آنے والا تھا ... وہ ٹانگ پر ٹانگ رکھے پڑارہا۔ تطعی طور پر غیر مسلح تھا۔ شائداس لئے پچھ ویر بعد سو چنے لگا تھا کیاوہ پچ کچ ہی پاگل ہو گیا ہے۔! "پاگل ہی سہی۔" وہ آہتہ ہے بڑ بڑایا۔" ویکھا جائے گا۔!" میز پر رکھی ہوئی ٹائم چیں پر نظر ڈالی۔ صبح ہونے والی تھی۔

اور پھر دفعتادر وازے کا بینڈل گھونے کی آواز آئی تھی۔ در وازہ کھلا تھااور پھر بند ہو گیا تھا۔ " پانہیں اب بھی بے ہوش ہے یا سور ہاہے۔!" یہ تھیلما کی آواز تھی۔

"تم آ گے بڑھ کراہے ہلاؤ جلاؤ۔ میں یہیں کھڑا ہوں۔!"کسی مردنے کہا۔ "خطرناک آدمی تو نہیں ہے!"تھیلما کے لہجے میں ایکچاہٹ تھی۔

"میں نہیں جانیا! یہ تواب دیکھوں گا... ویسے تم بے فکرر ہو... میں کل نہیں پیدا ہوا۔!"

و…اچها…!"

پھر عمران کا بازو بکڑ کر جھنجھوڑنے لگی۔!

"سونے وو۔ بھاگ جاؤ۔!"عمران نے اُردومیں بزیزا کر کروٹ لی۔

"انھو...اٹھ بیٹھو۔!"تھیلمازور سے بولی۔

اور ده بو کھلا کر اٹھ بیٹھا۔

"ارے ... باپ رے ...!" کہہ کر اس نے اپنے دونوں ہاتھ اوپر اٹھادیے تھے۔ کیونکہ دروازے کے قریب کھڑے ہوئے آدمی کے ہاتھ میں ایک ریوالور نظر آیا تھا۔

"خوب۔!"اس نے سوچا۔" تو آپ ہیں۔!"

اس برنار ڈکو بخوبی جانتا تھا۔ قریبا پانچ سال پہلے جو اسمگانگ کے الزام میں دھر لیا گیا تھا۔
لیکن پھر مقدمہ چلائے بغیر چھوڑ بھی دیا گیا تھا۔ وجہ جو پچھ بھی رہی ہو ہر چند کہ عمران کے محکمہ
سے اس کا کوئی تعلق نہیں تھا۔ پھر بھی شہر میں ہونے والے واقعات سے وہ پوری طرح باخبر رہتا
تھااور انہیں یادداشت کے بٹارے میں محفوظ بھی رکھتا تھا۔

آجکل اس برنار ڈے بارے میں اس کاعلم صرف اس حد تک تھا کہ اسے ماہی گیری کی چند

ۋاكٹر برنارۋ....!"

"لیکن سے تو دلی آدمی معلوم ہو تا ہے۔ میں نے ایک جھلک دیکھی تھی۔!" "ڈاکٹر ہر نارڈ بھی دلیی ہی آدمی ہے۔ تم فکر مت کرو۔!" "میں تو دیکھوں گا...!"

"اب میں تمہیں اٹھا کر پنخ دوں گی ڈار لنگ۔!"

"ہٹوسا سے سے!" سلمانی چیا۔!ساتھ ہی چٹاخ کی آواز آئی تھی۔ شائد ہاتھ جھاڑ دیا تھا تھیل نے۔!

"كتياكى بچى_!"

اور پھر دھینگا مشتی کی آوازیں آئی تھیں۔ شائد دونوں ایک دوسرے کو پیٹ رہے تھے۔اور سلمانی کہہ رہاتھا۔"اگر تو مجھ سے مطمئن نہیں ہے تو پیچھا چھوڑ میر ا…"

" چپ رہو کتے …!" تھیلمادہاڑی" میں تمہیں قبر میں پہنچاؤں گی … کسی دن میرے ہی ہاتھوں تمہاری موت داقع ہو گی۔!"

"میں تحقیے طلاق دوں گا....!"

" یہ تو ہو ہی نہیں سکتا۔ شادی تمہارے قانون کے مطابق نہیں ہوئی تھی ... ہارے قانون کے مطابق ہوئی تھی۔لہذاجب تک میں نہ چاہوں علیحد گی نہیں ہو سکتی۔!"

"میں تختمے مار ڈالوں گا۔!"

"كوشش كئے جاؤ...! تظہر و... بتاتی ہوں۔!"

"ارے...ارے...او کتیا... خدا کھے غارت کرے۔!"

نادر سلمانی کی آواز بتدر تئے دور ہوتی گئی تھی ... عمران سمجھ گیا کہ پہلے کی طرح دہ پھراے ہاتھوں پراٹھالے گئی ہے۔! عجیب جوڑا تھا۔

اور بہ تو ظاہر ہی ہو گیا تھا کہ نادر سلمانی بذاتِ خود ان معاملات میں ملوث نہیں ہے بلکہ دہ ^{نو} حالات کی نوعیت تک سے بے خبر ہے۔

تھیلمانے ڈاکٹر کے اضافے کے ساتھ برنارڈ کانام لیا تھا… تو پھر برنارڈ آرہاتھاا^{ے دیکھنے} کے لئے۔ وہ پپی نہیں… اور پیر برنارڈ کچھے سُنا ہوا سانام لگتارہا تھا عمران کو … اس نام ب^سکی

نید اللی نے میں کنگر انداز رہتی تھی۔ 'نیدا کی پناہ۔ اب میرے کوئی دو ساتھی بھی پیدا ہوگئے۔ یقیناً آپ کوغلط فہمی ہوئی ہے بھی تا آپ کوغلط فہمی ہوئی ہے بھی تھا۔ بھی تھا

«میں کہتا ہوں! یہ راہزنی ہے ... اس طرح مجھ سے میری گاڑی چینی گئی ہے اور اب مجھ پر _{کن ا}زام لگا کرتم لوگ پولیس کیس بنانا چاہتے ہو۔!"وہ ع<u>ص</u>لے لہج میں بولا۔

کن الزام لگاکر تم کوک بو سے بو سیس بنانا چاہے ہو۔ اور وصیلے بہتے ہیں بولا۔

"زیادہ اڑنے کی کوشش مت کرو۔ تھوڑی دیر بعد تم سب بچھ اگلوالیا جائے گا۔!"

اس "تھوڑی دیر بعد" پر عمران کے کان کھڑے ہوئے تھے۔ تو اس کا میہ مطلب ہوا کہ وہ فالال دہاں تنہا تھا۔ اور تھوڑی دیر بعد بچھ اور لوگ بھی پہنچنے والے ہیں۔ وہ سوچنے لگااگر برنارڈ فی الحال دہاں تنہا تھا۔ اور تھوڑی دیر بعد بچھ اور لوگ بھی پہنچنے والے ہیں۔ وہ سوچنے لگااگر برنارڈ نئر ادکی جگہ لی ہے تو یقنینا کوئی اہم حیثیت رکھتا ہوگااس گروہ میں۔ لہذا اب جو بچھ بھی کرنا ہے کہ گذرنا چاہئے ... ورنہ اگر بچھ اور بھی آگئے اس کی مدد کو تو کھیل بگڑ جائے گا۔ وہ تو بیہ سوچ کر انہیں ہے۔ ہو سکتا اس حد تک آیا تھا کہ شائد ہی سے ملا قات ہو جائے لیکن سے برنارڈ بھی پچھ بُرا نہیں ہے۔ ہو سکتا ہے بھی کی شخصیت پر روشنی ڈال سکے۔

وہ خاموش برنارڈ کودیکھارہا۔ ای دوران میں برنارڈ نے تھیلما کو دہاں سے بطے جانے کا اشارہ ا۔

جیسے ہی دہ دروازے کی طرف بڑھی عمران جلدی سے انگلش میں بولا۔"خدا کے لئے محتر مہ مجھے تہانہ چھوڑ ئے۔ یہ آدمی پاگل معلوم ہو تا ہے کہیں فائر نہ کر بیٹھے مجھ پر۔!" "خاموش رہو۔!" برنارڈزور سے بولا۔

"رک جائے محترمہ!"عمران کھکھیایا۔لیکن وہ نکلی چلی گئے۔عمران بسترے اٹھا تھا۔ "بیٹھے رہو…!" برنارڈ نے ریوالور کو جنبش دی۔

"گدھے ہوتم اچھے خاصے! میں توان خاتون کی موجود گی میں لپاڈ گی نہیں کرناچاہتا تھا۔!" "میں فائر کردوں گا…!" برنار ڈ غرایا۔

"شوق سے کردو۔!"

"توميراخيال غلط نهيس تقا_!"

"بالكل درست تقا... اوراب ميں تمهيں يہاں ہے ليے جاؤں گا۔!"عمران ہنس كر بولا۔

لانچوں کے مالک کی حیثیت سے جانیا تھا اور اس کی بید لانچیس ہلالی ﷺ میں لنگر انداز رہتی تھیں۔ جہاں جھینگوں کوڈیوں میں محفوظ کرنے کاایک بڑا کار خانہ بھی تھا۔

"تم گرین ہٹس کے ہٹ نمبر ایک سو بیاس میں نگرانی کیوں کرر ہے تھے۔!" برنارڈ ریوالور _ک جنبش دے کر بولا۔

> "مم … میں … لینی کہ میں … میں کھے بھی نہیں سمجھا جناب۔!" "اور تمہیں اپنے یہال پائے جانے پر حیرت بھی نہیں ہے۔!" "وہ تو … وہ تو ہے جناب …!لیکن میر می عقل چکر اربی ہے۔ا" "کیوں؟"ڈیٹ کر یو چھا تھا اس نے۔

"میں کی ہٹ نمبر ایک سوچور ای کو نہیں جانیا۔!"

"ایک سوبیای…!"

" چلئے وہی سہی۔الیکن میرے فرشتوں کو بھی علم نہیں کہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔" "سوال میہ ہے کہ اگر تم اسنے ہی لاعلم ہو تو یہاں تمہاری موجود گی کا کیا مطلب ہے۔!"

"یمی تو میں خود بھی سوچ رہا ہوں کہ آخر میں نے ان دونوں آدمیوں کا کیا بگاڑا تھا۔ ابی گاڑی میں عادل گرکی طرف جارہا تھا کہ ایک گاڑی نے سڑک پر آڑی ہو کر میر اراستہ روک لیا۔ بس مکر ہوتے ہوتے بکی تھی۔ میں اپنی گاڑی ہے یہ معلوم کرنے کے لئے اترا تھا کہ آخر انہیں کیا تکلف ہے۔!

بس پھر دودونوں اپنی گاڑی سے نکل کر مجھ پر ٹوٹ پڑے ... بتا نہیں گردن پر کس چیز ہے وار کیا تھا کہ ابھی تک دکھ رہی ہے۔ اس کے بعد مجھے نہیں معلوم کہ کیا ہوا تھا۔ اور یہاں اس کے بعد مجھے نہیں معلوم کہ کیا ہوا تھا۔ اور یہاں اس کرے میں کیسے بہنچا۔ اور یہ میم صاحبہ کون ہیں ... آپ کون صاحب ہیں اور وہ دونوں مرددد کون تھے ...!"

"مت بکواس کرو۔ تم عمران کے آدمی ہو۔!"

"کون عمران ۔! آپ نہ جانے کیسی باتیں کررہے ہیں!کوئی مائی کالال قتم کھا کریہ نہیں کہہ سکتا کہ میں نے بھی کسی ہٹ کی عمرانی کی ہے۔!"

"اچھا تو پھر تمہارے وہ دونوں ساتھی ہٹ نمبر ایک سوستای کیوں چھوڑ بھا گے۔!"

«مر بنی کا۔! "عمران نے بڑے خلوص سے تقیحے کی۔ اس

" چلو يمي سهي ليكن كياتم بيه ريوالور جيب مين نهين ركھ كتے!" وہ برى نگاوٹ سے

"نبیں اے میرے ہاتھ ہی میں رہنے دو.... خطر ناک معلوم ہوتی ہو۔!"

" جملاوہ کیے …!"وہ کچک کر بولی۔

"اس وقت میں بیہوش نہیں تھاجب تم شائدا پے شوہر کی پٹائی کررہی تھیں۔!" "ارے وہ تو بے بی ہے میرا... کتنا ہی پیٹوں پرا نہیں مانیا۔ دراصل ہم دونوں ہی ایک روسرے کی مرمت کرتے رہتے ہیں۔ بے حسی کی زندگی کس کام کی۔!"

"كياافيون دے كرسلا آئى ہو....غل غياڑہ نہيں مجارہا۔!"

"كرے ميں بندكر آئى ہوں...كى كتے كے ليے كو بھى قريب برداشت نہيں كرسكتا اتنا چاہتاہے مجھے۔!"

" مُحيك ہے! اب تم مجھے اتنی در يك باتوں ميں الجھائے ركھو كہ اس كے ساتھى بھى ائس ا"

"اوه... نونوژييز... ميں تو کچھ جانتی بھی نہيں۔!"

تو چر_!"

"میرے ایک دوست نے مجھ سے استدعا کی تھی کہ اس کے ایک مریض کو پکھ دنوں کے گئے اس کے ایک مریض کو پکھ دنوں کے گئے اپنی پہنچتے ہی اسے مطلع کے اپنی اس کے لین اس کے پہنچتے ہی اسے مطلع کردوں۔ وہ آکراس کی دیکھ بھال کرے گا۔ یہ تمہارا چچاہی توہے جس کاتم نے یہ حشر کیا ہے۔!" "تھا تو نہیں لیکن چچاہنا پڑا ہے۔!"

"كيامطلب_!"

"میں نہیں جانتا کہ یہ لوگ کون ہیں اور انہوں نے مجھے اس طرح کیوں پکڑوایا۔" "ہاں … ہاں ہو سکتا ہے!اگر الیی باتیں نہ کرو تو ذہنی مریض کیسے کہلاؤ۔ لیکن سے تم نے بہت کُراکیا ہے۔!"وہ زخمی اور بیہوش برنارڈ کی طرف اشارہ کر کے رہ گئی۔

"اب تم مجھے اپنے اس دوست کا نام اور پا بتاؤ جس نے مجھے مریض بنا کر یہاں مجھجوا

"توتم عمران ہی کے آدمی ہو۔!"

"سو فیصد یمی بات ہے مسٹر برنارڈ۔! فائر کر کے تم فائدے میں نہ رہو گے۔ یہ کمرہ م_{اؤٹر} یروف نہیں ہے۔!"

"اگرتم عمران ہی کے آدمی ہو تو میں فائر کر کے تمہیں ضائع نہیں کروں گا۔تم نے مناس مشورہ دیا ہے۔ تمہیں ایک بار پھر بے ہوش ہونا پڑے گا۔!"

اس نے ریوالور بغلی ہولٹر میں رکھ لیا اور دونوں ہاتھ پھیلائے ہوئے عمران کی طرف رہے گا۔

" مضمرو... مضمرو!" عمران نے مضطربانداز میں کہا۔ "میں تو نداق کررہاتھا۔" برنارڈ نے قبقہد لگانے کی کوشش کی تھی۔ لیکن وہ حلق ہی میں گھٹ کررہ گیا۔ کیونکہ عمران نے غیر متوقع طور پراچھل کراس کے سینے پرلات رسید کردی تھی۔

وہ دوسری طرف الٹ گیا۔ دوبارہ کسی بازکی طرح جھپٹا تھااور اسے دبوج بیٹا تھا۔ پھر بالوں کو مشیوں میں جکڑ کر فرش پر سر ککر انا شروع کر دیا تھا۔ گھٹی گھٹی سی جیٹیں برارڈ کے حلق سے نکلی تھیں۔ ٹھیک اسی وقت تھیلمادر وازہ کھول کر اندر داخل ہوئی۔

عمران نے برنار ڈ کے بغلی ہو لسٹر ہے ریوالور تھنچ کراس کارخ تھیلما کی طرف کرتے ہوئے کہا۔!"آواز نہ نکلے ورنہ کھو پڑی اڑادوں گا۔ تندرست اور خوبصورت عور توں کا خون مجھے بہت تھا تا ہے۔!"

برنارڈ بے حس و حرکت ہو گیا تھا اور تھیلما تو جہاں تھی و ہیں رک گئی تھی۔اس کا منہ جمرت اور خوف سے کھلا ہوا تھا۔ نظریں برنارڈ کے زخمی چبرے اور سر پر جم کر رہ گئی تھیں۔

وہ تھے تھے سے انداز میں بستر پر بیٹھ گئی تھی۔ابیامعلوم ہوتا تھا جیسے خود پر قابوپائے اُ کوشش کررہی ہو۔ ساتھ ہی ہے بھی ظاہر کرنا چاہتی تھی کہ عمران کے ہاتھ میں نظر آنے وا۔ ریوالور نے اس پر کوئی خاص اثر نہیں ڈالا۔

"لینناچا ہو تولیٹ بھی سکتی ہو۔ مجھے کو کی اعتراض نہ ہوگا۔!"عمران بولا۔ "تم نے بری در ندگی کا ہر تاؤ کیا ہے اس بے چارے ہے۔!" دہ بالآ خر بولی۔!" مجھے تو پہ گیا تھا کہ معموی قتم کے ذہنی مریض ہو۔ خود کو آدمی کی بجائے بلی کا بچہ سبجھنے لگے ہو۔!"

عمران نے کہا۔"میرے ساتھ چلومیں بھی فراہم کر سکوں گا تمہارے لئے۔!" "ب تك-!"

"اوه.... اب تم خود ہی دیر لگارہے ہو! جانا ہے تو نکل جاؤ۔ ورنہ ہو سکتا ہے کہ پچھے اور لوگ بھی آبی جائیں۔ویسے میں یقین کے ساتھ نہیں کہہ سکتی جھے اسکے بارے میں کچھ نہیں معلوم۔!" "تہيں موت كے منه ميں نہيں چھوڑ سكتا_!"

"كمامطلب_!"

"تہہیں ساتھ لے جانے کے معاملے میں سنجیدہ ہوں۔!"

"میں نادر کو تنہا نہیں چھوڑ سکتی اور پھر میں کیسے یقین کرلوں کہ تم جو کچھ کہہ رہے ہو چ ہے۔!" "بال آل ہوسکتا ہے...!"عمران کچھ سوچتا ہوا بولا۔" یہ محض اندیشہ ہی ہو۔ اگر تم اس کے بارے میں مجھے نہیں جانتیں تووہ تہہیں زندہ ہی رہے دے!"

"میں اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانتی کہ اس کا نام کو ہراہے بہت دولت مند ہے اور!" "تمہارے لئے چرس مہیا کر تا ہے .. خودتم کہیں جاکر خرید نہیں سکتیں۔ کیونکہ یہ تمہارے وقار کے منافی ہے۔!"

"يمي سمجھ لو…!"وہ سر ہلا كر بولى۔

"لکن میں اسے لے جاؤں گا۔!"عمران نے برنارڈ کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔

"ضرور لے جاؤ_!"

"تم اسے کیا بتاؤگ۔!"

"يكى جو كھ ہواہ_!"

"این ذات کو قطعی الگ ر کھنا۔!"

"میں نہیں سمجھی_!"

"میری اور تمہاری گفتگو کے بارے میں ایک لفظ بھی زبان سے نہ نگلنے پائے ورنہ سچے مجے ماری

"میں سمجھتی ہوں_!"

"كياتم سي هي نهين جانة.!" "جانتا ہو تا تو پوچھتا کیوں۔!"

"اس کانام کو براہے۔!" "لعنى كالاناك_!"

"جودل چاہے سمجھ لو... أس نے مجھے اپنا يهي نام بنايا تھا۔ پھر ميں كيوں الجھن ميں پوتی كر اس کااصل نام کیا ہے۔ مجھے یہ بھی نہیں معلوم کہ رہتا کہاں ہے...!"

"بڑا عجیب دوست ہے اور بڑی حمرت انگیز ہے یہ دو تی۔ویے میں پیشگوئی کر تا ہوں کہ اگر میں اس کے ہاتھ آئے بغیریہاں ہے نکل گیا تووہ تہمیں زندہ نہیں چھوڑے گا۔!"

"کیوں…؟"وہ احکیل پڑی۔

"ای قتم کا آدی ہے۔ جس مہرے کے بارے میں اسے شبہ بھی ہو جائے کہ بٹ جائے گا اسے خود ہی ٹھکانے لگادیتاہے۔!"

"تم کیا جانو۔!"

"ای جانے ہی کی بناء پر وہ مجھے زندہ نہیں دیکھنا جا ہتا۔!"

" مجھے اس کے بارے میں زیادہ سے زیادہ بتاؤ۔ میں کچھ بھی تو نہیں جانتی۔!"

"اگر جاننا بی چاہتی ہو تو فی الحال میرے ساتھ نکل چلو۔ ورنہ اگر پچھ لوگ اور بھی پہنچ گئے تود شواری ہو گ_!"

"تم مجھے کہاں لے جاؤ گے۔!"

"پيرسب کچھ جھ پر چھوڙ دو_!"

"كس طرح اعماد كرليا جائے تم پر ... اور پھر سب سے برى بات تو يد كه اس كے بغير بل ایک دن مجمی زنده نهیں ره سکتی_!"

"میرا بھی یہی خیال تھا۔!"عمران اسے غور سے دیکھنا ہوا بولا۔

"كماخيال تقار!"

"اس نے تمہیں کی گھٹیا قتم کے نشخ کاعادی بنادیا ہے۔ "وہ کچھ نہ بولی۔

Digitized by GOOGIC

"بب تك تم كهو گا_!"

"جیے اس کرے میں لے چلو۔!"

"ارے... وہ تواس کا چاپر نارڈا ہے لے بھی گیا۔!"

"تم جبوثی ہو... چلو...!"

"در کیموڈار لنگ میں بہت تھک گئی ہوں۔ بات نہ بڑھاؤ۔!"

"چلو...!" وہ حلق بچاڑ کر چینی ... اور ساتھ ہی چٹاخ کی آواز آئی تھی۔

"چلو...!" وہ حلق بچاڑ کر چینی ... اور ساتھ ہی چٹاخ کی آواز آئی تھی۔

"بارے جاؤ... میں اس وقت تم پر ہاتھ اٹھانے کے موڈ میں نہیں ہوں۔!" تھیلما کہتی اُلی دی۔

"چٹاخ چٹاخ۔" کی آوازیں آئیں۔

"بیاور کھو...اس کے بعد جب بھی میر اہاتھ اٹھے گا... تم لہو لہان ہو جاؤ گے...!" وفعنا عمران نے دروازے کا ہینڈل گھمایا اور باہر نکل آیا۔ خدشہ تھا کہ کہیں بیہ قصہ طویل نہ ہوجائے۔ دونوں بو کھلا کر ایک طرف ہٹ گئے۔

«مِن گیا نہیں تھا ... اب جار ہا ہو ل مادام ...!"اس نے کہا۔

"ہاں...ہاں...ہاچا... آؤ... میرے ساتھ ۔!"تھیلما آ گے بڑھتی ہو کی بولی۔ نادر سلمانی جہاں تھاو ہیں کھڑ ااحمقوں کی طرح انہیں دیکھتارہا۔ گویازبان ہی گنگ ہو کررہ گئی تھی۔ پھر دہان کے چیچے جھپٹا تھا۔ تھیلمااس کے قدموں کی جاپ سن کرایک دم گھوم گئی۔ "جاؤا پنے کمرے ہیں جاؤ۔ مجھے مجبور نہ کرو۔!"وہ غرائی تھی۔

"ہر گز نہیں!وہ زخی معلوم ہو تا ہے۔ میں پولیس کو فون کروں گا۔ میرافرض ہے۔!" "جاؤ۔"اس نے پھر ہاتھ گھمادیا۔ لیکن سلمانی انچیل کر چیچے ہٹ گیا تھا۔

"آپ جہاں ہیں وہیں تھہر ئے محرمہ!"عمران نے اونچی آواز میں کہا۔" میں چلا جاؤں گا۔!"
اب اے اندازہ ہو گیا تھا کہ صدر دروازہ کہاں ہوگا۔ بہ ہوش برنارڈ کی جیب سے گاڑی کی چائی پہلے ہی بر آمد کر چکا تھا۔ کمپاؤنڈ میں چو کیدار سے ثد بھیڑ ہو گئ!اس نے بھی زخی کو حمرت سے آنکھیں بھاڑ کر دیکھا تھا۔

"اے چو کیدار ... گھبراؤ نہیں۔!"وہاس کے قریب پہنچ کر آہتہ سے بولا۔!" میں وہی کشم آفیمر ہوں جس نے تھوڑی دیر پہلے تم سے بات کی تھی۔واقعی پہلوگ چرس کا بیوپار کرتے ہیں۔ "ا چھی بات ہے میں اسے اٹھا تا ہوں تم صدر دردازے تک میری رہنمائی کرو پھر _{کہال} کے برتی نظام کا مین سونج آف کردینا۔!"

"پھر کب ملو کے!"

"كيول...كيابه ضروري ہے...!_"

"تم ہے دوبارہ ملنے کودل چاہرہا ہے ... نہ جانے کیوں؟"

"اگر تمہارے بے بی کو علم ہو گیا تو...!"

وه بنس پڑی تھی۔

حقیقتا عمران فیصلہ نہیں کر سکا تھا کہ وہ ہی کے بارے میں جھوٹ بول رہی ہے یااس کا بیان صدافت پر مبنی ہے ...!لیکن اب وہ جلد ہے جلد وہاں سے نکل جانا چاہتا تھا۔!

اس کے وہ دونوں ماتحت اس وقت ستنام ہاؤز کے باہر موجود تھے جنہیں اس نے اس مرط کے لئے ہدایات دی تھیں۔ اسکیم کے مطابق انہوں نے اس گاڑی کا تعاقب کیا تھا۔ جس می عمران یہاں تک لایا گیا تھا۔

بہر حال اب عمران یہاں سے فورا نکل جانا جاہتا تھا۔ اس نے بے ہوش برنارڈ کو اٹھا کر کاندھے پر لاد ااور تھیلما کی رہنمائی میں آگے بڑھنے لگا۔

راہداری میں پہنچاہی تھا کہ عمارت کے کسی جصے سے شیشہ ٹوٹنے کی آواز آئی... فاصالا

"چلو… او هر۔!"تھیلمانے عمران کا باز و پکڑ کرا یک دروازے کی طرف تھینچنے ہوئے کہا۔ اس نے دروازہ کھولا تھا اور اسے اندر و تھلیل کر باہر سے بند کر لیا تھا… اند هیرے کم میں عمران نے آئکھیں بھاڑ بھاڑ کر چاروں طرف دیکھنے کی کوشش شروع کر دی تھی۔ برنارڈاب بھی اس کے کاندھے پرلد اہوا تھا۔

د فعثاس نے تھیلماکی آواز سُنی۔

"اوه... توبيه تم شھے کھڑ کی کاشیشه توڑ بی دیا آخر...!"
"تم کیا کرتی پھر رہی ہو...!" نادر سلمانی کی آواز آئی۔
"نیند نئیس آر ہی۔!"

"احے دنوں کہاں غائب رہے۔!" "وی بتانے کے لئے حاضر ہونا چاہتا ہوں۔"

> "آجاؤ-!" نسا

"ليكن پوليس_!"

"اده... ختم کرو... پولیس یمی تو معلوم کرنا چاہتی ہے کہ تم میری کیمینگ میں شامل ہے تھے ۔.. ختم کرو... پولیس کی تصدیق کردی تھی... آخر تم اس طرح چھے کیوں پھر رہے ہو۔ان چھر لاکوں میں ہے کئی کا بھی پتا نہیں جو میرے ساتھ تھے۔ بقیہ لوگ کہاں ہیں۔!"

" مجھے علم نہیں جناب! میں ایک پر اسرار آدمی کی نجی قید میں تھا۔!"

"بری عجیب خبر سنائی تم نے تم فورا آجاؤ۔اب پولیس تم لوگوں ہے کسی قتم کی پوچھ کچھ اپس کرے گی... میں نے بنیچے سے او پر تک سمھوں کے دماغ در ست کردیئے ہیں۔!"

"اوه تو چر میں آجاوں۔!"

"فورأ...!" كه كر علامه نے ريسيور كريدل برركه ديا۔ اس كى آئكھوں ميں تشويش كے تھ

دفعثاً ایک ملازم کمرے میں داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں کسی کا ملا قاتی کارڈ تھا۔ علامہ نے کارڈ لے کردیکھا تھا۔ اور بل بھر کے لئے اس کی آتھوں میں عجیب سی چیک نظر آئی تھی۔ "انہیں اندر لے آؤ۔!"اس سے کہا۔اور ملازم چلا گیا۔

تحوڑی دیر بعد محکمہ سراغ رسانی کاسپر نٹنڈنٹ کیپٹن فیاض کمرے میں داخل ہوا تھا۔ "خوش آمدید کیپٹن۔!" علامہ مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھائے ہوئے اٹھا۔

"مجھافسوس ہے پروفیسر کہ اس بار پھر تکلیف دینی پڑی۔"

"گوئی بات نہیں تشریف رکھئے۔!"

"ان سات افراد میں سے چار نے پولیس سے رابطہ قائم کرلیا ہے!" فیاض بیٹھتا ہوا بولا۔! "کیکنان کی کہانی جیرت انگیز ہے۔"

" پانچویں کی فون کال ابھی ابھی میرے پاس آئی تھی۔"علامہ مسکرا کر بولا۔!" وہ بھی کوئی کہانی تک سنانا چاہتا ہے۔! بر سبیل تذکرہ کیا آپ جھے ان چاروں کے نام بتا سکیں گے۔!" "ليكن....صاحب....!"

" بیو قوف میں جھیں بدلے ہوئے ہوں۔ کیاتم آواز سے نہیں بیچان کیے۔!"

"جی صاحب! آواز تووہی ہے۔!"

"میں بھی دہی ہوں۔ یہ شخص کچھ دیریہلے یہاں آیا تھا۔!"

"جي صاحب_!"

"اس کی گاڑی کدھر ہے۔!"

"وه ربی اد هر صاحب_!"

"اچھاتم جلدی سے بہاں کالائٹ بجھادو۔!"

اس نے بڑی پھرتی ہے تھم کی تکمیل کی تھی۔ کمپاؤنڈ میں اند ھیرا چھا گیا۔ الیکن سڑک کی روشنی آتی تھی کہ اسے گاڑی کا ہیولی نظر آسکتا۔

چوکیدار بھراس کے قریب آ کھڑا ہوا تھا۔ اس نے برنارڈ کو عمران کے کاندھے سے گاڑی میں منتقل کرنے میں بھی مدد دی تھی۔

"و کیمو۔ اگر کوئی تم ہے کچھ پوچھ تو کہہ دینا کہ مریض کے آنے کے بعد ایک صاحب ادر بھی آئے تھے اور مریض کو اپنے ساتھ لے گئے تھے۔ اس کے علاوہ اور پچھ بھی نہ کہنا۔!" "بہت اچھاصا حب۔!"

عمران نے گاڑی اسارٹ کی تھی اور کمپاؤنڈے نکا چلا آیا تھا۔!

Ô

علامہ وہشت آرام کری پر نیم دراز کسی کتاب کے مطالع میں منہک تھا۔ وفعنا فون کی گفتی بجی تھی۔ اس نے ہاتھ بڑھا کرریسیور اٹھالیا تھا۔ اور دوسری طرف سے بولنے والے کی آواز سن کر بھنویں سکڑ گئیں۔!

> "تم کہاں سے بول رہے ہو...!"اس نے بوچھا۔ "گھرسے جناب۔!"دوسر ی طرف سے آواز آئی۔ Digitized by Google

نہں عمیا تھااس طرف!" کا نہں عمیا تھا اس لئے بھایا ہے کہ میری بے گناہی پر بالکل ہی یقین کرلیں۔!" "پروفیسر پلیز۔!" فیاض ہاتھ اٹھا کر بولا۔" میں تو اس لئے آیا تھا کہ ان لڑکوں کے بتائے بوئے طبے والے آدمی سے متعلق گفتگو کروں۔!" "میا طبہ بتایا ہے انہوں نے۔!"

" نوفاک چېره۔ پھولی ہوئی بھدی ټاک۔ مو چھیں اتن تھنی کہ دہانہ حجیب کر رہ گیا ہے۔ آپھیں عموامر څرېتی ہیں۔!"

"نہیں_ میں ایسے کسی آدمی کو نہیں جانتا_!"

"یاد داشت پر زور دیجئے۔ ماضی بعید میں جھانکیے کوئی دشمن کوئی حریف ہو سکتا ہے اس رقت مونچیس ندر ہی ہوں۔ لیکن پھولی ہوئی بھدی ناک۔!"

" تهريخ ... مجه سوچند و يجئر!" علامه ماته الماكر بولا-

تھوڑی دیریک ناک اور بھوں پر زور دیتے رہنے کے بعد اس نے کہا۔ " نہیں کیپٹن ۔ کوئی ایاآدی یاد نہیں آتا۔ "

"ہوسکتا ہے دوایک دن بعدیاد آجائے۔" فیاض نے کہا۔

"بظاہر توامید نہیں ... دراصل کیٹین ... میری آج تک کسی سے بھی دشنی نہیں رہی۔" ملازم پھر کمرے میں داخل ہوا اور جواد کے آنے کی اطلاع دی۔

"وبى لركا بـ!" علامه نے فیاض كى طرف د كي كر كہا۔

"ہوسکتاہے میری موجودگی میں کھل کر گفتگونہ کر سکے۔!" فیاض بولا۔

"جو مناسب سمجھیں_!"

"میں دوسرے کمرے میں چلاجاتا ہوں۔!"

" ٹھیک ہے۔!"علامہ سر ہلا کر بولا۔"لیکن میراخیال ہے الی جگہ چھپنا چاہئے آپ کو جہال سے آپ ہوئی سے آب ہوئی سے آب ہوئی میں۔ یہاں اس پردے کے پیچھے آ جائے۔!" فیاض اٹھ کر بتائی ہوئی جگہ پر چلا گیا تھا۔

الله سب کھ ملازم کی موجود گی ہی میں ہوا تھا۔اس کے بعد علامہ نے اس سے کہا تھا کہ جواد کو

"کیوں نہیں۔ایک کا نام عابد ہے دوسرے کا جمیل تبسرا شائد افضل ہے اور چوتھا _{سینر} ین…"

"اور جواد جھے اپی کہانی سانے آرہا ہے۔!" پروفیسر پر تظر لیج میں بولا۔" ہوسکتا ہے آپ سے سیس ملاقات ہوجائے۔اب صرف شیلااور پیٹررہ جاتے ہیں۔!!"

"لیکن ان جاروں کی کہانی ایک ہی ہے۔!" فیاض علامہ کو غور سے دیکھتا ہوا بولا۔ جوا_{س کی} طرف متوجہ نہیں تھا۔

اسکے چبرے پر آگاہٹ کے آثار تھے۔نہ اس نے کہانی سننے کی فرمائش کی اور نہ کچھ اور ہی ہولا۔ فیاض نے کھنکار کر کہنا شروع کیا۔"ان کا بیان ہے کہ وہ کس آدمی کی قید میں تھے۔ کہانی ایک ہی ہے لیکن ایک کو دوسرے کی خبر نہیں تھی۔ حالات کی بناء پر کہا جاسکتا ہے کہ وہ کی ایک ہی آدمی کی قید میں تھے۔ لیکن انہیں الگ الگ رکھا گیا تھا۔"

"رہاکیے ہوئے۔!"

"آج صبح شہر کے مختلف حصول میں بے ہوش پڑے پائے گئے تھے۔ اس پر روشی نہیں ڈال سکے کہ وہ اس آدمی کی قیدے ان جگہوں پر کیسے منتقل ہوئے تھے۔!"

"قصے کہانیوں کی باتیں معلوم ہوتی ہیں۔!" علامہ نے بیزاری سے کہا۔"بات یاسمین کر موت سے شروع ہوئی تھی۔اس کے بارے میں انہوں نے کیا بتایا۔!"

"اسے زیادہ نہیں بتا سکے جتنا آپ بتا چکے ہیں۔!"

"تو چر آپ کیوں آئے ہیں۔!"علامہ کالہجہ بے حد ختک تھا۔

"یہ بتانے کیلئے کہ وہ پر اسرار آدی ان سے صرف آ کیے بارے میں یو چھ گھ کر تارہا تھا۔ !" "خوب۔ تواب کہانی اس ڈگر پر جارہی ہے۔!"

"من نبين سمجاآب كياكهنا جائة بير-!"

"خیال کیا جاسکتا ہے کہ وہ میری ہی قید میں تھے۔ اور میں کسی کی وساطت سے بولیس" لئے نی راہ متعین کرنے کی کوشش کر تارہا ہوں۔ محض اس لئے کہ یاسمین والے معالمے میں ج

" بھی کال کردیا آپ نے اون فیاض فیس کر بولا۔" اچھا تکتہ بھایا آپ نے میرانود ما

«نہیں جناب! مجھے تو نہیں یاد پڑتا۔" "انے علاقے کے تھانے میں جاکر یہی بیان دے دو۔!" "بت بهتر جناب_!"

«جتنی جلد ممکن ہو۔!"

جواد والیسی کے لئے اٹھ گیا۔! پروفیسر نے اسے روکا نہیں تھا۔ اس کے چلے جانے پر فیاض ہرے کے پیچیے بر آمد ہوا۔

"میں نے اسے غلط مشورہ تو نہیں دیا کیٹن!"علامہ نے پوچھا۔ "بهت مناسب_!ادر سوالات بھی غیر ضروری نہیں تھے۔!" "اس براسرار آدمی نے مجھے فکر مند کردیا۔ آخروہ جاہتا کیا ہے۔!"

" يه يبلاموقع ب كه اس شهر مين اليي كوئي بات موئى بدا" فياض بولا_

"اب میں آپ سے سوال کرنا جا ہتا ہوں۔!"علامہ نے اس کی طرف دیکھے بغیر کہا۔

"ضرور… پروفیسر۔!"

"كياآب كوان يانجول كى كمانى بريقين آگيا إ_!"

"ال سلسلے میں کوئی جواب دینا قبل از وقت ہو گا۔!"

"تو آپ کو یقین نہیں آیا۔"

"میں یہ بھی نہیں کہہ سکتا۔!"

"اں کامطلب میہ ہوا کہ یقین کر لینے کی کوئی نہ کوئی وجہ ضرور موجود ہے۔!" " ہوسکتاہے آپ کا خیال درست ہو۔! " فیاض مسکرا کر بولا۔

"توال پراسرار آدمی کے بارے میں آپ پہلے ہے بھی کچھ جانتے ہیں۔!" "ثائد_!"

"خدا کا شکر ہے۔ ورند میں تو یہی سمجھا تھا کہ شاید آپ اسے میرا ہی تصنیف کردہ ڈرامہ مجھیں گے۔!"

> "^{روال} بی نہیں پیداہو تا۔اچھاآباجازت د بچئے۔!" " چائے آر ہی ہو گی۔"

اندر بھیج دے۔! جواد کے چبرے پر ہوائیال اڑ رہی تھیں۔ بیٹھتے ہی اِس نے اپنی کہانی شرون کردی۔اوراس آدمی کا حلیہ وہی بتایا جو کچھ دیر پہلے فیاض بتا چکا تھا۔اور کہانی بھی ان چاروں ہے

"آخروه میرے بارے میں کیا معلوم کرنا جا ہتا تھا۔!"علامہ نے سوال کیا۔

" آپکی مصروفیات کے بارے میں آپ کے نظریات۔ مخصوص شاگر دول کے بارے میں!" "تم نے کہا تہیں کہ اے یہ ساری باتیں میری لکھی ہوئی کتابوں سے بھی معلوم ہو کتے

"میں نے کہاتھا۔!لیکن جناب اس کی باتوں سے ایسامعلوم ہو تاتھا جیسے وہ سجھتا ہو کہ یا سمین کی موت میں آپ ہی کا ہاتھ ہو۔!"

" يه بھي ڀراني بات موئي خود بوليس كا بھي يهي خيال ہے۔!"

"بوليس والول كادماغ چل كيا ب_ ليكن وه آدمي ميري سجه مين نهين آسكا!" "ہوگاكوئى... جنم ميں جائے۔لكن تم نے ابھى تك يد نہيں بتاياكه ربائى كيے نصيب بوئى!" "آج صبح آنکھ کھلی تو کنگٹن کے ایک فٹ پاتھ پر پڑا ہوا تھا۔ بو کھلا کر اٹھ بیٹھااور گھر ک

"تمہارے ساتھ اور کون تھا۔!"

"كوئى بھى نہيں۔اس كمرے ميں بھى تنها تھا۔ جس ميں ركھا كيا تھا۔"

"تم پراس نے تشدد تو نہیں کیا۔!"

" نہیں جناب۔! قطعی نہیں۔ مہانوں کی طرح رکھا گیا تھا۔ بس کمرے سے باہر نہیں نکل

"اس ممارت کے بارے میں بھی کچھ اندازہ لگا سکے تھے کہ کس علاقے میں ہو سکتی ہے۔!" " نبيس جناب! كمرے كى ساخت بى الى نبيس تھى كە باہر كا يجھ حال معلوم ہو سكا۔!" " فرنیچر وغیرہ سے کم از کم اس آدمی کی حیثیت کا ندازہ تو لگا ہی سکے ہو گے۔" "بے حد قیمتی فرنیچر تھا جناب۔!"

"اس آدمی کو پہلے بھی کہیں دیکھا تھا۔!"

ہوں۔ اور تمہیں مطلع کر دوں کہ تم اس فون کا سراغ نہیں پاسکو گے جس پر میں گفتگو کر رہا ہوں۔ ہوں۔ اور الناخت ہے کہد دو کہ جھک ندمارے۔!" فاض فورأى كچھ نہيں بولا تھا۔!

"ہیلو۔!"عمران نے اُسے للکارا۔ " يرباؤكه تم في اس وقت مجھے كيول فون كيا ہے۔!" فياض في كسى قدر دبى موئى آواز

" پی معلوم کرنے کیلئے کہ یاسمین کی موت کا معمہ حل ہو جانے کے بعد تم کیا کررہے ہو۔!" "بہت کچھ کر تا۔اگر تم روک نہ دیے۔"

"میں نے صرف یاسمین کے گھر والوں کو بور کرنے سے رو کا تھا۔!"

"اجِها... اجِها...! مِن تم سے ملنا جا ہتا ہوں۔!"

"في الحال ناممكن ہے۔!".

"جوزف كاكياقصه تقا....!"

"كى نے اسے ايك الى عمارت ميں پہنچاديا جہال پہلے سے ايك ٹائم بم ركھا ہوا تھا۔ كيااس كا بان تمہاری نظروں سے نہیں گذرا۔''

"میں اصل واقعہ معلوم کرنا چاہتا ہوں۔!"

اصل واقعہ یہ ہے کہ سب کچھ بکواس ہے!اس کی ٹانگ پراکی پر اسر ار مکھی بیٹھ گئی تھی۔ بس وہیں سے ہٹری چیچ گئی۔!"

"تم كى برى مصيبت ميں برنے والے ہو۔!"

"جب سے پیدا ہوا ہوں چھوٹی مصیبت تو مجھی خواب میں بھی نہیں نظر آئی۔اب تم بتاؤ کہ مجھ سے کیوں ملنا جاہتے ہو۔!"

فیاض نے علامہ کے ان یانچوں شاگر دوں کی کہانی شروع کردی۔ جن کے بیان کے مطابق و کی پراسرار آدمی کی قید میں رہے تھے۔!

عمران نے اختام پر قبقبہ لگا کر کہا۔ "وہ علامہ ہی کی قید میں رہے تھے۔" تاکہ وہ خود کو ب گناه ثاب*ت کر سکے*!"

" نہیں تکلیف نہ کریں۔ بہت جلدی میں ہوں۔" فیاض کے چلے جانے پراس نے ملازم کو طلب کرنے کے لئے تھنٹی بجائی تھی اور کر میر

ِ مہلنے لگا تھا۔! آنکھوں میں تشویش کے آثار گہرے ہوگئے تھے۔! ۔

ملازم کے آنے پر بولا تھا۔!" ڈرائیورے کہوگاڑی نکالے۔ میں باہر جاؤل گا۔!"

برنارو کو بھی سائیکومینشن ہی لایا گیا تھا۔ لیکن اس سے ابھی تک کسی قتم کی بھی گفتگونبل کی گئی تھی۔ جس کمرے میں اے رکھا گیا تھا۔ اس میں کوئی داخل بھی نہیں ہوا تھا۔ ویے اس ہوش میں آ جانے کی اطلاع عمران کو پہنچادی گئی تھی۔ شارٹ سر کٹ ٹیلی ویژن پراس کی مگرالیٰ ک

فی الحال عمران کا قیام بھی سائکو مینشن ہی میں تھا۔ میبیں سے اس نے فون پر کیپن فائم سے رابطہ قائم کیا۔ اور دوسری طرف سے کسی جھیڑئے کی می غرابٹ س کر ب اختیار مسرابال "تم ہو کہاں فلیٹ میں تو تفل پڑا ہوا ہے۔!"

"متہیں مجھ پر نظرر کھنے کے علاوہ اور کوئی کام نہیں ہے کیا؟"عمران نے سوال کیا تھا۔ " پیٹیر اور شیلا کہاں ہیں۔!"

''گھاس تو نہیں کھا گئے۔ میں کیا جانوں، تمہاری ہی زبانی سُنا تھا کہ وہ ساتوں روہ پ^{ان}ہ

"اس کے علاوہ اور کچھ نہیں جانتے۔!"

" کچھ جاننے کی فرصت ہی نہیں۔ کیونکہ آج کل تمہارے لئے تھنجھنے خرید تا پھر رہاہو^{ں ا} "کما بکواس ہے۔!"

"ٹافی لو کے یا آئس کریم۔!"

"میں تم ہے یو چھ رہاہوں کہ تم نے پروفیسر دہشت کے شاگردوں کو کیوں بند کرر کھا ؟ "النَّكْش مِين يوچيو تو شائد ميري سجھ مِين آس<u>کے!</u> آجکل جاسر کي کينز بري ^{فيلو پُڻه} "کون بنائے گا۔ تم خود تو یہاں دھرے ہو گے۔" وہ پچھ نہ بولا۔البتہ اے قبر آلود نظروں ہے دیکھے جارہا تھا۔ پھر تھوڑی دیر بعد پو چھا۔" آخر اچا ہے کیا ہو۔!"

" « میراشنرور سے کوئی جھگڑا نہیں تھا۔ میں توایک ایسے آدمی کے پیچھے تھا جس سے شنرور کو کوئی سروکارنہ ہونا چاہئے۔ کیونکہ وہ اس کی لائن کا آدمی نہیں ہے۔ یونی ورٹی کا پروفیسر ہے۔!" "ایل پیشنرور کوئی بدمعاش ہے!" برنارڈ نے بوے بھولے بن سے بوچھا۔

« قطعی اس لئے تو حمهیں تکلیف دی گئی ہے۔! "عمران نے جواب دیا۔

"كياتم مجھے بدمعاش سجھتے ہو۔!"

"نہیں ... تم سوشل ور کر بھی ہو کتے ہو۔ لیکن اس سے تمہاری بدمعاثی پر کوئی اثر نہیں ____ کا۔!"

"تم ميري توبين كررے مور!"

"جس لفظ سے تو ہین کی ہو آر ہی ہو!اسے تم ریکار ڈسے خارج کر سکتے ہو۔ مجھے کوئی اعتراض گا ،"

" پھر كہتا ہوں مجھے جانے دو۔!"

" پھر سُن لیا میں نے! مجھے شنر ور کا پتہ حاہئے۔"

"اگر میں اس نام کے کسی آدمی کو جانبا ہو تا توضر ور بتادیا۔!"

"وہ تمہارا باس بھی توہے۔!"

"واقعی جھک مار رہے ہو۔! تہمیں اس کا بھی علم نہیں ہے کہ میں کسی کا ملازم نہیں خود اپنا کاروبار رکھتا ہوں۔!"

"اس كاروبارسے ميں بخوبي واقف مول_!"

" پھر کیوں میر ااور اپناو تت ضائع کررہے ہو۔!"

" برنار ؤ... تم اس وہم میں نہ پڑنا کہ تمہارے باس کی رسائی یہاں تک ہوسکے گ۔! میرا

گاروبار بے حد سائنلیفک ہے۔!"

"ميراكوئي باس نہيں ہے۔!"

"بہت دورکی کوڑی نہیں لائے ہو۔!" فیاض سر دلیجے میں بولا۔ " تو پھر دہ کس کی قید میں رہے ہوں گے۔!" " سوفیصد تہاری حرکت معلوم ہوتی ہے۔!" "کیا میر احلیہ ان کے بتائے ہوئے صلیے سے مطابقت رکھتا ہے۔!" "تم ذاتی طور پر ان کے سامنے آئے بغیر بھی سے سجھ کر سکتے ہو۔!"

"شیلا اور پٹیر کی واپسی نہیں ہوئی۔!"عمران نے بوچھا۔

"تم بہتر طور پر جانتے ہو گے۔ دیکھو پھر کہتا ہوں کہ مجھ سے مل لوور نہ پھر مجھے الزام نہ دینا۔!"
"میں تمہیں الزام دیتے بغیر بھی زندہ رہ سکتا ہوں۔!" کہہ کرعمران نے سلسلہ منقطع کردیا۔
اس نے دراصل اس لئے فیاض کو فون کیا تھا کہ ان پانچوں کے بارے میں رپورٹ مل سکے۔
جنہیں اس نے آزاد کردیا تھا۔

اپنے کمرے سے نکل کر دواس کمرے کی طرف چل پڑا جہاں برنارڈ مقید تھا۔ وہ بستر پر جیٹھا ہوا ملا۔ ناشتے کا سامان میز پر بدستور رکھا ہوا تھا۔ شائد اس نے اسے ہاتھ مجی اس لگایا تھا۔

"تم آخر خود کو سمجھتے کیا ہو۔!" وہ عمران کو دیکھتے ہی اٹھ کھڑا ہوا۔ عمران اس وقت میکاپ میں نہیں تھا۔

" ببیٹھے رہو۔!"عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" یہاں کوئی تمہاری چیخوں کی طرف توجہ تک نہیں ےگا۔!"

" تتہمیں بچھتانا پڑے گا۔!"وہ اسے گھونسہ دکھاتا ہوا بولا لیکن اپنی جگہ سے ہلا بھی نہیں تھا۔ " بچچتالوں گا بھئی۔الیکن اس سے پہلے تھوڑی سی گفتگو ہو جائے تو کیا ہرج ہے۔!" "کیسی گفتگو۔!"

"شنرور سے متعلق_!"عمراناس کی آئھوں میں دیکتا ہوا بولا۔

"میں نہیں سمجھاتم کیا کہہ رہے ہو۔!"

"شنرور کی انگریزی بناؤل کیا۔؟"

" مجھے جانے دو۔ ورنہ شہر جہنم کا نمونہ بن جائے گا۔!"

ہی توڑدے۔!" "آگ ہے کھیلنے کی کوشش نہ کرو۔اگر تم چاہو تو باڈی گارڈ کے نقصان کاازالہ معقول رقم ہےکراسکتا ہوں۔!"

"علامه و بشت كو جانتے ہو۔!"

"نام سنا ہے۔!"

"تہارے ہاس سے اس کا کیا تعلق ہے۔!"

"باس سے اس کا تعلق۔!" برنارڈ نے کہا۔ پھر ہنس کر بولا۔!" یقیناً تم کی غلط فہی میں ہو۔!"

"مجھے شنرور کا پنہ چاہئے۔!"

"ا چھی بات ہے۔ پہلے تم ان دونوں سے پوچھو۔ کیامہ جانتے ہیں کہ باس کہاں رہتا ہے۔!" " یہ تو نہیں جانتے۔!"

"حالائکہ ای کے ایمر جنسی اسکواڈ سے متعلق ہیں! بالکل ای طرح میں کسی یونٹ کا سر براہ ہونے کے باوجود بھی اس کی قیام گاہ سے لاعلم ہوں۔!"

عمران نے مڑ کر مسلح آدمی ہے کہا۔"ان دونوں کو داپس لے جاؤ۔!"

برنارڈ کے چیرے پر نظر آنے والی توانائی رخصت ہو چکی تھی۔ وہ ان دونوں کو کمرے سے جاتے دیکھارہا۔

> "اب آرام سے بیٹھ جاؤ اور ناشتہ کرو۔!"عمران نرم لہج میں بولا۔ "خواہش نہیں ہے۔!"

"تمہاری مرضی۔!ویے کیاتم بتا سکتے ہو کبہ شنراد کہال ہے؟"

"باس کو بھی نہیں معلوم ... اس کے بیان کے مطابق وہ اچانک کہیں غائب ہو گیا ہے۔! اوہو... کہیں وہ بھی تو تمہاری قید میں نہیں۔!"

"میری قید میں پہنچنے سے پہلے ہی اپ باس کی گولی کا نشانہ بن گیا تھا۔!" "نن ... نہیں!" برنار ڈ ہکلا کر کی قدم پیچیے ہٹ گیا۔

"میں تمہیں اس کی لاش د کھا سکتا ہوں۔! لاش میرے ہی قبضے میں ہے۔!" عمران نے کہا۔

" تو پھر میرے باذی گارڈ کی ٹانگ تم ہی نے توڑی ہوگی۔ اس لئے تم بھی اس اذیت ہے گذرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔!"

"پتانہیں تم کیا کہہ رہے ہو۔!"

"تما چھی طرح سجھتے ہو کہ میں کیا کہہ رہا ہوں... کھبرو...!اس کا مزید ثوت دے سکتا ہوں کہ تم میری باتیں بخوبی سجھ رہے ہو۔!"

اس نے انٹر کوم کاسو کج آن کر کے کسی کو مخاطب کیا۔

ِ "ان دونوں کو کمرہ نمبر گیارہ میں پہنچادو…!"

برنار ڈمٹولنے والی نظروں ہے اسے دیکھنے لگا تھا۔ لیکن عمران کے چیرے پر لا تعلقی کے ملادہ اسے اور پچھ نہ مل سکا۔ گویا اسے قطعی اندازہ نہیں تھا کہ وہ دونوں کون ہو نگے۔ جنہیں طلب کیا گیاہے۔!

تھوڑی دیر بعد دروازہ کھلاتھااور وہی دونوں اندر داخل ہوئے تھے جنہوں نے جوزف کاانوا، کیا تھا۔ ان کے پیچھے ایک آدمی اشین گن لئے چل رہاتھا۔ برنارڈ کو دیکھ کروہ دونوں بیک دقت چو کئے تھے۔اور برنارڈ کی آنکھوں میں پہلی بار سراسیمگی نظر آئی تھی۔

"اس شخص کو بہچانتے ہو۔!"عمران نے ان دونوں سے سوال کیا۔

"كك كول نهيل-!"ان من ساك بكلايا-" برنار وصاحب بير-!"

"لكن مين ان كو نمين جانتا_!" برنارؤ في خود ير قابو پاف كى كوشش كرتے ہوئ كها_

" یہ غلط ہے!" وہی آدمی بولا۔ پہلے ہم آپ ہی کے یونٹ میں تھے جناب۔ پھر باس کے ایمر جنسی اسکواڈ میں شامل کردیئے گئے تھے۔!"

"اور میں ای باس کے بارے میں جانا جا ہتا ہوں۔!"عمران طویل سانس لے کر بولا۔"جس کے کسی بونٹ کے تم سر براہ ہو۔!"

برنارڈ نے قبر آلود نظروں ہے ان دونوں کی طرف دیکھاتھالیکن کچھ بولا نہیں تھا۔! "تم آخر کیوں معلوم کرنا چاہتے ہو…!اگر تمہارے باڈی گارڈ کی ٹانگ ٹوٹ گئ ہے توا^{س کا} معقول علاج کراؤ۔باس کاتم کچھ بھی نہیں بگاڑ سکو گے۔!"

"تم غلط منتمجے ہو۔! میں تواس کی خدمت میں حاضر ہو کر عرض کرنا چاہتا ہوں کہ مبر^{کا}

"مجھے اس طرح کیوں لائے تھے۔!"

"شنرور کاپته معلوم کرنے کے لئے۔"

راس طریق کار کو ترک کردو۔ کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔! شنرور بہت مختاط ہے۔ کوئی بھی اس کا

يذنه جانتا ہو گا۔"

"اب میں بھی یہی سوچ رہا ہوں۔!"

"اوریہ بھی بتادوں کہ اس کا کوئی کچھ نہیں بگاڑ سکتا۔ اگر وہ سنجید گی سے تمہارے بیچھے پڑگیا زتہارے باپ کاعہدہ کسی کام نہ آسکے گا۔!"

"بإكاتونام بى ندلو... بهم النابى دم اور قدم و كصيح بير-!"

"بہت اونچے اونچے لوگ اس کے لئے کام کرتے ہیں۔ اس کے ایک یونٹ کا انچارج ایک بنای ڈی ایس بی ہے۔ ایک یونٹ کو کشم کا ایک ڈپٹی کلکٹر کنٹر ول کرتا ہے۔!"

"شائد میں ان دونوں ہے واقف ہوں لیکن یہ نہیں جانتا تھا کہ وہ شنرور ہی کے لئے کام کرتے ہیں۔! یقینادہ حمرت انگیز ہے! پہا نہیں کب ہے اس دھندے میں ہے۔ اور اب جمھے اس کا علم مواسر!"

"تماس كالجه نهيس بگارْ سكتے_!"

"تم اس کی فکرنہ کرو۔ اپنے بارے میں بتاؤ کہ اب تمہارا کیا ہو۔ واپس گئے تو مارے جاؤ گے کیونکہ اسے تمہارے اغوا کاعلم ہو چکا ہو گا۔!"

"مجھے تواب یہ ملک ہی جھوڑ دینا پڑے گا۔!"

"تو پھر دیکھو گے شہراد کی لاش۔!"

"كياكرول كاد كيه كر_ مجھے تمہارى بات پر يقين ہے۔!"

 \bigcirc

تھیلماد شواری میں پڑگئی تھی۔اس کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ اب کیا ہوگا چرس کہاں سے سطے گا۔ایک سال پہلے اس ہی سے ملاقات ہوئی تھی اور دہ ہُری طرح اس کے ذہن پر سوار ہو گیا

اور شنراد کی کہانی سانے لگا۔!

برنار ڈیٹھ گیا تھااور اس کے چہرے پر پائی جانے والی سر اسیمگی پچھ اور گہری ہو گئی تھی _۔ عمران کے خاموش ہو جانے پر بھی پچھ نہ بولا۔

عمران نے چائے دانی پر سے ٹی کو زی ہٹائی اور ایک کپ میں چائے انٹر پینے لگا۔ پھر اس نے,, کپ بر نار ڈکی طرف بڑھاتے ہوئے کہا تھا۔!''لو پیؤ۔!''

برنارڈ نے کپ اس کے ہاتھ سے لے لیا تھا۔

"وہ در ندہ ہے!"عمران بولا۔"اپ آد میوں کو شطر نج کے مہروں سے زیادہ نہیں سمحتا۔!"
"مم... میں اس صد تک بھی نہیں سمحتا تھا۔!" بر نارڈ مجمرائی ہوئی آواز میں بولا۔"اگر پہ چے نے کہ شنم ادای کے ہاتھوں سے مارا گیاہے تو...!"

" یہ کے ہے برنار ڈ! ٹس مار تا تواس کی لاش کیوں اٹھائے پھر تا۔!"

"يه بھی ٹھیک ہے۔!"

"میں ابھی تمہیں اس کی لاش دکھادوں گا۔ سر دخانے میں رکھی ہوئی ہے۔!" برنارڈ نے چائے کی پیالی میز پر رکھتے ہوئے کہا۔ "وہ بہت مختاط ہے۔ قالباً کوئی بھی نہیں جانتا کہ وہ کہاں رہتا ہے۔ کوئی فون نمبر بھی نہیں دیا آج تک ہم اس سے ٹرانس میٹر پر رابط قائم کرتے ہیں۔"

" دو لوگ کون ہیں۔ جن کے پاس میرا آدمی ذہنی مریض بناکر لے جایا گیا تھا۔" " یقین کرو کہ ہیں انہیں بھی نہیں جانتا۔!اس نے کہا تھا کہ اگر تمہارا کوئی آدمی ہاتھ آجائے تووہیں پہنچادیا جائے۔ میں نے اس عورت کو پہلی بار دیکھا ہے۔!"

" مجھے یقین ہے۔ میں تمہاری ہربات پر یقین رکھتا ہوں۔!"

"شکر ہے…!" برنارڈ طویل سانس لے کر بولا۔" یہ بھی بتادوں کہ مجھے شنراد کے بو^{نے گا}

جارج دیا گیاہے۔!"

"کیاتم اپی واپسی پند کرو گے۔!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔!"

" بھر تمہارا کیا کیا جائے۔!"

"کوئی مخصوص جگہ نہیں ہے۔ کہیں بھی بلالیتا ہے۔!" اچھی طرح یاد کر کے بتاؤ کہ آخری بار کہاں بلایا تھا۔!" "اب ختم بھی کرو۔ تاکہ میں چو کیدار کو ہدایت دے سکوں۔!" "بس یہی بتاکر تم ریسیور رکھ دینا۔!"

" بچیلی بار اس نے مجھے انٹر کا نئی نینٹل کے کمرہ نمبر دوسو گیارہ میں بلایا تھا۔ اب رکھ دول در۔!"

"ركه دو...!" دوسرى طرف سے آواز آئي۔

وہ سلسلہ منقطع کر کے مضطربانہ انداز میں باہر کی طرف بھاگی تھی۔ چو کیدار سے راہداری میں نہ بھیٹر ہو گئی۔اس کے ہاتھ میں ایک جھوٹا ساپیکٹ تھا۔!

"ایک صاحب دے گیا ہے۔!"اس نے کہا۔

تھیلمانے بیٹ اس کے ہاتھ سے جھیٹ لیا۔

" یہ کیا ہے۔!" کسی جانب سے سلمانی کی آواز آئی تھی اور تھیلمانے جلدی سے پیکٹ کو ہلاؤز کے گریان میں ڈال لیا تھا۔

"تم جاؤ_!"اس نے ہاتھ ہلا کر چو کیدارے کہا۔

سلمانی قریب بہنچ چکا تھا۔ شاید وہ اے گریبان میں کچھ رکھتے دیکھ چکا تھا۔ چو کیدار نے واپس جانے میں بہت تیزی دکھائی تھی۔ شائد بعد کے حالات کا اندازہ تھا اُے۔!

"كياچيز ٢-!" سلماني نے تھيلما كو گھورتے ہوئے يوچھا۔

" کچھ بھی نہیں ...!" تھیلمااے سامنے سے ہٹانے کی کوشش کرتی ہوئی بولی۔ شائد جلد از جلدائی کمرے میں پہنچ کر سگریٹ بھر ناچاہتی تھی۔

"بتاؤنجھ_!"

"ہٹ جاؤ۔ وہ دونوں ہاتھوں سے اس کی گردن دبوچتی ہوئی دہاڑی تھی اور سلمانی نے اچھل کرائ کے بال کیڑنے کی کوشش کی تھی۔ اتھیلمانے جھلاہٹ میں اس کے بیٹ پر گھٹنا بھی رسید کردیا۔ سلمانی زور سے کراہ کر لڑ کھڑایا تھا۔ وہ اسے دھکا دے کر آگے بڑھ گئی۔ سلمانی چاروں فانے چت گراتھا۔ دونوں ہاتھوں سے پیٹ دہائے لوٹیس لگا تارہا۔

تھا۔ اس سے پہلے بھی اتنے کمل مروسے اس کی ملاقات نہیں ہوئی تھی۔ آہتہ آہٹہ اس نے اسے چرس کی لت لگادی۔ خود ہی مہیا کرتا تھاورنہ تھیلماان گری پڑی عور توں میں سے نہیں تی جو مشیات کے حصول کے لئے ادھر اُدھر بھٹتی پھرتی ہیں ...! نہ وہ کسی چرس فروش کو جائی تھی۔ اور نہ اسے یہی معلوم تھا کہ ان سے کس طرح رابطہ قائم کیا جاتا ہے۔!

نین دن سے کو برا کی شکل نہیں دکھائی دی تھی اور نہ اس نے فون ہی پراس سے بات کی تھی۔ جب بھی فون کی تھنٹی بجتی پاگلوں کی طرح دوڑ کر کال ریسیو کرتی لیکن وہ سلمانی کے کسی مرکل کی کال ثابت ہوتی۔ اس وقت بھی بہی ہوا تھا۔ ایک موکل کی کال ریسیو کر کے ریسیور کریڈل پر پڑا ہی تھا کہ تھنٹی پھر نجا تھی۔ اس نے ریسیور اٹھالیا۔ لیکن اس بار پچھ جانی بیچانی می آواز تھی۔

"ز ہنی مریض بول رہا ہوں محترمہ۔!"

"اوہ تم ہو ... تباہ کار۔!"وہ نفرت سے بولی۔

"شاكدسلائي ختم ہو گئي ہے...!"

"میں بے موت مر رہی ہول....!"

"اس كايه مطب مواكه اس نے فون ير بھى تم سے رابطه نہيں ركھا۔!"

" يهي بات ہے۔!"

"میں نے تم سے وعدہ کیا تھا کہ تہمیں اس کی تکلیف نہیں ہونے دوں گا۔لہذااپ چو کیدار کو ہدایت کر دو کہ جیسے ہی کوئی ایک پیک اس کے حوالے کرے تم تک فوراً پہنچادے۔!"

"اوه.... تم كتنے التھے ہو....!"

"كم ازكم ايك بفتے كے لئے مطمئن ہو جاؤ....!"

"بوسه وصول كرو...!" وه ماؤتھ پييں ميں جيكاري تھي۔

"اس سے مہلی ملاقات کہاں ہوئی تھی۔!"

" نیشنل یارک میں_!"

"كياده عموماً گھر بى پر آتا ہے ياباہر بھى ملاقاتيں ہوتى ہيں۔!"

"کبھی کبھی فون کر کے باہر بھی بلاتا ہے...!"

کہاں....!"

اد هر دہ اپنے کمرے میں پنجی تھی۔ پیک کھولا تو ایک شیشی پر آمہ ہوئی جس میں سیاہ رنگ ہا گاڑھا سیال بھرا ہوا تھا۔ شیشی کے ساتھ ہی ایک پرچہ بھی تھا جس پر تحریر تھا۔" تجر ر) ایکٹر کیٹ ... سگریٹ پراس کی ایک لکیر کھینچواور لطف اٹھاؤ۔ جزو ری سے کام لیا تو نامعلم ممر سے کانی ہوگا۔!"

لیکن اس نے تو شائد فون پر ایک ہفتے کی بات کی تھی۔ پھر یہ اتنے د نوں کا نظام کیے کردیا۔ وہ سوچتی رہی۔ ساتھ ہی پر بے والی ہدایت پر عمل بھی جاری تھا۔

سگریٹ کے پہلے ہی کش نے آگھیں روشن کردیں اور اُس کا دل نادر سلمانی کے لئے ہدر دی کے جذبے سے لبریز ہو گیا۔ لیکن وہ سگریٹ ہاتھ میں لئے ہوئے اس کے قریب نہیں جانا چاہتی تھی۔ اب اسے یاد آرہا تھا کہ کتنے زور سے اس نے اس کا گلاد بایا تھا اور پیٹ پر گھٹالمارا تھا۔ سگریٹ کے ادھیا جانے پر وہ فولادی چٹان یاد آئی جسے وہ کو برا کے نام سے جانتی تھی۔ سارے جسم میں لہریں دوڑ گئیں۔ نشہ دو چند ہو تامحسوس ہوا۔

لیکن لیکن وه پھر پلٹا کیوں نہیں؟ یہاں جو کچھ بھی ہوا تھااس میں اس کا توکوئی قصور نہیں تھا۔! پھر وہ کیوں نہیں آیا کوئی فون کال بھی نہیں آئی۔

کیا اب وہ نہیں آئے گا۔ اوہ اس کے ہاتھوں تو مرنا بھی گوارا ہوگا... وہ چان وہ کوہ گراں آخر وہ اس پدی سلمانی کو کیسے برواشت کررہی ہے اے انگلینڈیاو آگیا۔ وہ مفلی کی زندگی بسر کررہی تھی۔ بھی بھی چھوٹی موٹی چوریاں کرتی۔ ایک بار ایک جزل اسٹور پرہاتھ صاف کررہی تھی کہ پکڑی گئی۔ پولیس کے حوالے کی جانے والی تھی کہ وہاں نادر سلمانی پنٹی گا۔ خاصی بڑی رقم وے کر اس نے اس کی جان چھڑائی تھی۔ اور پھر دونوں ایک دوسرے سے لئے تھے۔ وہ اس کی مالی ایداو بھی کر تا تھا۔ اور پھر ایک دن سلمانی نے شاوی کی تجویز پیش کردئ تھی۔ وہ اس کی مالی ایداو بھی کر تا تھا۔ اور پھر ایک دن سلمانی نے شاوی کی تجویز پیش کردئ تھی۔ وہ اس کی مالی ایداو بھی کر تا تھا۔ اور پھر ایک دن سلمانی نے شاوی کی تجویز پیش کردئ تھی۔ وہ اس کی مالی مشر وریات پوری کر تا اور وہ اسے و بنی اور جسمانی سکون پہنچاتی تھی۔ حقیقنا بات اس سے زیادہ نہیں تی تھا۔ بہت تھی۔ یہت بچھ بیشی تھی۔ ناور وہ اس کے بیٹ پر مارا تھا۔ چل کر اس سے کم از کم اظہار افسوس تو کر بی دیا

با بین کو ایش ٹرے میں مسل کر اٹھ کھڑی ہوئی۔ راہداری میں پینجی تھی۔ لیکن اب المانی وہاں نہیں تھا۔۔۔ پھر وہ سننگ روم کی طرف بوھی۔ ابھی وروازے میں قدم بھی نہیں المانی وہاں نہیں تھا۔۔۔ پھر وہ سننگ روم کی طرف بوھی۔ ابھی وروازے میں قدم بھی نہیں وہ المانی کا تعاجیے شانوں پر کوئی شہتر آگرا ہو۔ ذہن فوری المانی کا تعاجیے شانوں پر کوئی شہتر آگرا ہو۔ ذہن فوری المور پر اندھیرے میں ڈوب گیا۔ دوسرے بی لمحے میں وہ فرش پر تھی بے حس وحر کت۔!
دوسرے بی المح میں وہ بے ہوش تھیلماکی آواز راہداری میں کونچی تھی۔ بھی وہ بے ہوش تھیلماکی

_{طر} نی دیکیا تھا۔اور تبھی اس وزنی رول کی طر ف جو اس نے دائنی مٹھی میں جکڑا ہوا تھا۔ ٹھی ای وقت سٹنگ روم میں فون کی تھنٹی بکی تھی اور وہ تھیلما کو وہن چھوڑ کر کال ریسیو

ٹھیک ای وقت سٹنگ روم میں فون کی تھٹنی بجی تھی اور وہ تھیلما کو وہیں چھوڑ کر کال ریسیو کرنے دوڑ گیا۔!ریسیور کریڈل سے اٹھایا تھا۔

> "ایروکیك سلمانی کی قیام گاهد!"اس نے ماؤتھ بیس میں كہا۔ "سز سلمانی پلیز_!"دوسر ی طرف سے آواز آئی۔

"اوه.... تم ہو سور کے بچے۔!" وہ دانت پیس کر بولا۔ لیکن جواب میں اس نے ایک استرائید سا قبلہ سنا تھا۔!

"شٹ اپ۔!"وہ حلق بھاڑ کر دہاڑا تھا۔ لیکن قبقیم کی طوالت میں کوئی فرق نہیں آیا۔ "میں کہتا ہوں کہ اگر اب تم نے او ھر کارخ کیا تو زندہ نہ چھوڑوں گا۔!" سلمانی نے چیخ کر ۔!

"کس حکیم نے یہ عورت تمہارے ننخ میں لکھ دی تھی۔!" دوسری طرف سے آواز آئی تھی۔اورسلمانی نے ریسیور کریڈل پر پیخ دیا تھا۔!

عمران کی کار سڑک پر فرائے بھر رہی تھی اور وہ کار کے ریڈیو پر موسم کے بارے میں پشین گوئیاں من رہا تھا۔ اس وقت اس میک اپ میں تھا جس میں برنارڈ سے ٹر بھیٹر ہوئی تھی ... وفعتا بھی ٹرانس میٹر پر اشارہ موصول ہوا۔ اس نے ہائیں ہاتھ سے ٹرانس میٹر نکالا۔ جس سے آواز آری تھی۔ "دبیلو ... ایکسٹو ... صدیقی کالنگ! ہیلوا کیس ٹو ... صدیقی کالنگ۔"

' دیرنہ کیجئے۔ چلئے۔!'' ''کہاں چلوں۔!'' ''جہاں سے گھیر ناہے۔''

" پہلے میں پچویشن ویکھوں گا۔!"عمران نے کہا۔ اور وہ عمارت کی طرف مڑے ہی تھے کہ نور دکھائی دیا۔ بڑی تیزی سے انہی کی طرف بڑھا آرہا تھا۔

«ممال کردیا۔" وہ قریب پہنٹے کر ہائیتا ہوا بولا۔!" وہ تو کوئی مولوی یا صوفی ہے۔! کہیں جانے کے لئے کمرے سے نکلا ہے۔!"

"صوفی یا مولوی عبدالشکور..!"عمران کراها-"کیول میال تم سے کس نے کہا تھا کہ وہ ہی ہے۔!" "ہیڈویٹر نے بتایا تھا۔وہ ایک سفید فام غیر مکی ہے۔!"صدیقی بولا۔

"أسے توہر بڑے بالوں اور ڈاڑ ھی والا ہی ہی لگے گا۔!"

"وه دیکھو.... وه رہا۔!" تنویر نے بائیں جانب دیکھ کر کہا۔

جس کی طرف اشارہ کیا گیا تھا بلا شبہ ایک قد آور اور جسیم آدمی تھا۔ گھنی ڈاڑھی بھی تھی لیے لیے بال بھی تھے۔ لیکن بالوں پر عمامہ براجمان تھا۔!شلوار پر شیر وانی تھی۔ اور شیر وانی پر سیاہ ریم کی عبا ... شاہانہ انداز میں چاتا ہواایک کمبی می سفید کار کی طرف بڑھ رہا تھا۔ پھر چوہان بھی رکھائی دیا۔ جواس کے چیھے آیا تھا۔

" کھے بھی ہو... میں تو تعاقب کروں گا!" عمران پار کنگ بلاٹ کی طرف بر صنا ہوا ہولا۔ان تیل کے پاس موٹر سائیکلیں تھیں۔

"ہم بھی آرہے ہیں ...!"صدیقی نے کہا۔

عبدالشكور كاتعا قب شروع ہو گيا تھا۔!ان كى موٹر سائيكليس عمران كى گاڑى كے پيچھے تھيں۔! توڑى بى دير بعد عمران نے اندازہ كرليا كہ اگلى كار والے كو تعا قب كا حساس ہو گيا ہے۔ كيو نكہ اللے شہركى مختلف سر كوں كے يو نہى بے مقصد پھيرے شروع كرد ئے تھے۔ايباكرنے كے دران ميں شائد وہ كى فيطے پر پينچنے كى كوشش كرتار ہاتھا۔

اور پھر اس نے اپنی راہ عمل متعین کرلی تھی۔ کیونکہ اس کی گاڑی اب او ھر اُو ھر سڑ کوں پر مر نہیں متی۔ پچھ دیر بعد عمران کو ہنسی آگئی... بیہ تعاقب نہیں بلکہ تعاقب کرنے والوں کا "ايكس ثوب...!"عمران غرايا-

"وہ اس وقت کمرہ نمبر دوسو گیارہ میں موجود ہے۔!"ٹرانس میٹر سے آواز آئی۔ "حتہیں یقین ہے۔!"

"آپ کے بتائے ہوئے طیے والا آدمی ہے! کمرہ نمبر دوسو گیارہ بچھلے دوماہ سے ایک ہی _{آدی} کے قبضے میں ہے رجشر میں اس کانام عبدالشکور درج ہے۔!"

"قد آور ہی ... اور دلی ...! "عمران نے بوچھا۔

"جی ہاں ... یہی معلوم ہواہے۔!"

"تمہارے ساتھ اور کون ہے۔!"

دواور ہیں۔ وہ دونوں کرے کی گرانی کررہے ہیں اور میں عمارت کے باہر سے آپ ے خاطب ہوں۔!"

" ٹھیک ہے وہیں مظہر و... نعمانی سے مشابہت رکھنے والا آدی وہال پینج رہا ہے۔اں طرح تم چار ہو جاؤ گے۔اس کے مشورے پر عمل کرنا۔!"

"بهت بهتر جناب....!"

"اووراینڈ آل" کہہ کر عمران نے ٹرانس میٹر جیب میں ڈال لیا۔ تو وہ اب بھی کانٹی نینل کے ای کمرے میں ڈٹا ہوا ہے جہال تھیلمانے آخری باراس سے ملا قات کی تھی۔ عمران نے سوبا اور ریڈیو کاسونج آف کر کے گاڑی کی رفتار بردھادی۔!

کانٹی نینٹل کے لان ہی پر لیفٹینٹ صدیقی سے ملاقات ہوئی۔ اور نعمانی سے مشابہت کی اور نعمانی سے مشابہت کی اللہ ال

"چوہان اور تنویر کمرے کی تگرانی کررہے ہیں۔!"اس نے اطلاع دی۔

"کہال ہے۔!"

"كرے كے آس پاسى ہى۔!"

"کمرہ کس منزل پرہے۔"

"پانچویں منزل پر۔"

"اس كايد مطلب مواكه كليرے جانے ير كھڑكى سے چھلانگ بھى لگا سكے گا۔!"

عران طلق پھاڑ کر چیا۔ !"کیا ہوا۔!کیا بات ہے۔!" "تویر…!" یہ چوہان کی آواز تھی۔

عرائی آواز کی ست لیکا۔ لیکن گہرے دھو کیں کی وجہ سے پچھ بھائی نہیں دیا تھا۔

"توریں!" یہ صدیقی کی آواز تھی ... مولوی یاصو فی عبدالشکور دو عدد دستی بم پھینک کر
مان نکل گیا تھا ... بدقت تمام ... عمران ان دونوں تک پہنچ سکا۔ لیکن تنویر! تنویر کہاں
نی ایک موٹر سائکل کے انجن کی آواز بھی سائے میں گونچ رہی تھی۔! دو تینوں آواز کی سمت
ہوڑ پڑے ...! اور پھر انہیں ایک جگہ تنویر کی موٹر سائکل پڑی دکھائی دی جس کا انجن بند نہیں
ہواتھا... تنویراس کے پنچ تھا۔ عمران نے جیب سے پنسل ٹارچ نکالی۔

تور کی سانس چل رہی تھی لیکن پورا جسم لہولہان تھا۔ بہت احتیاط ہے اُسے موٹر سائکل کے نیچ سے نکالا گیا۔ وہ خاموش تھے۔ اور تنویر کی موٹر سائکل چیخ جارہی تھی۔ جلوس تھا۔ جلدی میں عمران ان تیوں سے کہہ نہیں سکا تھا کہ وہ اپنی موٹر سائیکلیں استعال _{کرین} کی بجائے اس کی گاڑی میں آ جا کیں۔

مورج غروب ہو چکا تھا۔ لیکن اتنا اندھیرا نہیں تھا کہ وہ عقب نما آ کینے میں ان تیوں کوز دکیے سکتا۔ جو لا کن بنائے ہوئے اس کی گاڑی کے پیچھے چلے آرہے تھے۔! کی باراس نے کھڑ کی۔ ہاتھ نکال کر انہیں آ گے بڑھنے کا بھی اشارہ کیا تھا۔ لیکن یا تووہ سمجھے نہیں تھے یااس کی طرف ان کی توجہ ہی نہیں تھی ... وہ چاہتا تھا کہ ان میں ہے کوئی آ گے نکل آئے اور اگلی گاڑی کی راہ می رکادٹ بننے کی کوشش کرے۔ لیکن ایبانہ ہو سکا۔!

اگلی گاڑی بندرگاہ کے علاقے کی طرف جانے والی سڑک پر ہولی تھی۔ یہاں نبتائر نیفک کم تھا!

اور چر اجابک اگلی گاڑی اس میدان میں مڑگئی جہاں کر نیفک پولیس کا عملہ زیر ترین ڈرائیوروں کا امتحان لیتا تھا۔ خاصا وسیع میدان تھاجو اس سڑک کے کنارے سے ساحلِ سمار تک پھیلا ہوا تھا۔۔۔! قطعی غیر متوقع حرکت تھی۔ جب عمران گر ہوا گیا تھا توان تعیوں کا کیامال ہوا ہوگا ۔۔۔ غیر ارادی طور پر عمران نے بھی ادھر ہی اسٹیرنگ گھما دیا۔ اگلی گاڑی میدان میں از کر طوفانی رفتار سے ساحل کی طرف بھاگی تھی۔۔۔ یہاں موٹر سائیکلوں کی منظم دوڑ بھی بر تھی کا شکار ہوگئی۔ بالکل ایساہی لگنا تھا جیسے جنگلی کوں نے کسی خرگوش کو دوڑ الیا ہو۔

عمران ابھی فیصلہ نہیں کر سکا تھا کہ اگلا قدم کیا ہونا چاہئے کہ اچانک اگلی گاڑی اسکی طرف پلیٹ بڑی ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے بحر پور فکر رسید کرنے کے لئے پلی ہو موٹر سائیلیں تتر بتر تو پہلے ہی ہے تھیں اس غیر متوقع ہو یشن نے انہیں اور زیادہ گڑ بڑا کر رکھ دیا عمران نے بوی صفائی ہے سفید گاڑی کی فکر ہے اپنی گاڑی کو بچلیا تھا۔ لیکن پھر سنجھنے بھی نہ پایا تھاکہ ایک زبر دست دھاکہ ہوا اسکی گاڑی احجال می پڑی تھی۔ پورے بریک لگائے اور اکنین آف کرکے گاڑی ہے باہر چھلانگ لگائی تھی تھوڑے ہی فاصلے پر دھو کیں کا کثیف بادل اٹھ با تھا۔ ۔ ... اور وہ کسی کی چینیں ہی تھیں جو دوسرے دھا کے میں گھٹ کر رہ گئی تھیں ... ایک ج

عمران ایک ایک کو آوازین دیتار ہا۔ پھر بیک وقت دو آوازوں نے پکارا تھا۔ "تنویر تنویر!"کین سنائے میں صرف موٹر سائکل کا شور گو نجتار ہا۔ Digitized by

عمران سيريز نمبر 91

بيشرس

"بچارہ شہرور" حاضر ہے! اس کہانی کے سلط میں بے شار تجاویز موصول ہوئی تھیں۔ کسی نے لکھا تھا علامہ مظلوم ہے اس لئے مصنف کا فرض ہے کہ اُسے کسی غیر ملک کی طرف فرار ہو جانے میں مدد دے۔ کوئی رقم طراز ہے کہ ایسے کسی موضوع پر قلم ہی اٹھانے کی کیا ضرورت تھی ... غرضیکہ جتنے منہ اتنی باتیں۔ سوال یہ ہے کہ میں اس موضوع پر قلم کیوں نہ اٹھا تا۔

عالم بالا سے بلاٹ نہیں میکتے ای زمین پر جنم لیتے ہیں اور زمین پر جو کچھ ہو تا ہے اُسی سے متعلق کصوں گا۔ کسی جاگیر دار کے مظالم کا انجام کی داستان سن کر یہ بلاٹ تر تیب دیا تھا... اس قتم کے مظالم کا انجام کیا ہو سکتا ہے۔ علامہ دہشت اُس کی ایک مکنہ صورت ہے۔ ہر چند کہ جاگیر دار کے جرم اور قانون کے محافظوں کی چٹم پوشی نے اُسے ایک بہت بڑا مجرم بنادیا تھا۔ لیکن قانون بہر حال اپنی جگہ پر اٹل ہے! ایک بہت بڑا مجرم بنادیا تھا۔ لیکن قانون بہر حال اپنی جگہ پر اٹل ہے! بی مجرم کو سز اضرور ملے گی خواہ دوسروں کے لئے وہ کتنا ہی قابل وائم کیوں نہ ہو ...! قلمی انذاز میں نہ سوچئے کہ "جج صاحب! یہ مجرم نہیں ہے بلکہ وہ معاشرہ مجرم ہے جس میں اس نے جنم لیا ہے ...!"

بیجاره شهرزور

(تيسراهي)

-

شائد قصبہ جمریام کی تاریخ میں پہلا واقعہ تھا کہ کسی سفید فام فاتون نے اُس کی حدود میں قدم رکھا تھا۔ جولیا نافٹر واٹر جدھر سے بھی گذرتی تماشہ بن جاتی ہر چند کہ فرحانہ جاوید اُسے پند نہیں کرتی تھی۔ لیکن میاں توقیر محمد کے مشورے کے مطابق اس نے اپنی ایک طالبہ جولیا کے حوالے کروی تھی تاکہ وہ اُس کے لئے متر جم کے فرائض انجام دیتی رہے۔ اس لڑکی کا بام ساڑہ تھا۔ شوخ و چنیل اور اسارٹ تھی۔ زبان رُکے کانام نہیں لیتی تھی۔

دونوں ناشتہ کر کے نکل جاتیں اور کنچ کے وقت تک مقامی عور توں سے گفتگو کرتی پھر تیں۔
میاں توقیر محمد کی مہمان ہونے کی وجہ سے قصبے کے انتہائی قدامت پند گھرانوں میں بھی اُن کا گذر ہو گیا تھا۔ ورنہ یہاں توالیے افراد بھی موجود تھے جو بے پردہ خواتین سے اپی خواتین کا پردہ کراتے تھے۔ قصبے کی کمین عور توں سے بھی اُن کا پردہ تھا۔

بر حال! میاں توقیر محمد کے مہانوں کو اپناکام جاری رکھنے میں کوئی د شواری پیش نہیں ۔ تھی۔

پچھے دنوں فرحانہ جاوید محصن کا بہانہ کر کے حویلی سے باہر نہیں نکلی تھی۔ میاں صاحب کو تو اُس نے یہ بتایا تھا کہ اُسے کسی قدر بخار رہنے لگا ہے۔ لیکن طبی الداد لینے پر آمادہ نہیں ہوئی تھی۔ "نہیں جناب! میں اپنا علاج خود ہی کرلیتی ہوں… اگر ڈاکٹروں کے چکر میں پڑیے تو سللہ طویل ہو جاتا ہے۔!"اُس نے کہا تھا۔

> "گریہ تواچھا نہیں معلوم ہو تا۔"میاں صاحب بولے۔ "فکر نہ کیجئے … بس تھوڑے آرام سے ٹھیک ہو جاؤں گا۔" "مجھے تو کل سے پریشانی ہے۔!"

بچارے فلمی جج صاحب کو تو فیق نہیں ہوتی کہ وہ و کیل صاحب سے بوچیں ''کیا ہیہ معاشرہ آسان سے ٹیکا ہے۔''

تو میرے بھائی! آخر ہم جذبہ انقام کی تہذیب کیوں نہیں کرتے۔ ہم ایک ایبا معاشرہ کیوں نہیں تشکیل دیتے جس میں تر م طانوں کے لئے کوئی گنجائش نہ ہو! آخر فلمی قتم کے ہوائی قلع کب حالمہ کافرار ہوائی قلع سے زیادہ اہمیت نہیں رکھتا۔ اور تک د فلمی قتم کے ڈائیلاگ " جاگیردار" کے مظالم سے نجات دلا سکتے ہیں۔ کہانی کے اختام پر ہنے ہمانے کا موڈ ختم ہو چکا ہے کیونکہ علامہ کے انجام پر میں بھی د کھی ہوں، آپ بھی اگر پیشریں پڑھ کر مسکرا نہیں سکے تو کہانی ختم کرنے کے بعد آپ کو اس پر افسوس مسکرا نہیں سکے تو کہانی ختم کرنے کے بعد آپ کو اس پر افسوس نہیں ہوگا۔ جھے یقین ہے۔!

احمد پور شرقیہ سے ایک بھیجے نے کی اخبار کا تراشہ بھیجا ہے جس میں "لمحہ بہ لمحہ " کے نام سے فریدی اور حمید کی پیروڈی کی گئ ہے! انہوں نے پوچھا ہے کہ یہ کیا چیز ہے؟ اسے خاکہ اڑانا کہتے ہیں بھیتے! لیکن مجھے افسوس ہے کہ پیروڈی لکھنے والے میں پھکو پن بھی پیدا ہو گیا ہے۔ انہیں چاہئے کہ پیروڈی لکھنے کے لئے اردو میں شفیق الرحمان اور انگریزی میں اسٹیفن لیکاک کو پڑھیں۔ (اپنی لکھی ہوئی پیروڈیز کی بھی سفارش کر سکتا ہوں) انشاء اللہ انہیں پیروڈی لکھنے کا سلیقہ ہوجائے گا۔"

المنتفع ١٩٤١،

"حقیقت عرض کرر ہی ہوں... نہ جانے کیوں... آپ کی موجود گی میں۔!"وہ جملہ پورا کے بغیر خاموش ہو گئے۔ میاں صاحب استفہامیہ نظروں سے اُس کی طرف دیکھتے رہے۔ "میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میں کیا کہناچا ہتی ہوں۔!"وہ تھوڑی دیر بعد الجھ کر بولی۔ "بے تکلفی سے کہہ دیجئے...!"

"اس احساس کو الفاظ کا جامہ پہنانے سے قاصر ہوں۔!"

میاں صاحب کی آگھوں میں عجیب سے تاثرات پائے جاتے تھ ایسالگنا تھا جیسے بزبان فاموثی گھکھیار ہے ہوں۔" متہیں میری قتم ہے کہد دو.... جو پچھ کہنا چاہتی ہو۔!"
لیکن فرحانہ نے پھر فاموش ہو کر آئکھیں بند کرلی تھیں۔ میاں صاحب کی سجھ میں نہیں آرا تھا کہ اب انہیں کیا کہنا چاہئے! پچھ نہ پچھ تو کہنا ہی تھا۔

بدقت ہکلائے... "در... دراصل... میں بیہ سوچ رہا تھا ... کہ شائد میں کچھ مدو کر سکوں... مطلب بیہ کہ آپ کے افراد خانہ کوڈھونڈ نے میں مدد دے سکوں۔" "افراد خاندان... ہونہہ... کیا میں نے ابھی یہ نہیں کہاتھا... کم از کم آپ بیہ تو جانتے ایں کہ آپ کون میں۔!"

"مم...میں نہیں سمجھا۔!" "کریم پور کے اُس تباہ کن زلزلے کے بارے نمیں تو آپ نے سُنا ہی ہو گا جس نے پورے شہر کو کھنڈر بناویا تھا۔!"

"جی ہاں!میرے بجین کی بات ہے۔"

"وہیں ... ایک کھنڈر میں روتی پائی گئی تھی ... یتیم خانے کے ریکارڈ کے مطابق میری عمر دو سال سے زیادہ نہیں تھی ... کوئی نہیں جانتا کہ میرے والدین کون تھے ... اُس کھنڈر کے اُس کی ساتھ اُس کی ساتھ اور میری شناخت کر سکتا۔!"

میاں صاحب کی آنکھوں میں آنسو تیرنے لگے تھے۔ فرحانہ اُن کیطرف نہیں دیکھ رہی تھی۔ اُنھوں نے موقع غنیمت جان کر جلدی ہے اپنی آنکھیں خٹک کیں اور بھرائی ہوئی آواز میں برلے۔"آپ کے حالات سُن کر گہراصد مہ پہنچاہے۔ آپ کے غم کے سامنے میراغم تو پچھ بھی نہیں۔" "کس بات کی …!" " یعنی که آپ کی صحت!" " آپ تو پورے قصبے کے لئے پریشان رہتے ہیں۔"وہ مسکرائی تھی۔ " وہ … تو ہے لیکن …!" "لیکن کیا…!"وہ نیم وا آئکھوں ہے انہیں دیکھتی ہوئی بولی۔ "آپ مہمان ہیں نا…!"میاں صاحب گڑ بڑا کر جلدی ہے بول پڑے۔

ب میں ہوکر آئکھیں بند کرلیں وہ ایک آرام کری پر ٹیم دراز تھی۔ چہرے ہے اضحلال ظاہر ہور ہا تھا۔ تھوڑی دیر بعد بھرائی ہوئی آواز میں بولی۔" پچھ لوگ بزے بد نھیب ہوتے ہیں۔"

"جی!"میال صاحب چونک پڑے۔

"جی ہاں۔!" فرحانہ نے آئکھیں کھول دیں اور اُن کی طرف دیکھے بغیر بولی۔ "

" یہ درست ہے۔ پچھ لوگ ایسے ہوتے ہیں جن کیلئے کوئی پریشان ہونے والا بھی نہیں ہوتا۔" "مم.... میں نہیں سمجھا۔!"

"كم ازكم ميرك لئے كوئى پريشان مونے والا نہيں ہے۔!"

"مجھے بے حدافسوس ہے کیا آپ کے خاندان والے!"

"آپ سے زیادہ پُرے دن دیکھے ہیں میں نے آپ کم از کم یہ تو جانتے ہیں کہ آپ کون اے!"

"اده... مجھے... افسوس ہے۔!"میاں صاحب کوان کے علادہ اور کوئی الفاظ نہ مل سکے۔
"اس کی ضرورت نہیں۔" وہ ہاتھ اٹھا کر بولی۔" جذبات سے خالی الفاظ سنتے سنتے کان پک گئے ہیں۔!"

"اُده"میال صاحب نروس ہوگئے تھے۔

کھ دیر خاموثی رہی تھی۔ پھر فرحانہ نے بھرائی ہوئی آواز میں کہاتھا" بچھے شر مندگ ہے! میں جذباتی ہو گئی تھی۔ مجھے معاف کردیجئے! آپ بہت ہدرداور نیک آدمی ہیں۔!" "مجھے شرمندہ نہ بججئے۔!"

ی عور توں کی تعریف سن کر... وہ بھی ایک غیر ملکی عورت کی زبانی جو خود ان کے خیال کے مطابق روشی کے حال کے مطابق روشی میں چلی آئی تھی۔ مطابق روشی سے تاریکی میں چلی آئی تھی۔ "تو آپ کا یہ خیال ہے کہ یہ عور تیں سوجھ بوجھ بھی رکھتی ہیں۔"انہوں نے پُر مسرت لہجے میں وال کیا۔

" "صدیوں کے تجربات کا نچوڑ ہے۔ ان کے پاس! البتہ وہ اُس کا تجزیہ نہیں کر سکتیں۔ ہم نج پیر کتے ہیں لیکن خود کواس کی افادیت ہے محروم کر چکے ہیں۔"

"آپ بری عجیب با تیں کررہی ہیں۔!"

"آج کے آدمی کے پاس باتوں کے علاوہ اور رہابی کیا ہے۔!" فرحانہ نے طنزیہ لہج میں کہا۔ "تم ٹھیک کہدر ہی ہو۔"جولیا بولی۔

"ليكن بات تقى آپ كے كچھ لكھنے يانه لكھنے كى۔!"ميال صاحب نے كہا۔

"بہت سوچ سمجھ کر قلم اُٹھانا پڑے گا۔!"

"ببر حال آپ لکھیں گی۔!"

"ظاہرے۔!"

"اتن ہاتیں تو محض ہاتوں کی خاطر ہوئی تھیں۔!" فرحانہ نے چنگی لی۔ "مجھے اس سے انکار نہیں ہے مس جادید۔" جو لیانا ہنس کر بولی۔"میاں تو قیر باتیں سنتے اوئے بہت اجھے لگتے ہیں۔ م

میاں توقیر کے کانوں کی لویں سُرخ ہو گئیں اور وہ حصت کی طرف دیکھنے گئے۔ "کیا آپ خداہے کچھ پوچھ رہے ہیں۔!" فرحانہ ہنس کر بولی۔ اور میاں صاحب تھیانی می ہنمی کے ساتھ اُس کی طرف متوجہ ہو گئے۔ "میراخیال ہے کہ اب لیچ کر لیناچاہئے۔!"اُنھوں نے کسی قدر ہیکچاہٹ کے ساتھ کہا۔ "ابجی دوسری لڑکیاں نہیں آئیں۔!"

"اده بیہ تو میں بھول ہی گیا تھا۔"وہ جلدی ہے بولے۔"لیکن آپ نے ناشتے میں صرف الکیکن ہے ناشتے میں صرف الکیک چائے ہی تھی۔!"

فراہی دیر میں وہ بھی پہنچ گئی تھیں ... اور کنج کے لئے میز لگادی گئی تھی۔

فرحانہ مزید کچھ کہنے والی تھی کہ لڑکیوں کے جننے کی آواز آئی۔ شائدوہ سب واپس آئی تھیں۔وہ سید ھی ہو کر بیٹھ گئی۔لیکن آنے والیاں صرف جولیانااور فائزہ تھیں۔ "ہو۔"جولیامیاں صاحب سے مخاطب ہو کر چبکی۔

وہ اٹھ گئے تھے اور انہوں نے پھیکی م مکراہٹ کے ساتھ اُس کا استقبال کیا تھا۔

"تمہاراکیا حال ہے۔!"جولیانے فرحانہ سے پوچھا۔

" تتھکن اور ہلکاسا ٹمپریچر۔!"

" مجھے تو یہاں کی آب و ہوا بے حدراس آئی ہے۔! "جولیا نے میاں صاحب کی طرف دکھ کر کہا۔ " جناب! آپ جنت میں رہتے ہیں۔! "

"شکرییهٔ"

جولیاد ہیں بیٹھ گئی تھی اور سائرہ دوسرے کمرے میں چلی گئی تھی۔

"آج کتاکام کیا آپ نے۔"میاں صاحب نے جولیا سے پوچھا۔

''کام … بھلا اتنے پیارے لوگوں میں کام ہو سکتا ہے۔ سارا وقت تو باتوں میں گذر جاتا ہے۔ کتنی اچھی عور تیں ہیں۔ کتنی پُر خلوص۔ کاش! میں آپ کی زبان جانتی ہوتی اور اُن سے براہِ راست گفتگو کر سکتے۔!''

"میں توابھی تک یہی نہیں سمجھ سکی کہ تم کرنا کیا جا ہتی ہو۔!" فرحانہ بولی۔

"میں خود بھی نہیں جانتی کہ میں کیا کرناچا ہتی ہوں۔!"

"کیابات ہو گی۔"

"آخر میں کیا لکھوں گی، کس طرح لکھوں گی۔!"

" يه تو پہلے ہی سو چنا جائے تھا۔!"

" میں نا ابلی کی بات نہیں کر رہی ...! میری سمجھ میں نہیں آتا کہ بات کہاں ہے شرد ما کروں رہن سہن اور رسم ورواج پر کھوں ... یا آدمی کی معصومیت کو مرکزی خیال بناکر کوئی کہانی لکھ ڈالوں میں آدمی کے مستقبل سے مایوس ہوگئی تھی۔ لیکن یہاں کی اُن عور توں ہ مل کر بڑی ڈھارس بند ھی ہے۔ جن پر ابھی تک باہر کے نظریات حملہ آور نہیں ہوئے ہیں۔" فرحانہ نے بُر اسامنہ بنایا تھا لیکن کچھ بولی نہیں تھی۔ میاں صاحب کا چیرود کنے لگا تھا۔ تھے

کھانے کے دوران میں صرف لڑ کیاں آپس میں گفتگو کرتی رہی تھیں۔ یہ تینوں فام وہ سے کھاتے رہے تھے۔

کھانے کے بعد میاں صاحب فرحانہ کے ساتھ اُسی کمرے میں واپس آگئے جہاں کھ دریہ با بیٹے رہے تھے۔جولیا اپنے کمرے میں چلی گئی تھی۔وہ جب سے یہاں آئی تھی لیج کے بعد قبل لے کی عادی ہوگئی تھی۔ پتانہیں آب و ہوا کا اثر تھایا اور کوئی وجہ تھی کہ کھانے کے بعد ہی پلکیں نیز سے بو جھل ہونے لگتی تھیں۔

"اب آپ بھی آرام کیجئے۔"میال صاحب نے فرحانہ سے کہا تھا۔

"لعني آپ جانا جائے ہيں۔!"

" یہ بات نہیں ... میں تو آپ کے آرام ...!

"میری فکرنہ کیجئے۔"وہ بات کاٹ کر بولی۔"اب میری واپسی کو صرف تین دن رہ گئے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ وقت آپ کے ساتھ گذار ناچاہتی ہوں۔"

میاں صاحب کی آنکھوں میں چیک می اہرائی تھی وہ کہتی رہی۔"جولیا ٹھیک کہہ رہی تمی کہ یہاں پہنچ کر اس کے نظریات میں تبدیلی ہوئی ہے۔ میں بھی پچھے ایساہی محسوس کررہی ہوں۔" "میں نہیں سمجھا۔"

"مر دوں سے مجھے نفرت تھی لیکن اب کم از کم ساری دنیا میں ایک مر د ایباضرور ؟ جس سے میں نفرت نہیں کر عتی۔"

میاں صاحب ہو نقوں کی طرح اُس کی طرف دیکھتے رہے۔ "ابیامر دجس کے لئے میں اپنی جان تک دے علق ہوں۔" "اُدہ... کک.... کون ہے دہ۔!"میاں صاحب ہکلائے۔

> "يه آپ پوچور ۽ بيں۔!" -

"ج....ي"

"میں نہیں بتاتی …!" دہ ان کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی مسکرائی۔ میاں صاحب کی عجیب کیفیت تھی۔ چیرہ سرخ ہو گیا تھاادر پلکیں جھکی پڑر ہی تھیں۔ پچھ کہ چاہتے تھے۔ لیکن زبان ساتھ نہیں دے رہی تھی۔

Digitized by Google

"میری طرف دیکھئے!" میاں صاحب نے کسی شر میلی لڑکی کے سے انداز میں بلکیس اٹھائی تھیں۔ "میا میں آپ کے دل میں ذراسی بھی جگہ بنا سکی ہوں۔!" "م... میں سبحہ گئے۔!" «میں سمجھ گئے۔!"

میاں صاحب نے سوالیہ نظروں سے اُس کی طرف دیکھا۔ "آپ کو میری ہیہ بے تکلفی پند نہیں آئی۔"

"ج جي اليي كوئى بات نہيں۔!"

"أوه.... تواسكايه مطلب ہواكہ آپ بھى ميرے بارے ميں سوچتر ہے ہيں۔!" نہ جانے كيوں مياں صاحب خود كو اچاكك پُغد محسوس كرنے لگے تھے۔ عجيب ى ذہنی كَتُنْ مِيں مِتلا ہوكر انہوں نے بالآخر ہاتھ پير ڈال ديئے۔ يعنی اُن كی آنکھوں سے آنسوؤں كا لياب اُمْدُيرُا۔

> "ارے...ارے... بیر کیا...!" فرحانه اٹھ کران کی طرف جھٹی تھی۔ "بیر کیا ہوا۔!"

میاں صاحب دونوں ہاتھوں سے منہ چھپائے سسکیوں اور بچکیوں کو روکنے کی کوشش کررہے تھے۔

"خدا کے لئے چپ ہو جائے ... یہ آپ نے کیاشر وع کردیا ... کچھ بتائے بھی تو...!" میاں صاحب نے کچھ کہنے کی کو شش کی تھی لیکن آواز ایک طویل بچکی کی صورت اختیار گئی۔

فرحانہ کی چی بو کھلاگئی تھی۔ اُس نے اٹھ کر دردازہ بند کردیا تھا ادر اب اُن کے قریب ہی کھڑی تھر کانپر ہی تھی۔ اُسے ڈر تھا کہ کہیں میاں صاحب کے رونے کی آواز دوسر وں تک نہ پین جائے۔

پھر تو اُس نے انہیں وہیں چھوڑا تھا اور خود دروازہ کھول کر باہر نکل آئی تھی۔ یہاں کئی اُلاکیاں کھڑی نظر آئیں۔ شاید میاں صاحب کی طویل چکی اُن کے کانوں تک پہنچ گئی تھی۔

عمران نے اُسے جائے دار دات سے ہٹا دینے میں بڑی پھرتی دکھائی تھی کیونکہ پولیس سے عمران نے اُسے جائے دار دات اور خون کے ہیں جائے ہیں جائے ہیں جائے ہیں جائے ہیں جائے ہیں ہیں کینچی تھی اور اُسے دہاں دھاکوں کے اثرات اور خون کے ہمرا کے علاوہ کچھ نہیں ملا تھا۔

مونی عبدالشکور صاف نکل گیا تھا...اب تو عمران سوچ رہا تھا کہ اُس نے دیدہ دانستہ انہیں نانب کی دعوت دی تھی ادر مرعوب کرنے کی کوشش کرتا ہواصاف چ نکلا تھا۔

۔ اپناس خیال کی تقیدیق کے لئے اُس نے فون پر تھیلما سے رابطہ قائم کرنا چاہالیکن دوسر می لم ن صرف تھٹی بجتی رہی۔ کسی نے ویر تک ریسیور نہ اٹھایا۔

مری مرت می موسی می میسی می میسی می الک کا پنة لگانے کی کوشش کی گئی تھی۔ مگر ختیجہ مزر نبیر جعلی ثابت ہوئے اور اُس میک کی سفید گاڑیاں شہر میں لا تعداد رہی ہوں گی۔
اُس نے ایک بار پھر تھیلما کو فون کیا۔ دوسر ی طرف سے رابطہ قائم ہونے کی آواز کے ساتھ ایک مردانہ آواز سائی دی تھی۔ ایک مردانہ آواز سائی دی تھی۔ اور یہ نادر سلمانی کے علاوہ اور کسی کی آواز نہیں ہو سکتی تھی۔ مصلیٰ عمران کسی امریکن عورت کے سے لیج اور آواز میں بولا تھا" تھیلماسے ملاؤ۔"
مسلیٰ عمران کسی امریکن عورت کے سے لیج اور آواز میں بولا تھا" تھیلماسے ملاؤ۔"
مسلیٰ عمران کی اور سری طرف سے بوچھاگیا۔

روزا_!"

"میں کسی روزا کو نہیں جانتا۔!"

"كيا تبهارا جانا ضروري ب- تهيلماكوبلاؤ-"عمران نے تصيلے ليج ميں كہا-

" ہال، میر اجانناضروری ہے۔!"

"تم آخر ہو کون_؟"

"أس كاشو هر_!"

"ادہ مسر سلمانی ہاں! ہم مجھی نہیں ملے۔ تھیلما تمہار اذکر بڑے پیار سے کرتی ہے لیکن المجھ الموال نہیں۔!"

"اچھا…اچھا…وہ بیار ہے…سور ہی ہے۔!"

عمران نے طویل سانس لی اور مزید کھھ کیے بغیر سلسلہ منقطع کردیا۔ پھر بلیک زیرو کے مردائل کئے تھے۔

"پپ... پة نہيں كيا بات ہے؟" وواحقانه انداز ميں بولى۔ "كيا ہوا... مس...!"

" شش شائد ... انهيں اچانک اپ خاندان دالے ياد آگئے ہيں۔!"

پچیوں اور سسکیوں کی آوازیں کھلے ہوئے دروازے ہے اُن تک برابر پہنچ رہی تھیں۔ پھر جولیا بھی د کھائی دی۔ اور فرعانہ بالکل ہی بد حوات در گئے۔

"كيا موا... كيابات ہے۔!"جوليانے بوجھا۔

"بب.... بس کیا بتاؤں۔!" فرحانہ اٹک اٹک کر بولی۔"خود ہی اپنے خاندان والوں کا زکر چھیڑا تھااور خود ہی رونے لگے۔!"

"أوه... اچھا... تواب يہاں سے ہٹ جاؤ۔ انہيں تنہا چھوڑ دو۔ کوئی بھی اُن کے سامنے نہ آئے۔ در نہ انہيں شر مندگی ہوگی۔"

پھر جولیاان سمھول کوائے کرے میں سمیٹ لائی تھی۔

"قابل رحم حالت ب!"ا يك لزكى بولى

"ٹریجڈی بی ایسی ہوئی تھی۔!"

"لیکن مجھے اس پر جیرت ہے کہ اُس وبا کے سلسلے میں حکومت نے پچھ نہیں کیا۔ "جولیانے کہلہ " "واقعی جیرت کی بات ہے! اس پر با قاعدہ طبی بورڈ بیٹھنا چاہئے تھا جو اسباب کا پا لگاتا۔" فرحانہ نے کہا۔

"بہر حال!وہ ایک بے صد و تھی آدمی ہیں۔! "جولیا بولی۔" اضطراری طور پر رو پڑے ہو گئے۔ بعد میں شر مندہ ہوں گے۔لہذا اُن سے اس کے بارے میں کچھ نہ پوچھا جائے۔! " " ظاہر ہے کہ یہی ہوگا۔ "فرحانہ نے کہا۔

تنویر کی حالت بہتر نہیں تھی۔ اُسے سائیکو مینٹن ہی کے میڈیکل دار ڈمیں رکھا گیا تھا ادر عمران ہی کے محکمے کے بہترین معالج اُس کی دیکھ بھال کررہے تھے۔

Digitized by ن ہے ہز پر رکھ کر خاموثی ہے واپس چلا گیا۔عمران نے لفافہ اٹھایا۔ کوڈورڈز میں جولیاکا پیغام تھا۔ جے ڈی کوڈ کرنے بیٹھ گیا۔

" مالات تیزی ہے آگے بڑھ رہے ہیں۔ مرد نے عورت کے سامنے روناشر وع کر دیا ہے۔ _{مرانیا}ں ہے کہ وہ اُسے نُمر کی طرح الجھاچکی ہے۔!"

"انا مخضر ساپینام- "عمران پُر تظر انداز میں بر برایا تھا۔ "مرد نے عورت کے سامنے رونا ا رونا ہے۔ کیا بات ہوئی... وہ تو پیدا ہوتے ہی رونا شروع کردیتا ہے عورت کے سامنے۔...

نون کی تھٹی بجی ... اور اُس نے ہاتھ بڑھا کر ریسیور اٹھالیا۔ بلیک زیرو کی کال تھی اور وہ کہہ اِفا۔ "نہیں جناب ... بس وہ گھر کے اندر گیا تھا ... پھر اب تک واپسی نہیں ہوئی۔ کسی کوئی، دردازے سے بھی نہیں و کھائی دیا۔ عمارت کی زیادہ تر کھڑ کیاں روشن ہیں ... اور آج کائن سے ملئے بھی نہیں آیا۔!"

"گرانی جاری ر کھو۔!"

"بهت بهتر جناب.!"

ریسیور رکھ بی رہا تھا کہ اُسے علامہ کا "باور چی "واجدیاد آیا۔ وہ بھی سائیکو مینشن بی کے کرے میں قید تھا۔

ور المرجار المراء على الله المراء سے نكل آيا تھا۔ پہلے تنوير كى خيريت دريافت كى اور

"ہیلو۔"بلیک زیرو کی آواز آئی۔ "میا خبر ہے۔!"

"گرانی بدستور جاری ہے۔علامہ آج صبح 9 بج صرف ایک گھنٹے کے لئے یونی ورٹی گ_{یا تو} دس بجگر پچیس منٹ پر پھر گھر واپس آگیا تھا۔ اُس کے بعد سے ابھی تک دوبارہ باہر نہیں نظا_{۔!"}

"لینی گھر ہی میں موجود ہے...!"

"جي ٻال....!"

"كيا ثبوت ٢٠

"میں نہیں سمجھا جناب۔!"

"گھر میں موجودگی کا ثبوت مانگ رہا ہوں۔"

"باہر نہیں نکلا۔!"

"بوسكائب اس طرح فكلا بوكه تهمين علم بى نه بوسكا بو-"

"ميك اب مين وه انني جمامت نهين جهياسكتا_!"

"كيا عمارت كے عقبى صے كى بھى گرانى كرارے مور؟"

"جی ہاں، تکاس کے ہر در دازے کی۔!"

"اس کے باوجود بھی تم یقین کے ساتھ نہیں کہد سکتے کہ وہ یونی ور شی سے والی کے الا

ے گھر ہی پر رہا ہو۔"

"کیا گرانی کرنے والوں کو وہ کسی کھڑ کی یا دروازے سے نظر آتا رہا ہے... یا انہوں نے

ات كمياؤند من طبلته ويكها تها-"

"تفصيل كاعلم مجھے نہيں ہے۔!"

"معلوم كرك مجه مطلع كرو_"

"بهت بهتر جناب."

ریسیور رکھای تھا کہ کسی نے دروازے پر دستک دی۔

"كم إن-"عمران نے اونچی آواز میں كہا۔

آپریشن روم کاایک اسٹنٹ دروازہ کھول کر اندر داخل ہوا۔ اُس کے ہاتھ میں ایک

"وہ بھیڑیا ہے۔ عمران صاحب۔!"

"شبراد نے اُسے علامہ دہشت کی گرانی پر مامور کیا تھا۔ اور ایسے مواقع فراہم کئے تھے کہ

ار کہ اے باور چی کی حیثیت سے اپنے یہاں ملاز مرکھ لے۔"

"تم پہلے بھی علامہ دہشت کاذکر کر چکے ہو۔ میں نہیں سمجھ سکتا کہ اُس کاان لوگوں ہے کیا

"شنرادأس كاشاكرد ره چكاب_"

عورت کو پھانستا تھااور اُسی ہٹ میں پہنچادیتا تھا جس میں تم تھمبرائے گئے تھے۔"

"میں حقیقت بیان کررہا ہوں۔!"

" یہ بھی حقیقت ہی ہے۔"

" مي نتيج پر منج هوتم-!"عمران سر ملا كر بولا-

"كياداجد كوعلم تفاكه ده أن عور تول كوكس لئے أس بث ميں پہنچا تار ہاہے۔!"

" نہیں دواس سے لا علم تھا۔! اُس کا کام صرف اتنا تھا کہ عور توں کو ہٹ تک پہنچا کر واپس

"شنرادے.... اور دہ سینچری کا دن تھاجب وہ ایک ہی عورت پر ڈورے ڈالیا ہوا میرے

المُتَّهِ لَكَا تَعَالَ اللهِ أَس رات كونَى عورت أس بث مِين نهيں بينج سكى تھي۔!"

"بى تو پھر شنرور نے اندازہ لگالیا ہو گا کہ کیا ہواہے۔!"

پھر اُس کمرے کی طرف چل پڑا جہاں برنار ڈکور کھا گیا تھا۔

تنویر کی وجہ سے سخت تشویش میں مبتلا ہو گیا تھا۔ ابھی تک اُس کی بیہوشی رفع نہیں ہوا تھی۔ بہت زیادہ خون ضائع ہو گیا تھا۔ سائیکومینشن کے ڈاکٹر اُس کی جان بچانے کے لئے ب_{رامگا}: تدبیر کررے تھے۔

وہ برنارڈ کے کمرے میں داخل ہواجو ابھی سویا نہیں تھا۔ اُسے دیکھتے ہی ہڑ بڑا کر اٹھ مخا عمران نے اُسے بیٹھنے کا اشارہ کیا تھا۔

"مين تمهارا شكر گذار بول ...!" برنارة جرائي موئي آواز مين بولا-"يهال مجھے كوئي تلاخ

"آج اُس نے پھر میرےایک آدی کوشدیدز قمی کردیاہے۔!"

"شنرور کی بات کررہا ہوں۔"عمران اُسے گھور تا ہوا بولا۔

"براوراست ککراؤ۔!" بربنارڈ کے لیجے میں جمرت تھی۔

عران نے سر کو جنبش دی اور بدستور اُس کی آئکھوں میں دیکھارہا۔

"كہال اور كسے ...؟"

عمران نے بوراواقعہ دہرادیا۔ برنارڈ متفکر نظر آنے لگا تھا۔!

تحور ی دیر بعد ده بولا۔ " مجھے تواپیالگتا ہے جیسے اُس نے خود ہی تم لوگوں کو اپ تعاقب ؛

"اب ميس بھي يہي سوچ رہا ہوں۔"

"بوراداقعه بتاؤ_!"

عمران نے تھیلما کی کہانی شروع کردی۔ برنارڈ ہمہ تن توجہ بنا سنتارہا۔ عمران ^{کے خامو} آ ہونے پر بولا تھا۔" اگر وہ تھیلماہے کا ٹی نیٹٹل کے اُس کمرے میں ایک بار ملا قات کر لینے ^{کے بی} بھی وہیں جمار ہاتھا تو یقین کرد کہ وہ تمہارا ہی منتظر رہا ہوگا۔احیمی طرح جانیا تھا کہ تم تھیلان سب اگلوالو کے اور وہ آخری جائے ملا قات کاذکر تم سے ضرور کرے گی۔!"

"میں بھی ای نتیج پر پہنچا ہوں۔!"

Digitized by GOO

"مياتم شفراديونك كے واجدناى كسى آدى سے واقف ہو۔؟"

"نبيل مير _ لئے يه نام نيائے - كوئى اہم آدى نہ ہوگا۔!"

"اور بھی زیادہ حمرت کی بات ہے کہ وہ اپنے اُستاد کی گرانی کررہا تھا۔"

"اس کے علاوہ واجد کی ایک ڈایوٹی اور بھی تھی ... وہ ہر سینچر کی شب کو کسی سفید فام ہی

"نہیں!" برنار ڈانھیل یڑا۔

"اور میرے اُس بٹ میں چنینے سے قبل ہی واجد تمہارے ہاتھ لگ گیا تھا۔!"

"خداكى پناه... توأس نے تمهيں پھانينے كے لئے مجھے چارا بنايا تھا۔!"

العلام العربية جانے كى تبھى كوشش نه كرے كه أس بث ميں كون رہتا ہے۔!"

"بيربرايات أسے كس سے ملى تھيں؟"

" مجھے اُس کی ذرہ برابر بھی فکر نہیں۔ میں تو زیادہ تر علامہ دہشت میں الجھار ہتا ہوں۔ میری

ہانی ای شروع ہوئی تھی۔ یہ شنر ور نہ جانے کہاں ہے آگودا۔!" ہانی ہم لوگ سوچ بھی نہیں سکتے کہ ہمارا کوئی تعلق یونی ورسٹی کے کسی پروفیسر سے بھی وسے ایک بار پھر تمہیں آگاہ کرتا ہول کہ شنرور کے ساتھ مخاط رہنا۔ اُسے کی معالم من عا فل نه سمجھنا۔!"

"سوال توبيہ که ...!"عمران کچھ کہتے کہتے خاموش ہو گیا۔

برنارة أے بغور د کھیے جارہا تھا۔ لیکن کچھ بولا نہیں تھا۔ تھوڑی دیر بعد عمران اٹھتا ہوا بولا_" و يكها جائے گا-!"

وہ پھر اُسی کمرے میں واپس آیا تھا۔ جو اُس کے لئے مخصوص تھا۔ پُر تفکر انداز میں فون کا ریسیوراٹھایااور بلیک زیرو کے نمبر ڈائیل کرنے لگا۔!

دوسری طرف سے ریسیور اٹھنے کی آواز سُن کر بولا۔"ہیلو، بلیک زیرو… بہت احتیاط سے یہ معلوم کرنے کی کوشش کرو کہ ایس پی راشد اور کشم کے ڈی می راجن بھی علامہ کے شاگر درہ ڪي ٻي ياڻبين-"

"بهت بهتر جناب_!"

"مبح تک ربورث دے سکتے ہو۔" کہد کر عمران نے سلسلہ منقطع کردیا۔

تھیلمابستر پر حیت پڑی ہوئی تھی۔ آئکھیں تھلی ہوئی تھیں لیکن تیچھ بچھائی نہیں دیتا تھا... جاگ رہی تھی۔ پوری طرح ہوش میں تھی۔ آوازیں بھی سُن رہی تھی۔ لیکن آئھوں کو کیا ہو گیا تھ زرد رنگ کاایک بڑا ساروشن دائرہ تھاجو مسلسل آئھوں کے سامنے گردش کئے جارہا تھا م رف روش دائرہ اور کچھ بھی نہیں۔ دونوں ہاتھ اد ھر پھیلا کر اُس نے بستر کو ٹٹو لا تھااور زور زو سے جینے لگی تھی۔ پھر نادر سلمانی کانام لے کر پکار اتھا۔ "اس نے سلمانی کی آواز سی۔

"اياى كچھ ہواہے ورنہ وہ تمہيں أى بث ميں تھبراكر مجھے تمہارى راہ بر دالنے كى كو حشر

"ليكن تم البھى تك أس كے ہاتھ نہيں آسكے....اب ميں تمهيں بتا تا ہوں كه وہ بھى تم سے کسی قدر خاکف معلوم ہو تا ہے۔ تم نے أے خاصی تثویش میں مبتلا كرديا ہے۔ اوہ تھم و ...اب یاد آرہا ہے... اُس نے کسی واجد کاؤ کر کیا تھا جھے سے... اور یہ بھی کہا تھا کہ واجد کو اُس رات اُس کیلئے کوئی کام کرنا تھالیکن وہ غائب ہو گیا۔اور بہ شبعہ بھی ظاہر کیا تھا کہ کہیں وہ تمہارے ہاتھ نه لگا ہو۔ کیاوہ گرین چے ہو ٹل میں تمہارے ہاتھ لگا تھا۔!"

"بال....وين....!"

"اُے اس کا بھی علم تھا کہ واجد ساڑھے بارہ بجے تک گرین ﷺ ہوٹمل میں دیکھا گیا تھا ... أوه ... خدایا ... کتنا شاطر ہے وہ!"

عمران کچھ نہ بولا۔

"أس كے بتھ كندوں سے توشيطان بھى پناه مانگا ہو گائىبر نار ڈ نے تھوڑى دىر بعد كہا۔"كيا خیال ہے تمہارا ... میں کس طرح اُس کے قابو میں آیا ہو نگا۔ جبکہ میں خود بھی اپناذاتی ایک برا

" مجھے اندازہ ہے۔!" عمران سر ہلا کر بولا۔" اُک بڑے ذاتی بزنس کی بناء پر ایک بار دھر کئے كَ تص اور چر حرت الكيز طور بررام وك تصربات عدالت تك نبيل بني إلى تقل!" "اُ می مر دود نے گر فقار کرایا تھا۔اور پھر رہائی بھی دلائی تھی،اس طرح اپناممنونِ احسان ^{ہناکر} ِ اُس نے اپنے کام کرنے پر آمادہ کیا تھا ...!اور تمہیں حمرت ہوگی کہ انہی ذمہ دار حضرات ^{نے} مجھے گر فار کیا تھا جنہیں میں با قاعد گی ہے بری بری رقوم ادا کر تار ہتا تھا۔!"

"سب مجھ ہے میری نظر میں ... سب جانتا ہوں۔!"

"لکین افسوس … ثاید اُس پر ہاتھ نہ ڈال سکو۔ اُس کی جزیں بہت گہر ائی تک ہیں۔!"

"عمران جے تم اُس کی شکست سمجھ رہے ہو کہیں وہ اُس کی حکمت عملی نہ ہو! دیدہ و داننہ چھوٹ دے کر نکل جاتا ہو۔ اور دراصل ہو کسی خاص موقع کے انظار میں۔!"

«سلمانی! میں خمہیں زندہ نہیں حصورُوں گی۔" " ملمانی تو کب کامر چکاڈار لنگ ... یہ اُس کا بھوت ہے اور کسی بھوت کو مار ڈالنا تا ممکن۔!" «میں کہتی ہوں چلے جاؤیہاں سے۔!" «پچراندهی کی لاشمی کون بنے گا۔ وہ فولادی ڈھانچہ یا بیہ حقیر پیدی۔!" "ميري آئڪيں ... ميري آئڪيس_!"وه چر مذياني انداز ميں چيخے گلي۔ پیر چکراکر گری تھی اور دوبارہ بیہوش ہو گئی تھی۔ سلمانی کے دانت نکل پڑے۔ عجیب می وحشانہ مسرت اُسکی آئکھوں میں رقص کررہی تھی۔ وہ بستر کے قریب ہی کھڑا اُسے دیکھے جارہا تھا ... دفعتاً فون کی تھنی بجی تھی۔ أس نے جھپٹ کر ریسیوراٹھالیا۔ لکن دوسری طرف کی آواز س کراُس کی آنکھوں میں مابوسی متر شح ہونے لگی تھی۔ "كون ٢ ؟ "أس نے بودلى سے بوجھا۔ "كياسلماني صاحب بين-؟" "بال ميس بي بول ربامول-" "میں ہوں بیچارہ ذہنی مریض۔" "اُوه....كيابات ہے۔!" "كيابورى بات اب بھى آپ كى سمجھ ميں نہيں آئى۔" "كياكهناجات مو-" " یمی کہ میں بھی اُسی مر دود کا ستایا ہوا ہوں جس کے منحوس سائے نے آپ کی زندگی تلخ "میں نہیں سمجھاتم کیا کہہ رہے ہو…؟" "كياأس كى كوئى كال آئى تقى_!" "كس كى كال_!" "کوبرای_!"

"تمهاراد ماغ تو نهيس جُل گيا_!"

"میں کہاں ہوں... مجھے کیا ہو گیاہ۔!" "تم این بستر پرلیٹی ہو...لین میں کیا بتاسکوں گاکہ تمہیں کیا ہو گیاہے۔!" " یہ کیساروش دائرہ ہے ... تم کہال ہو ... مجھے نظر کیوں نہیں آر ہے ...!" "نه يهال كوكى روشن دائره بين اور نه مين تمهاري نظرون سے او جھل ہوں۔ تم جم آ تکھیں بھاڑ بھاڑ کر دیکھے جار ہی ہو۔!" "ميري بينائي.... ميري بينائي_!"وه حلق پهاڙ كر چيخي_ " ما ئيں تو کيااند ھي ہو گئي ہو_!" "خاموش رہو...!" وہ حلق پھاڑ کر دھاڑی تھی۔" مجھے یاد آگیا ہے میری گردن پرتم نے کوئی وزنی چیز ماری تھی_!" "اورتم فورأى بيهوش مو گئى تھيں۔!" سلماني چېك كربولا_ " مجھے کچھ نہیں د کھائی دیتا۔ میں تمہمیں مار ڈالوں گے۔!" "كوشش كرو...!" وه يحي بتما موابولا_"اگرتم بميشه كے لئے اندهى مو گئى مو تو مجھے ب حد خوشی ہو گی۔!" " حیب رہو در ندے۔!" "میں بیچارہ پدی ... تم مجھے در ندہ کہہ رہی ہو۔!" " خاموش رہو . . . میری آئکھیں . . . میری آئکھیں _ میں عدالت کا دروازہ کھٹکھٹاؤں گا-تہاری ضرب سے میں اندھی ہوگئے۔!" " نہیں چرس کے دھوئیں نے تہارا یہ حشر کیا ہے۔ اب بلاؤ اُس منحوس ہی کو ... کو برا... ہو نہہ ... عنقریب اُس کا بھی یہی حشر ہوگا میرے ہاتھوں۔!" " چلے جاؤ.... يہاں ہے۔!" "فون نمبر بتاؤ اُس کا… اُسے بھی خوش خبر ی سنادوں کہ اب تم اُس کے فولاد ی ڈھانچ کو نہیں دیکھ سکو گی۔!" "میں تہہیں مار ڈالوں گے۔!" وہ چنگھاڑتی ہو کی اٹھ گئے۔ "بڑی رہو جپ جاپ ورنہ دیواروں سے مکراکر مر جاؤگ۔!"

Digitized by GOOGLE

"تھیلما ہے! مجھی مجھی وہ بہت زیادہ نشے کی حالت میں اُسے گالیاں دیتی ہوئی سی جاتی ہے۔!" "کوئی اور وجہ بھی ہو سکتی ہے۔!"

«نهیں... سو فیصد کو برا... صرف گالیوں ہی پر اکتفا نہیں کرتی... بعض کہانیاں بھی

_{اہرا}تی ہے۔!" شہراتی ہے۔ ش

"اچھا…شکریہ…!"

"میں تم ہے کہاں مل سکتا ہوں۔!" سلمانی نے پوچھاتھالیکن اپنا جملہ پورا ہونے سے پہلے ہی سلمہ منقطع ہونے کی آواز سن لی تھی۔ ریسیور رکھ کر اُس نے طویل سانس لی اور کمرے سے نکل آبا۔ خیالات میں کھویا ہوا سننگ روم میں جا جیٹا۔ وہ سوچ رہاتھا کہ اگر تھیلما تج کچ اپنی بینائی کھو جیٹی ہے تو وہ ہڑی و شواری میں پڑجائے گا۔وہ ضرور عدالت سے رجوع کرے گی۔

ی ، کے دیر بعد پھر تھیلماکی خواب گاہ میں داخل ہوا تھالیکن تھیلمابستر پر نہ دکھائی دی۔ اُس نے باتھ روم کے دروازے کی طرف دیکھا! اور سامنے والی کرسی پر بیٹھ گیا۔! تھوڑی دیر بعد تھیلما باتھ روم ہے بر آمد ہوئی تھی۔ اُس کے بال بھیکے ہوئے تھے۔ شائد سر دھویا تھا۔

"مجھے آوازدے لی ہوتی۔!" سلمانی نے مغموم کیج میں کہاتھا۔

دہ کچھ نہ بولی۔اند ھوں کی طرح شولتی ہوئی بستر کی طرف بڑھتی رہی۔ سلمانی کرسی سے اٹھ کراس کی جانب بڑھا تھا۔اچا یک تھیلمائس پر ٹوٹ بڑی۔ حملہ قطعی غیر متوقع تھا۔! سلمانی گڑ بڑا کر ڈھیر ہو گیا۔اور دواسے دبوج بیٹھی۔

"اپ بتاؤ...!"وه دانت پیس کر بولی تھی۔"کیا میں تمہیں زیدہ چھوڑدوں گی۔!"
"دُوْ... دُاکٹر... کو فون کیاہے میں نے ... ماہر امراض چشم۔!"

"دانتوں کی مر مت کرنے والے کو فون کیا ہو تا کیونکہ اب تمہاری شکل مشکل ہی ہے ۔ بچپانی جاسکے گی۔" کہتے ہوئے اُس نے اُس کے چہرے پر بچ بچ کھے مار نے شروع کروئے تھے۔! سلمانی سے کہیں زیادہ طاقتور تھی لہذاوہ بے بسی سے پٹتارہا پٹتارہا اور حلق پھاڑ پھاڑ گراٹی مادری زبان میں اُسے نواز تا بھی رہا۔

"تم سمجھے تھے شائد میں سچ کچ اند ھی ہو گئی ہوں… وہ وقتی اثر تھانشے اور اُس چوٹ کا جو ممر کا گردن پر گلی تھی… سر پر ٹھنڈ ایانی ڈالتے ہی پھر دیکھنے گلی ہوں۔!" "میری مراد اُس ہی ہے ہے آپ کی بیگم صاحبہ کو براکے نام سے جانتی ہیں۔!" "تم ہو کون۔!"

"وای جس کا کھیل آپ نے بگاڑ دیا تھا۔ آپ نے نہیں بلکہ آپ کی گاڑی نے۔"

"اوه.... توتم هو_!"

"جي ٻال_!"

"دوپېر کوأس کې کال آئي تقي_!"

"كياكهه رما تھا_!"

"مجھ سے کچھ بھی نہیں کہاتھا۔ تھیلماسے بات کرنا چاہتا تھا۔!"

"اور ده موجود نهیں تھیں۔"

"بیمی سمجھ لو۔!"

"كچھ اندازه ہے كه كال كہاں سے آئى تھى۔!"

" نہیں ... یہ تو معلوم ہی نہیں ہونے دیتا۔ میں تم سے ملنا چاہتا ہوں۔" " فی الحال ناممکن ہے ... وہ بھی میری طرف سے غافل نہیں ہے۔!"

"ذ ہنی مریض کا کیا قصہ تھا۔!"

"میرا ہی ایک آدمی تھاجو اُس کے ایک ٹھکانے کی نگرانی کر رہا تھا! توقع تھی کہ وہ خود ہی اُس کی خبر لینے ستنام ہاؤز پہنچے گا۔ لیکن اُس نے اپنا ایک آدمی بھجوا دیا تھا! بہر حال اب وہ آد کی نیر حراست ہے۔ لیکن وہ بھی اُس کے اصل ٹھکانے سے واقف نہیں ہے۔ "

"لیکن میں ایک المی عورت کو جانبا ہوں جو شائد واقف ہو۔!لیکن اگر میں چاہوں کہ جمھے بتادے تو یہ ممکن نہ ہوگا۔!"

"آبار مجھے بتاؤ... أگلوالينا مير اكام مو گا۔!"

" دورا کرسٹی ... آسٹر ملین بوتیک کی مالکہ..!بوتیک کے اوپر والے فلیٹ میں رہتی بھی ہے۔!"

"عمارت کہاں ہے۔" دوسری طرف سے بوچھا گیا۔

"عالمگيررود پرشامين بلدْنگ....!"

"بہت بہت شکریہ ... لیکن تمہیں اس کے بارے میں کیے معلوم ہوا...!"

" چوتھی اُس سے نہیں ہو سکے گی اور پانچویں کا تو سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ کہیں ریڑھ تی ہُن نہ توز بیٹھے۔" ''لین ... وہ دیکھو... وہ او پر پہنچ گئی ہے۔"

"مین دوه ریسو دوه او پر منی می ہے۔

الوکی نے چھلانگ لگائی لیکن اس بار تین قلابازیاں بھی نہ ہو سکیں۔ دوہی کرپائی تھی۔!

دندنا کس جانب سے ایک سفید فام غیر ملکی ان کے قریب آ دھمکا اور ظفر الملک سے

بولا۔" یہ تم نے کیا شروع کردیا ہے۔!"

"كياس پر كوئى پابندى ہے۔" ظفر الملك كالبجه كسى قدر تيكھا تھا۔

"بری عیب فرمائش کی ہے تم نے۔!"

"میں استدعا کر تا ہوں_!"

"ہم جارہے ہیں۔!"جیمسن اٹھتا ہوا بولا۔

ظفر الملک نے اُسے گھور کر دیکھا تھا لیکن پھر اُسے بھی اٹھنا ہی پڑا تھا۔ جیمسن اس طرح نہ اللہ جاتا تو شائد اِس اجنبی کی بکواس پر توجہ تک نہ دیتا۔

وہ تیزی ہے اُس طرف چل پڑے تھے۔ جہاں انہوں نے اپنے سوٹ رکھے تھے۔ جیسن تھا نوپراک کے لباس میں لیکن اُس نے پانی میں قدم تک نہیں رکھا تھا۔ اُس کا قول تھا۔ "پانی اتنا ہی اوٹا چاہئے کہ ڈاڑھی نہ بھیگنے پائے۔ "ڈاڑھی کے بھیگ جانے کو پانی سر سے گذر جانے کے مزادف سمجھتا تھا۔

"ال گدھے بن کے مظاہرے کا مطلب۔!" ظفر الملک نے غصیلے کہے میں یو چھا۔ "اور نہیں تو کیاپانی میں کودنے کے سلسلے میں اُس سے جھکڑا کرتے، کتنی غیر فلسفیانہ بات اور ہائی نس۔!"

"كيامطلب....!"

"آپ خود سوچئے، کتنی مصحکہ خیز بات ہے۔ قلا بازیوں پر جھڑا...!" "بی خاموش رہو...!"

" دہ تورہتا ہی ہوں۔ لیکن آپ بولنے پر مجبور کردیتے ہیں۔ آج کل میں ڈیا جینز کو پڑھ

"چھوڑو مجھے۔"وواُس کی گرفت ہے نکل جانے کے لئے مچلاتھا۔

"میں نے مجھی شہیں اتن بے دردی ہے نہیں مارا تھا۔ اگر میری گردن کی ہڈی ہی ٹوب تی تو۔!"

> "میں نے آہتہ سے مارا تھا۔ تم بہت زیادہ نشے میں تھیں۔!" "مت بکواس کرو جھوٹے...!"

" میں قانون داں ہوں… ایسی حماقت نہیں کر سکتا۔ تم بہت زیادہ نشے میں تھیں۔!" " کچھ بھی ہو…! میں تمہارا چہرہ اس حد تک بگاڑ دوں گی کہ تم کئی دنوں تک گھرے باہر نہ کل سکو گے۔!"

" نہیں ... نہیں۔!"وہ خو فزدہ سی آواز میں چیجا۔

لیکن اُس کے بڑھے ہوئے ناخن سلمانی کے چیرے پر خراشیں ڈالنے لگے تھے!

جیمسن سویمنگ بول کے کنارے بیٹھا ظفر الملک کو ڈائیو کرتے دیکھ رہا تھا۔ ایک لڑگ ہے اُس کا مقابلہ شروع ہو گیا تھا۔ دوسرے ڈائیو کرنے دالوں نے اس شغل سے کنارہ کشی اختیار کرلی تھی اور صرف تماشائی بن گئے تھے۔

> "تم پر ہر وقت فائدہ اور نقصان کیوں سوار رہتا ہے۔" Digitized by GOOSIC

رما ہوں۔!"

"صورت سے بھی کماڑی ہی لگنے لگے ہو۔!"

"لينگو تابح پليز . . . ! "

"ساری تفریح بربار کرادی۔!"

"آپ میشہ محول جاتے ہیں کہ کس کام کے لئے نکلے تھے۔"

"تم نے کام میں تو خلل ڈالا ہے۔" ظفر الملك بھناكر بولا۔

"میں نہیں سمجھا۔"

" یہ وہی عورت ہے جس سے جان بیجان پیدا کرنے کا تھم ملا تھا۔!"

"لعنی دُورا کر شی ... آسٹر یلین بوتیک والی۔"

"ہاں وہی ہے...!"

" تو حضور والا جان پہچان پیدا کرر ہے تھے یا اُسے اپناد شمن جانی بنار ہے تھے۔"

"خاموش ر ہو۔"

" مفہر جاؤ.... تم دونوں پلیز.... "عقب سے آواز آئی دہ رُک گئے۔

وہی سفید فام لیے لیے ڈگ بھرتا ہوا اُن کی طرف بڑھا آرہا تھا۔ جس نے انہیں سوئیمگ

بول سے ہٹ جانے کا مشورہ دیا تھا۔!

"مجھے بے حدافسوس ہے۔!" وہ قریب بہنچ کر بولا۔

"كوئى بات نبير_"جمس نے خوش اخلاقی ظاہر كرنے كے لئے وانت نكالے-

" دراصل وہ بہت ضدی ہے۔!اگر آپ لوگ وہاں موجودر ہتے تو بچھے یقین ہے کہ دہ خور کر نقصان پہنچا مبیٹھتی۔"

"ضدی عور تیں مجھے پیند ہیں۔" ظفر الملک بولا۔"کیادہ آپ کی مسز ہیں۔!"
"میرانام مائکیل ہے، لیکن دہ میری ہوی نہیں ہے۔ بزنس پار شنر سمجھ لیجئے۔ ہم دونوں ابکہ
بوتیک چلارہے ہیں۔ آسٹر ملین بوتیک۔ ٹاکدنام شاہو۔ میں جلد کا اسپیشلٹ ہوں۔ جلد کار گن بدل دیتا ہوں۔ شر طیہ طور پر… انہی خصوصیت کی بناء پر ہمارے بوتیک نے شہرت پائی ہے!" "بری خوشی ہوئی آپ ہے مل کر۔" جیمسن نے مصافحے کے لئے ہاتھ بڑھاتے ہوئی

"برانام" "برانام" "رنس...!" ما تکل کے لیجے میں حیرت تھی۔ "ب_اں!گریٹ مغل کی اولاد ہیں۔!"

اُس نے بوی گرم جو ثی ہے مصافحہ کیا تھا۔

ظفر الملک کو جیمسن کی اس حرکت پر غصہ آگیا۔ اس طرح تعارف کرانے کی کیا ضرورت نعی گریٹ مغل کی اولاد لنگوٹی لگائے کھڑی ہے لاحول ولا قوۃ۔!

"میں بے صد شر مندہ ہوں پرنس! اُسے معلوم ہوگا تو اُس کا بھی یہی حال ہوگا۔ وہ تو قدیم نلوں کی شید ائی ہے۔واہ گریٹ مخل۔"

و و و و المراد الله المراد الله الله الله الله الله الله الملك زبردس مسراكر الراكس المراكر المراكر المراكز المركز المراكز المراكز المراكز المراكز المركز المركز المراكز المرا

روں ہیں تو بات ہے۔ گریٹ مغل کی حکومت اب بھی دلوں پر باقی ہے بھی مار نے معل کی حکومت اب بھی دلوں پر باقی ہے بھی مار نے مار نے مار نے مار نے کل مغل طرنے اس بھی گیا کہ ڈورا آج کل مغل طرنے ارائش پر ریسرچ کررہی ہے!"

" یہ تو بڑی اچھی بات ہے۔ "جیمسن جلدی سے بولا۔ "میں انہیں مدو دے سکتا ہوں.... طرزِ آرائش کی تو جیموڑ ئے آپ کا سجیکٹ بھی میری نظر میں ہے میں آپ کو بتاؤں گا کہ مغل شنرادیاں کس طرح اپنی جلد کی حفاظت کرتی تھیں۔"

"بہت بہت شکریہ۔ کیوں نہ ہم ای وقت مل جیٹھیں۔" مائکل نے کہا۔

"ہمیں کوئی اعتراض نہیں۔" ظفر الملک نے کہا۔" سوئینگ پول ہی پر ہماری میز مخصوص ہے۔ میز نمبر گیارہ... آپ دونوں وہاں ہمارا انتظار کر کتے ہیں۔ ہم لباس تبدیل کر کے بہنچ جائیں گے۔"

"ایسے بھی کیا حرج ہے۔!"جیمسن بول پڑا۔ ": ج

"تم الحجى طرح جانے ہوكہ ميں پانى ہى ميں اس طرح ره سكتا ہوں...!" ظفرنے عصيلے

لہج میں کہا۔

"معافی چاہتا ہوں یور ہائی نس_!"جیمسن گڑ گڑ ایا۔

ما ئکل سومیمنگ پول کی طرف بلٹ گیا تھا۔اور وہ اپنے لباس پہننے کے لئے جل پڑے تھے۔ "کیسی رہی …! "جمسن بولا۔

" ٹھیک ہی رہی ... لیکن تم خود کو قابو میں رکھو گے۔!"

"مجھے آپ پر نظرر کھنی پڑے گی کہ کہیں آپ بے قابونہ ہو جا کیں۔!"

"مت بکواس کر د_!"

"آخر چکر کیا ہے۔!"

"فی الحال اس ہے رسم وراہ بڑھانے کی ہدایت ملی ہے۔"

"مقصد…!"

"میں نہیں جانتا....اور نہ جاننے کی ضرورت سمجھتا ہوں_" ·

" ہز میجٹی کہاں تشریف رکھتے ہیں۔ "جیمسن نے پو چھا۔ وہ عمران کو پور میجٹی کہہ کر خاطب ر تاتھا۔

> "ہدایت میں یہ بھی شامل ہے کہ ان کے فلیٹ کی طرف رخ بھی نہ کیا جائے۔" "پیانہیں یہ سر کاری معاملہ ہے یا خالص رومانی۔!"

> > "آخر ہز میجٹی بھی تو گوشت پوست ہی رکھتے ہیں۔!"

"اور میرے توسط سے عشق کرنا چاہتے ہیں۔!" ظفر الملک بھنا کر بولا۔

"کیامضا کفتہ ہے... آدمی ہی آدمی کے کام آتا ہے۔"

ظفر الملک کچھ نہ بولا۔ جیمسن بسااو قات" بکواس برائے بکواس" شروع کر دیتا تھا۔ یہ محسوں کر لینے کے بعد ظفر الملک خاموش ہی رہنے میں عافیت سجھتا تھا ... ور نہ اس کی زبان کولہو کے بیل کی طرح چلتی ہی رہتی تھی۔

سوٹ پہن کروہ پھر سوئیمنگ بول کی طرف روانہ ہو گئے۔اور انہوں نے ان دونوں کودور ہی سے دیکھ لیاجوان کی مخصوص کرائی ہوئی میز کے گرد بیٹھے ہوئے تھے۔

" بهم نے توسوٹ پہن لئے لیکن وہ دونوں ابھی تک غیر مہذب ہی نظر آرہے ہیں۔ "جیسن

ز کہا۔ «میا فرق پڑتا ہے۔"ظفر بولا۔

" میرے لئے تو پڑتا ہے فرق کیونکہ میں گریٹ مغل کی اولاد نہیں ہوں۔"

" تم نے بہود گی کر کے اچھا نہیں کیا۔"

" بہی بیبودگی کام آئی ہے۔ ورنداتن جلد مل بیٹھنا نصیب ند ہو تا۔ آپ کی قلابازیوں نے تو اے تنفر ہی کردیا تھا۔"

قریب پہنچے تو دونوں نے اٹھ کر ان کا استقبال کیا تھا اور ڈورا چہک کر بولی تھی۔" میں تصور می نہیں کر سکتی تھی۔!"

"میراسکریٹری زبان دراز ہے۔" ظفر الملک نے کہا۔

"آپ کی مہارت کالوہا پہلے ہی مان چکی تھی۔" ڈورانے کہا۔

"بینے ... بیٹے ...!" ظفر ہاتھ ہلا کر بولا۔" آپ کا اسٹائل جھے بہت پیند آیا تھا۔ اور میں ہاتا تھا کہ آپ ڈائیو کرتی رہیں ای لئے وہ حرکت کی تھی ورنہ میں اسے چھچھور اپن ہاتا تھا کہ آپ ڈائیو کرتی رہیں ای لئے وہ حرکت کی تھی ورنہ میں اسے چھچھور اپن

مناہوں_!" مناہوں_!"

"مجھے شر مندہ نہ کیجئے۔"

"كيابيس ك آپ لوگ."

" فی الحال کچھ بھی نہیں۔" مائکیل نے کہا۔" ہم صرف باتیں کرنا چاہتے ہیں ڈورا، یہ مراجم ن طرزِ آرائش پر شخقیق کے سلسلے میں تمہیں مددوے سکیں گے۔!"

"ير توبرى المجيى بات ہے۔!"

"اور ان کے پاس وہ طریقے بھی محفوظ ہیں جنہیں بروئے کار لا کر مغل شنر اویاں اپنی جلد کو المُ اور خوبصورت رکھتی تھیں۔!"

> " بے شار نسخ مجھے زبانی یاد ہیں۔ "جیمسن ڈاڑ ھی کھجا تا ہوا بولا۔ ...

"كيا آج آپ كابوتيك بندب ـ "ظفرالملك نے بوچھا ـ

"نفتے میں صرف پانچ دن کام کرتے ہیں.... دو دن کی چھٹی.... کل بھی بند رہے گا ''نیکسنہ" مانکیل نے جواب دیا۔

"اون کی مینگنی کو جلا کر الکلی مین تبدیل کر لیجئے ... اور پھر اُسے خالص شہد میں ملا لیجئے۔ "اور ہو گیا۔ رات کو سوتے وقت چبرے پر لیپ سیجئے اور صبح اٹھ کر بھیٹر کے دودھ سے منہ "الد !"

' پہر کچھ تو آسان ہے… کیکن بھیڑ کادودھ…!''ڈورانے احتجاج کیا۔ '' پہر مغل شنرادیوں کے لئے بچھ مشکل نہ تھا… میک اپ کی بھیڑوں کارپوڑ الگ سے تر تیب

> "جو ہمارے لئے ممکن ہو مسٹر جیمسن۔" مائکل نے کہا۔"کوئی ایباننے بتائے۔!" "ایباکوئی نسخہ زبانی یاد نہیں ... لیکن ایسے نسخ بھی فراہم کر سکوں گا۔!" "بہت بہت شکریہ۔!"

ظفر عمران کی کال ریسیو کرنے کے بعد سے ادر بھی سجیدہ ہوگیا تھا۔ لیکن اُس نے سے مطلم کرنے کی کوشش نہیں کی تھی کہ اُس کی تگرانی کون کررہاتھا۔

اس نے جیمسن سے کہا۔" فیکٹری سے کال آئی تھی۔ور کرزنے ہڑ تال کی دھمکی دی ہے۔!" جیمس نے نقطے پھلائے تھے اور ٹر اسامنہ بنا کر بولا تھا۔"ہڑ تال ضرور ہو گی۔!" "فاموش رہو۔ تمہیں جر اُت کیے ہوئی الی بات کہنے کی۔!" "میں اپنے الفاظ واپس لیتا ہوں یور ہائی نس …!"

 \Diamond

اگر تھیلماجوش رقابت میں سلمانی کے سامنے ڈوراکرشی کو گالیاں دے سکتی تھی تو شنرور السے کس طرح لاعلم رہ سکا ہوگا۔ تھیلمانے بھی نہ بھی اُس پر بھی بات واضح کردی ہوگی کہ وہ السے اسکاورڈوراکرش کے تعلقات کے بارے میں جانتی ہے۔!

ای نظریئے کے تحت عمران نے براہِ راست ڈورا سے رابطہ قائم کرنے کی بجائے ظفر الملک سے نظر الملک سے نظر الملک سے نظر الملک سے خطر الملک سے خطالت کا مشاہدہ کرنے کی کو شش کی تھی کہ میں خانہ بھی خال نہیں چھوڑا۔

"ٹھیک اُی وقت ایک ویٹر نے اُن کے قریب آ کر ظفر الملک سے کہاتھا۔" آپ کی کال ناب۔!"

"ادو.... احجا... معاف سيجئے گا... میں انجھی آيا۔" ظفر اٹھتا ہوا بولا۔ اس ہوٹل میں انجھی آيا۔" ظفر اٹھتا ہوا بولا۔ اس ہوٹل میں انجھانی بہچانی شخصیت تھا۔

ڈائینگ ہال کے کاؤنٹر پر بیٹنے کر اُس نے کال ریسیو کی تھی۔ دوسری طرف سے عمران کی آواز آئی۔"بہت تیزی د کھارہے ہو۔!"

"آپ کہاں ہیں....!"

"تمہارے آسپاس ہی ... اپ جموجھنگے کو قابو میں رکھنا...!"

"اس کے بعد کیا کرناہے۔!"

" بتادیا جائے گا۔اس وقت بات کرنے کی ضرورت یوں محسوس ہوئی کہ ایک آد می تم دونوں میں دل چسپی لے رہاہے۔!"

"مين نهين سمجما_!"

"لڑکی کے ساتھی نے جیسے ہی تمہیں روک کر گفتگو شروع کی تھی وہ تہار کا طرف متوجہ ہو گیا تھا....اوراب ہا قاعدہ طور پر تمہاری گرانی کررہاہے۔!"

"کون ہے؟"

"اس کی فکرنہ کرو... أے میں دمکھ لوں گا۔! بس تم اس کا خیال رکھنا کہ آج کی ملاقات اللہ ہوٹل ہی تک محدود رہے۔!"

"مين نبين سمجمار!"

"کیاای وقت اینے ناسمجھ ہوگئے ہو یا پہلے بھی تھے!احق آدمی میں یہ کہہ رہاتھا کہ ^{ان کے} ساتھ کہیں جانامت۔!"

"بهت بهتر…!"

دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہو گیا.... اور وہ ریسیور رکھ کر گدی سہلا^{نا ہوا ہم} سومیمنگ پول کی طرف چل پڑا۔

یہاں جیمسن نے جلد کو ملائم رکھنے والے نشخ چھیٹر رکھے تھے۔ کہہ رہاتھا۔

Digitized by

اُس کے آدمیوں نے ڈورا کے ملنے جلنے والوں پر نظرر کھنی شروع کردی تھی۔ اس وقت عمران اُس شخص کا تعاقب کررہا تھا جس نے ظفر الملک اور جیمسن کا تعاقب اُن کی نیام گاہ تک کیا تھا۔

تھوڑی دیر بعد اُس نے اپنی موٹر سائنکل دہیں رو کے رکھی تھی۔ اور نیم پلیٹ پر ظفر اللک کانام پڑھنے کی کوشش کر تار ہاتھا۔ عمران نے اپنی گاڑی اُس سے خاصے فاصلے پر رو کی تھی۔ مدر بیکا ہے مصر مدر سوکر تراہم انجمار انجمار انجاز کی اللہ میں کارلیکن اُس آری میں نہ تری ہیں۔

موٹر سائیکل حرکت میں آئی تو اُس نے بھی انجن اطارٹ کیا، لیکن اُس آدمی نے تو پر _{اُک} ہوٹل کارخ کیا تھاجہاں سے روا تگی ہوئی تھی۔

ڈورااور اس کا پارٹنر اب بھی وہیں تھے... شائد انہوں نے چھٹی کا دن وہیں گذارنے ا فیصلہ کیا تھا۔

عمران نے بھی وہیں ڈیراڈال دیا.... ریڈی میڈ میک اپ میں تھا۔ اس لئے دوسر دل ہے الگ تھلگ ہی رہنا چاہتا تھا۔ اس میک اپ میں شکل الیمی خوفناک ہوجاتی تھی کہ دوسر دل کی نظریں بار بار اُسی کی طرف اٹھنے لگتی تھیں۔

تھوڑی بی دیر بعد وہ اکتا گیا۔ ضروری نہیں تھا کہ وہ آدمی اُن دونوں کے وہاں سے بنے سے قبل بھی کچھ اور کرتا۔ گویا حقیقتا وہ ڈورا کرٹی کی نگرانی اس نقطہ نظر سے کررہا تھا کہ اگر کوئی اجتیا اُس میں دل چھپی لے تواس کا نام اور پہتہ معلوم کرنے کی کوشش کرے ورنہ وہ صرف ظفر اللک کی قیام گاہ تک جاکر کیوں بلیٹ آتا۔

بہر حال اُسے جو پچھ معلوم کرناتھا کرچکا تھا۔ اب کسی ماتحت کو اس کی گرانی پر مامور کا حاسکتا تھا۔

ب میں ہے۔ بلیک زیرو سے فون پر گفتگو ہوئی تھی اور اُسے اُس آدی سے متعلق ہدایات دے کردہ کی گ آمد کا منتظر رہا تھا۔ بیس منٹ گذرنے کے بعد اُس نے ٹوائیلٹ کاراستہ لیا...!

یہاں اُس نے ریڈی میڈ میک اپ نکال کر جیب میں رکھا تھااور واش بلین پر جھک کرمند دھونے لگا تھا...! پھر سیدھا ہو کر چپرہ خشک کررہا تھا کہ کیپٹن خاور و کھائی دیا! ہدایت کے مطابق وہ آس جگہ پہنچا تھا جہاں بلیک زیرونے اُسے عمران سے ملنے کو کہا تھا۔

"دن میں کتنی بار منہ دھویا جاتا ہے۔"اُس نے ہنس کر پوچھا۔

Digitized by GOOGIC

" جتنی بار کوئی ننی لڑکی سامنے آتی ہے۔ پھر دوسری کے لئے منہ دھور کھتا ہوں۔!" "محاور وں کے صحیح استعمال کا سلیقہ ہوتا جارہا ہے۔!"

"آیک کا نام سلیقہ بھی ہے بہر حال اب تو منہ دھو بی چکا ہوں۔ دیر تک تمہاری شکل نہیں کے گرانی تمہیں بہر کھے سکتا سوئیمنگ بول کی نشتوں میں سے ایک پر ایک آدمی ہے۔ جس کی گرانی تمہیں کرنے ہے۔ نیلے کوٹ اور سرخ ٹائی والا بائیں گال پر چوٹ کا واضح نشان ہے جو دور ہے بھی نظر آنا ہے بس اب جاؤ۔!"

فاور کے چلے جانے پر اُس نے دوبارہ ریٹری میڈ میک اپ ناک پر فٹ کیا تھا اور سوئیمنگ بال کے قریب سے گذرے بغیر پار کنگ پلاٹ کی راہ لی تھی۔

گاڑی میں بیٹھتے وقت بھی فیصلہ نہ کر سکا کہ اب اُسے کیا کرنا چاہئے۔

الیں پی راشد اور سلم کے ڈی۔ می راجن کے متعلق بلیک زیرو کی رپورٹ مل چکی نمی دونوں علامہ کے شاگر درہ چکے تھے۔ لیکن اس کا کوئی ثبوت نہ مل سکا تھا کہ اب بھی علامہ عربی تعلقات رکھتے ہوں۔!

"علامه....!" وه دانت ير دانت جماكر بزبز ايااور گاڑي كاانجن اسارث كر ديا_

شیلا اور پیٹر اب بھی رانا پیلس ہی میں تھے۔ ایک بار پھر اُس کا ذہن پیٹر کی طرف متوجہ اور اُس کا ذہن پیٹر کی طرف متوجہ اور اُلیا عمران اُس سے ابھی تک علامہ کے خلاف کچھ بھی نہیں اگلوا سکا تھا۔ وہ برابر یہی کہے جارہا ناکہ علامہ کا کوئی تعلق نہیں ہو سکتا یاسمین کی موت سے۔ اور شیلا کو اُس کے باپ دھنی رام نے نہر دلوانا جایا تھا۔

گاڑی پار کنگ شیڈے نکل کر سڑک پر آگئ اور اب وہ رانا پیلس کی طرف جارہی تھی۔
رانا پیلس میں پہنچ کر سب سے پہلے اُس نے فون پر ظفر الملک سے رابطہ قائم کیا تھا! دو سری
طرف اس کی آواز بن کر بولا۔"تمہارا تعاقب کیا گیا تھا! تعاقب کرنے والے نے تمہاری نیم
پیٹ بھی بغور دیکھی تھی۔!"

"تو پھراب مجھے کیا کرنا چاہئے۔!"

" فی الحال خود اد هر کارخ نه کرنا... یمی ظاہر ہونا چاہئے که وه ملا قات اتفاقیہ تھی۔!" "اوراگر ڈورا کر شی یا اُس کا پار ٹمز خود ہی یہاں چلے آئیں تو...!" مله نبر 26

_{" یہ} مطلب نہیں تھا۔" بلیک زیر و جلدی سے بولا۔

«مِن تنویر کی وجہ سے پریشان ہول.... اُس کی حالت بہتر نہیں ہے۔!" "م

بلک زیر و بچھ نہ بولا۔ عمران نے تھوڑی دیر بعد کہا۔

"میراخیال تھا کہ میاں توقیر پارٹی کے کونٹن میں ضرور شرکت کریں گے اور علامہ اُسی روران میں اُن پر ہاتھ صاف کرنے کی کوشش کرے گا۔ لیکن کل کونشن کا آخر ک دن ہے۔!" "پارٹی کے آفس سے معلوم کرنے کی کوشش کروں۔" بلیک زیرونے پوچھا۔

"ضروری نہیں۔ میں جانتا ہوں کہ کچھ اہم مہمانوں کی وجہ سے وہ شرکت نہیں کر سے! اللہ نے شائد اسلیم بدل دی ہے۔ کچھ اور سوچ رہا ہے۔ کوئی اور طریقہ اختیار کرے گا۔ جولیا کو میں نے صرف اس لئے بھیجاتھا کہ وہ سفر کے دوران میں ان کی نگرانی کر سکے۔" میں نے صرف اسی لئے بھیجاتھا کہ وہ سفر کے دوران میں ان کی نگرانی کر سکے۔"

"فرحانه جاوید کے ذریعے علامہ کیا کرنا چاہتا ہے۔!"

"دیکھیں گے... فی الحال تو میاں صاحب اُس کے عشق میں مبتلا ہوگئے ہیں، جولیا کی رپوٹ سے یہی معلوم ہو تا ہے۔اب میں ذرا پیٹر کودیکھ لوں۔!"

"اوہ... اُس کے بارے میں تو بتانا ہی بھول گیا... اُس پر دیوا گی کے دورے پڑنے لگے یں۔جس کمرے میں تھااس کا سارا فرنیچر تباہ کر دیا۔!"

"كب كى بات ہے۔!"

"آج صح!"

"اورتم نے اتنی اہم بات بھلادی تھی۔!"عمران نے اُسے غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ "معانی جا ہتا ہوں ...!"

" پتانہیں کیا ہوتا جارہا ہے تم لوگوں کوکسی کی سمجھ میں پچھ نہیں آتا، اور کسی کو پچھ یاد نہیں رہتا۔ بہر حال اُسے دوسر نے فرنشڈ کمرے میں منتقل کر دیایا نہیں۔!" "دوسر نے فرنشڈ کمرے میں۔"بلیک زیرو کے لہج میں جیرت تھی۔

عمران نے مایوسانہ انداز میں سر کو جنبش دی اور اُس کمرے کی طرف چل پڑا جہاں ہے۔ ^{ٹار}ٹ سر کٹ ٹی دی سیٹ پر پٹیر کے کمرے کی حالت دکھیے سکتا۔

بیر کرے کے فرش پر چت بڑا نظر آیا۔ اپنے سارے کیڑے اُس نے بھاڑ ڈالے تھے۔

"میں تمہیں اس صدی کا سب سے خوبصورت آدمی تشکیم کرلوں گا۔ "عمران خوشی ظاہر تا ہوا بولا تھا۔

میں نہیں سمجھا۔!"

"اپی خوبصورتی سمجھ میں نہیں آتی، دوسرے سمجھاتے ہیں! اگر وہ خود ہی آئے تو کو ک مضائقہ نہیں ... اور تمہیں اُس کے ملنے جلنے والوں میں ایک قد آور اور جسیم ہی پر نظرر کھی ہے۔ دلیم ہی ہے ... غیر ملکی نہیں۔!"

"بہت بہتر ...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

«لیکن تم اس سلسلے میں ڈوراماما ٹیکل سے براہِ راست کسی قتم کی پوچھ پچھے نہیں کرو گے۔ا" "ہی کانام۔!"

"میں نہیں جانیا. تمہیں اُسے تلاش کرنا ہے اُس کے بعد نام بھی خود ہی معلوم کروگے!"
"میں سمجھ گیا! غالبًا مجھے یہ معلوم کرنا ہے کہ اُس کے طقہ احباب میں کوئی الیا آدئ بگی شامل ہے یا نہیں۔!"

"فاصى ديرلكانے لكے موسمحنے ميں -كيابات ہے۔!"

"کوئی بات نہیں۔!"

"ویٹس آل" کہہ کر عمران نے سلسلہ منقطع کر دیا۔ بلیک زیرو قریب ہی موجود تھا۔ "میں سوچ رہا تھا جناب۔" اُس نے کہا۔"اس کیس کا تعلق ہمارے محکیے سے ہے جی!
..."

"قطعی نہیں ہے۔اس کا تعلق ثریا کی سسرال ہے ہے۔!"

"لعنی که …!"

"بات یاسمین کی موت سے شروع ہوئی تھی جو ثریا کی سسرالی عزیزہ تھی۔ سنسرالیٰ مجڑ کنے کی ضرورت نہیں۔ ہمارا ملک لا تعداد سسرالوں پر مشتل ہے۔ اس کے بادجود ہمی م بینوں کا خیال ہے کہ ہمارے ملک کاسب سے بڑامسئلہ طوا نف ہے۔!"

''کیا آپ رات بھر نہیں سوئے۔!'' بلیک زیرو نے ہمدر دانہ کہتے میں پوچھا۔ ''شاکہ میں کوئی غیر ضروری بات کہہ گیا ہوں۔!''عمران نے خود کلامی کے سے انداز ٹیں کہا Digitized by "خدا جانے۔!" بلیک زیرو نے کہا۔" ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ علامہ کیپٹن فیانس کے دفتر بی بیٹیااس کا انظار کر رہا ہے۔ کیپٹن فیاض موجود نہیں ہے۔!" عمران نے اُس کی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے ایک لمبی می "ہوں" کی تھی۔

کیپٹن فیاض سر جھکائے بیٹھا تھااور علامہ نمری طرح گرج برس رہا تھا۔ "اگر صورت حال یہی رہی تو مجور اُ مجھے براہ راست وزیرِ اعظم سے گفتگو کرنی پڑے گی۔" "بیس ایک بار پھر آپ کو یقین ولانا چاہتا ہوں کہ میرے محکے کا کوئی آدمی نہ آپ کا تعاقب کرنا ہے اور نہ آپ کی قیام گاہ کی ٹکرانی کرائی جارہی ہے۔!" "اس وقت بھی ایک موٹر سائکیل چھے گئی رہی تھی۔!"

" تو پھر اس کا بیہ مطلب ہوا کہ تعاقب کرنے والا باہر آپ کی دایسی کا منتظر ہو گا۔!"

"میں کیا کہہ سکتا ہوں۔!"

" تظہر ہے ... میں خود چیک کروں گا... لیکن اس کے لئے آپ کو بھی باہر نکلنا پڑے گا... مطلب ہید کہ جس طرح آئے تھے اُسی طرح روانہ ہو جائے ... میں دیکھ لوں گا۔!" "میں سمجھ گیا... چلئے...!" علامہ اٹھتا ہوا بولا۔

فیاض کو مزید بدایات نہیں دینی پڑی تھیں۔ علامہ بالکل اُسی طرح رخصت ہوا تھا جیسے کوئی ل بات نہ ہو۔!

اس کی گاڑی خاصی دور نکل گئی تھی۔ فیاض نے اپنی گاڑی سڑک پر نکالی اور اُس کے پیچے چل پڑا۔

تمورى بى دىر بعد أے علامه پر شدت سے غصه آيا تھا۔

قریباً ایک میل کا فاصلہ طے کر لینے کے بعد بھی کوئی ایسانہ دکھائی دیا، جس پر تعاقب کرنے گاٹبہ کیا جاسکتا اور کسی مور سائکیل سوار کا تو دور دور تک پتانہیں تھا۔ دوڑ جاری ربی حتی کہ علامہ اپنی کوشھی تک پہنچ گیا فیاض بھی اپنی گاڑی کمپاؤنڈ

پورے کمرے کوالٹ بلیٹ کرر کھ دیا تھا۔ ایسی توڑ پھوڑ مچائی تھی کہ کسی چیز کو بھی قابل مرمت نہیں چھوڑا تھا۔ عمران نے طویل سانس لی اور اس طرح منہ چلانے لگا جیسے کسی تلخ چیز کااٹر ز_{بان} کی جڑے چیٹارہ گیا ہو۔

کچھ دیر بعد وہ تفل کھول کر پٹر کے کمرے میں داخل ہوا تھا۔ لیکن پٹر کی پوزیشن میں اون تبدیلی نندد کیھ کروہیں ٹھٹک گیا۔ وہ بدستور چپ پڑاا ہے لا انتخابی ہے دیکھے جارہا تھا۔

"پير ...!"عمران في او نجى آوازيس كبار "مجصة تم سه تعدروى ب_!"

"وردی اِے".... پیٹر کسی بندر کی طرح چیلیا تھا۔"وردی کیا... چی... چی...!"

"چى....چى...!"عمران نے استفہاميه انداز ميں سر كو جنبش دى_!

"چرچیاس...چریس...!" پیٹر حلق کے بل بولا۔

"چروس چروس...!"عمران نے بھر سر ہلایا تھا۔

"جِر... رال...!" پیراحچل کر کھڑا ہو گیا۔ چبرے سے نہیں ظاہر ہو تا تھا کہ أے اپی بر ہنگی کاذرہ برابر بھی احساس ہو۔

" دیکھو بیٹے اگر میں تمہیں جان ہے بھی مار دوں تو کسی کو کانوں کان خبر نہ ہو گی....

پولیس اب تک جھک مارتی پھر رہی ہے اور شنرور نے تو تہلکہ مچار کھا ہے لیکن تم جہال
تھے وہ س ہو۔!"

" پچر اس ... چیاس ۔!" پیٹر نے اس پر چھلانگ لگادی عمران نے جھک کر أے پشت بر لیاتھا اور دوسری طرف الٹ دیا تھا۔!

" چیں چیں چیں۔!"وہ کسی ہز میت خوردہ کتے کی می آواز نکالیّار ہا۔ فرش پر سے دوبارہ اٹھنے کی بھی کو شش نہیں کی تھی۔

"میں دیکھوں گا کہ یہ ڈھونگ کب تک چلتا ہے۔!"عمران نے کہااور کمرے سے باہر نکل کر در دازہ دوبارہ مقفل کردیا۔

> اُس کے چہرے پر گہری تثویش کے آثار تھے۔ بلیک زیرو پھر آئکرایا۔ ''دیکھا آپ نے ...!''

"میں یفین کے ساتھ نہیں کہہ سکتا کہ یہ ڈھونگ ہے یا بچے پچھاس کا دماغ الٹ گیا ہے۔" Digitized by Google ج اگر أے كوئى بليك مير سمجھ ليا جائے تو آخر مقصد كيا بے جبكه البھى تك اس كاكوئى مطالبہ بھى ميرے سامنے نہيں آيا ہے۔" بھى ميرے سامنے نہيں آيا ہے۔"

"میر امحکمه اس نامعلوم آدی میں دلچپی لے رہا ہے۔!" علامہ کچھ نہ بولا!اُس کی آنکھوں میں فکر مندی جھک رہی تھی۔

"آپ بھی کسی ایسے آدمی کی نثان دہی نہیں کر سکے جو آپ کوزک دینے کے لئے اس صد

یک جاسکے۔!" "میں کیا بتاؤں۔ جبکہ میں کسی کو بھی اپناد شمن سیھنے پر تیار نہیں۔!"

"آپ کے دوشاگردوں کا بھی تک سراغ نہیں مل سِکا۔!"

"شيلااور پيڻير-!"

"جی ہاں... وی ... به فیاض سر ہلا کر بولا۔"اور اب سوال سے پیدا ہو تا ہے کہ اُس نے اُن وونوں کو کیوں نہیں چھوڑا۔"

"ہو سکتا ہے وہ دونوں اُس کی دانست میں میرے متعلق دوسر وں سے زیادہ معلومات رکھتے ہوں۔!" علامہ مسکرا کر بولا تھا۔

"اور به بھی ممکن ہے کہ وہ دونوں خود ہی روبوش ہو گئے ہول۔!"

"خداجانے_!"علامہ بیزاری سے بولا۔ ·

"شیلا بہر حال ہماری لسٹ پر ہے۔ کیونکہ وہ یاسمین کے گھر والوں کو دھو کے میں رکھ کر ادھر اُدھر لئے پھرتی تھی۔!"

"اُن کے زاتی معاملات تھے۔!"

"الحچى بات ہے!اب اجازت دیجئے۔" فیاض اٹھتا ہوا بولا۔

"طإئے۔!"

"نہیں شکریہ_!ایک بے حد ضروری کام چھوڑ کراٹھا تھا۔!"

فیاض پھر آفس کی طرف پلٹا تھا ... جھنجھلاہٹ کا یہ عالم تھا کہ تختی ہے دانت پر دانت جما رکھے تھے۔ جڑے دکھنے لگے تھے۔

سیٹ پر بیٹے نہیں پایا تھا کہ سیریٹری نے اُن لوگوں کی لسٹ پیش کردی تھی۔ جن کی فون

کے اندر لیتا چلا گیا تھا۔

"و كيا آپ نے ...! "علامہ نے ائى گاڑى سے اترتے ہو سے كہا

"دیکھتا ہی آیا ہوں۔ لیکن مجھے تو کوئی ایسا آدمی نظر نہیں آیا جس پر شبہ کیا جاسکا۔ اور خصوصیت سے نہ آپ کے پیچھے۔!" خصوصیت سے نہ آپ کے پیچھے کوئی موٹر سائکیل تھی اور نہ میری گاڑی کے پیچھے۔!" علامہ پچھے نہ بولا۔ لیکن اس کی آنکھوں میں جرت کے آثار صاف پڑھے جاکتے تھے ! "اور اب کو تھی کے آس پاس ایسے لوگوں کو بھی تلاش کرونگا جن پر مگرانی کا شبہ کیا جاسکے۔!" فیاض بولا۔

"ميرى سمجه مين نہيں آتا۔!"علامہ آستہ سے بربرایا۔

"آپ اندر تشریف لے چلئے۔!" فیاض نے کہا۔" میں آس پاس نظر دوڑا کر ابھی آیا۔!"
وہ اپنی گاڑی ہے اُتر کر کمپاؤنڈ کے پھاٹک پر آیا تھا۔ یہاں بھی کوئی ایسانہ ملاجے فیاض علامہ
کے بیان پر فٹ کر سکتا ... پھر اُس نے باہر ہے کو تھی کے گرد بھی ایک چکر لگایا تھا اور بے نیل و
مرام واپس ہوا تھا۔! آخریہ حضرت چاہجے کیا ہیں ؟وہ سوچ رہا تھا۔ وزیرِ اعظم سے شکایت کرنے
کی دھمکی دے ڈالی تھی۔!

بہر حال تھاضر در کوئی چکر ... اور پھراُ سے عمران کا خیال آیا۔ ساتھ ہی علامہ کے وہ شاگرد بھی یاد آئے جنہیں کسی نے گر فقار کر رکھا تھا۔ اور پھر حیرت انگیز طور پر چھوڑ بھی دیا تھا۔! علامہ اُسے دیکھ کر اٹھتا ہوا بولا۔"کیااب مجھ پر در وغ گوئی کا بھی الزام آنے والا ہے۔!" "بظاہر تو حالات ایسے ہی ہیں۔!"فیاض نے خشک لہجے میں کہا۔

"جی نہیں …!"فیاض نے کہا۔"بہر حال آپ غلط نتیج پر پہنچے تھے۔اگر کوئی آپ کی گرانی کرتا بھی رہاہے تووہ کم از کم میرے محکمے کا کوئی آدمی نہیں ہو سکتا۔!"

"اگرالیا ہے تو جھے اپنے رویئے پر افسوس ہے۔! تشریف رکھئے اور جھے معاف کر دیجئے۔!" "لیکن کوئی اور بھی تو آپ کے معاملات میں دل چھی لے رہا ہے۔" فیاض بیٹھتا ہوابولا۔ "ہاں وہ نامعلوم آدمی جس نے میرے شاگر دوں کو قید کرر کھا تھالیکن میری سمجھ بیں نہیں آتا۔ وہ کون ہے اور کیوں میرے پیچھے پڑگیا ہے اور یا سمین کا قتل میرے سرکیوں تھو پنا چاہتا

Digitized by GOOGLE

" عالاتکه میں قتم کھانے کے لئے تیار ہوں کہ تمہارا محکمہ بالکل معسوم ہے۔! ب تصور خواہ مخواہ اُس کے جی کولگار ہاہے یہ علامہ ... زبان سڑ جائے اسکی ... تن تن کیڑے پڑیں ..!" "کیوں کمواس کر رہے ہو۔!"

"یقین کرو. میں جانتا ہوں ... تمہارا محکمہ بورے طور پراس معاملے سے دستکش ہو گیا ہے!" "اسابھی نہیں ہے-!"

"اچھاتو پھریہ بات ہوگی کہ تم محض اپنی گرل فرینڈ ڈاکٹر کی حد تک اس معاملے ہے ولچیس

لےرہے تھے۔!"

"يبي سمجه لو...!" فياض غرايا-

"لكن تم كيول كئے تھے علامہ كے بيچھے۔!"

"أده... تووه تمهارے آدمی ہیں۔!"

"تم بھی بہی سمجھ لو…!"

"لین مجھے توکوئی بھی نہیں دکھائی دیا تھا۔ نہ رائے میں اور نہ علامہ کی کو تھی کے آس پاس۔!"
"وہ میرے گر کے ہیں۔ اُن پر سر کاری چھاپ تو ہے نہیں کہ ہر ایک کو دکھاتے بھریں۔!"
"آگ ہے مت کھیلو ... اگر اُس نے واقعی شکایت کر دی اور او پر سے کوئی حکم آگیا تو تہارے والد صاحب بھی بے بس ہوں گے۔!"

"يارتم ہر بات بر والد صاحب كاحواله كيوں دے بيضتے ہو۔!"

"خير انديش ہوں اُن کا_!"

"كياا بھى تك وہ مخص واپس نہيں آياجس سے تم نے مير افون ڈيكك كرنے كو كہا تھا۔!" "نہيں۔!" فياض نے غير ارادى طور پر كہااور پھر گڑ براكر بولا۔" كياكہا تھاتم نے آواز صاف نہيں آئی تھى۔!"

"غزل سرائی جاری رکھو … اگر ایکس چینج سے میرے فون کے نمبر معلوم کر سکے تو اللہ شع ڈھائی پاؤ موتی چور کے لڈو کھلاؤں گا۔ ،،

" خیرگی ہے گفتگو کرو… باز آ جاؤ… اپنی حرکتوں ہے۔!" " پھر پھانی کا پھندہ کس کی گردن کے لئے تیار کیا جائے۔!" کالزاس کی عدم موجود گی میں آئی تھیں سب کے اوپر عمران کانام دیکھ کر بھڑک اٹھا۔ "تم نے ان لوگوں کے فون نمبر نہیں تکھھ لئے۔!" "کمی نے بتایا بی نہیں جناب۔!"

" تہمیں معلوم کرنا چاہئے تھا۔ ہو سکتا ہے ان میں سے بعض لوگ اہم ہوں۔" " غلطی ہوئی جناب۔!"

فیاض کچھ اور کہنا جا ہتا تھا کہ فون کی تھنٹی نج اٹھی۔

اس نے ہاتھ بڑھا کر جلدی سے ریسیور اٹھایا تھا... ادر دوسری طرف سے عمران ہی کی آواز سُن کر طویل سانس کی تھی۔

"كيابات ب-؟"أس نے خود برقابويانے كى كوشش كرتے موئے يو جھا۔

" فیریت دریافت کرنے کے علاوہ اور کیاغرض ہو سکتی ہے۔!"

سیریٹری اب بھی میز کے قریب ہی موجود تھا۔ فیاض نے بائیں ہاتھ سے بنس اٹھائی اور پیڈیر کھھ لکھنے کی کوشش کرنے لگا۔ ساتھ ہی عمران سے کہتا جارہا تھا۔

"تم بہت بُراکررہے ہو۔ پچھتاؤ گے۔!"

"علامه كيول آياتها_؟"عمران نے بوجھا_

"كيامطلب.!"

" مجھے اطلاع ملی تھی کہ وہ تمہارے آفس میں بیٹھا ہوا ہے۔!"

"کس ہے اطلاع ملی تھی۔!"

"ميرےاپن ذرائع ہیں۔!اگر مناسب سمجھو تو مجھے بھی بتادو۔!"

فیاض نے بائیں ہاتھ سے لکھی جانے والی تحریر کی طرف سیریٹری کو متوجہ کیا تھااور عمران سے بولا تھا۔"اُسے شکایت ہے کہ میرے محکمے کے لوگ اُس کی تگرانی کررہے ہیں۔ کہہ رہاتھا کہ

اگریه سلسله بندنه کیا گیاتووه براو راست وزیر اعظم سے شکایت کرے گا۔!"

سکریٹری نے جھک کر تحریر پڑھی تھی اور تیزی سے باہر چلا گیا تھا۔

"تو پھراب تم کیا کرو گے۔؟"

" کچھ بھی ٹہیں۔ ویکھا جائے گا۔!"

"جی ہاں۔!"
"آجاؤ۔"دوسری طرف سے آواز آئی تھی۔اور پھر سلسلہ منقطع ہوجانے پر فیاض نے بھی اللہ من اللہ من اللہ من اللہ من اللہ منقطع ہوجانے پر فیاض نے بھی اللہ من الل

آند ھی اور طوفان کی طرح رحمان صاحب کے دفتر کی طرف روانہ ہوا۔ عمران کے خلاف بی طرح اُبل رہاتھا۔ بی طرح اُبل رہاتھا۔ بی طرح اُبل رہاتھا۔ دفتر پہنچ کر انتظار نہیں کرنا پڑاتھا۔ رحمان صاحب نے فور اُبی اندر بلوالیا تھا۔ کسی تمہید کے بغیر ہی فیاض نے علامہ کی دھمکی کی کہانی اور اپنی بھاگ دوڑ کی روداد شروع کری تھی رحمان صاحب سکون کے ساتھ سنتے رہے پھر عمران کاذکر نکلا اور بات ختم ہوئے تک وہ پچھ بھی نہ ہولے۔

"اور کچھ۔"انبول نے اُس کے خاموش ہونے پر بوچھا تھا۔

"جي نهيں۔"

"كياعلامه في عمران كے خلاف شبه ظامر كياتھا۔"

"جج ... جي ... نہيں۔!"

"تو پھرتم اتنے پریشان کیوں ہو۔!"

"عمران نے مجھ سے کہاتھا۔!"

"ظاہر ہے کہ تم علامہ کواس سے آگاہ نہیں کرو گے۔!"

"یقینا ... جناب میں نے سوچاکہ آپ کے گوش گذار کردوں ... دراصل بات یاسمین کی موت سے شروع ہوئی تھی۔!"

"میں جانتا ہوں ... جب تک کیس باضابطہ طور پر ہمارے پاس نہ پنچے ہمیں اُس کے بارے میں موجنا بھی نہیں چاہئے ... لین کیا میں پوچھ سکتا ہوں کہ تم اس میں کیوں دلچیں لے رہے ہو۔ مجھے اطلاع کی ہے کہ متعلقہ تھانے کے انچار ج کو تم نے اس سلسلے میں کچھ ہدایات بھی دے رکھی ہیں۔!" فیاض کی پیشانی پر بیننے کی ہو ندیں بھوٹے گئی تھیں۔اُس نے جیب سے رومال نکال کر بینہ خلک کیا تھااور ہکلانے لگا تھا۔ "عم عمران نے بتایا تھا کہ ...!"

"بس!"ر جمان صاحب نے ہاتھ اٹھاکر کہا۔"اب تم جا سکتے ہو۔! مجھے علم ہے تم کیا نہیں کہنا ہا ہے۔ اپنے کام سے کام رکھو۔!"

" پاسمین کی موت … اتفاقیہ نہیں تھی … یہ ثابت ہو چکا ہے۔!" "سو تیلی ماں کے علاوہ اور کوئی نہیں ہو سکتا۔ میں اب بھی اپنی بات پر قائم ہوں۔!" "اچھا تو پھر منتظر رہو … سول پولیس کی ناکامی کے بعد کیس تمہارے ہی پاس پنچے گا۔" " یقین کرو… اِسی کا انتظار ہے۔" فیاض غرایا۔

اتے میں سیکریٹری بھی واپس آگیا تھا۔ فیاض نے اُس کی طرف دیکھالیکن اُس نے نفی می سر ہلادیا۔

اور فیاض اجانک بهت زیاده مجر ک کربولا۔"جہنم میں جاؤ۔!"

أس نے ریسیور کریڈل پر شخ دیا تھا۔

"اكيس چينج سے كيامعلوم مواله"وه سيريٹري كي طرف ديكھے بغير بولا۔

"اكس چينج نے معذوري ظاہر كى ہے جناب_!"

"كياتم في كلي كاحواله كود نمبر سميت نهين ديا تعا_!"

"د ما تھا جناب! وہ ڈٹیکٹ نہیں کر سکے۔"

"جاؤ...!" وہ ہاتھ ہلا کر بولا۔ اور سیکریٹری کے جانے کے بعد کری کی پشت گاہ سے بک کر اس طرح ہائینے لگا جیسے کوہ پیائی کے بعد ڈھیر ہو گیا ہو۔ قریباً پانچ منٹ تک یہی کیفیت دہی تُی پھر اُس نے شانوں کو جنبش دی تھی اور گردن جھنگ کر سیدھا ہو بیٹھا تھا۔

مچر فون کی طرف ہاتھ برھاکر رحمان صاحب کے نمبر ڈائیل کئے تھے۔

"بيلو...!"ر حمان صاحب كي آواز آئي تقي.!

"فياض سر…!"

"كيابات بـ!"

"ماضر ہونا جا ہتا ہوں۔"

"كوئى خاص بات_!"

_{"کو}شش تو کرو که نه ملے….!" «نفول باتیں نہ کرو... ہم أى ميك أب ميں باہر ثكليں گے جس ميں أس دن تھے۔!" " ہے بھول جاؤ ...! شنرور جانتا ہے کہ واجد اُس دن جج ہو ٹل میں کن لوگوں کے ساتھ ن اور باہر نکلتے ہی غائب ہو گیا تھا۔!"

«نو پھر کو ئی د وسر امیک أپ....!" "كوئى پتابرقى ب تونروس موجاتى مو_!"

"اب تهمیں ایسی کوئی شکایت نه ہوگی۔اتنے دنوں کی قید نے دل کو پقر کر دیاہے۔!" " پٹر کی دیوائل کے بارے میں کیا خیال ہے۔!"

"تمزېركى بقيد مقداد أس كے پاس سے برآمد نہيں كر سكے تھے! ہو سكا ہے وى كام آئى ہو۔!" "بقيه مقدارے كيام اد ہے۔!"

"ہوسکانے ایک خوراک ہے زیادہ مقدار رہی ہو۔!"

" نہیں، اُس نے بوری شیشی خالی کردی تھی شیشی میں نے اُس سے چھین کی تھی.... امل اُس زہر کو ایک انگشتری میں بھر کر استعال کیا جاتاہے۔ انگشتری بھی اُس نے میرے اللے کردی تھی۔!"

"نہیں میراخیال ہے کہ وہ چج کچ ذہنی توازن کھو بیٹھا ہے۔!" "اس کا مطلب سے ہواکہ اب تم اُس سے پچھ بھی نہ اُگلواسکو گے۔!" "ويکھا جائے گا۔!"

"آخرتم موكون اور كيا جائة مور!"

"سات سوستر هوي باريه سوال كياب تم ف_!"

"بهر حال جو کوئی بھی ہو بے حد شریف آدمی ہو۔!"

"شريس جاري كمينگي كے ذكتے كر ہے ہيں اور آپ فرماتی ہيں بے حد شريف آدمي ہو۔!" "جو مهمین کمینه کہتا ہے خود اُس کی سات پشتوں میں مجھی کوئی شریف نه رہا ہو گا۔!" عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ سوئے بورڈ پر سرخ رنگ کا ایک بلب جلدی جلدی جلنے بجھنے لگا تھا۔

"بب.... بهت بهتر جناب....!" فياض المهتا موابولا تها_

" تضمرو...!" رحمان صاحب بولے۔"اگر علامہ کو عمران سے کوئی شکایت ہو گی تووہ براہ راست بولیس ہے رابطہ قائم کرے گا... نجی طور پر تمہارے پاس نہیں دوڑا آئے گا۔!" "جج... جي ٻال... بير بات تو ہے...!"

فیاض رک طرح انتها وا ڈی۔جی کے آفس سے بر آمد مواتھا۔

شلا مھانے کے موڈ میں تھی اور عمران مسمی صورت بنائے بیشا تھا۔!ایالگا تھا جیے تازه تازه يتيم بهوابو_!

"جب اليي شكل ہو جاتى ہے تا تبہاري تو مير اغصه فرو ہونے لگتا ہے۔"!وہ دانت پيس كر بول "میں چیز بی الی ہوں کہ مجھ پر غصہ اتارا جاسکے!لیکن بتاؤ مجھے میں کیا کروں۔!" "يه جھے لوچھ رہے ہو۔!"

" پھر کس سے بو چھوں! آئی لمی چوڑی ہو کہ نہ تمہیں جیب میں رکھ سکتا ہوں اور نہاک

"میں کچھ نہیں جانتی! آج تہارے ساتھ ضرور باہر جاؤل گ۔!"

" چلنے کا نداز بدلنے کے لئے جو مثق بتائی تھی وہ بھی نہ ہو سکی ہوگی تم ہے ...!"

" ہوئی تھی . . . بیہ دیکھو . . . !"

وہ کمرے کے ایک سرے سے دوسرے تک جلی گئی تھی اور عمران نے کہا تھا۔"ہاں… آل کسی حد تک اب کچھ باتیں کرو۔!"

"كيول ألو بنارى ہو_!"

"ارے واہ وہ کھو پڑی ہانت کنٹر ول بھی تو دیکھوں گا۔!" "ناممكن ... باتيل كرتے وقت سر ضرور ملے گا۔!"

الركي خاص بات جناب!"أس نے ڈرتے ڈرتے يو جھا۔ "كرجاريا بول-!" "خطرناك....!" وه جلدى سے بولا۔ "كمر كے آس ياس تو أس نے در جن محر آدى چھيا ہوں گے۔!" "ريكها جائے گا-!" "میک اپ کے بغیر۔" "بيي سوحا ہے۔" ورانا پلیں ہے نکل کھڑا ہوا تھا۔ ریڈی میڈ میک اپ بھی استعال کرنے کی زحمت نہیں ای تھی۔ابیامعلوم ہو تا تھا جیسے کوئی اند ھی حال چلنے کااراد ہ رکھتا ہو۔! یدل ہی روانہ ہوا تھاا یک جگہ زُک کر ٹیکسی کاانتظار کرنے لگا۔! یرے کے عضلات ڈھلے بڑگئے تھے، آنکھوں میں جھنجملاہٹ کاشائبہ تک نہیں تھا۔ کچہ دیر بعد ٹیکسی مل گئی تھی اور اُس نے ڈرائیور کو کھٹی کا پیا بتایا تھا۔ كو ملى تك پہنچ بھى گيا۔ نيكسى كمياؤنڈ ميں داخل ہو گئى تھى۔ سارے اندیشے غلط نكلے تھے یا

> ، نیسی کو کو ئی اہمیت نہیں دی گئی تھی۔ رحمان صاحب اچھے موڈ میں نہیں تھے، غمران کو دیکھتے ہی برس پڑے۔!

"تم کیا کرتے پھر رہے ہو۔!"

"ابھی تک تو کچھ بھی نہیں کرسکا۔!"

"کچھ کر بھی نہیں کتے۔وہی ہو گاجو سول پولیس پہلے کرنا چاہتی تھی۔"

"لینی … یاسمین کی سو تیلی ما*ل کی گر فقار ی۔*!"

"بالكل... أس كى بهن كى موت...!"

"کیالسی نے اُس کوزینوں پر سے دھکادیتے دیکھا تھا۔!"

"دو نیچ گرنے سے پہلے ہی مرگئی تھی۔!" "میں نہیں سمجھا۔"

"زېر…!لاش کاپوسٹ مار ٹم بھی ہواہے۔!"

"أوه... مين البحى آيا...!"عمران در دازے كى طرف بره حتا موابولا_ شیلا کے کمرے ہے نکل کروہ اُس جگہ پہنچا تھا جہاں سے سکنل دیا گیا تھا۔ بليك زيروأس كالمنظر تفا_!

"كيابات ب...!"عمران نے بوجھا۔

"ا بھی ابھی ... اطلاع ملی ہے کہ یاسمین کی بہن بھی مر گئے۔!"

"اُوه ...!"عمران سنائے میں آگیا۔

"اوریه کل شام کا واقعہ ہے! گھر میں زینوں سے اتر رہی تھی۔ لڑ کھڑ ائی اور نیچے چلی آئی۔ لوگ اٹھانے دوڑے ... لیکن وہ مر چکی تھی ... تفصیل نہیں مغلوم ہو سکی۔!"

عمران چند لمحے کچھ سوچار ہاتھا پھر اُس نے فون پر رحمان صاحب کے نمبر ڈائیل کئے تھے ا "بيلو...!" دوسرى طرف سے رحمان صاحب كى آواز آئى۔

"میں بول رہا ہوں جناب! مجھے ابھی ابھی دوسرے حادثے کی اطلاع ملی ہے۔"

"تمہاراب طریقہ اب نا قابل برداشت ہو تاجارہا ہے۔"رحمان صاحب کی عصیلی آواز آئی تی۔

"میں نہیں سمجھا جناب…!" !"

"کہاں ہو ... مجھ سے فور أملو ...!"

"بہت بہتر...!"

"میں آف سے سیدھا گھرجارہا ہوں۔!"

"انجمي حاضر ہوا_!"

دوسری طرف ہے سلسلہ منقطع کردیا گیا تھا۔

عمران اچھی طرح جانتا تھا کہ اس کا مقصد کیا ہے ... اس حادثے کے بعد ہی ہے رحمال صاحب کی کو تھی کی کڑی گرانی ہور ہی ہو گی! یعنی اُس نے اد هر کارخ کیااور مارا گیا۔ لیکن ا^{ر آو} جانا ہی تھا.... روز روشن میں وہ راستہ بھی نہیں استعال کر سکنا تھا جس کے ذریعے اپے ک^{رے} سے غائب ہو جایا کر تا تھا۔

وفعناً وہ اٹھ کھڑا ہوا۔ بلیک زیرو أسے حمرت سے دیکھ رہا تھا۔ کیونکہ شاید پہلی بار اُ^{ال ج} اُسکے چیرے پر جھنجھلاہٹ کے آثار دیکھے تھے۔

"مٹر تقیدق کے فون نمبر ہیں آپ کے پاس!"اُس نے رحمان صاحب سے یو جھا۔ «ضرورت ہے مجھے۔!" "تماب اس معالم سے الگ مو جاؤ۔!" "اب الگ ہونے کا سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ ہو سکتا ہے! واپسی میں ختم کر دیا جاؤں۔!" "مي مطلب...!أوه توكيابيه حقيقت ہے كه علامه كے شاكردوں كے غائب موجانے ميں تہارای ہاتھ تھا۔!" "شيلااور پيٽر_!" "میں نہیں جانیا کہ وہ کہاں ہیں۔!"عمران نے کہا "سنور! تم ميري آنگهول مين دهول نهين حجو يک سکتے۔"رحمان صاحب غرائے۔! "سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ اُن دونوں کے غائب ہو جانے کے بعد بی میں نے بقیہ لوگوں کو پڑا تھا۔ الیکن وہ علامہ کے بارے میں زیادہ نہیں جانے تھے۔!" "اب مجھے آخری بات بتادو.... کیا علامہ کسی طرح سر سلطان کے محکمے کی گرفت میں بھی "فی الحال یقین کے ساتھ نہیں کہا جاسکتا۔!" "تو پھرتم کہاں سے آ شکے۔!" "ثريان كهاتها بيكم تصدق أس كى كوئى سرالى رشته دار موتى بير_!" "مجھے معلوم ہے ... کیاتم صرف ثریا کے کہنے پر ...!" "جى ہال بات تو أى كلتے سے شروع موئى تھى ... لكن دكھتے اختتام كبال موتا ہے! وي أب كامحكمه ابناكام كرتار ہے اور میں ابناد مکھوں گا۔!" " ملامه کے خلاف کتنے ثبوت فراہم کئے ہیں۔!" " ثبوت ہی تو نہیں فراہم کر سکاہوں ابھی تک …!" "تمہاراد ماغ تو نہیں چل گیا۔!"

عمران ہونٹ سکوڑ کررہ گیا۔ "اوراب بيكيس ميرے محكے كوريفر كرديا گياہے۔!" " تواس كايه مطلب مواكه علامه كاليحيماحچوژ ديا جائے۔" رحمان صاحب کچھ نہ بولے۔ "آپ نے زہر کی بات کی تھی۔ "عمران تھوڑی دیر بعد بولا۔ "ہاں زہر.... أے كھانى كى شكايت ہو گئى تھى ايك كف سير پ بى رہى تھى أي میں زہر کی آمیزشیائی گئے۔! "كف سير بأس كى موت كے بعد ہى ہاتھ آيا ہوگا....!" "موت کے بعد پولیس تک اطلاع بہنچنے ہے قبل خاصاد قت ملا ہو گاسو تیلی مال کو...!" ر حمان صاحب کچھ نہ ہو لے ... عمران کہتا رہا ... " بہلے ایک حادثہ ہو چکا تھا۔ اس كے سوتیلی ماں کو اس سلسلے میں مخاط ثابت ہونا جائے تھا۔ پولیس کے پہنچنے سے قبل زہر آمیز کف سير پ كوشيشى سميت ضائع كرسكتى تقى_!" "میں کب کہتا ہوں کہ مجھے اُس کے مجرم ہونے پریقین ہے۔!" "بظاہر حادثاتی موت تھی۔ پوسٹ مارٹم کی تجویز کس کی طرف سے ہو گی۔!" "اليس في راشد كاعلاقه ہے۔!" ر حمان صاحب ٹٹو لنے والی نظروں ہے اُسے دیکھ رہے تھے۔ عمران تھوڑی دیر بعد بولا^{۔ '' ی}و پھر آپ کامحکمہ کیا کرے گا۔!" "بيكم تصدق كوحراست ميں ليناپڑے گا۔!" '' بے حد ضروری ہے۔''عمران پولا۔''ورنہ شائد تیسرے شکار خود مسٹر تصدق ہو^{ں! کو:} اس جرم کو بہر حال بیگم تقدق کے سر تھوینے کی کوشش کی جار ہی ہے۔" "علامه والى بات سمجھ ميں نہيں آئی۔" دفعتاً عمران جونك يراتها ـ

ر جمان صاحب وہاں سے چلے گئے لیکن ملازمین وہیں کھڑے رہے۔ انہوں نے اُن سے پر مچھ کہا بھی نہیں تھا۔ پر مچھ کہا بھی نہیں تھا۔

، چھوٹے صاحب۔! " سب سے پرانے ملازم نے کچھ کہنا جاہا تھا۔ لیکن عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔"اب تو چھوٹے میال ہی کہو۔!"

"سر کارنے کہیں گلی ڈنڈا کھیلتے ہوئے دیکھ لیا ہو گا۔!"سلیمان نے دوسرے ملاز مین کی طرف کر کہا۔

" میرا تو میس سیخی کر کھال مجر دوں گا... تیری لگائی ہوئی آگ ہے... نالا کُلّ۔! "عمران اُے گھونہ دکھا کر بولا۔ اسے میں عمران کی کزنس بھی آپینچیں... اُن کے پیچھے گلرخ تھی۔ "او گلرخ کی بچی۔! "عمران نے اُسے للکارا۔" او هر آ....!"

"جی صاحب...!"وہ سہی ہوئی آگے بڑھی تھی۔

" یہاں منتقل ہونے کے بعد سلیمان نے ڈیڈی کواس کی کیاوجہ بتائی تھی۔!"

"ارے بس جھ سے نہ پوچھے۔!"

"تیرے علاوہ اور کوئی سچے نہیں بولے گا۔!"

سلیمان نے گلرخ کی طرف دیکھااور تھسیانی می ہنمی کے ساتھ کہنے لگا۔" پھر کیا بتا تا مجھ ...

سے سنیئے ... میں بتاتا ہوں۔!" "جی نہیں ... آپ خاموش رہئے۔ گلرخ بتائے گی اب بولتی کیوں نہیں۔ اگر یہ تجھے

نیڑھی آ نکھ ہے دیکھے گا توانشاءاللہ زندگی بھر آنکھ ٹیڑھی ہی رہے گا۔"

ملازمین منه پھیر کر مسکرائے تھے۔

"اے جاؤ… تم سب… عمران ہاتھ ہلا کر بولا۔"سلیمان اور گلرخ تھہریں۔ پھر اُس نے کزنس سے کہا۔" آپ لوگ بھی چلئے … ابھی حاضر خدمت ہو تا ہوں۔!" وہ بھی ہنتی ہوئی چلی گئی تھیں۔اب عمران نے اٹھ کر سلیمان کاگریبان پکڑا۔ "اربے تو بتا بھی دے جلدی ہے! دو سال پرانی قمیض ہے۔!"سلیمان نے گلرخ سے کہا۔ "صاحب!اس نے بڑے صاحب سے کہا تھا کہ بہت بڑا خطرہ تھا ٹما کد پوری بلڈیگ ڈا نیامیٹ ''اب تو میرا بھی یہی خیال ہے! بیگم تصدق پر الزام نہ آنے دینے کی کوشش کر رہاتھا۔ لیکن وہ بہر حال دھر لی جائیں گی۔لہذامیر اانٹر سٹ ختم …!''

"كيامطلب_!"

"مطلب میر کہ اب دوسر اقصہ شروع ہوگا۔ علامہ مجھے قتل کرادینے کی کوشش کرے گا۔ اور مجھے اپنا بچاؤ کرنے کے سلسلے میں جو کچھ بھی کرنا پڑنے گا۔ وہ آپ کے محکمے کو پیند نہیں آئے گا۔!" "میں کہتا ہوں کہ کھل کر بات کرو۔"رحمان صاحب پیر ٹنچ کر بولے۔

''اس کیس کے دوران میں دوبار مرتے مرتے بچا ہوں… ایک بار جب جوزف کی ٹائگ ٹوٹی تھی… اور دوسری بار جب موٹر ٹریڈنگ گراؤنڈ میں دھاکے ہوئے تھے۔!''

'' رن بنگ گراؤنڈ کے دھا کے ... وہاں توخون بھی ملاتھا۔!''

"وہ سر سلطان کے محکے کے ایک آدمی کاخون تھا۔!"

"کیامر گیا۔!"

"نہیں زخمی ہے۔ حالت نازک ہے۔!"

"كهيں كوئى رپورٹ درج نہيں كرائى گئے۔!"

"سر سلطان جانیں۔!"

رحمان صاحب نڈھال سے ہو کر بیٹھ گئے تھے۔

پھر اٹھے اور تھنٹی کا بٹن د با کر در وازے کے قریب ہی کھڑے رہے تھے۔عمران سر جھائے بیٹھا تھا۔ گھنٹی کی آواز برایک ملازم دوڑا آیا تھا۔

"سارے ملازین کو یہاں بلاؤ۔"رحمان صاحب نے أس سے كہا۔

عمران کے کان کھڑے ہوئے تھے اور اُس نے آئکھیں بھاڑ کر رحمان صافب کی طر^{ن ریکھا} تھا۔ لیکن وہ سختی ہے ہونٹ بھینچ خاموش کھڑے رہے۔

جب سارے ملازم وہاں اکٹھا ہوگئے تو انہوں نے عمران کی طرف ہاتھ اٹھا کر کہا۔" یہ گھر

ے باہر قدم ندر کھنے پائے۔ "اور عمران پیٹ پر ہاتھ پھیر کررہ گیا۔

ان ملاز مین میں سلیمان بھی شامل تھااور عمران کو عجیب می نظروں ہے دیکھے جارہا تھا۔ادھر عمران کا یہ عالم تھا کہ ہو نقوں کی طرح ایک ایک کی شکل تک رہا تھا۔

"كون صاحب بين-!" «نفدق صاحب ہی کو بتاسکوں گا۔!" "ده موجود نهيس بيل-!" "بيم تقدق كوبلاد يجيّـ!" «بى بى بول رى بول_!" "بلِّم صاحبه! من مسرر حمان کے آفس سے بول رہا ہوں۔!" "ياآپ ميال توقير محمد جهريام كوجانتي بير-!" "كيون! نام سنا ب ... ملنے كا اتفاق نہيں ہوا۔" "نام كس ي سُناتھا۔!" "تقدق صاحب سے ... مرحومہ لڑکیوں کے خالہ زاد بھائی ہیں۔!" "أوه... يعني تصدق صاحب كى يبلى يوى ميان توقير كى خاله تحين-!" "بى بال....!" "بى إل_!" "آپ کواپے کسی ملازم پر شبہ ہے۔!" " بہلے ہی پولیس کو بتایا جا چاہے کہ جاری ماماکل دو پہرے غائب ہے۔ "لعنی حادثے سے قبل ہی غائب ہو گئی تھی۔!" " ثمالان ... كل سه يهر كوأس واليس آنا تفار آج تك نهيس آئى -!" "کہال رہتی ہے۔!" " تواس کا یہ مطلب ہوا کہ وہ پولیس کواپنے گھر پر بھی نہیں ملی۔!" عمران ان کے سوال کو نظر انداز کر کے بولا۔"میال توقیر کے اور کمی قریبی عزیز کا نام بتا "من أن لوكوں سے زیادہ وا تفیت نہیں ركھتی! آپ تقدق صاحب سے براہ راست

"كيول بـــ!"عمران نے كريبان كو جھٹكاديا_ "اور کیا کہتا کہ کمی عورت کے ڈرے بھاگے بھاگے بھررہے ہیں۔!" "كون ى عورت_!"عمران نے آكسي كاليں_ "اگرنام پية معلوم ہو تا توخود ہی نہ جاکر ہاتھ پير جوڑ ليتا۔!" "كيا بھنگ يي ركھي ہے تونے۔!" "عور تول کے علاوہ توادر کسی ہے بھی اس طرح بھا گتے نہیں دیکھا آپ کو . . . اور میں توپ معجمتا تھا شائد نو کروں پر بھی ہاتھ چھوڑ دیتی ہے ای لئے آپ نے ہمیں فلیٹ سے ہنا دیا ہے۔!" "تيرا توميں قيمه بناؤں گا۔!"

"آپ کے بغیر دل ہی نہیں لگ رہا تھا یہاں۔ خدا سلامت رکھے سر کار کو میں خاص طور پر د کیھوں گاکہ اُن کے حکم کی تعمیل ہور ہی ہے یا نہیں۔!"

> "تو كھڑى سُن رہى ہے اس كى باتيں۔! "عمران گل رخ كى طرف ديكھ كر غرايا۔ "كيالي في كوئي عورت ہى ہے صاحب.!" كلرخ نے شر ماكر يو چھا۔

"كيا تو بھى تھير كھانا جا ہتى ہے۔ عمران آئكھيں نكال كر بولا۔"چل جلدى سے ٹلى فون ڈائر کٹری اٹھالا۔"

وہ دوڑتی ہوئی چلی گئی تھی۔ سلیمان خاموش کھڑارہا۔ عمران کے انداز سے بھی ایبالگنے لگا تا جیسے اب أے وہاں سلیمان کی موجود گی کااحساس تک نہ ہوا پھر گلرخ کی واپسی ہی پر چو اُکا تھا۔ اُس کے ہاتھ سے ٹیلی فون کی ڈائر کٹری لیتا ہوا بولا۔"اب اپنے ڈم چھلے سمیت دفع ہو جاؤ

"صاحب آپ ناراض تونہیں ہیں اس ہے!" اُس نے سلیمان کی طرف د کھ کر کہا۔ "میں نے کہاتھاد فع ہو جاؤ۔!"وہ ہاتھ ہلا کر بولا۔

اُن کے چلے جانے کے بعد اُس نے ٹیلی فون ڈائر کٹری کی ورق گروانی شروع کی تھی ... مسٹر تصدق کے نمبر مل جانے پر اٹھا تھااور اُس کمرے میں آیا تھا جہاں فون رکھا تھا۔ نمبر ڈائیل کے دوسری طرف سے کسی عورت کی مجرائی ہوئی سی آواز آئی تھی۔ "كيا تقدق صاحب تشريف ركمت بين -!"عمران ني يو چهار

«تہہیں کیا ہورہا ہے۔!" "م میں اب مر جانا چاہتی ہو ں۔!" " بیو قونی کی باتیں مت کرو۔!" «یقین سیجے۔! آپ کی زبان سے یہ سننے کے بعد زندہ رہنے کی خواہش نہیں رہی۔!" "آخر کو ل۔!"

"اس لئے کہ آپ کے علاوہ اور کسی مر د کا تصور میرے قریب بھی نہیں پھٹکا ...!"
"م میرا.... تصور ۔!" علامہ کی زبان لڑ کھڑا گئی۔
"جی ہاں۔!" فرحانہ کی آواز گھٹے لگی تھی۔

"په تم کيا کهه رې ہو۔!"

"میں دل کی گہرائیوں سے کہہ رہی ہوں۔ کبھی زبان نہیں کھولی لیکن اب میری برداشت ہے ہہر ہے۔ یا آپ یا کوئی نہیں ... اُس سے بہتر تو موت ہوگی کہ میں خود بی اپنے ہاتھوں اپنے جذبات کا گلا گھونٹ دوں۔!"

"میں نے تو تہارے متعقبل کے لئے ایک خواب دیکھا تھا۔!"
"اسے خواب ہی رہے دیجے!اگر حقیقت بنا تو میں بے موت مر جاؤں گا۔!"
علامہ کے چہرے پر سر اسیمگی کے آثار تھے اور خود اُسکی پیشانی سے بھی پسینہ پھوٹ رہا تھا۔!
"تت.... تم نے مجھے دشواری میں ڈال دیا ہے فرحانہ.... میں تمہارے جذبے کی قدر کر تا

"كياميس كسى قابل نهيس موں_!"

" يہ بات نہيں ہے! تہميں اپنا كر مجھے بے حد خو ثى ہوتى _ ليكن ميں ايك بد نصيب آدى ہول _!" "ميں تواپيا نہيں سجھتى _!"

> "کاش! تہمیں پہلے ہی ہے میرے اس ذہنی مرض کاعلم ہو تا۔!" "کس ذہنی مرض کا۔!"

علامہ کوئی جواب دیئے بغیر مڑااور تھے تھے قد موں سے چلنا ہوااُس کری کی طرف آیا ج جمل پر پچھ دیریہلے بیٹھا ہوا تھا۔ بے سدھ ساہو کر کری پر ڈھیر ہو گیا۔ معلومات حاصل شيجئے۔!"

"بہت بہتر ... شکریہ۔!"عمران نے ریسیور کریڈل پر رکھ کر طویل سانس لی تھی۔!

♦

ایئر پورٹ سے سید ھی وہ علامہ کے گھر پنچی تھی۔ رات کے آٹھ بجے تھ ... جیسے ہی علامہ کے پاس اُس کاکارڈ پہنچا تھاوہ خود ہی اُس کی پذیرائی کے لئے بر آمدے میں نکل آیا تھا۔ "خوش آمدید... فرحانہ...!"اُس نے اُس کا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیتے ہوئے کہا۔ "بردی تھکن محسوس کررہی ہوں۔ایئر پورٹ سے سید ھی ادھر ہی چلی آئی ہوں۔!" "چلو...اندر چلو۔!"

وہ شنک روم میں آئے تھے۔

"مشن كامياب رمائد!"وه بينهتي موكى بولى-

"مجھ بمیشہ سے تہاری صلاحیتوں پراعماد رہاہے۔!"

"اُس نے شادی کی در خواست پیش کردی ہے۔!"

"زنده باد…!"

"ليكن اب كيا هو گا_!"

"شادى...!" علامه أن كي آنكھوں ميں ديكة ابوامسكرايا_!

"جي...!" فرحانه جاويد بو کھلا کراڻھ گئي۔

"بیشو... بیشو!اس میں پریشانی کی کیابات ہے۔!"

"م میں نہیں۔!" وہ نڈھال ی ہو کر صوفے پر گر پڑی۔

"اوہ… کیا ہورہاہے تمہیں…!"علامہ اٹھ کراس کی طرف بڑھا۔ فرحانہ کے اعضاء میں

تشخ ما ہوئے لگا تھا۔ بیشانی کپینے سے بھیگ گئی تھی۔

"فرحاند!"علامه نے جھک کراسے آوازدی۔

"جى...!"وە نحيف ى آوازيى بولى

وہ کچھ نہ بولی۔ علامہ نے کہا۔"ہر گز نہیں ... اگر کبھی ایک حبہ بھی طلب کروں تو کتے کا پہ سجھنا۔" "میری سمجھ میں نہیں آر ہا۔"

"خر ہاں توتم نے اُس کی درخواست پر کیا کہا تھا۔!"

"اس قتم کی کوئی بات آپ ہی سے کی جائے۔!"

«گذ…! میں الی صورت میں یہی جا ہتا۔ تم بہت ذبین ہو فرحانه.... کیڑوں مکو ژول سے

بهت بلند…!"

"ليكن … ليكن …!"

"سنو...." دفعتاً وہ آہتہ سے بولا۔ "مجھ پر اعتماد کرو.... نکاح کے فور أبعد ہی وہ بمار ہوجائے گااور تم محفوظ رہوگی ہوسکتا ہے وہی بماری موت کا سبب بن جائے۔!"

فرحانه ایک بار پھر کانپ اٹھی۔

مُیک اُس وقت فون کی گھنٹی بجی تھی۔علامہ نے اٹھ کر ریسیور اٹھلیا۔

"بيلو_!"

"علامه دېشت...!" آواز نسواني تھي_

"بال ميس عى بول ربابول ... كون بي ... !"

"مِس ياسمين كى روح بول رى مول_!"

"كيانداق ہے؟...كون ہے...؟"

"تمہارا باپ پیر علی ایک دیندار آدمی تھا.... اُس کی روح تمہاری حرکات سے خوش نہیں ہے.... یقین کرو.... میں یاسمین کی روح ہوں کل شام میری بہن بھی میرے پاس پہنے گئی ہے.... تمہارا بہت بہت شکرید_!"

"کیابات ہے ... کیا ہوا...!" فرحانہ اٹھ کر اُس کے پاس آ کھڑی ہوئی۔ " پچھ نہیں۔! کوئی شرابی تھا! یا کوئی بیبودہ اسٹوڈنٹ ... جھے سے پوچھ رہاتھا... اُدہ بیبودہ "کیباذ ہی مرض مجھے بتائے تا۔!" فرحانہ اٹھتی ہوئی بولی۔ اب دہ اس کے قریب فرش پر آ ہیٹھی تھی۔ "تت تم نہیں سمجھ سکتیں۔!" "آپ بتائے بھی تو ...!"

"سس... ساری دلیی عور تیں جھے اپنی مائیں اور نہینیں لگتی ہیں۔ ان سے شادی کا _{تھو} بھی نہیں کر سکتا۔!"

علامہ کی شخصیت ہی بدل کر رہ گئی تھی۔ اتنی ذرای دیر میں برسوں کا بیار نظر آنے لگا قد سارے کیڑے بسینے سے تر ہوگئے تھے۔

"تو پھر مجھے میاں تو قیر سے شادی پر مجبور نہ کیجے ! آپ نہیں تو کوئی بھی نہیں ... تل اس کے کہ کسی دوسر سے کا ہاتھ!"

"خاموش رہو . . . خدا کے لئے ذراد ریر خاموش رہو . . . یہاں سے ہٹ جاؤ . . . وہیں بیُو جہاں بیٹھی ہوئی تھیں۔!"

فرحانہ نے فور اُلٹیل کی تھی اور پُر تشویش نظروں سے اُس کی طرف دیکھے جارہی تھی۔
علامہ نے تھوڑی دیر بعد کہا۔"اگریہ بات تھی تو تم اس کام کے لئے تیار کیوں ہو گئی تھیں۔!"
"کیا بھی ایسا ہوا ہے کہ آپ کے کسی تھم کی تقبیل نہ کی ہو! لیکن تصور بھی نہیں کر عتی تی گئی کہ بچے گئے اُس سے شادی بھی کرنی پڑے گی۔!"

"سنو...!" علامہ سیدھا ہو کر بیٹھتا ہوا بولا۔" یہ تمہاری صلاحیتوں پر منحصر ہے کہ تم آن اپنے قریب بھی نہ آنے دواور وہ تا گواری بھی نہ محسوس کر ۔... صرف چند دن ..اور اُس کے بعد اُس کا خاتمہ پہلے تو میں نے یہی سوچا تھا کہ کوئی ٹائم بم اُسکے چیتھڑ ہے اڑادے گالیکن پھر خبال آیا کہ اتنی بڑی جائیداد خواہ مخواہ ضائع ہوجائے گی۔ کیوں نہ وہ اپنے بی کسی آدمی کے ہاتھ گئے۔ نزد یک یادور کاکوئی بھی ایساعزیز زندہ نہیں ہے جسے اُس کے ترکے کا چھوٹا سا حصہ بھی پینی سے بینے اُس کے ترکے کا چھوٹا سا حصہ بھی پینی سے بینے اُس کے ترکے کا چھوٹا سا حصہ بھی پینی سے بینے اُس

علامہ کہتا رہا۔"سب کچھ تمہارا ہوگا… صرف تمہارا… میری طرف دیھو۔!کیا تم: سمجھتی ہوکہ تمہارے توسط سے میں اُس کی دولت بھی ہتھیانا چاہتا ہوں۔!"

او ی کا بیں خت شر مندہ رہتا ہے۔!" " بواس بند کرو۔!" علامہ حلق بھاڑ کر دہاڑا تھا۔ لین دوسر می طرف سے کھنگی ہوئی می آواز سائی دی تھی۔! " پی اسمین کی آواز نہیں ہے۔!" علامہ نے خود پر قابویاتے ہوئے کہا۔ " مالم ارواح میں بہتیری تبدیلیاں ہو جاتی ہیں۔ یہاں جسم تو ہے نہیں کہ آواز کو من و عن " ہیں ہر قرار رکھ سکے۔ بہر حال تہاری آ مد آ مد کا شہرہ ہے یہاں۔!" " اس سے پہلے تو جائے گا۔ بلیک میلر۔!"

> " پانبیں تم کیا کہ رہے ہو۔!" "میں نے تھے اپنا فیصلہ سنادیا۔!" کہہ کر علامہ نے ریسیور کریڈل پر شخ دیا۔

اُس کے چہرے پر ہوائیاں اڑر بی تھیں۔ آکھوں سے برسوں کا بیار لگنے لگا تھا۔! فون کی تھنٹی پھر بچی اُس نے عجیب می نظروں سے فون کی طرف دیکھا تھا... ویسے پہلٹ کے آثار بھی اُس کے چہرے سے عیاں تھے.... ہاتھ آہتہ آہتہ ریسیور کی طرف ہما... جھنگے کے ساتھ اُس نے ریسیوراٹھایا تھا۔!

> "بلو_!"اس بارأس كى آواز حيرت انگيز طور پر بدلى موئى تقى_! "پروفيسر صاحب تشريف ركھتے ہيں_!" دوسر بي طرف سے مردانہ آواز آئی۔ "آپ كون صاحب ہيں۔ا"

"مِن نے پوچھاتھا کہ کیا پروفیسر صاحب تشریف رکھتے ہیں۔!" "بی نہیں! آپ کانام.... کوئی میتے...!" "براوراست گفتگو کرنی تھی۔!"

"نام جناب_!"

لیکن جواب ملنے کی بجائے دوسر کی طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی تھی۔! اُک نے بھی ریسیور رکھ دیااور نڈھال ساہو کر آرام کری پر نیم دراز ہو گیا۔! آٹھیں بند تھیں اور وہ گہری گہری سانسیں لے رہاتھا۔ تھوڑی دیر بعد اُس نے آٹکھیں کھولی تھیں اور آہتہ سے بڑبڑایا تھا۔" پیر علی کے بیٹے! پپ تهمیں کا ... بد تمیز_!" "کیا پوچھ رہا تھا۔!" "تم کیا سمجھتی ہو ... میں کوئی بیہو دہ بات کسی خاتون کے سامنے دہراؤں گا_!" "اُدہ ... معاف کیجئے گا_!"

''اچھااب تم جاؤ… آرام کرو… لیکن تھہرو… تم نے جس یور پین عورت کاذکراہے خط میں کیا تھا… وہ واپس چلی گئیاا بھی جھریام ہی میں مقیم ہے۔!"

> "وہ ابھی وہیں قیام کرے گی۔!" فرحانہ نے بیزاری سے کہا۔ "تم نے یہ تو نہیں محسوس کیا کہ وہ تمہاری ٹوہ میں رہتی ہو۔!" " نہیں میں نے ایسی کوئی بات محسوس نہیں کی۔!"

> > "خوبصورت ہے۔!"

" میں نے کم ہی یورپین عور تیں اتنی خوبصورت دیکھی ہوں گی۔!"

"اچھا...اچھا! خداحافظ...!"علامہ نے کہاتھااور اُس کے ساتھ بر آمدے تک آیا تھا۔ ڈرائیور کو آواز دے کر کہاتھا۔"مس صاحب کوان کے گھر پہنچا آؤ۔!"

اندروالیس آرہاتھا کہ پھر فون کی گھنٹی کی آواز سنائی دی۔!

تیزی سے سٹنگ روم میں داخل ہو کر ریسیوراٹھایا تھا۔!

"یاسمین کی روح۔!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

اس بار علامہ کے ہونٹوں پر مسکراہٹ نمودار ہوئی تھی۔ اور اُس نے کہا تھا۔ "تم جو کوئی ہو۔ اور اُس نے کہا تھا۔ "تم جو کوئی ہو۔ ... میں اچھی طرح سجھتا ہوں۔!"

"میں یاسمین کی روح ہوں... اور میہ کہنا چا ہتی ہوں کہ ابھی تک وہ ماما عالم ارواح میں نہیں پیچی جس نے میری بہن کو میرے پاس پہنچانے میں مدودی تھی۔!"

"تم کس وہم میں مبتلا ہو۔ تم نے میرے دو شاگر دوں کو ابھی تک روک رکھا ہے۔! یہ ابھی بات نہیں۔!"

" پیر علی کے بیٹے! تم خود کسی وہم میں مبتلا ہو۔ اور یہاں عالم ارواح میں افواہ گردش کرر^ی ہے کہ عنقریب تم بھی بہبل چنچنے والے ہو۔ پیر علی جیساصا بروشاکر بندہ تمہاری وجہ سے بار^{گاو}

پیر علی کے بیٹے ... کون جانتا ہے۔ کیاوہ بلیک میلر ... پیس کر رکھ دوں گا۔!" دفعتْاُ اُس کی آنکھیں شعلوں کی طرح د کہنے لگی تھیں ... پیشانی کی رگیس انجر آئیں۔ا_{لیا اُلّی} تھاجیسے اپنی زاہ میں حاکل ہونے والے پہاڑوں کو بھی ریزہ ریزہ کر کے رکھ دے گا۔!

Ó

عمران فون کاریسیور رکھ کر مڑا تھا۔ پیچیے بلیک زیرو کھڑا نظر آیا۔ ''کوئی خاص بات۔!''

"جی ہاں! خاور کی اب تک کی رپورٹ کا ماحصل میہ ہے کہ وہ مخص خواہ کہیں بھی جائے اُن کی واپسی ستنام ہاؤز ہوتی ہے! اور وہ اس وقت بھی ظفر الملک کے بنگلے کے قریب موجود ہے۔ زورا کر سٹی اور مائکیل کا تعاقب کرتا ہو اوہ اِس پہنچا تھا۔!"

"اوه... تووه خود ہی پہنچ گئی ظفر کے یاس۔!"

"جي بال....!"

"خير ديكھوں گا۔!"عمران نے كہا۔

"کیایہ ممکن ہے کہ میاں توقیر کچھ دنوں کے لئے غائب ہو جائیں۔!"

"مِن بھی یہی سوچ رہا تھا۔!"

"رانا پلس میں بری سائی ہے۔!"

عمران کچھ نہ بولا رحمان صاحب نے اُس پر کو تھی ہی تک محدود رہنے کی پابند ک لگال تھی۔ لیکن سر شام ہی کئی نہ کسی طرح طاز موں کو ڈوج دے کر نکل بھاگا تھا۔ اور اس وقت جی اے ایپ آس پاس کوئی ایسا آدمی نہیں دکھائی دیا تھا جس پر تعاقب کرنے دالے کا شہ کیا جاسکتا۔!"

" پیٹر کا کیا حال ہے۔!" اُس نے پو چھا۔ " فی الحال تو پُر سکون نظر آرہاہے۔ چپ چاپ پڑار ہتاہے۔ کھانا بینا قطعی ترک کردیاہے۔!" " خصوصی گلہداشت کی ضرورت ہے! خیال ر کھنااور اب خاور سے کہد دو کہ اگر اس آدگی ک

Digitized by GOOGIC

واہی ستنام ہاؤز میں ہوتی ہے تواب اس کی گرانی کی ضرورت نہیں۔!" "کیوں… ؟ میں نہیں سمجھا جناب۔!" «جس کے لئے کام کررہاہے اُس تک اُس کی پہنچ نہیں معلوم ہوتی

"جس کے لئے کام کر رہاہے اُس تک اُس کی پہنچ نہیں معلوم ہوتی۔لہذا اُس پر وقت صرف رہا ہے اور وہ اس رپورٹ کو آگے بڑھا دیتا رہا ہے اور وہ اس رپورٹ کو آگے بڑھا دیتا ہوگا۔لہذا ہی شنم ور تک رسائی اُس کے توسط سے ممکن نہیں۔!"

"اً ربی شنروراتنا مخاط نه ہو تا تو مجھی نہ مجھی ہمیں بھی اس کی ہوا گلی ہی ہوتی۔!" بلیک زیرو

نے کہا۔

عمران کچھ نہ بولا! وہ پھر کسی کے نمبر ڈائیل کررہا تھا۔ بلیک زیرہ کمرے سے چلا گیا۔ "ہیلو…! کون صاحب ہیں۔!"عمران نے ماؤتھ پیس میں کہا۔

"سلمانی...!"

"میں ذہنی مریض ہوں...!"عمران بولا۔

"اوه.... میرے دوست...! کیا کوئی احجی خبر ساؤ گے۔!"

"ہم کہاں مل سکیں گے۔!"

"كهيں بھى نہيں! في الحال ميں نمى كوا ئي شكل نہيں د كھاسكيّا۔!"

"كيول؟ خيريت توب_!"

"میرے چرے پر لمبی لمبی خراشیں ہیں ...!وہ پاگل ہوتی جار بی ہے میری سمجھ میں نہیں ا لیاکروں۔!"

"كياكوئى نيامهمان دار د مواب_!"

" نہیں تو... سلمانی کی آواز آئی" اُس مر دود کا کہیں پتا نہیں ... شاکد ای لئے وہ ایک خونخوار بلی بن گئی ہے۔!"

> "کیکن میراخیال ہے کہ ایک نیا آد می تمہاری کو تھی میں دیکھا جارہاہے۔!" "کون ہے...!"

> > "وہ جس کے دائیں گال پر لمباسا چوٹ کا نشان ہے۔! "ادہ... وہ تو میر الی اے ساجد ہے۔!"

"تمهارانی اے....!"

" ہاں ... ساجد ... قریبادس سال سے میرے پاس ہے...!ستنام ہاؤز ہی کے ایک ھے میں اُسے جگہ بھی دے رکھی ہے۔!"

"كيا آجكل أس سے كى كى گرانى كرار ب ہو_!"

" نہیں تو ... سوال ہی نہیں پیدا ہو تا ... کیا مجھے پیری میسن سمجھ رکھا ہے تم نے !" " تو پھر میرے آدمی کو غلط قبمی ہوئی ہوگی ۔!" عمران طویل سانس لے کر بولا۔ " دہ میر اایک قابل اعتاد ملازم ہے ۔!"

"اچھاشكرىيى...!"كمەكر عمران نے ريسيور كريدل پرركە ديا۔

وہ فکر مند نظر آنے لگا تھا...! دوہی صور تیں ہو سکتی تھیں یا تو ساجد تھیلما کورپورٹ دیا تھا یا براوراست ملوث تھا۔اس طرح کہ سلمانی کو آج تک اس کی خبر ہی نہ ہو سکی ہو۔!

اُس نے پر تظر انداز میں دوبارہ فون کی طرف ہاتھ بڑھایا تھا اور اس بار گھر کے نمبر ڈائیل کئے تھے۔ تھنٹی بجتی رہی۔ کوئی ریسیور اٹھانے والا نہیں تھا! اور کم از کم یہ رحمان صاحب کی کوٹی کے لئے ناممکنات میں سے تھا۔

"ميلو<u>د!"</u>

عمران آواز نہیں بیچان سکا تھا! کچھ اسی طرح کی لرزش تھی اُس آواز ہیں۔! ''کون ہے۔!"عمران نے پوچھا۔

> "اوه صاحب جی! غضب ہو گیا! میں گلرخ ہوں۔!" دہر نزور سے مات سے مند دہ

«کیاغضب ہو گیا بتاتی کیوں نہیں۔!" مدیر سریر میا

"چو کیدار کی کو تخری میں زبردست دھاکہ ہواہے۔ پتا نہیں بیچارہ زندہ ہے یامر گیا! ب ادھر بی دوڑ گئے ہیں۔!"

"د فیدی کہاں ہیں…!"

"و ہیں ہیں ... سب ادھر بی گئے ہیں ... بیں اور امال بی ادھر ہیں امال بی کی حالت خراب ہوگئی ہے۔!"

"میں ابھی آیا...!"عمران ریسیورر کھ کر دروازے کی طرف جھپٹا تھا۔

بہت جلدی میں بلیک زیرو کو پچھ ہدایات دی تھیں اور رانا پیلس سے گھر کے لئے روانہ ہو گیا فلہ کارکی بجائے گیراج سے موٹر سائکل نکالی تھی۔ اس وقت اسے میک اپ کا خیال آیا تھا اور نہ ماتب اندیثی بی کا ہوش تھا۔ بس جلدی گھر پہنچ جانا چاہتا تھا۔!

، کوشی کے سامنے ایک جم عفیر نظر آیا۔ مسلح پولیس کے جوانوں نے دور تک سڑک کا کیراؤ کر لیا تھا۔ بدقت تمام پھاٹک تک پہنچ سکاار جمان صاحب وہیں موجود تھے۔

ُ اُے دیکھتے ہی مضطربانہ انداز میں بولے۔" چلے گئے تھے تو پھرواپس آنے کی کیا ضرورت اطاف۔!"

"ذرااندر چلئے۔!"عمران بولا_۔

وہ تیزی سے عمارت کی طرف مڑے تھے۔عمران اُن کے چیچے چل رہاتھا۔! دونوں اندر آئے۔!

"چو كيدار كاكيا حشر ہوا...!"عمران نے بوچھا۔

"خوش قسمت تھا کہ و ھا کے سے ذراہی دیر پہلے کچن کی طرف چلا گیا تھا۔!"

"اب کہاں ہے۔!"

"بوچھ کھے کے لئے علیحدہ لے جایا گیاہ۔!"

"کیا کو کھری مقفل کر کے کچن کی طرف گیا تھا۔!"

, نہیں۔" '

"ٹائم بم_"

"ابھی کچھ نہیں کہا جاسکتا ور حمان صاحب أسے بغور دیکھتے ہوئے بولے۔ 'دیمیاتم مجھ سے پھیانے کی کوشش کررہے ہو۔!"

"شنرور نای کسی ہی کے بارے میں کوئی ریکار ڈے آپ کے محکے کی تحویل میں۔!" "میں نہیں جانا۔!"

"بربات مجھے کس سے معلوم ہو سکے گی۔!"

"فیاض سے ...لین یہاں کسی ہی کا کیاذ کر۔!"

"وہ علامہ کے غائب ہوجانے والے شاگردوں میں دل چیسی لے رہاہے! اور أسے ميرى

نی ۔۔۔ لیکن جیسے ہی اُسے اسٹارٹ کر کے آ گے بڑھنا جایا تھا کسی نے ڈ ڈونیا کی باڑھ کے بیچھے سے پہلا تگ لگائی تھی اور کیریئر پر بیٹھا ہوا بولا تھا۔" چلتے رہو۔!" "کی ۔۔۔۔ کون ہوتم ۔۔۔!" "دوست ۔۔۔! چلو کہیں وہ ہماری نظروں سے او جھل نہ ہو جا کیں۔!"

"دوست پو بین ده بهاری طرول سے او ۱۰ س، هو جا یں۔! پیچاہٹ کے ساتھ اُس نے موٹر سائیکل آگے بڑھائی تھی نعاقب جاری رہا۔! اور بلا خراقلی گاڑی اُس ممارت کے سامنے جازگی تھی جہاں ڈور اکر ٹی کا قیام تھا۔! "اب جدھر میں کہوں گااُدھر چلو۔" تعاقب کرنے والے کے پیچھے بیٹھے ہوئے اجنبی نے کہا۔ "کیا میں تمہیں جانتا ہوں۔!" تعاقب کرنے والے نے پوچھا۔

"نہیں!تم مجھے نہیں جانے۔!"

"نوچر…!"

"تو پر کیا! مجھ سے جو کچھ کہا گیاہے میں کررہا ہوں۔"ا جنی نے جواب دیا۔

"کسنے کہاہے۔!"

"بحث كرو مع مجھ ہے۔!"

ناقب کرنے والے نے موٹر سائکل سڑک سے بنچے اتار کر روک وی…! یہاں اند هیر ا ناٹا قله!

" یہ کیاکر دہے ہو۔!" اجنبی نے پوچھا۔

"تمباری شکل دیکھنا چاہتا ہوں…!" تعاقب کرنے والے نے کہا… لیکن دوسرے ہی عظم کوئی سخت می چیز اُس کے داہنے پہلو سے چینے لگی تھی اور اجنبی بولا تھا۔" غالباً میں نے کہا اللہ میں کہوں ادھر چلو…!"

مُكْ....كيامطلب....!"

" یہ میری انگلی نہیں ریوالور کی نال ہے۔!" "

"لوه.... ليكن كيول....!"

"جہال لے چلوں چپ جاپ چلتے رہو۔ وجہ بھی بتادی جائے گ...! کیا تم ایدوو کیث اللہ کی استان میں ہو۔!"

تلاش ہے!اس رات موٹرٹرینگ گراؤنٹر میں اُس سے ظراؤ مواتھا۔!"

"علامه.... ميرى سمجه سے باہر ہے۔!"

"بيكم تقيدق كي ما كاسراغ ملايانهين_!"

"نہیں۔!"

"بيكم تقدق كو حراست ميں لے ليجئے۔!"

"كيول؟ جب تك ماما كاسر اغ نهط ضروري نهيس سجهتا."

"معقول رقم دے کر أے روبوشی بر آمادہ کر لیا گیا ہوگا۔!"

"توابتم بھی یہی کہدرہے ہو حالائکہ آج ہی بیگم تصدق کی موافقت میں بولتے رہے تھے!"
"ضا بطے کی کارروائی نہ کی گئ تو علامہ کی طرف سے توجہ بٹانے کے لئے اُس کا ہمدرد شنرور ... نہ جانے کیا کیا کر گذرےگا۔!"

"توتم اس دھا کے کو بھی اُس سے متعلق سمجھ رہے ہو۔!"

"بی ہاں...!وہ چاہتاہے کہ میں کسی طرح سامنے آؤں!ورنہ آپ اپنے چالیس سالہ ملازم چوکیدار کو کوئی ایسا تخریب کار سمجھ لیجئے جس نے کسی خاص مقصد کے تحت اپنی کو تھری میں آتش ممیر مادہ چھیار کھا تھا۔!"

"میں تصور بھی نہیں کر سکتا۔!"ر حمان صاحب نے کہا۔ پھر چونک کر اُسے گھورتے ہوئے بولے۔"جمہیں یہاں نہیں آنا چاہئے تھا۔"

"میری موٹر سائیکل باہر کھڑی ہے.... اُسے کمپاؤنڈ میں منگوا لیجئے گا.... نمبر ایکس والَی تین سوبارہ ہے۔!"

"اور تم…!'

"كى طرح نكل جاؤل كا.... موٹر سائكل يہيں رہے گا۔!"

ڈوراکر ٹی اور مائکل ظفر الملک کے بنگلے سے برآمد ہوئے تھے... اور اُن کا تعاقب شرد^ئ ہوگیا تھا! تعاقب کرنے والے نے اُن کی گاڑی اشارٹ ہوتے ہی اپنی موٹر سائکل سنجال کا نبر26

سرب ہے زیادہ اور کچھ نہیں۔!" اجنبی بولا۔

"تمہاراباس کون ہے۔!"

" تھوڑی در میں میرے والد کانام بھی بو جھو گے۔!"

"بہت تنگ مزاج معلوم ہوتے ہو۔!"

"مناسب په ہو گاکه ہم کہیں میٹھ کر کافی کاایک ایک کپ پیکن ۔!" اجنبی بولا۔!

"اچھاخیال ہے!اس طرح میں جلد از جلد تہاری شکل بھی دیکھ سکوں گا۔"ساجدنے کہا"تم تومیرے کوائف سے بھی بخو بی واقف معلوم ہوتے ہو۔!"

"ىپ ئاپ كى طرف چلو_!"

"بت...بهت مهنگی جگه ہے۔!"

."اخراجات میرے ذہے…!" اجنبی بولا۔

"اورای طرح ربوالورکی نال پر لے چلو گے۔!"

"ریوالور کی نال نہیں ہٹا سکتا۔!ویسے تم مطمئن رہو۔ کوئی تیسراأے نہیں دکھ سے گا۔!" مپ ٹاپ کی کمپاؤنڈ میں پہنچ کر ساجد نے اجنبی کی شکل دیکھی تھی اور ایک سر دی لہراُس کے پورے جسم میں دوڑ گئی تھی۔ بزی خوفناک آئھیں تھیں۔ بھدی می موٹی ناک کے پنچ اتن گنجان مونچیں تھیں کہ دہانہ دکھائی نہیں دیتا تھا۔!

"اندر چلو…"وه غرایا تھا۔

"جو کچھ پوچھنا ہو ... یہیں پوچھ لو ... میں اندر نہیں جاؤں گا! یہاں ایسے لوگ بھی ہو نگے جو کچھ اچھی طرح پہچانتے ہوں گے۔!"

"تو پھراس سے کیا فرق پڑے گا۔!"

"میں ایڈوو کیٹ نادر سلمانی کا پرسٹل اسٹنٹ ہوں! بہتیرے جج اور وکیل مجھے اچھی طرح بچانتے ہیں۔ اُن سے یہاں ملا قات ہو سکتی ہے۔ طاہر ہے کہ میری حثیت اتنی نہیں ہے کہ میں الی جگہوں پر دیکھا جاسکوں۔!"

> "اورتم په نهيں چاہتے که بيربات سلمانی تک پنچے۔!" "ظاہر سر!"

" ہاں تو پھر!"

"چلو۔!" اجنبی نے ریوالور کی نال کاد باؤ بڑھاتے ہوئے کہا۔" جدھر سے آئے ہو ، أوم بی بائیک موڑلو۔!"

> تعاقب کرنے والے نے تغیل ہی کرنے میں عافیت سمجھی تھی۔! کچھ ویر بعد ساجد نے پوچھاتھا۔" آخر مجھے کہاں لے جاؤ گے۔!"

"تم لے جارہے ہو مجھے۔!" اجنبی بولا۔

"لفٹ لینے کا حمرت انگیز طریقہ ہے مسٹر اور اگر دوسری کوئی بات ہے تو یہ بتادول کا میرے پرس میں زیادہ رقم نہیں ہے! اور کلائی پر گھڑی بھی نہیں ہے۔! "

"كلائى برگفزى نه مونامير ك كئے جيرت انگيز بـ!" اجنبى نے كها۔!

"جہاں اُتر ناہو بتاوینا ... میں بھی خاصاز ندہ دل ہوں۔!"

"اگرزنده دل آدمی ہو توسید ھے ستنام ہاؤز ہی کی طرف نکل چلو۔!"

"ك...كيامطلب.!"

"تم وہیں تو جارہے ہو۔!"

"تم كيا جانو... آخرتم مو... كون...!"

" رُکنے کی ضرورت نہیں ... چلتے رہو۔!"اجنبی نے ریوالور کادباؤ بڑھا کریاد دہائی کرائی۔

"یمی بتادو… آخر چکر کیا ہے۔!" «متهد ریبرین کریں نے جالا ریا

« تمہیں اس کام پر کس نے لگایا ہے اور کیوں ؟"

"كمال ہو گيا... نه لفٹ لينا چاہتے تھے اور نه مجھے لوٹنا چاہتے تھے... بس معلوم كرا چاہتے ہوكه مجھے كس نے اس كام پر لگايا ہے۔!"

"تم ٹھیک کہہ رہے ہو۔!"

"اوراگر میں بید بوجھوں کہ تمہیں اس سے کیاسر وکار۔!"

" تومیں صاف صاف بتادوں گا کہ ڈوراکر شی میرے باس کی محبوبہ ہے اور میرابا^{س بیہ خرد} ا جانناچاہے گا کہ اُس کا کوئی رقیب تو نہیں پیدا ہو گیا۔" اجنبی نے غصیلے لہجے میں کہا۔

"اوه... توبه بات ہے...!"

"اور ہاں!" وہ ہاتھ اٹھا کر بولا۔" اگر میں نہ ملول تو پیغام دے دینا۔!" "اپیاہی ہوگا۔!" "ایک بار پھر آگاہ کردوں کہ تھیما کو ہماری ملا قات کا علم نہ ہونے پائے۔!" "مطمئن رہو…!"

اُس رات شہر میں کئی جگہ د ھا کے ہوئے تھے!اور پولیس ہیڈ کوارٹر اپنے دوسرے معاملات کوالتوں میں ڈال کر اُن کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔!

لوگ خوفزدہ تھ ... ان دھاكوں سے زیادہ تر سركارى افسروں كو نقصان چہنچا تھا۔ اس كے پہلے تھا۔ اس كے پہلے من وطن دشمن اور تخریب كار عناصر كى تلاش شروع كردى تھى۔ سابقہ خراب ريكار ڈ ركنے والے افراد كو بھى گر فقار كرليا گيا تھا۔ ليكن رحمان صاحب كا محكمہ شنرور نامى كى پى كى تاش ميں تھا۔ ويسے وہاں اُس كاكو كى ريكار ڈ موجود نہيں تھا۔

فیاض کو حیرت تھی کہ آخریہ نیانام کہاں ہے آ پُکا۔ لیکن چو نکہ ہدایت براہِ راست رحمان مادب کی طرف سے جاری ہوئی تھی۔ مادب کی طرف سے جاری ہوئی تھی اس لئے چوں و چراکی گنجائش ہی باتی نہیں رہی تھی۔ خود فیاض کو دفتر چھوڑنا پڑا تھا اور اُب اسے بڑی شدت سے عمران کی ضرورت محسوس ۔ م

اد هر عمران دوسرے چکروں میں تھا۔ کچھ ہی دیر پہلے سائیکو مینشن کے آپریش روم میں جولاکا پیغام موصول ہوا تھا جے ڈی کوڈ کرنے کے بعد دوبارہ پڑھ رہا تھا۔!

پیام کے مطابق میاں تو قیر نے فرحانہ جاوید سے شادی کی درخواست کی تھی۔ اور جلد ہی اُن کے گارڈین علامہ دہشت کی خدمت میں بھی حاضری دینے والے تھے۔ کیونکہ اُن کی درخواست پر فرحانہ نے یہی مشورہ دیا تھا۔ میاں تو قیر کی خواہش ہے کہ جولیا بھی اُن کے ساتھ طِے ... روائگی کادن مقرر نہیں ہو سکا تھا۔! وقت کا تعین ہوتے ہی اطلاع دی جائے گی۔ سائیکو مینشن سے عمران رانا پیلس پہنچا تھا... اور بلیک زیرو کو طلب کر کے اُسے جولیا کا سائیکو مینشن سے عمران رانا پیلس پہنچا تھا... اور بلیک زیرو کو طلب کر کے اُسے جولیا کا

" تواس کایه مطلب ہوا کہ ڈوراکی نگرانی خود سلمانی نہیں کرارہا۔!" " ہر گزنہیں۔!" " تھے۔!"

> " بیگم صاحبه … سلمانی صاحب کواس کاعلم نهیں_!" " ہوں … دہ کیوں اس کی تگرانی کرار ہی ہیں_!"

"مين نهين جانتا_!"

"اچھاتو پھرتم نے ہوٹل سے اُن دونوں کا تعاقب کیوں کیا تھا۔!"

"أن ميں ايك ذائر هى والا ہى بھى تھا دراصل وه ذوراكر شى كى مگرانى اس لئے كرارى بي ك أس كے كرارى بي كي أس كے دائر هى والا ايك ہى بي كيه أس كے ايك ملنے والے كا پيته معلوم كر سكيں۔انہوں نے بتايا تھا كہ وہ نہيں ہو سكتا۔!"

"بات کچھ کچھ سمجھ میں آر ہی ہے۔!"خو فناک شکل والا اجنبی سر ہلا کر بولا۔" خیر ... تو کیا تم نے اُس ہی کوستنام ہاؤز میں کبھی نہیں دیکھا جس کا پیتہ تھیلمامعلوم کرنا چا ہتی ہے۔!"
" نہیں ... میں نے ستنام ہاؤز میں کبھی کوئی ہیں نہیں دیکھا۔!"

" پېلی بار نام سُن رېابو ل …!"

" خیر تو تم اس ملا قات کاذ کر تھیلما ہے نہیں کرو گے۔! میرا باس سمجھتا تھا کہ کوئی مرد ہے۔ میرا باس سمجھتا تھا کہ کوئی مرد ہے تمہاری پشت پر لیکن ہی والا چکر بھی میر ہے باس کے لئے دل چمپی سے خالی نہ ہوگا۔!" "تمہارا باس کون ہے...!"

"اس کی فکر نہ کرو... ہیا لو... رکھو... جہاں دل چاہے کافی پی لینا۔!" اجنبی نے پر س سے پچاس کا ایک نوٹ کھینچا اور اُس کے ہاتھ پر رکھتے ہوئے کہا" اگر اس ہبی کا سر اغ مل جائے تو جھے بھی مطلع کرنا... اس طرح تم سوسو کے پانچ کڑ کڑا تے ہوئے نوٹ کما سکو گے۔!" ساجد نے اُس کے ہاتھ سے نوٹ جھیئے ہوئے کہا۔ "تم سے کس طرح رابطہ قائم کر سکوں گا۔!" "ڈھمپ میرانام ہے ... اور یہ فون نمبر ۔..!" اُس نے اُسے ایک کارڈ دیا تھا جس پر صرف فون نمبر چھیا ہوا تھا۔

عمران نے أے گھور كر ديكھا تھالىكن أس كا چېرہ سپاٹ نظر آيا۔ آنگھوں سے لاتعلقی ظاہر

ہور ہی تھی۔!

"پھراب کیا خیال ہے ...!" وہ کچھ دیر بعد بولا۔

"فيال....كياخيال....!"

"شائد تههیں شراب نہیں ملی۔!"

"شراب، نہیں تو . . . میں شراب نہیں بیتا! مجھے نہیں یاد پڑتا کہ مجھی کی ہو۔!"

" يہاں خمهيں كوئى تكليف تو نہيں ہے۔!"

"قطعی نہیں... لوگ بہت مہربان ہیں... کہتے ہیں کہ جب تم اجھے ہو جاؤ کے تو تمہیں ، اہر شہلنے کی اجازت مل کے گی۔!"

عمران نے مایوسانہ انداز میں سر ہلایا تھا اور واپسی کے لئے مڑ گیا تھا۔

شیلا کے پاس پہنچا تو وہ اس طرح منہ بھلائے بیٹھی نظر آئی جیسے اس کا قانونی حق رکھتی ہو۔! "برقعے میں چلنا پڑے گا میرے ساتھ۔!"عمران کھنکار کر بولا۔

"بس اتن ی بات ...! میں تو سمجی تھی شائد مکڑے مکڑے کرے کسی چٹی میں رکھوگے اور وہ چٹی تمہیں اپنے سر پر اٹھانی پڑے گا۔!"

"مِين دُارُ هي اور شير واني مِين كيسالگول گا_!"

"بہت اچھ دونوں اس بج د رهج ہے تکلیں گے اور تم را بگیروں کو روک روک کر کہنا ساری ایک عرض ہے جناب عالی ٹرین پر سفر کر رہے تھے کسی نے جیب ہے بٹوا نکال لیا ساری رقم اور ریل کے نکٹ اُسی میں تھے لاکھ کہا نکٹ چیکر کو لیکن اُس نے یقین نہ کیا۔ گاڑی ہے اُتاردیا واپسی کے لئے مدد کی درخواست ہے۔!"

"اگر تمہاری خواہش یمی ہے تواس کے لئے بھی تیار ہوں لیکن اب دیر نہ کرو۔!"

"كياتم برقع كى بات سنجيد كى سے كررے تھے۔!"

" ہاں... یہی مناسب ہوگا...!"

"كہال چلو كے ...!"

"لمبايروگرام بي ... باتين پر ہوجائيں گا-!"

"بقول آغاحشر۔ پرایا بھدک کر باز کے پنج میں آگئ۔! مجھے پہلے ہی خدشہ تھا۔!" بلی زیرہ پچھ سوچنا ہوابولا۔"ای لئے میں نے میاں توقیر کی گمشدگی پر زور دیا تھا۔!"

"سوال توبي ب كه تمهارى تجويز كوبروئ كاركيس لاياجائ_!"

"رائے ی سے لے ازیں۔!"

پیغام سنایا تھا۔

" یہ صرف اُسی صورت میں ممکن ہوگا جب ٹرین سے سفر کیا جائے! اگر فشیالا کے ہوائی اوُ سے سے روانہ ہوئے تو یہاں کے ایئر پورٹ ہی پر اُن سے ملا قات ہو سکے گی ... ویسے میر ایمی اندازہ ہے کہ میاں تو قیر ٹرین میں وقت نہیں ضائع کریں گے۔!"

" يہال كے اير بورث پر بھى كوشش كى جاسكتى ہے۔!"

"أى صورت ميں جب ميال توقير علامه يا فرحانه كو اپنى آمد سے مطلع كئ بغير روانه ايو ماكيں گے۔!"

"جولیاتو ہمیں روائلی کے وقت سے ضرور مطلع کردے گی۔!"

"دیکھا جائے گا۔!"عمران نے شانوں کو جنبش دی۔ چند کھے کچھ سوچتار ہا پھر بولا۔"اب یہ سارے معاملات تم سنجالو گے۔ میں تو چلا۔ فون پر رابطہ رکھوں گا۔!"

پھر اُس نے اُسے ساجد سے متعلق مدایات دی تھیں اور ڈھمپ کے نام اُس کی کسی متوقع فون کال کے بارے میں بتاتے ہوئے کہا تھا۔"اُس کاوہ پیغام ریکارڈ کر لینا۔!"

"بهت بهتر_!"

پھر وہ پیٹر کے کمرے میں آیا تھا جس کی حالت پہلے ہے مختلف نظر آر ہی تھی ... عمران کو اُس نے اس طرح دیکھناشر وع کیا تھا جیسے بہچاہنے کی کوشش کررہا ہو...!

"كيا حال ہے...!"عمران نے پوچھا۔

" ٹھیک ہے ... خداکا شکر ہے ... میں نے آپ کو بہجانا نہیں۔!"

"تم مجھے کیا پیچانو گے۔ بہت چھوٹا ساتھاجب مجھے دیکھاتھاتم نے۔!"

"خدا جانے...! مجھے پچھ بھی یاد نہیں... یہ بھی نہیں جانتا کہ میں کون ہوں...اور

کہاں ہوں . . . !"

پھر اُس نے بلیک زیروہ پیٹر کو سائیکو مینٹن منقل کردینے کے لئے کہا تھا۔ اور شبہ ظاہر کیا تھا کہ وہ اپنی یاد داشت کھو بیٹھا ہے۔!

"بن رہاہے جناب...!" بلیک زیرونے کہا۔ "حقیقت بھی ہو علی ہے...! سائیکو مینشن کے اسپیٹلیسے ہی فیصلہ کر سکیں گے.!"

"بہت بہتر آج ہی منتقل کردیا جائے گا۔!"

Ĉ

دو دن شہر میں مختلف جگہوں پر دھاکے ہوئے تھے۔ اور تیسرا دن پُر سکون گذر گیا تھا۔ چو تھی رات علامہ باہر جانے کی تیار کی کررہا تھا کہ فون کی تھٹی بجی تھی۔ ناگوار کی کے آٹار اُس کے چرے پر ظاہر ہوئے تھے لیکن اُس نے ریسیور اٹھالیا تھا۔

"میں فرحانہ بول رہی ہوں جناب ...!" دوسری طرف سے آواز آئی۔

"اوه...احچها... کیابات ہے...!"

"مم... میں بہت خائف ہوں جناب...!"

"تم... خائف ہو... "علامہ کے لیجے میں چرت تھی۔" کس ہے...!"

"میں نے ... ابھی ابھی اُس لڑکی کودیکھاہے۔!"

"کس لژگی کو…!".

"وه جواچانک مر گئی تھی ... یاسمین ... یاسمین ...!"

"تہهاری طبیعت تو ٹھیک ہے...!"

"میں سے کہہ رہی ہوں۔ خواب نہیں دیکھا... اور نہ کوئی نشہ کرتی ہوں۔ ابھی پندرہ من پہلے کی بات ہے... سفید لبادے میں ملبوس تھی۔ میرے پائیں باغ میں... اور اُس کے جم سے ہلکی ہلکی روشنی پھوٹ رہی تھی۔!"

"كياتم أس بهت زياده متاثر تحيل!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔!"

"پر وہ تہارے پائیں باغ میں کیا کر رہی تھی ...!" "میری سمجھ میں کچھ نہیں آتا۔!" "کچھ بولی تھی۔"

"نبیں جناب!لین ایمالگتا تھا جیسے کسی قتم کا اشارہ کررہی ہو۔!"

"محض واہمہ.... اپ ذہن کو فضولیات ہے متاثر نہ ہونے دو...! روح جم کے بغیر مضابک تصور ہے! اگر فد ہبی نکتہ نظر ہے دیکھو تب بھی کی روح کی دوبارہ تجسیم صور چھو نکے جائے ہے قبل ممکن نہیں۔!"

"بهت بهت شكريه جناب-!"

علامہ ریسیور کریڈل پر رکھ کر بر آمدے میں نکل آیا۔ تھوڑی ویر بعد اُس کی گاڑی یو نیورشی کمیس کی طرف جارہی تھی اور وہ خود ہی ڈرائیو کر رہا تھا۔

اس کا چہرہ پر سکون نظر آرہا تھا۔اس مجیب وغریب اطلاع پر وہ آج کسی قتم کے ذہنی انتشار میں مبتلا نہیں ہوا تھا۔ حالا نکہ اُس رات جب فون پر یاسمین کی روح سے ہم کلام ہوا تھا تو اس کی مالت غیر ہوگئی تھی۔

> فرمانہ جاوید سے مچی خو فردہ نظر آئی۔ چہرے کی رنگت زرد ہوگئ تھی۔ "تم نے دہ بھوت کس جگہ دیکھا تھا۔!"علامہ نے اُس سے پوچھا۔ فرحانہ نے پائیں باغ کے ایک گوشے کی طرف اشارہ کیا۔ " تواُس نے تہمیں کسی قتم کااشارہ کیا تھا۔!"

> > "جیہاں…!"

"اُس کے بعد ... لیکن مظہر و... وہاں تو اندھیرا ہے۔ بر آمدے کی روشی اُس جگہ تک اُنس پنچ رہی۔!"

"میں نے شائد آپ کو یہ نہیں بتایا تھا کہ خود اُس کے جہم سے بلکی بلکی روشی پھوٹ رہی۔ گادر اُس روشنی میں وہ پوری طرح دکھائی دیتی تھی۔ پھر دفعتا غائب ہو گئ تھی۔!" "تم نے جہم سے پھوٹنے والی روشنی کاڈکر کیا تھا۔ بہر حال تم اسے واہمہ سبجھنے پر تیار نہیں ہو!" "کی نہیں … قطعی نہیں … میں نے جاگتی آئکھوں سے دیکھا تھا۔!"

وہ أے سٹنگ روم میں لائی تھی اور خود کین کی طرف جلی گئی تھی۔ علامہ خاموش بیٹھاسٹنگ روم میں رکھی ہوئی آرائٹی مصنوعات کا جائزہ لیتارہا۔ رفتاً فون کی تھنی بجی تھی اور وہ چونک اٹھا تھا۔ ہاتھ بڑھایا تھاریسیور کی طرف اور پھر زُک گیا تھا۔ تھنٹی بجتی رہی۔ آخر فرحانہ ہی دوڑتی ہوئی کال ریسیو کرنے آئی تھی۔

" "بېلو-" وه ريسيور اٹھا کر ماؤتھ پيس ميں بولى-" جى بال فرمايئے- أده جى بال نزيف رکھتے ہيں بہتر ايک منٹ-!"

پھر اُس نے ریسیور علامہ کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا۔" آپ کی کال ہے۔!" "میر ی کال … یہاں؟…. کون ہے۔!"

"كوئي څا تون ہيں…!"

علامہ نے بُر اسامنہ بنا کر اُس کے ہاتھ سے ریسیور لیا تھا!اور اپنانام بنا کر دوسری طرف سے کھے سننے کا منتظر رہا تھا۔!

"روفيسر_" نسوانی آواز آئی تھی۔ "میں تمہیں نظر نہیں آؤل گی... لیکن تم سے تعلق رکنے والے ووسر سے لوگ مجھے دیکھتے رہیں گے۔"

"تم جو کوئی مجھی ہو! مجھے باور نہیں کراسکتیں کہ تم یاسمین کی روح ہو… لہذایہ ڈرامہ ختم کرد… اور مجھے بتاؤ کہ تم کیاجا ہتی ہو۔!"

"میں صرف بیہ چاہتی ہوں کہ وہ جو دنیا ہیں رہ گئے ہیں تنہاری دستبر دے محفوظ رہیں۔" "بڑائیک خیال ہے ... لیکن تم یہ نیک کام کس طرح انجام دوگی۔!" "تمہار اوہ شکار محفوظ ہو گیا ہے۔ جسے شادی کے لئے مارنے کاار ادہ رکھتے تھے۔!"

"کیابات ہوئی…!"

"اگریہ بات نہ ہوتی پر وفیسر تو میں اس وقت فرحانہ کے بنگلے میں کیوں نظر آتی میں تم عبہت قریب ہوں۔!"

علامہ نے تنکیوں سے فرحانہ کی طرف دیکھا تھا!اور وہ جلدی سے بولی تھی۔"اوہ میں چلول بان اُئل گیا ہوگا۔!"

وه چلی گئی اور علامه پھر روح کی بات سننے لگا تھا۔ وہ کہہ رہی تھی۔"اس طرح فرحانہ بھی

"چلو... وہاں چلتے ہیں۔ دیکھیں شائد قد موں کے نشانات بھی چھوڑ گئی ہو۔اگر وہ مجم تھی تو قد موں کے نشانات بھی ہوں گے۔!"

> "اس و قت اد هر جانے کی ہمت نہیں کر سکتی۔ کل دن میں دیکھ لوں گے۔!" "میں ساتھ ہوں تمہارے۔ بچوں کی می باتیں نہ کرو۔!"

وہ نہیں مانی تھی۔ بر آمدے میں کھڑی رہی تھی۔اور علامہ ٹارچ روش کئے ہوئے جھاڑیوں کی طرف بڑھ گیا تھا۔ بہت غور سے آس پاس کی زمین کا جائزہ لیتارہا۔ لیکن کسی فتم کے بھی نشانات نہ مل سکے۔ تھک ہار کر پھر بر آمدے میں واپس آگیا۔

"اگر أے بھوت تسليم بھى كرليا جائے تو تمہارے بنگلے ميں اُس كاكياكام -!" علامہ نے كچے ور بعد كہا۔

"میں خود نہیں سمجھ سکتی جناب۔!"

" جنہیں شائد علم نہیں ہے کہ یہاں کا ایک بلیک میلر میرے بیچھے پڑ گیا ہے اور اس کوشش میں لگا ہوا ہے کہ کسی طرح یا سمین کی موت کی ذمہ دار می مجھ پر ڈال دے۔!"

"وه کون ہے۔!"

"خداجانے.... بلیک میلر مجھی اپنی اصل شخصیت نہیں ظاہر کرتے۔!"
"آخروہ کس بناء پر کہہ سکتا ہے کہ یاسمین کی موت کے ذمہ دار آپ ہیں۔!"
"یمی بات میری سمجھ میں نہیں آتی۔ اور اگر اُسے بھان متی کا تماشہ ہی دکھانا تھا تو مجھے دکھا تا.... تمہیں کیاسر وکار ان باتوں ہے۔!"

"تو کیا چ کچ ...!" وہ جلدی جلدی سانس لیتی ہوئی بولی۔ "بیو قوفی کی باتیں مت کرو... اُس کی موت سے مجھے کیا فائدہ پینچا۔!" " چلئے ... اندر بیٹھئے ... میں کافی بناتی ہوں۔!"

"كياده بوڙهي عورت آج كل نہيں ہے جو كين ميں كام كرتى تھى۔!"

"أے مليريا ہو گيا تھا۔ ميں نے آرام كرنے كو كہاہے۔!"

"اس کئے خود ہی سارے کام کررہی ہو۔!"

"مجبوری۔۔!"

محفوظ ہو گئی ہے۔!"

"كيامين اس مجذوب كى بوسمجھول ...!"علامه جمنجملا كربولا۔

" نہیں ...! یقین کرلو کہ میں یاسمین ہوں!ادر عالم ارداح سے بول ربی ہوں ورنہ تمہاری دنیا میں کون جاتاہے کہ تم پیر علی کے بیٹے ہو۔!"

"مت بکواس کرو … مت بکواس کرو!" دفعتاً علامہ کے پورے جیم میں قفر قفر ی پڑگئی تھی۔ "اب تنہیں میاں تو قیر کاسر اغ نہیں مل سکے گا۔!"

"شث اپ...!"علامه حلق بچاڑ کر دھاڑا تھا۔

اور دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہونے کی آواز آئی تھی۔

وہ ریسیور رکھ کر لڑ کھڑاتا ہواصوفے تک آیا۔ لیکن فون کی طرف ایسی نظروں ۔ رکیے جارہاتھا جیسے حقیقا اُس میں ہے کوئی غیر مر کی شے نکل کر مادی ہیئت اختیار کر لے کی

فرحانہ ٹرالی دھکیلتی ہوئی سٹنگ روم میں داخل ہوئی تھی ... اُس کی آہٹ پر وہ چو نکا قار ادر وہ اُسے حیرت سے دیکھتی ہوئی بولی تھی۔"آپ ... آپ ٹھیک تو ہیں۔!"

" ہاں ... آل ...!" اُس نے زبردستی مسکرانے کی کوشش کی تھی۔

"کوئی نری خبر تھی؟"

"یاسمین کی روح فون پر مجھ سے مخاطب تھی۔!"

" نہیں۔!" فرجانہ چلتے چلتے رُک گئی۔

"او نہد ... کیااہمت ہے اس کی ... کافی پلاؤ ...!" علامہ نے کہلاور جیب ہے رومال کھنج کرچیرے کاپسینہ خشک کرنے لگا۔!

"فون پر کیا کہہ رہی تھی۔" فرحانہ نے یو چھا۔

"میاں تو قیر کو میری دستبرو ہے محفوظ رکھنا جاہتی ہے!لہذااب مجھے اُس کا سراغ نہیں ملرگا!"

"میں نہیں سمجھی۔!"

«ختم كرو... كافى لاؤ_!"

فرحانہ نے کافی انڈیل کر پیالی اُس کی طرف بڑھائی تھی۔

ایک گھونٹ لے کر بیالی میز پر رکھتا ہوا بولا۔" تووہ کل یہاں پہنچ رہا ہے۔!" "خط میں یہی لکھا تھا۔ لیکن میہ نہیں لکھا تھا کہ قیام کہال کرے گا۔!" "ہیشہ کا نئی نینٹل میں تھہر تا ہے… میں جانتا ہوں… لیکن مجھے یقین ہے کہ مجھ تک نہیں پہنچ کے گا۔!"

"ک....کیول....!"

"روح اپناکام کر چکی ہے۔!" نب سیحیہ ،"

"میں نہیں سمجھی۔!"

"وہ بلیک میلر ... شیلا اور پیٹر کا سراغ آج تک نہیں مل سکا! وہ دونوں اُس کے قبضے میں

بہ فرحانہ کی آنکھوں میں عجیب ی چیک پیدا ہوئی تھی اور چیرہ کھل اٹھا تھا۔ علامہ نے میہ تبدیلی محسوس کرلی اور اُسے ایسی نظروں سے دیکھنے لگا جیسے اس نوعیت کا ماموش اظہارِ مسرت اُسے ذرہ برابر بھی بسند نہ آیا ہو۔

"تمال پرخوش ہور ہی ہو_!"

"بهت زیاده... اپنی پیندیا کچھ بھی نہیں۔!"

"من آدى سے مايوس مو تا جار ہا مول !"

"كول جناب.!"

"كى قتم كى بهى تربيت أسے جذبات كى غلامى سے رہائى نہيں ولا سكتى۔"

فرحانہ کچھ نہ بولی۔علامہ نے خاموثی سے کافی ختم کی تھی اور اٹھ کھڑا ہوا تھا۔

"كيا آپ ناراض بين مجھ ہے۔!" فرعانه كھكھيائي۔

کین وہ کچھ کے بغیر باہر نکلا چلا آیا تھا۔ فرحانہ بھی چیچے بیچے آئی تھی۔وہ گاڑی میں بیشاانجن النارٹ کیاور گاڑی بیک رکے کمپاؤنڈ سے نکالی۔ فرحانہ جہاں تھی و ہیں دم بخود کھڑی رہی۔
گاڑی سڑک پر جہنچتے ہی تیز رفتاری سے مغرب کی جانب روانہ ہو گئے۔ دیوانوں کی طرح الناکو کی سرک رہا تھا اور ساتھ ہی بر براتا بھی جارہا تھا۔" تف ہے میری زندگی پر … ابھی تک اُس مردود کو تلاش نہیں کر ۔کا۔ جاگ شنرور … جاگ … شنرور …!"

وہ اتنے زور سے چینا تھا کہ بالآخر اُسے کھانی آگئ تھی۔!

کار خاصی تیزر فآری سے سڑ کیس نا چی رہی۔ پھر شائد اُس نے اُسے کی خاص راست_{ی دُال} دیا تھا۔ اس گاڑی میں اندر اور باہر کئی عقب نما آ کینے لگے ہوئے تھے۔ان کی موجود گی می_{ں خواہ کی} بھی انداز میں تعاقب کیا جا تا علامہ کی نظروں سے پوشیدہ نہ رہ سکتا۔!

شائداس ویران سڑک پر آنکنے کا یہی مقصد تھا کہ وہ تعاقب کرنے والوں پر نظر رکھ سکے۔! تھوڑی ویر بعد اُس نے گاڑی پھر شہر کی طرف موڑ وی تھی۔ اطمینان ہو گیا تھا کہ اُس کا تعاقب نہیں کیا جارہا اور پھر شہر کی جاگتی جگمگاتی ہوئی سڑکوں سے گذرتے وقت ایک بار پھر اُس پر بڑبڑا ہے کا دورہ پڑا تھا۔

"علامہ کا کوئی بال بھی بیکا نہیں کر سکتا... اور شہرور فولاد کی چنان ہے۔ فولاد کی چنان ہے۔ فولاد کی چنان ہے۔ بولاد کی چنان ہے۔ فولاد کی چنان ہے۔ آخری آدمی ... توقیر زندہ نہیں رہ سکتا... خواہ سات پردوں میں چھپادیا جائے... نہیں سوال بی نہیں پیدا ہوتا... اگر وہ بلیک میلر میری اصلیت سے واقف ہوگیا ہے تو کیا فرق بہت نہیں سوال بی نہیں کرسکے گا... اور اب میں اُسے بی رہتا ہے اس سے ... وہ کی طرح بھی اسے ثابت نہیں کرسکے گا... اور اب میں اُسے بی وکھیوں گا...!

گاڑی اُس کی کو تھی کی طرف جارہی تھی ... اور پھر اچانک اُسے معلوم ہوا کہ اب ایک گاڑی اُس کا تعاقب کر رہی ہے۔

وہ زہر ملی ہنی کے ساتھ بولا تھا۔"آؤ.... آؤ.... آج تمہاری شامت بی آگئ ہے۔ تم جو کوئی بھی ہو...!۔"

کھے دور چلنے کے بعد اُس نے اچانک بریک لگائے تھے... اور کیجیلی گاڑی نے ہارن دبا شروع کردیا تھا۔! مجروہ تھوڑی می کتراکر اُس کی گاڑی کے قریب بی سے آگے نکل گئی۔

ڈرائیو کرنے والے کی پشت ہی دیکھے سکا۔ابوہ خود اُس گاڑی کا تعاقب کررہا تھا...اور پھر تھوڑی دیر بعد اُس پر ہنسی کا دورہ پڑا تھا... کیونکہ اُس نے ایک موڑ پر ڈرائیور کی شکل دیکھ ^ل تھی۔وہ کوئی عورت تھی...!اور عورت بھی... سفید فام۔!

اُس نے ہو نٹوں پر زبان بھیری اور دونوں گاڑیوں کا فاصلہ کم کرنے کی کوشش کرنے لگا۔ اور بھر ایک جگہ موقع دیکھ کرانی گاڑی اُس ہے آگے نکال لے گیا۔

"اده... تو پیہ ہے۔!" وہ نمر اسامنہ بنا کر بزبزایا تھا۔ گاڑی آگے نکالتے وقت اُس نے اُس کی علی بھی۔!

ں بین وہ اُس کا تعاقب کیوں کررہی تھی۔ بحثیت علامہ دہشت وہ اُس کے واقفوں میں سے نب_{ل ت}ھی ...! پھر۔؟ایک بزاساسوالیہ نثان ذہن میں ابھراتھا۔!

ا پی کوشی کے قریب پہنچ کر اُس نے گاڑی روکی تھی اور اتر نے بھی نہیں پایا تھا کہ سیجھلی ان قریب ہی آرک۔

عورت نے کھڑ کی سے سر نکال کر کہا۔"بد تمیزی ضرور ہے لیکن کیا میں پوچھ سکتی ہوں کہ یگڑی کس کی ہے۔!" ،

> علامہ نے چونک کراپی گاڑی کو دیکھا تھا اور نچلا ہونٹ دانوں میں دبالیا تھا۔! "آپ کیوں پوچھ رہی ہیں۔!"علامہ نے سنجل کر سوال کیا۔

"میراخیال ہے کہ بیہ میرے ایک دوست کی گاڑی ہے۔!"

"تو پھر ... مجھے اعتراف ہے کہ یہ گاڑی میری نہیں ہے۔!"

"کس کی ہے۔؟"

"آپ کے دوست کی ؟"علامہ مسکرایا تھا۔

"كيانام ہے أس كا؟"

"كمال ہے آپ اپنے دوست كانام بھى نہيں جانتیں_!"

"میں اُے کو برا کے نام ہے جانتی ہوں۔!"

"كول نه جم اندر چل كراس سلسله ميں گفتگو كريں_!"

" مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔!" عورت بھی گاڑی سے اترتی ہوئی بولی۔

" آئے…!"علامہ پھائک کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔

وهأسے سٹنگ روم میں لایا تھا۔

"میرانام تھیلمانادرہے...!"

"اور میں د ہشت ہو ل . . . !"

رونول نے مصافحہ کیا تھا...!اور تھیلماأے بغور دیکھتی ہوئی بولی تھی۔" مجھے اپنے دوست

"اے بھول جاؤ۔!" وہ ہاتھ ہلا کر بولا۔!"کیااطلاع دینا چاہتی تھیں۔!" "ایک آدمی تمہارے متعلق بوچھ کچھ کرتا پھررہا ہے...!" "کون آدمی ہے۔!"

"میں نے اسے نہیں دیکھا ...!" نادر کے بی اے ساجد سے پوچھ کچھ کی تھی ادر اسے بیاس ر_{د ب}ے میں ادر کہا تھا کہ اگر دہ تمہیں ڈھونڈ نکالنے میں کامیاب ہو گیا تو مزید پانچ سور د پ

> "اوہ تو ساجد کو اس نے اپنانام اور پیتہ بھی بتایا ہو گا؟" "بتایا تھا ... مجھے تو یاد نہیں رہا۔اسے یاد ہو گا۔!"

> > "كيا ماجد نے مجھے بھی ديکھا ہے۔!"

"ضرور دیکھا ہوگا۔ ستنام ہاؤز بی کے ایک عصے میں تو رہتا ہے۔!"

"خیر میں دیکھوں گا ... اب تم اس آدمی کی بات کرو۔ جو میرے آدمی کو تمہاری تحویل ے لے گیا تھا۔!"

"وه معامله ہی میری سمجھ میں نہیں آسکا۔ اجو ذہنی مریض بن کر آیا تھاوہ ڈاکٹر برنار ڈ کو زخمی کے اٹھالے گیا۔!"

"اورتم نے اے وہ جگہ بھی بتادی تھی جہاں ہم آخری بار ملے تھے۔!"
"میں ہوش میں کب تھی۔!"

"تهمیں کیا ہوا تھا۔!"

"ڈاکٹر برنارڈ کوزخی کرنے کے بعد اس نے مجھے بے بس کردیا تھااور اس کے بعد اتنا ہی یاد عکراس نے کوئی چیز میرے بازو میں انجکٹ کی تھی ...!"

تھیلمااچانک خاموش ہو کر شائد سو پنے گئی تھی کہ اس جھوٹ کو کس طرح آ گے بڑھائے۔ "خاموش کیوں ہو گئیں۔!"

"مری مجھ میں نہیں آتا کہ انجکشن کے بعد کیا ہوا تھا… ہو سکتا ہے ای دوران میں اس سنجھ سے تمہارے بارے میں سب کچھ پوچھ لیا ہو… جھے بتاؤ کیادہ اس جگہ بہتج گیا تھا جہاں ہم آئرکی ارسطے تھے۔!" کی تلاش ہے!وہ مجھ سے ناراض ہو گیا ہے۔!" "لیکن میں کسی کو ہرا کو نہیں جانتا۔!" "تم نے کہا تھا کہ وہ گاڑی تمہاری نہیں ہے۔!"

"ہاں میرے ایک دوست کی ہے ... اور وہ سپیں میرے ساتھ مقیم ہے۔ اس وقت غالبًا لا تبریری میں ہوگا۔!"

"کیاوه کوئی ہی ہے۔!"

"بال ہے توہی ہی۔!"

"تمهاري طرح مضبوط اور قد آور_!"

"بال...وهايماى ب-!"

" خدا کے لئے مجھے اُس سے ملوادو … میرے پاس اُس کے لئے ایک اہم خبر ہے۔!" "اچھیں ۔ یہ سے آئی میلیں بیٹھئر ! میں اُسے جھتے اہوں "علامہ نے کہاں اُڈ

"ا چھی بات ہے ... آپ یہیں بیٹھے ...! میں اُسے بھیجا ہوں" علامہ نے کہااور اٹھ کر اُنھ کا اُنہ کا اُنہ کا اُنہ ک

دس منٹ کے اندر اندر شنم وربن کر اس نے انٹر کوم پر کسی ملازم کو مخاطب کیا تھا ...اور دوسری طرف سے جواب ملنے پر بولا تھا۔

"سننگ روم میں ایک انگریز عورت بیٹی ہوئی ہے... اے لا ببریری نے در دازے تک پہنچا کرواپس چلے جاؤ۔!"

اس کے بعد وہ دروازے کے قریب ہی آ کھڑا ہوا تھا۔ قد موں کی جاپ س کر دروازہ کھوا تھااور تھیلما کا ہاتھ پکڑ کر اندر کھینچ لیا تھا۔!وہ اس کے بازوؤں میں آگری۔

" بير كيا حركت تقى؟" دواس كى آنكھوں ميں ديكھتى ہو ئى غرائى۔

"دہ ۔.. ڈارلنگ ... مجھے معاف کردو ... میں نے تمہاری گاڑی پہچان کی تھی ا^{ی ٹریف} آدمی نے اعتراف کر لیا کہ تم اس کے گھر میں موجود ہو۔!"

"میں نے تمہیں منع کیا تھا کہ مجھی میری ٹوہ میں نہ رہنا۔!"

"دل سے مجبور ہوں اور میں تنہیں ایک اطلاع بھی دینا جا ہتی تھی اور ساتھ ہی ہے جگ چا ہتی تھی جو پچھ بھی ہوااس میں میر اقصور نہیں تھا۔ اگر تم مجھے حالات سے آکاہ کرویتے تو آ

" ہاں جنیج کیا تھا۔!" وہ اسے غور سے دیکھا ہوا بولا۔

"تب تو پھر ای انجکشن کے زیر اثر میں نے اسے سب بچھ بتادیا ہوگا۔ اکیونکہ مجھے بچھ یاد نہیں کہ اُس کے بعد کیا ہوا تھا۔ اور سنو میں تم سے بچھ بھی نہیں چھپانا چاہتی … اس آدی نے مجھے چرس کا ایکسٹر مکٹ بھی بھجولیا تھا۔ جسے میں آج کل استعمال کر رہی ہوں … ورنہ تمہارے منہ بچسر لینے کے بعد مر ہی جاتی … میں نہیں جاتی کہ اس نے ایساکیوں کیا۔؟"

"تب تووہ تم ہے ملتا بھی رہتا ہو گا۔!"

"ہر گز نہیں ... اس نے فون پر مجھ سے کہا تھا کہ وہ چو کیدار کو میرے لئے ایک پیک دے گیا ہے۔ میں وصول کرلوں ... اس پیکٹ میں چرس کا ایکسٹر یکٹ ہے اور میرے لئے بہت دنوں کے لئے کافی ہو گا۔اب میں نہیں سمجھ عتی کہ اس نے ایبا کیوں کیا۔!"

"اوراب ساجد کے بارے میں بھی کچی بات بتادو۔!"

"ك....كيامطلب...!"

"محبوباكين جھوٹ بولتي ہيں توميں انہيں جان سے مار ديتا ہوں۔!"

"وه... وه... مين تمبارے بى در سے جھوٹ بولى تھى... مجھے معاف كردول مهين تلاش كرنے بى كے سلسلے ميں سب كچھ ہواہے۔!"

"اور کیا ہوا ہے۔؟"

"سس ساجد والا معاملہ … اس نے تتہمیں تھی نہیں ویکھا۔ وہ دراصل میں نے اے ^{(ورا} کرٹی کی گرانی پر لگایا تھا کہ شائد تھی تم اس سے ملواور ساجد تمہارا تعاقب کر کے تہار^ان قیام گاہ سے واقف ہو جائے۔!"

"توتم اس طرح ربی ہو میری ٹوہ میں!"

" مجھے معاف کردو ڈار لنگ ... میں تم سے بہت متاثر ہوئی ہوں۔ ورنہ کوئی مرد مجھ ایے لہج میں گفتگو کرنے کی جرأت نہیں کر سکتا۔!"

"بوری بات بتاؤ۔!"

تھیلمانے ساجد کی کہانی دہرائی تھی۔

اور وہ آئے میں نکال کر بولا تھا۔ "ول تو یہی جا ہتا ہے کہ ابھی اور ای وقت تمہارا گلا گھو^ن

کین پھر سوچا ہوں کہ تم واقعی دل کے ہاتھوں مجبور ربی ہوگی... ویسے اول در بے کی من ... میں نے تنی بارتم سے کہا ہے کہ تم سے ملنے کے بعد پھر کوئی عورت نہیں چی نظروں میں.. ڈوراکر ٹی تم سے پہلے کی بات ہے۔اسکے ساتھ میں اب کیے دیکھا جاسکتا ہوں۔!" "میں مرنے کو تیار ہوں ڈار لنگ۔ تمہاری زبان سے یہ اعتراف من لینے کے بعد زندہ نہیں

> ربناها بتى-!" "كيون!"اس نے چونك كر يو حجا-

"کل یمی بات کسی دوسری سے نہ کہنی پڑے۔ لہذا میرے لئے یہ بہت بڑااعراز ہوگا کہ اس ے پہلے ہی مرجاؤں۔!"

"ساجدنے اس کا کیا حلیہ بتایا تھا۔!"

"برى خو فناك شكل تقى _خو نخوار آئكسين _ موثى سى ناك مو تجيس اليى كه د بانه د كهائى نه ربا تھا۔ اس نے ساجد کو یہ بھی بتایا تھا کہ ڈورا کر ٹی اس کے باس کی محبوبہ ہے! باس کو اس پر شبہ ہو گیاہے کہ اس کا تعلق کسی اور سے بھی ہے لہذاوہ اس کے ملنے جلنے والوں کی تگرانی کررہاہے۔!" وہ چند کمعے خاموش رہنے کے بعد بولا۔!" اچھا تواس نے ساجدے یہ بھی کہا ہوگا کہ تم سے ال ملا قات كاذ كرنه كري_!"

"اوه.... بالكل يبي كها تھا۔ تم كتني سوجھ بوجھ ركھتے ہو ڈار لنگ مجھے بتاؤ وہ كون ہے اور تہارے بیچھے کیوں پڑ گیاہے۔!"

"ایک کاروباری حریف _ تم فکرنه کرو ... اور ساجد سے کہہ دو که بدستور دورا کر شی کی مگرانی کر تارہے۔!"

"وه توكرر باب_!"

"بہت وفادار آدمی معلوم ہو تاہے کہ تم سے ذکر کر دیا۔!"

"وہ تواپی جان بچانے کے لئے اس نے اس ہے اتفاق کر لیا تھا ور نہ شاکد گفتگو کرنا بھی پہند

"ہول تو وہ چرس کاایکسٹریکٹ۔!"

"حیرت انگیز ہے ڈار لنگ … چرس سے بھی زیادہ سر ور لا تاہے …!"

«بی فی ورشی میں سوشیالو بی کا درس دیتا ہوں۔!" «اُده تو میں ایک استاد سے متعارف ہوئی ہوں۔!خوش نصیبی۔!" علامہ صرف مسکرا کر رہ گیا تھا۔!

ماجد نے ڈوراکر سٹی کو اُسکے گھر تک پہنچادیا تھا۔ اور پھر واپسی کے بارے میں سوچ بی رہا تھا کرائی گاڑی۔ آکر رکی اور اس پر سے وہی کیم شجیم ہیں اتر تاد کھائی دیا۔ جس کا سراغ پانے بی کے
لے دو ڈوراکر سٹی کی نگرانی کر تارہا تھا...! سارے جسم میں سٹنی می دوڑ گئی اور ہاتھ پیر کا بچنے
لئے۔ سڑک کے دوسرے کنارے پراس نے اپنی موٹر سائیکل روکی تھی۔

ہی کو عمارت میں داخل ہوتے ہوئے دیکھا۔ اور موٹر سائیکل کا انجن کھول کر ٹارچ کی رہ ٹن میں اس کا جائزہ لینے لگا۔ بہر حال رہنی میں اس کا جائزہ لینے لگا۔ بہر حال میں باہر کرنا چاہتا تھا جیسے گاڑی میں اچابک کوئی خرابی ہو جانے کی بنا پر اے رکنا پڑا ہے۔

لیکن ضروری نہیں تھاکہ ہی کی واپسی جلد ہی ہو جاتی۔ دل ہی دل میں اُسے گالیاں دے رہا اُل جی نُمر وری نہیں تھاکہ ہی کی واپسی جلد ہی ہو جاتی دل ہی دل میں اُسے گالیاں دے رہا اُل اُل ہو جارہ ہی اور کی میں ایس میں اُل ہو گئے گئی تھی۔ وہ سو چہار ہتا تھا کہ اس تضیئے کے انتقام پر وہ بھی اُس کے بو تیک میں جاکر اپنی جلد کے رنگ کو مزید کھارنے کا ٹھیکہ دے اُرم

ائن پر بھے تھے کر دکنے گی تھی ... اس لئے بل بھر کو سیدھا ہونے کی کوشش کی۔ لیکن پوری فران سیدھا ہونے کی کوشش کی۔ لیکن پوری فران سیدھا بھی نہیں ہوپایا تھا کہ کسی نے عقب سے گردن پر وار کیا ... ایک بی ضرب تھی کہ اُکھول میں ستارے ناچ بھی اور تاریکی میں تحلیل ہوگئے۔ چکرا کر گرا تھا اور ونیا و مافیہا سے بے فرہوگا تھا۔

دوبارہ پیتہ نہیں کب آئکھ کھلی تھی ... ادر کہاں کھلی تھی بو کھلا کر اٹھ بیشا۔ بتر سے کود کر دروازے کی طرف جھپٹا! ہینڈل گھما کر کھولنے کی کوشش کی تھی لیکن وہ "اس کے بعد بھی اس نے تم سے فون پر گفتگو کی ہو گا۔!" "نہیں قطعی نہیں ...لیکن مجھے شہر ہے ...!" میرا خیال ہے کہ سلمانی سے بات ہوتی ہتی ہے۔!"

"اده . . . ! "اس نے زور دار قبقهه لگایا تھا۔!

وہ بھی بننے گی تھی اور پھر علامہ نے کہا تھا!''اب تم جاؤ اور آئندہ ادھر کارخ بھی نہ کرنا میں خود ہی تم سے ملتار ہوں گا۔!''

"تم بھول جاؤ گے۔!"

"سوال بی نہیں پیدا ہوتا۔ دراصل کھ معاملات صاف نہیں تھے۔ جواس ملاقات کے بعد واضح ہوگئے ہیں۔ لہذااب نہ طنے کاسوال بی نہیں پیدا ہوتا۔!اچھااب تم سٹنگ روم میں جاؤ.... میرادوست اچھا آدمی ہے کچھ ویراس سے گفتگو کئے بغیر مت جانا۔!"

"میں کسی یالتو کتیا کی طرح تمہارے احکامات کی تقمیل کرتی ہوں۔!"

"ای لئے تبہارے علاوہ اب اور کوئی عورت پیند نہیں آتی.... کل رات تک کے لئے خصت....!"

"كل ملو ك_!"وه خوش بوكر بولي_

"بال... بال-ابروز ملول گاب فكرر مو-!"

وہ سننگ روم میں واپس آئی تھی۔ لیکن اب دہ مخص موجود نہیں تھا۔ بچکچاہٹ کے ساتھ ایک طرف بیٹھ گئی۔ لیکن اسے زیادہ انتظار نہیں کر ناپڑا تھا۔ علامہ جلد بن اپنی اصل ہیت میں دہاں پہنچ گیا تھا۔

" مجھے افسوس ہے محترمہ ایک ضروری کام میں الجھ گیا تھا۔ کیا آپ کی ملا قات اس سے مولئی۔ میں نے ملازم کو ہدایت کروی تھی۔!"

" ہو گئی . . . تمہار ابہت بہت شکریہ نہ!" تھیلما بولی۔

وہ علامہ اور شنم ورکی آوازوں میں بلکی ی بھی مماثلت محسوس نہ کر سکی تھی۔ "آپ کیا پئیں گ۔!"علامہ نے یوچھا۔

" كي بهي نبيس وي آپ ناپوراتعارف نبيس كرايا."

پاگلوں کی طرح دروازہ پٹیناشر وع کردیا۔ ساتھ ہی احقانہ انداز میں چیخ بھی جارہا تھا۔! بالآخر کسی نے باہر سے قفل میں کنجی گھمائی تھی اور ڈپٹ کر بولا تھا۔" پیچھے ہٹ جاؤ۔!" ساجد اچھل کر کئی قدم پیچھے ہٹ گیا تھا۔ وروازہ کھلا اور سامنے وہی دیوزاد ہی کھڑا نظر آیا۔ کمرے میں داخل ہو کر اُس نے دروازہ بند کرتے ہوئے نرم لہجے میں کہا" آرام سے بیٹے جاؤ…. پریٹان ہونے کی ضرورت نہیں۔!"

"لل...لين په سب کيا ہے۔!"ساجد بمكامايا۔

" پچھ بھی نہیں … بس معقول معاوضے پر تم میرے لئے ایک کام کرو گے۔اور میں صرف یانچ سوپر ٹالنے کی کوشش نہیں کروں گا۔ میر ی طرف سے پانچ ہزار۔!"

"مم… میں سمجھا نہیں جناب۔!"

"تم اپی مالکہ کے لئے میرا پتہ معلوم کرنا چاہتے تھے۔!"

"جي ... جي بال ... مي بي قصور مول-!"

"مجھے علم ہے۔ کوئی بھی مالک کا تھم نہیں ٹال سکتا۔!"

"جي ٻال_جي ٻال_!"ساجد خوش هو كر بولا_

"میں اس سلسلے میں تم سے بازیر س نہیں کرنا چاہتا۔!"

"شش.... شكريه جناب.!"

"لكن وه آدمى جس نے تهمبيں اپنے مفاد ميں ور غلانے كى كوشش كى تھى۔!"

"آپ جانتے ہیں۔!"

" مجھے علم ہے۔!"

"تو پھر آپ ہے بھی جانتے ہوں گے کہ وہ مجھے پتول کے زور پر اپنے ساتھ لے گیا تھا۔"

"ہاں میں یہ بھی جانتا ہوں۔!"

"تو پھر میں بے قصور ہوا تا۔!"

"میں نے ابھی تک تمہیں قصور وار تو نہیں تھر ایا۔!" "بہت بہت شکر یہ جناب۔!"

" مجھے بھی اُس آدمی کی تلاش ہے۔!اگر ہاتھ آگیا تو میں تمہیں پورے پانچ ہزار دوں گا۔!" "آپائے مہر بان ہیں تو میں آپ کا کام مفت بھی کر سکتا ہوں جناب عالی۔!" "تم کس طرح کرو گے میر اکام!" "جس طرح آپ فرما کیں گے جناب۔!"

" ٹھک ہے میں ایسا ہی جو اب سننا چاہتا تھا.... تمہارے پاس اس کے فون نمبر ہیں۔!" "جی ہاں....!"

"أس بے فون پر رابطہ قائم كر كے كهوكہ تم نے ميرى قيام گاه كا پيتہ لگاليا ہے۔!"

"بهت احچها جناب_!"

"پية مِن تههيں بتادوں گا....!"

ر کھاؤل تو . . . !["]

"اليي صورت ميں أس بي إنج سوروپ يبلے بى وصول كرلينا۔!"

"آپ کو کوئی اعتراض تونه ہوگا۔!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔!"

"تو پھراس کامطلب یہ ہواکہ آپ مجھے رہاکردیں گے۔!"

"کمال کرتے ہو… ارے بھئ گر فار کب کیا تھا کہ رہا کروں گا۔ وہاں سڑک پر زک کر تہیں پوری بات سمجھادینا خطرے نے خالی نہ ہوتا… اس لئے یہ طریقہ اختیار کیا گیا۔!"

"کوئی بات نہیں ...!" ساجد سر ہلا کر بولا۔"لیکن جناب آخر میری مالکہ آپ کے

يجھے كيول پڑ گئى ہيں۔!"

"بوقوفى كى باتيل مت كرو...!"وهأت آنكه ماركر مسكرايا تفاء!

ساجد کے دانت نکل پڑے ... انداز ایساہی تھاجیے بات اُس کی سمجھ میں آگئی ہو۔!

ایر بورٹ پر میاں تو قیر محمد جس شخص کوانٹر کانٹی نینٹل کانمائندہ سمجھ بیٹے تھے وہ بلیک زیر، کے علادہ اور کوئی نہیں ہو سکتا تھا۔!اُس کی فراہم کی ہوئی گاڑی میں جو لیاسمیت بیٹے تھے اور پر بیٹے ہی بیٹے سوگئے تھے۔ کیونکہ گاڑی کی روائل سے قبل بلیک زیرونے انہیں کافی بھی بلوائی تھی۔ بیدار ہونے پر انہوں نے خود کو گاڑی کی بجائے سی خواب گاہ میں بایا تھا۔

بلیک زیرو سے دوبارہ ملاقات ہوئی تھی اور اُس نے انہیں کچھ پوچھنے کا موقع نہیں دیا تھا نور

ہی بتانے لگا تھا کہ اُن کی زندگی خطرے میں تھی اس لئے انہیں ایک محفوظ مقام پر لایا گیا ہے!

"میری زندگی خطرے میں تھی۔!"میاں توقیر نے بے بقینی کے سے انداز میں پوچھا۔

"جی ہاں ۔۔۔۔ اور اُسی عورت کے توسط سے جس کے لئے آپ یہاں تشریف لائے ہیں۔!"

میاں توقیر کا چرہ غصے سے تمتما اٹھا تھا ۔۔۔۔ انہوں نے گرج کر پوچھا ۔۔۔!"تم آخر ہو کون

اور تمہیں اس کی جرائت کیسے ہوئی۔!"

"آگےاصلیت پر...!" تیسری آواز سنائی دی اور دہ اُس طرف مڑگئے۔ بائمیں جانب والے دروازے سے عمران اندر داخل ہوا تھا۔! "آپا پی شخصیت پر کتنے ہی غلاف چڑھائمیں... آپ کی اصل نہیں جھپ عتی۔!"

" ایک ہی جھنگے میں فرشتہ بن رخصت ہو گیا!گرج برس رہے ہیں بیچارے پر۔!" "ارے کہیں تم لوگوں کا دماغ تو نہیں چل گیا۔!" " نابھی ۔ ۔ ا"عمر ان نرملک زیرو ہے کہا۔"ان کی شریس زبانی کے جمہے تھے۔

" ننا بھی …!"عمران نے بلیک زیرو سے کہا۔"ان کی شیریں زبانی کے چرچے تھے۔!" "ادہ… آخرتم لوگ ہو کون۔!"

عمران نے اُن کی بات کا جواب دیے کی بجائے بلیک زیروسے کہا۔ "تم نے اشارٹ ہی غلط لیا تھا۔ انہیں یہ باور کرانے کی کوشش کرتے رہو کہ ہم لوگ انہیں اغوا کرلائے ہیں اور سلغ پاغ

لا که وصول کے بغیر انیں چھوڑیں گے وا"

"وه وه لڑی ہے کہاں جو میرے ساتھ تھی۔!" دفعنامیاں توقیر چونک کر بولے۔
"اُے تو ہم نے انٹر کا نئی نینٹل پینچا دیا تھا۔! وہ و ہیں آپ کا انتظار کر رہی ہوگی۔!"عمران
ی سادگ ہے بولا۔"عور توں کے اغواء کو ہم بدتمیزی سیجھے ہیں۔!"

"اگراہے کوئی نقصان پہنچاتو....!"

"عورت کو کبھی نقصان نہیں پہنچا۔اگر دہ ایسا سجھتی ہے تو غلط فنمی میں مبتلاہے۔!"

"تم جانتے ہو۔! میں کون ہوں۔!"

"ميان توقير محمد جهريام-!"

"اجيمااجيما... مين سمجھ گيااپوزيشن...!"

"فدا کے لئے یہال سیاست نہ چھیٹر وینا ... ویسے تمہاری موت کی ذمہ داری الوزیش بی کے سر آنے والی تھی کہ اچا کہ قاتل نے اسکیم بدل دی۔ ویسے جھے حیرت ہے کہ تمہیں اپنی رونوں فالہ زاد بہنوں کی موت کی اطلاع نہیں لی۔!"

"دونوں... کیا مطلب... مجھے یاسمین کی موت کی اطلاع ملی تھی اور اس سفر کا اصل مقعد ہاتم پرسی تھا۔!"

"دوسرى بھى جلى بى ... آپ كانانہال بھى ختم ...!"

"فداوندا... آخرتم کیا کہدرہے ہو۔!"

"زهر مانی ڈیئر تو قیر محمہ....!"

"کیاسو تیلی مال…!"

" می نہیں! سوال بی نہیں پیدا ہوتا دہ بڑی نیک عورت ہے۔!" " تو پھر _!"

" لمبی کہانی ہے ۔۔۔ اس کے لئے آپ کو ماضی میں چھلانگ لگانی پڑے گا۔!" "ماری ۔۔ تائیہ !"

"آپ کے والد صاحب نے اپنے ایک مزارع پیر علی پر ظلم کیا تھا...!" "ہی ...!"میاں تو قیر ہاتھ اٹھا کر بولے" خداکیلئے اس کاذکر مت کرو.. میں نے سُنا ہے۔!" "اور اس گھرانے کا ایک فردیج گیا تھا۔!"

"وہ کون ہے؟ کہاں ہے؟ جس طرح بھی ممکن ہوگا میں اسے خوش کرنیکی کو شش کروں گا!"
"ہو نہد... آپ ہے کہیں زیادہ اونچی پوزیشن والا ہے اور آپ آخری آدمی ہیں جس
کے خاتمے کے بعد شائد اس کے انتقام کی آگ فرو ہو جائے!وہ مصنو تی وباای کی لائی ہوئی مضی جس کا شکار آپ کے افراد خاندان ہوئے تھے!"

"اوه…!"میاں تو قیر کی آئکھیں پھٹی کی پھٹی رہ گئیں۔

"لیکن اے کسی طرح بھی ثابت نہیں کیا جاسکے گا کہ وہ پیر علی کا بیٹا ہے۔!"

"آخر.... وہ ہے کون....؟"

''وہی جس کی خدمت میں آپ فرحانہ جادید سے شادی کی درخواست پیش کرنیوالے تھے۔!'' ''پروفیسر …!'' میاں تو قیر احجیل پڑے۔

" ہاں....علامہ دہشت....فرحانہ ای لئے جھریام پیچی تھی کہ آپ کو الجھانے کی کوشش کرے!"

"خداوندا...!" میاں توقیر دونوں ہاتھوں سے سرتھام کر رہ گئے...!" کچھ دیر خاموثی رہی پھرانہوں نے سراٹھاکر پوچھا۔"لیکن تم کون ہو...اور تمہیں ان معاملات کاعلم کیے ہوا۔!" "اس فکر میں نہ پڑیے...!"

"میں تمہاری بات پر کسے یقین کر لوں!"

"کیا میں نے ابھی تک ماضی ہے متعلق جتنی باتیں کی ہیں ان میں کچھ غلط تھی۔!"
" نہیں لیکن ...!"

"مطمئن رہے جو کچھ بھی ہورہاہے آپ کی بہتری کے لئے ہے! جیسے ہی مجھے ان عالات کو علم ہوا تھا میں نے آپ کے جھے ان عالات کا علم ہوا تھا میں نے آپ کے تحفظ کا انتظام کرلیا تھا۔ جولیانا فنز واٹر میری ہی جھیجی ہوئی تھی۔ " آپ کی شناساکسی فرانسیسی غاتون کی بھانجی نہیں ہے۔!"

"اوه....!"

" وہ محض ای لئے وہاں بھیجی گئی تھی کہ علامہ زہر وں کاماہر معلوم ہو تا ہے۔!" میاں تو قیر سکتے کی می حالت میں بیٹھے رہے۔ « یہ سے مین ن کرکن ضح شد رہے ہیں نہیں مل کیائی گئر قرم اٹرانار 'لا"'''

"علامہ کے خلاف کوئی واضح ثبوت انجمی تک نہیں مل سکاای لئے یہ قدم اٹھانا پڑل^ا" Digitized by **TOOP**

"تو یہ کئے کہ آپ کسی سر کاری ادارے سے تعلق رکھتے ہیں۔!"
"یمی سمجھ لیجئے۔! یہاں آپ آرام سے رہیں گے۔!لیکن جب تک سارے معاملات صاف
نہ ہوجا کیں اس ممارت سے باہر قدم نہیں نکال سکیں گے ... میں اپنے خصوصی اختیارات کی بنا
ہوذراء تک پر ایسی پابندیاں لگواسکتا ہوں۔!"

"ميراسر چكراراب-...!"

"آرام سیجے ... تھوڑی دیر بعد وزارت داخلہ کے توسط سے آپ کو مطمئن کردیا جائے گا کہ آپ غلط ہاتھوں میں نہیں پڑے ہیں۔"

، میاں تو قیر کچھ نہ ہولے۔ پھر عمران اس کمرے میں واپس آیا تھا جہاں جولیا اس کی منتظر تھی۔ "شیلا کہاں ہے؟"اس نے عمران کو دیکھتے ہی ہو چھا تھا۔

"ہوگی کہیں ...! تہمیں گلر مند ہونے کی ضرورت نہیں۔!"

جولیا نچلا ہونٹ دانتوں میں دبائے اسے گھورتی رہی تھی۔ دفعتا اٹھ کر جھیٹ پڑی۔ "ارے....ارے.... دماغ تو نہیں چل گیا۔!"عمران ایک طرف ہمّا ہوا ہولا۔

جولیا پھریکٹی تھی اس کی طرف!

"چیو گم...!" عمران چیو نگم کا پیک اس کی طرف بڑھا تا ہوا بولا۔ اس بار وہ حملہ آور نہیں ہوئی تھی۔ جھنجھلاہٹ اور شر مندگی کے ملے جلے آثار چبرے پر لئے کھڑی رہی ... شاید سوچ رہی تھی کہ اس بو کھلاہٹ کی کیاضر ورت تھی۔ "کیا میں پوچھ سکتی ہوں کہ یہ کیس ہمارے محکھ سے کس طرح تعلق رکھتا ہے۔!" "کی طرح بھی نہیں۔!"

"تو پھر ہم اوگ كيوں استعال كئے جارہے ہيں۔!"

" یہ اپنے چیف سے پوچھو کہ اس نے تم لوگوں کو میرے حوالے کیوں کردیا ہے۔!" جولیا کچھ نہ بولی۔ لاجواب ہو گئی تھی۔ کیونکہ عمران بحثیت عمران انہیں اپنے عظم پر چلانے کے افتیارات "ایکس ٹو" بی سے حاصل کر تا تھا۔

بات کچھ اور آگے بر حتی لیکن ای وقت انٹر کوم سے بلیک زیرو کی آواز آئی تھی۔"آپ کی فون کال ہے عمران صاحب۔!"

سیکرٹ سروس کے دوسرے ممبروں کی موجود گی میں وہ اس کو عمران صاحب کہر کر خاطب کرتا تھا۔ اور وہ سب اسے راتا پیلس کے گران کی حیثیت سے جانتے تھے۔ ان کے فرشتوں کو بھی علم نہیں تھا کہ ایکس ٹو کی عدم موجود گی میں وہی ایکس ٹوکارول اداکر تا ہے۔! عمران نے جولیاکی طرف دیکھا تھا اور دروازے کی جانب بڑھ گیا تھا۔

Ó

ساجد ریسیور کان سے لگائے دوسری طرف سے ڈھمپ کی آواز سننے کا منظر تھا۔ کی نے اسے ہولڈ آن کرنے کو کہاتھا۔

اس نے تکھیوں سے شنمرور کی طرف دیکھااور ماؤتھ پیس پر ہاتھ رکھ کر بولا۔!"ہولڈ آن کرنے کو کہا گیاہے۔!"

شنرور نے سر کو جنبش دی۔ لیکن اس کی طرف دیکھار ہا۔

تھوڑی دیر بعد ساجد نے ڈھمپ کی آواز شنی۔ "میں سادہ بول راہوں د'ا ۔ وی جس کرتر نے سات سے سام د'

"میں ساجد بول رہاہوں جناب وہی جس کو آپ نے بچاس روپے چائے پینے کودیئے تھے!" "اوہ... اچھا... سب خیریت!" دوسر ی طرف سے آواز آئی۔

"جی ہاں.... آپ کا کام بن گیاہے! میں جانتا ہوں کہ اس وقت وہ کہاں ہے۔!" "کہاں ہے۔!"

> "یوں نہیں جناب۔! مبلغ پانچ سوجیب میں ڈالنے کے بعد ہی بتاؤں گا۔!" "تھیلما کو بھی آگاہ کیایا نہیں۔!"

> > "اب تو پہلے بزنس ہوگا بقیہ باتیں بعد کی ہیں۔!"

"میں نہیں سمجھا۔!"

"کیوں نہ پہلے آپ کا کام ہو جائے۔ ہو سکتا ہے وہ اس سے پہلے ہی مداخلت کر بیٹھیں ادر آپ کا کام نہ ہو سکے...!"

> "غامے ذہن بھی معلوم ہوتے ہو_!" Zed by **3009** آگ

"بنده پروری ہے آپ کی ہاں تو پھر آپ کیا گہتے ہیں۔!"
"تم نے معقول فیصلہ کیا ہے۔!"
"میں رقم کی وصولیانی کی بات کررہا تھا۔!"
"محک کہ رہے ہو... لیکن میں تمہیں رقم کہاں اور کیے پہنچاؤں۔!"
"آد ھے گھنے بعد جیم خانے کے گیٹ پر ملوں گا۔!"
"اوراگراتی دیر میں وہ کہیں اور کھسک گیا تو۔!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہوتا کیونکہ اس نے ڈوراکرٹی سے وعدہ کیا ہے کہ وہ اس جگہ رات کے کی جھے اس نے میں بھی اس سے مل سکتی ہے کیونکہ وہ پوری رات و میں گزارے گا۔!"
"تمہیں اس وعدے کاعلم کیوں کر ہوا۔!"

"میں نے اپنے کانوں سے سنا تھا۔ وہ ڈوراسے ملنے گیا تھا۔ واپسی پر ڈورااسے سڑک تک چوڑنے آئی تھی۔اور گاڑی کے قریب ہی کھڑے ہو کر انہوں نے گفتگو کی تھی۔ میں ڈڈو نیا کی باڑھ کے پیچیے چھیا ہواسب کچھ مُن رہا تھا۔!"

"اچھی بات ہے میں آدھے گھنٹے بعد جیم خانے کے پھائک پر ملول گا۔!"

"دوسری طرف سے سلسلہ منقطع ہوجانے کی آواز سن کراس نے بھی ریسیورر کھ دیا تھا۔ "کیار ہی۔!" شنم ورنے نرم لیج میں پوچھا۔

ساجد نے ڈھمپ کی گفتگو دہرائی تھی۔اور شنرور بولا تھا۔

"بہت خوب۔ اب تم روانہ ہو جاؤ. . . اور جو کچھ بھی سمجھایا گیا ہے اسے انچھی طرح یادر کھنا۔ !" "یادر کھوں گا جناب۔ !"

"بيايك ہزارر كھو...!بقيه چار ہزار كام ہو جانے پ_!"

ساجد نے نوٹ اس کے ہاتھوں سے جھپٹ لئے تھے اور انہیں بہت احتیاط سے کوٹ کی المرونی جیب میں رکھتا ہوا اولا تھا۔"شکریہ جناب کام آپ کی مرضی کے مطابق ہوگا۔!"

"پھراس کی آنکھوں پر پٹی باندھی گئی تھی اور دو آدی اسے پکڑ کر دہاں سے لے چلے تھے۔" گاڑی پر بٹھایا تھااور گاڑی کچھ دیر چلتی رہنے کے بعد زُ کی تھی۔! پھر اُس کی آنکھوں پر سے بُلُ بھی اتار دی گئی اور ایک آدمی بولا۔!" سبیں اتر جاؤ… دو فرلانگ پیدل چلنے کے بعد تم جیم خانہ

284

'گیٹ تک پہنچ جاؤ گے۔!''

"بہت اچھا جناب کہتا ہواوہ گاڑی ہے اُتر گیا۔اے علم تھا کہ اب کدھر جانا ہے پیدل چل _{بڑا} تھااور گاڑی ای طرف موڑلی گئی تھی۔ جد هرسے آئی تھی۔

بار بار کوٹ کی اندروانی جیب میں ہاتھ ڈال کر ایک ہزار کے نوٹوں کو ٹولنے لگتا تھا۔ جلدی جيم خانے كے كيث پر آپنجا ... معينه وقت سے دس من پہلے پہنجا تھا۔

پانچ سواور جھیا ہے۔ وہ سوچ رہاتھا۔ جب دو موذیوں کے در میان کھٹ بٹ ہو توائی طرح فائدہ اٹھانا جا ہے۔ اور وہ فی تھیلمایو نہی خواہ مخواہ ٹرخار ہی تھیں ... قیامت کے وعدے پر...وا اب ممہیں تو میں اگلے سال ہی بناؤں گا کہ میں کو کہاں دیکھا تھا۔ سالی ایسے ملک ملک کر جلتی ہے

"ارے باپ رے۔!" بہ آواز بلند لکلا تھازبان سے اور ایک بار پھر اس کے ذہن نے تارکی میں قلابازی کھائی تھی۔ اس رات دوبارہ اس کی گردن پر قیامت ٹوٹی تھی اور ضرب بھی اتی ی شدید تھی کہ فورابے ہوش ہو گیا تھا۔

پھر ہوش آنے پر ڈھمپ کا خونخوار چہرہ نظر آیا۔ اس بار معاملات کو سیجھنے میں دیر نہیں گل تھی فوراً گردن کی دوسری چوٹ یاد آگئی تھی اور اس کے ذہن پر جھنجطاہث کا حملہ ہوا تھا۔ اٹھ بیٹھنے کی کوشش کر تا ہوا بزبزایا۔

"أس سالے نے بھی ...!" پھر تختی ہے ہونٹ جھنچ لئے تھے۔

" ہاں ... ہاں ... بات بوری کرو...! " وهمپ سر بلا کر بولا۔"اس سالے نے جمل تمہارے ساتھ یمی برتاؤ کیا تھا۔!"

"نن... نہیں... کیا... ہائے میں کہاں ہوں... کیا خواب دیکھ رہا ہوں-!" "بس بس! ابھی تم کهدوو کے که مجھے بھی نہیں پہچائے...!"

" پ بہچانا ہوں...!" ساجد نے کہااور دفعتاً محسوس کیا کہ اس کے جسم پر کو^{ٹ نہیں} ے۔ایک ہزار کے نوٹ فور آیاد آگئے۔

"مير اكوك.... مير اكوث!" وه مضطربانه انداز مين چارون طرف ديكمها هوا بولا-"كوك كى جيب ميں ركھي ہوئي قم محفوظ ہے۔!" وہ ساجد كى آتھوں ميں ديكيا ہوا مسكرابا

" مجھے سر دی لگ رہی ہے کوٹ پہنول گا۔!" "لين أكرتم نے تحى بات نه بتائى توسارى رقم كوث سميت ضبط كرلى جائے گا-" «نن… نہیں خدا کے لئے۔!"

"نو پھر جلدی سے سچی بات بتادو...!"

ساجد د هر سے لیٹ گیااور لگادونوں ہاتھوں سے پیٹے ہے۔

"يركيا بورباع!" دهمپ في آئليس

"سب ای مر دود کی بدولت۔ ہائے میں بیٹ کا ہلکا ہوں۔"

"لوہے کی گیندیں نگلوادوں گااگریہ بات ہے۔!" دھمپ نے کہا۔

"میں نے میم صاحب کو آپ سے ملا قات کے بارے میں بتادیا تھا۔!"

"ہوں تو یہ بات ہے! میر ااندازہ غلط نہیں تھا.... میم صاحب نے اس ہی کو بتادیا۔اور اس

نےای طرح تنہیں اٹھوالیا ہو گا۔"

"يې بات ہے... يهي بات ہے...!"

"ميم صاحب كوكيول بتايا تقار!"

"كوئى بات ہى نہيں ركتى پيٺ ميں۔!"

"آبریشن کاکیس معلوم ہو تاہے۔!"

"كك...كيامطلب.!"

"بيٹ پھاڑ کر دیکھوں گاکہ ایسا کیوں ہوتا ہے۔!"

"اوراگر میں سب کچھ سچ سچ بتاد وں تو …!"

"تمہاری جیب میں پورے دو ہزار ہول گے اور تم چپ چاپ کی دوسرے شہر میں

ع جانا چند دنوں کے لئے۔!"

" مجھے منظور ہے۔!"

" تو پھر جلدی ہے بتاؤ۔!"

ساجدنے ہیں کے ہاتھوں اٹھنے کی کہانی دہراتے ہوئے کہا۔"اب وہ سنئے جواس نے مجھے رٹایا مَلِه"

«'هک ہے۔!"

عمران نے گھڑی دیکھی۔ ساڑھے بارہ بجے تھے۔ فون کی طرف بڑھتا ہوا بولا۔" پتا نہیں یہ ن نالائق گھر پر موجود بھی ہیں یا نہیں۔!"

أس نے ظفرالملک کے نمبر ڈائیل کئے تھے۔

"ہلو۔" دوسری طرف سے آواز آئی۔

" جاگ رہے ہو۔!"

"جي ٻال! فرمايئ_!"

"جيمس كهال ہے...!"

"غالبًا سو گيا....!"

"جگا کر فون پر تجمیجو…!"

"بهت بهتر_!"

تھوڑی دیر بعد جیمسن کی جرائی ہوئی می آواز آئی تھی"لیں یور میجشی۔!"

"يبلے بوری طرح بيدار ہو جاؤ_!"

"جاگ ہی رہاتھا… آ جکل رات کی نیند دو پہر کو آتی ہے۔!"

"گرین ہٹس کے ہٹ نمبر تین سو گیارہ کے بارے میں ایک بارتم نے مجھے کوئی خاص بات

مَالُ تَقَى جو اب ياد نهيس ربي_!"

"بث نمبر تین سو گیاره ... جی مان اوه بیون کاکلب ہے۔!"

" تہمیں اور ظفر کو وہاں پنچنا ہے! جتنی جلدی ممکن ہو!اور اب ریسیور ظفر کو دے دو۔!"

"جناب...!" ظفر کی آواز آئی تھی۔ اور عمران اُسے ہٹ نمبر تین سو گیارہ سے متعلق

المات دیتار با تھا۔ ریسیور رکھ کر بلیک زیرو کی طرف مڑا۔

"تم مرے ساتھ آؤ....!" اُس سے کہا تھا۔

〇

كينن فياض نے سرشام ہى ماماكى لاش دريافت كرلى تھى ... اور مسر تصدق نے أس كى

"سناؤ<u>!</u>"

" میں ڈورا کر ٹی کے مکان کی گرانی کررہا تھا کہ اجابک ایک گاڑی رکی اور اُس پر سے دی چی آثر ااور مکان کے اندر چلا گیا اُسے دکھ کر میں ڈڈونیا کی باڑھ کے چیجے حجب گیا۔ اور اُس کی والیسی کا انتظار کرنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد وہ باہر نکلا اور ڈورا کر ٹی ساتھ تھی۔ دونوں گاڑی کی والیسی کا انتظار کرنے لگا۔ تھوڑی دیر بعد وہ باہر نکلا اور ڈورا کر ٹی ساتھ تھی۔ ونوں گاڑی کے قریب آکھڑے ہوئے تھے۔ بھی اُسے کہیں لے جانا چاہتا تھا۔ لیکن وہ برابر کے جاری تھی جہال بھی بتاؤ تین گھنٹے بعد بہنی جاؤں گی۔ تین گھنٹے تک بے عد مصروف ہوں تب بھی اُسے فرصے تھا کہ وہ رات بھر گرین ہٹس کے ہٹ نمبر تین سوگیارہ میں رہے گا جب بھی اُسے فرصے طے وہاں پہنچ جائے۔"

"خوب…!" وهمپ سر ہلا کر بولا۔" یہ کام کتنے معاوضے پر کرتے۔!" "اگرتم اس کے ہاتھ آجاتے ہو تو پورے پانچ ہزار… ایک ہزار پیشگی دیا ہے۔!"

"بہت مبنگے ہوتے جارے ہو۔!"

ساجد کچھ نہ بولا۔ پھر زور زور سے پیٹ پٹنے لگا تھا۔!

"كوئى فائده نهيں ـ بيه تھيك نهيں ہو سكتا_!"

ساجداڻھ بيڻااور بولا۔"اب مجھے جانے دو۔!"

"جب تك وه ہاتھ نہ آ جائے يہ نامكن ہے۔!"

"ارے تو کیااب میری نوکری بھی جائے گ۔!"

"چھ ماہ بعد بھی جاؤ گے تو بھی نو کری ہر قرار کیے گ۔"

"پہ کیے ممکن ہے۔!'

"میرا ذمه.... سلمانی تههیں برخواست نہیں کر سکتا۔! اچھا بس اب چپ جاپ پ^{اے} رہو.... یہاں تههیں کوئی تکلیف نہیں ہو گی۔!"

اُس کمرے سے نکل کر عمران نے ریڈی میڈ میک اپ اتارا تھااور بلیک زیرو کے کمرے ک

طرف چل پڑاتھا...وہ اپنے کمرے میں موجود تھا۔

"كيار با...!"عمران نے بوچھا۔

"ماراتعاقب نبيس كيا كيا_ دور دورتك كسي كاپتانبيس تها.!"

_{ەلد}نمبر 26

ہائے تو کیادہ اول درجے کا احمق ثابت نہیں ہو تا۔!" "ابتدا آپ کی کو تھی کے دھاکے سے ہوئی تھی۔!" "ہوں تو پھر۔!"

"عمران کے خیال کے مطابق اس کا مقصد یہی تھا کہ!"

"عمران كانام مت لو...!"رحمان صاحب ہاتھ اٹھاكر بولے-"اپنے نقط نظرے حالات مزولو۔!"

"میں تو یہ سمجھتا ہوں کہ یہ دھاکے ای لئے ہوتے رہے ہیں کہ ہماری توجہ کی خاص معالمے سے اُن دھاکوں کی طرف مبذول ہوجائے۔!"

> "ناولوں کی کہانیاں مت دہراؤ۔!"رحمان صاحب ٹراسامنہ بناکر بولے۔ "تب پھر مجھے از سر نوغور کرنا پڑے گا۔!" فیاض نے جان چھڑانے کے لئے کہا۔ ویسے تہد دل سے عمران کے نظریئے پرائیان لے آیا تھا۔

" یمی بہتر ہو گا۔!"ر حمان صاحب نے کلائی کی گھڑی پر نظر ڈالتے ہوئے کہا۔

"اب اجازت دیجئے۔!" فیاض اٹھتا ہوا بولا۔

'شب بخير_!"

وہاں سے نکل کر گھر کی راہ لی تھی۔عمران نے رابطہ قائم کرنے کے لئے بے چین تھا۔لیکن کوئی صورت الیی نہیں تھی جس کی بنا پر سے ممکن ہوتا۔

گر پہنچ کر دیر تک ڈرائینگ روم میں بیٹارہا تھا... پھر خواب گاہ میں چلا آیا تھا۔!ان دنوں یوں اپنی کر دیر تک ڈرائینگ روم میں بیٹارہا تھا... پھر خواب گاہ میں چلا آیا تھا۔!ان دنوں یوں اپنی تھیں۔ کوٹ اتار کر کر می پر ڈالا تھا اور جو توں سمیت بستر پر گر گیا تھا... اور پھر ذرا ہی می دیر میں خراثے بھی شروع ہوگئے تھے... پھر شائد ایک گھنٹہ بھی نہیں گذرا تھا کہ فون کی گھنٹی کا شور خواب گاہ کی محدود فضا میں گو نبخے لگا تھا۔!

بو کھلا کر اٹھ بیٹا! پہلے تو سمجھ میں نہ آیا کہ آنکھ کیوں کھلی ہے۔ پھر کسی قتم کے شور کا احمال ہوا تھا! پھر نیند کاغبار حبیث گیااور گھنٹی کی آواز واضح ہوتی گئی۔ جمیٹ کر ریسیور اٹھایااور افوائد میں دھاڑا تھا۔" ہیلو دود!"

شاخت بھی کی تھی۔ قریبادس بجے شب کو پوسٹ مار ٹم کی رپورٹ مل گئی جس کے مطابق موت واقع ہوئنے _{کے}

مریباد ک بیج سب و پوست بار می از پورٹ ک ک سی سے ساب کردواں وقت کا تعین اُسی دن دو بجے سه پهر کیا گیا تھا۔ اور موت کی دجه زهر خورانی تھی۔

فیاض رپورٹ لے کر رحمان صاحب کے پاس پہنچا۔ وہ گھر ہی پر موجود تھے! رپورٹ پیش کر کے خاموش بیضار ہا۔

"کم از کم اس موت کا تعلق بیگم تقدق ہے ہر گز نہیں ہوسکتا۔!"ر ممان صاحب ر پورٹ د کی چکنے کے بعد بولے تھے۔"کیونکہ انہیں کل ہی حراست میں لے لیا گیا تھا۔!"

تھوڑی دیر خاموش رہ کرانہوں نے کہا تھا۔"معدے میں جو غذایائی گئی ہے وہ کی بڑے ہی دستر خوان کی معلوم ہوتی ہے لیکن لاش ملی ہے ویرانے سے خود زہر کھا کر ویرانے کی راہ لیناسجھ میں نہیں آتا۔!"

" نہیں صاحب! صاف ظاہر ہے کہ لاش ویرانے میں پھینکوائی گئی تھی۔!" فیاض بولا۔

"شنرور کے بار نے میں کیامعلومات حاصل کیں۔!" "

"وجود ہے اس کا ... لیکن کوئی نہیں جانتا کہ وہ کہاں رہتا ہے۔!" "کیا اُس کا کوئی آدمی ہاتھ لگاہے۔!"

"چار آدمى ... اوروه جارول نشات كى غير قانونى تجارت ميل ملوث ميل-!"

"اوه…!"

"اور جناب... یه جمعے خاصا طاقتور اور سائٹیفک طور پر منظم کیا ہوا گروہ لگاہے۔!" " یہ کس بناء پر کہدرہے ہو۔!"

"ان میں سے تین پہلے بھی کی بار گر فار ہو کر سزا پاچکے ہیں لیکن کسی شنر ور کانام ان کی زبانوں پر نہیں آیا تھا۔اس بار خاصی کدو کاوش کے بعد ان سے اگلوایا جار کا ہے۔ وہ بھی اس کئے کہ ہم کسی شنر ور کے وجود سے آگاہ ہو چکے تھے۔!"

رحمان صاحب نے پُر تظر انداز میں سر کو جنبش دی ...!

"اوراس دریافت کاسبراعمران کے سرے۔"فیاض بولا۔

"لکین بیہ دھاکے جو شہر کے مختلف حصول میں ہوئے ہیں اگر انہیں شنہرور سے منسو^{ب کو}

"جنم میں جاؤ۔!" کہہ کر سلسلہ منقطع کر دیا گیا۔ فیاض نے براسامنہ بناکر ریسیور کریڈل پر رکھ دیا تھا۔

Ô

ساحل کا یہ حصہ ریتل نہیں تھا۔ سنگلاخ چٹانوں کا سیابی مائل سلسلہ دور تک پانی میں اتر تا چلا گیا تھا۔!اور انہی چٹانوں کے در میان وہ عمارت واقع تھی ... اور ہر چند کہ گرین ہیٹس والی آباد می ہماں سے خاصے فاصلے پر تھی لیکن اس کا شار اسی آبادی میں ہو تا تھااور ہیٹس کے سلسلے میں آخر می عمارت سمجھی جاتی تھی ... یعنی ہٹ نمبر تین سو گیارہ ... خاصی بڑی عمارت تھی ... بہت سے کروں والی لیکن کہلاتی تھی "ہٹ" ہیں۔!

اُس کے گرد خار دار تاروں سے بہت بڑے رقبے کواس طرح گھیر لیا گیا تھا کہ عمارت وسط میں آئی تھی ادراس گھیرے میں سرشام بڑی بڑی مشعلیں روشن کردی جاتی تھیں ... ادر بپوں کے گروہ کھلے آسان کے پنچے مشعلوں کی سرخ روشنی میں "نشے پانی" کے ساتھ عل غپاڑا مچایا کے تر تھ !

ممارت کے اندراکی براسابال تھاجہاں رقص و موسیقی کی محفلیں جتی تھیں اور یہ ڈائینگ بال کی حثیت بھی رکھتا تھا۔ او پری منزل پر رہائشی کمرے تھے! جہاں کم حثیت والے غیر مکل بال قیام کرتے تھے۔ اور کم مایہ ہی عور تیں انہی کمروں میں مقامی آدمیوں سے اپنے دوسرے دن کے اخراجات وصول کرتی تھیں۔

بہر حال کاغذات پریہ عمارت ایک اقامتی ہوٹل کی حیثیت رکھتی تھی۔ بظاہر دلاور خان نامی ایک آدمی اس کامالک تھا لیکن حقیقتا یہ بھی شنرور ہی کی تجارتی تنظیم کی یک شاخ تھی۔!

گرین چہوٹل اور ہٹ نمبر تین سوگیارہ کے در میان چے فرلانگ کا فاصلہ تھا۔ لیکن کی کے اہم و گمان میں بھی نہیں آسکتا تھا کہ دونوں کا تعلق کسی ایک ہی شظیم سے ہوگا۔
سورج غروب ہوتے ہی ہٹ نمبر تین سوگیارہ کے خار دار تاروں والے احاطے میں بیوں کی

"کیا آسان گر پڑا ہے سر پر۔!" دوسری طرف سے آواز آئی۔ "کک کون ہے ہالو عمران، عمران!" " پہلے پوری طرح ہوش میں آجاؤ۔!" "اُوہ ٹھیک ہے کیا بات ہے۔!" " ایسمین اور اس کی بہن کی اموات کا معمہ حل کرنا چاہتے ہو۔!" "کیوں نہیں۔ کیوں نہیں! ماماکی لاش بھی مل گئی ہے۔!" "کہاں اور کب۔!"

"آج شام قریباً چھ بج... ہائی وے کے دسویں میل پر جھاڑیوں میں... ایک ٹرک ڈرائیور نے اطلاع دی تھی!اور دہ بھی زہر ہی ہے مری ہے۔!"

"موت کے وقت کا تعین ہوسکا ہے یا بھی نہیں۔!"

"ہو گیاہے... آج ہی دو بجے سہ پہر!"

"اور بيكم تقيدق كل حراست مين لي من تحين_!"

"خواہ مخواہ ... میں تواس کے حق میں نہیں تھا... لیکن ڈی جی صاحب !"
"كوئى بات نہیں ... بال تواگر تم كريث لينا چاہتے ہو توبستر چھوڑ دو !"

"كوئى خاص بات_!"

"خاص الخاص۔! کچھ سادہ پوش بھی ساتھ لے لینا۔ گرین ہٹس کی طرف آؤ… تین سو گیارہ نمبر کے ہٹ پر نظرر کھنا۔ لیکن وہاں کی بھیڑے الگ رہ کر۔!"

"وہال کیاہے۔!"

"جمينس كيائي بك رب بين ... تورى روميان إلى لانا_!"

"يار سنجيد گي اختيار كرو…!"

"اتن سنجيدگي تو نهيں اختيار كر سكناكه بيوى كى كمي پورى ہو جائے۔!"

"أف.... فوه....!"

"وقت ضائع نہ کرو.... جو کچھ کہا گیا ہے اُس پر عمل کرو۔!" "پوری بات معلوم کئے بغیر ہلوں گا بھی نہیں۔!"

"کیابات ہے۔!" ظفر بولا۔ "ذراأے دیکھئے!" "دکچور ہاہوں۔"

"كوئى خاص بات مارك كى آپ ف_!"

" إن! دوناكون والى ب_!" ظفر جمخ جلا كربولا-

" نہاں نہیں! غور ہے دیکھئے... آپ نے اخبارات میں اُس لڑکی کی تصویر دیکھی ہوگ۔ کیا ام تھااُس کا... یا سمین ... وہ یونی ورشی کی طالبہ جس کی دوا کی شیشی میں زہر یلی تکمیال شامل کردی تھیں کی نے۔!"

" کھیک کہتے ہو ... ہو بہو ... وہی لگتی ہے۔!"

"اور تنها بھی ہے ...ادہاب ہمیں دکھ رہی ہے۔!ارے دہ تواد ھر ہی آر ہی ہے۔!" "کیااندر چلنے کاارادہ ہے۔"اُس نے قریب پہنچ کرانہیں اردو میں مخاطب کیا تھا۔! "ضرور ... ضرور!" جیمسن تھوک نگل کر بولا۔

" تو آؤ پھر ...!" أس نے جيمسن ہي كے بازو ميں ہاتھ ڈال ديا تھا! ظفر نے شانوں كو جنبش د كاور أن كے بيچھے چلنے لگا۔

ہال میں زیادہ تر میزیں گھری ہوئی تھیں اور ایک نیم عریاں غیر مکلی عورت اُن کے در میان قمر کی مجرر ہی تھی۔ مائیکروفون سے طربیہ موسیقی نشر ہور ہی تھی۔

انہوں نے ایک میز سنجالی۔ لڑکی بیٹھتے ہی بولی۔!"میرے لئے توشیری منگوادو....اوراگر تملوگ بکری کے دودھ سے بھی شغل کرو گے تو مجھے کوئی اعتراض نہ ہوگا۔!"

"كوئى د خانى نشه نبيل كروگى_!"جيمس نے يو چھا۔

"دخانی کیا ہو تاہے؟"

"مطلب پیر که وهو نمین والا لینی که کچھ چرس ورس...!"

"میں چرس نہیں پتی۔!"

"تو پھر یہاں آنے کی کیاضرورت تھیگھر ہی پر بیٹھی رہتیں۔" "تم سے مشورہ نہیں مانگا تھا کیا یہاں بچے مجج شراب نہیں ملتی۔!" بھیر نظر آنے لگتی تھی۔ اور عمارت کی روش کھڑ کیاں دور سے الی لگتیں جیسے اُن شکتہ حال دو پایوں کو بڑی تھارت سے دیکھ رہی ہوں کیونکہ وہ عمارت کے اندر اُسی صورت میں قدم رکھ سکتے تھے جب اُن کی عور تیں مقامی گاہوں اُس کھا گئے تیار ہوں۔!

ضرورت مند غیر ملکی ہی عور تیں احاطے ہی میں ایسے مقامیوں کی تلاش شروع کردیت تھیں جو انہیں ڈائینگ ہال میں چلنے کی دعوت دے سکیں۔!

ظفر اور جیمسن قریباً ڈیڑھ ہجے وہاں پہنچ سکے تھے ان صاف ستھرے پہیوں کو دیکھ کر کئی عور تیں اُن کی طرف جھپٹی تھیں۔

"ميں يہاں تمھى نہيں آيا۔!" ظفر الملك بولا۔!

"میں ایسی جگہوں پر تنہا آتا ہوں یور ہائی نس…!"

"اب انہیں سنجالو۔!"

"ایک تصری کو توساتھ لیناہی پڑے گا... ورنہ ڈائینگ ہال میں احمق لگیں گے۔!" "ذراصاف ستھری۔!" ظفر بولا۔

"صاف ستحرى يهال كيول آنے لگى... أو ہو... مگر تھم ريئے...!" تين چار عور تول نے انہيں گھير ليا تھا۔!

" نہیں ہم یہاں سروے کرنے آئے ہیں۔!" جیمسن نے انہیں سامنے سے ہٹا کر آگے برھنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

"کس فتم کامروے ڈارلنگ۔!"ان میں سے ایک نے جیمسن کے چیرے کے قریب انگل نچا کر پوچھا۔!

"ہر کھوپڑی میں کتنی جو ئیں پائی جاتی ہیں۔!"

وہ أے گندی سی گالی دے کر پیچے ہٹ گئی تھی۔

" يہال كے لارڈ كا بھتيجامعلوم ہو تا ہے۔" دوسرى نے كہا۔

" نہیں! براوراست آسان سے أتراہے۔" تيسري بولى۔

"جنم میں جائے...!" چوتھی نے کہا...اور راستہ صاف ہو گیا۔!

وہ آ کے بڑھے اور پھراچانک جیمسن رُک گیا تھا!اُس کی نظرایک دیبی ہی لڑ کی پر جم گئی تھی۔!·

"ایک بوتل...ایک گلاس...!" "پوري بوتل کي قيت آپ کو کاؤنثر پر ادا کرني پڙے گا۔!" "بار! كيامصيبت ب_! "جيمس بهناكر بولا-"بربات نرالي ب_!" "كھانے كو كيالا دُل جناب_!"

"جھننگے اور روسی سلاد_!"

ویٹر چلا گیا تھا۔ جمسن نے کاؤنٹر سے شیری کی بوتل خریدی اور میز پروایس آگیا۔! "شری تم شہر بی میں کہیں سے خرید کری سکتی تھیں۔ اس ویرانے میں کیوں دوڑی آئس!"أس نے اڑی سے کہا۔

ظفر الملک اُس میں ذرہ برابر بھی دل چسپی نہیں گے رہا تھا۔اگر عمران کی طرف سے حکم نہ لا بوتا توشايداد هر آنكه الفاكر ديكينا بهي گواره نه كرتا_

"میں ویرانوں ہی میں رہتی ہوں۔!"لڑکی کہہ رہی تھی۔"کیونکہ میں ایک روح ہوں۔!" جیمسن کامنہ حیرت ہے کھل گیااور ظفر نے پھر لڑکی کو بہت غور ہے دیکھا تھا۔ أى وقت ديثر واپس آگيا۔ ليكن خالى ہاتھ تھا۔!

اطلاع دی۔

"بهت بهتر جناب.!"

" تو کھلی حیت ہر کون سی قیامت آجائے گی! چلونا۔ "لڑکی بولی۔!

طے کرنے پریں گے۔!" ظفرنے خٹک کیجے میں کہا۔

"يا توبولو كي نهين يا بها له كهاؤ ك_!"لزك شكائت آميز لهج مين بولى!

"تم ياسمين كى ہم شكل ضرور ہو۔ ليكن روح والا اسٹنٹ ہمارے ساتھ نہيں چل سكے گا۔!"

"ملتى كى سالكن شايد شيرى نه مل كه_!" "تم يوچھ كر توديكھو_!"

"بوچھ اول گا۔ میرانام جیمس ہے اور یہ میرے باس، ہزلولی ہائی نس پرنس ظفر الملک بہاور!" "بہادر ہوں یا نہیں ہوں لیکن لولی ضرور ہیں۔!"لڑکی نے کہا۔

"تم نے اپنانام نہیں بتایا۔!"

"ماسمين_!"

جیمسن نے طویل سانس لی تھی ادر ظفر پوری طرح اُس کی طرف متوجہ ہو گیا تھا۔

"كك...كيانام...!"جيمسن مكلايا-

"یاسمین... کیا ہے کر کے بتادوں۔!"

"نہیں یو نہی کافی ہے۔!"

"میں نے کہاتھاشیری منگواؤ۔!"

"يهال ويركو آوازدين كارواج نبيس بـ خودى آئ كا_!"

"كيابية تمهارايرنس جار منك كونكات؟"

"اليي كو كي بات نہيں_!" ظفر بولا_

ایک دیٹر تیزی ہے اُن کی طرف آیا تھا۔

" يه ميز مخصوص ب جناب !" أس نے بڑے ادب سے كها ـ

"يہال كوئى ريزرويش كارؤ موجود نہيں ہے_"جيمسن عصيلي آواز ميں بولا_

"كهيں گريڑ گيا ہو گا جناب.!"

" تو پھر ہم کہاں بیٹھیں۔!"

"مير عاته تشريف لايحـ!"

وہ اٹھ گئے تھے اور ویٹر انہیں کاؤنٹر کے قریب والی ایک میز تک لایا تھا۔

" يہال تشريف رکھے۔!" اُس نے بڑے ادب سے کہا۔

"شیری ملے گی۔!"

"ضرور جناب…!"

Digitized by GO

"ى فورْ كھلى حبيت برسروكيا جاتا ہے۔اس لئے آپ كواوير جلنا پڑے گا۔!"أس فى نى

"اور سر کے بل کھڑے ہو کر کھایا جاتا ہے۔" ظفر بھنا کر بولا۔!

"چلوایک گلاس لاؤ جلدی ہے....اور ہم دونوں کے لئے کافی لاؤ۔!"

"تم مظہریں روح اوپر ہی اوپر پرواز کر جاؤگ۔ لیکن ہمیں نیچے آنے کے لئے زیے ہی

"ہمارے علاوہ اور کوئی بھی نہیں ہے یہاں۔!" جیمسن چاروں طرف نظر دوڑاتا ہوا آہتہ
یہ بولا تھا۔
اور پھر لڑکی کے کچھ کہنے سے قبل ہی تین آدمی وہاں پہنچ گئے تھے جن میں سے ایک قوی
ہیل ہی تھا۔! خود جیمسن اُس کے آگے بچ جھینگاہی لگ رہا تھا۔

بیل ہی تھا۔ ابود کہ سن اس کے اسے بی جی جینیا ہی للت انہا تھا۔ وہ اُن کے مقابل ہی بیٹھ گئے۔! ہی اُس لڑکی کوخونخوار آنکھوں سے گھورے جارہا تھا۔ "کیاتم دونوں یہ سبجھتے ہو کہ یہاں سے زندہ واپس جاسکو گے۔!" دفعتا وہ غرایا تھا۔! "اُس سے پہلے ہم جھینگے اور روسی سلاد کھائیں گے۔!" جیمسن جی کڑا کر کے بولا۔ بات اب ہری طرح اس کی سبجھ میں آئی تھی۔

"تم كون ہو_!" ہيى لڑكى كى طرف انگلى اٹھا كر بولا۔

"ميرانام شيلا ب_اوريس آج كل ايك جن ك قفي مي مول!"

"آما... تم شلا ہو... ماں آواز شلای کی ہے۔!"

شلانے بوتل کھولی تھی اور دو گھونٹ لئے تھے۔ شنمرورنے جیمسن کی طرف دکھ کر بوچھا۔"بہ کون ہے؟"

> "میں نہیں جاتی اید دونوں یہیں ملے تصاور میرے لئے شیری خریدی تھی۔!" "دوسر اکون ہے۔؟"

> > "وه فيج بيضا مواب انك چرهاب او پر نہيں آيا۔!"

"وہ کہاں ہے جس کے قبضے میں ہو آجکل...!"

يهم نهين جانتي ... مجھے يہاں پہنچنے كو كہا تھا۔!"

"اس ميك اپ ميں!"

"ال أس نے مجھے میری ایک مرحومہ دوست کی شکل میں تبدیل کردیا ہے...!مجبور کرتا

ے کہ میں اُس کے بھوت کارول ادا کروں!"

"اُس كے ہاتھ كيے لگيں۔!"

"میری گاڑی کاٹائر فلیٹ ہو گیا تھا... نیشنل ہائی وے پر... شاہ دارا جارہی تھی... وہ اور اُس کے آدمی زبردستی مجھے اٹھالے گئے۔!" "وه تومین دیکھ رہی ہوں کہ تم لوگوں پر ذرہ برابر بھی اثر نہیں ہوا۔!"

"میں تکبیر عاشقال کا عامل ہوں۔!"جمسن بائیں آئھ دباکر مسکرایا۔ ظفر الملک کی مضبوطی کی بنا پر خود بھی شیر ہونے کی تگ ودومیں لگاہوا تھا۔

"جناب عالى_!" ويٹر پھر خالى ہاتھ واليس آكر بولا۔"اوپر بى تشريف لے چلئ مجھے معلوم نہيں تقال يہ ميز بھى مخصوص ہے۔!"

"اس کاریزرو ^{می}ش کارڈ کہاں گیا۔!"

"میں معافی چاہتا ہوں جناب! دراصل آج ہی یہاں آیا ہوں!ریزرویش کا معاملہ زبانی چل ہے!کوئی کارڈوارڈ نہیں ہو تا۔!"

"كويايه ايك جديدترين كبارُ خانه بيا" ظفرنے كہا۔

"خدائی جانے جناب_!میں خود حیران ہوں_!"

"ہم اوپر ہی جلیں گے۔!" دفعتا لاکی اٹھ کھڑی ہوئی۔

"كيامضاً كقد ب_!"جمس بعى اله كيار

" "تم دونوں شوق سے جاؤ.... میں سبیں بیٹھوں گا۔!"

"چلو_!" لڑکی جیمسن کا بازو تھیک کر بولی۔" تمہارا پرنس تو بدھو لگتا ہے۔ تم اس سے زیادہ خوبصورت ہو۔!"

جیمسن نے ظفر کی طرف دیکھ کر دانت نکال دیئے تھے اور لڑکی کے ساتھ زینوں کی طرف بڑھ گیا تھا۔!

'گلاس تولے لو کاؤنٹر ہے۔''جیمسن نے ویٹر سے کہا۔

"اوپر ہی سب کچھ موجود ہے جناب۔!"

"چلو بھئ_!"وہ طویل سانس لے کر بولا۔

زینے طے کر کے وہ کھلی حبیت پر پہنچے تھے۔ یہاں صرف ایک پیٹر و میکس روش تھاادر صرف ایک بڑی می میز پڑی ہوئی تھی جس کے گرد دس بارہ کرسیاں رکھی ہوئی تھیں۔

"تشریف رکھے... میں گلاس اور مطلوبہ چیزیں ابھی حاضر کرتا ہوں۔!" ویٹر نے کہاادر زینوں کی طرف پلٹ گیا۔

" پہ میرے ساتھ اوپر آئی تھی اور میرے ہی ساتھ واپس جائے گی۔!" شیلا ان کی گفتگو سے بے پرواہ ہو کر بوتل سے گھونٹ لئے جارہی تھی ... ذرہ برابر بھی بناٹر امر عوب نہیں گئی تھی۔!

شنہ ورنے اپنے دونوں ساتھیوں سے کہا۔"اسے اٹھاکر نیچے بھینک آؤ۔!" "نہیں آپ حضرات تشریف رکھیں… میں اتنا بد اخلاق نہیں ہوں کہ آپ حضرات کو نکیف ددں گا… کیجئے… رخصت ہو جاتا ہوں…!"

" إن بان... تم جادَ...!" شيلا باتھ ہلا كر بولى۔" خواہ نخواہ كوئى غير متعلق آد مى ان معاملات مى كيون الجھے۔!"

"باس كہيں يہ بھى أس كے ساتھيوں من سے نہ ہو۔!" شنر وركا ايك ساتھى بولا۔

"ہونے دو.... جاؤتم کھڑے منہ کیاد کھے رہے ہو۔!"

"آپ کامنہ بے حدد لفریب ہے جناب۔!"

"جاتا ہے یا جماؤں ایک ہاتھ!" شنم ور اعمقا ہوا بولا۔

"لنگویج پلیز_!"

بلااں طرح بنس ری مقی جیسے نشے نے ذہن پر قبضہ جمانا شروع کردیا ہو۔ جیمسن پُر تشویش نظروں سے اُس کی طرف دیکھا ہوا پیچھے ہٹ رہا تھا۔

شنرور کے دونوں ساتھی اٹھے اور جیمسن کو باہر نکال کر دروازہ بند کردیا۔ لیکن ابھی اردازے کے قریب ہی تھے کہ شنرور نے انہیں بھی چلے جانے کااثبارہ کرتے ہوئے کہا۔"جاؤ ادرائی پر نظر رکھو۔!"

اُن کے چلے جانے پروہ شیلا کو گھور تا ہوا بولا تھا۔ "میا اُس کے آدمی تمہاری تگر انی نہ کررہے ہول گے۔!"

"میں نہیں جانت_!"

"تم جانتي موكه وهاس وقت كهال موكا؟"

"جہنم میں جائے … اتنے دنوں کے بعد شراب ملی ہے مجھے چین سے پی لینے دو۔ میں نہیں بانی کہ تم کون ہو۔!" 'پٹیر کہاں ہے…!"

"میں نہیں جانتی ... لیکن تم کون ہو؟"

"تم صرف ميري باتول كاجواب دو_أس آدمي كا عليه بتاؤ_!"

"كيا بتاؤن ... دور بي سے بيو قوف لگتا ہے ... ليكن خطر ناك آدمي ...!"

جیمسن کے کان کھڑے ہوئے تھے۔ لیکن وہ خاموش بیضارہا۔ معاملہ پوری طرح سمجھ میں تقا۔

"پیر کوتم نے کب سے نہیں دیکھا۔!"

"اپنے بکڑے جانے سے پہلے ہی دیکھا تھا۔! لیکن تم کیوں پوچھ رہے ہو تہیں ان معاملات سے کیاسر وکار۔!"

وہ اس کی بات کا جواب دیئے بغیر جیمن کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا ..."کون ہو؟" ... تبریب میں جیسے بیشر جیمن کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا ..."کون ہو؟"

"م كون مو ... ؟ "جيمسن أس سے سوال كر بيشا۔

"جواب دو_!"

" بیو قوفی کی باتیں مت کرو ویٹر کو بلاؤ اگر اس ہوٹل کی انظامیہ سے تہارا کوئی نعلق ہے۔!"

"جو کچھ پوچھاجائے اُس کا جواب دو۔!" شہرور کے ساتھیوں میں سے ایک غرایا۔

"ارے تم کوئی تھانے دار ہو۔! زیادہ بکواس کروگے تو مزہ چکھادوں گا۔!"

".....ارے نہیں پہلوان!ایباغضب بھی نہ کرنا۔!"شنرور ہنس کر بولا۔

اور اُس کے مقابلے میں اپنے جنے کو مد نظر رکھتے ہوئے جیمسن کو خاصی شر مندگی محسول ہوئی لیکن وہ بڑی ڈھٹائی سے بولا۔"مزہ چکھادینے کا یہ مطلب نہیں تھا کہ تم میں سے کی کو کشی کے لئے لاکاروں گا۔!"

دفعتاً شنرور ہاتھ اٹھا کر دھاڑا" چلے جاؤ... تم یہاں کی دلی کے ساتھ رات نہیں گذار

سکو گے۔ کوئی غیر ملکی تلاش کرو۔!"

"ليكن اس لزكى كاكيا ہوگا_!"

"میں کہتا ہوں د فع ہو جاؤ۔!"

"ا حیمی بات ہے پی لو . . . میں انتظار کروں گا۔!"

وہ ہو آل سے ایک گھونٹ لے کر بولی "میں ننگ آگئ ہوں اپنی زندگی سے وہ کہتا ہے کہ میں متمہیں پولیس سے بچائے رکھنے کے لئے میہ سب پچھ کر رہا ہوں اور اس وقت تک کر تار ہوں م جب تک کہ یاسمین کااصل قاتل نہ ہاتھ آجائے۔!"

"وہ تہمیں اس روپ میں فرحانہ جادید کے بنگلے میں بھی لے گیا تھا۔!"

" ہال . . . بیر در ست ہے۔!"

"وجه بتائی ہو گی۔!"

"نہیں... میں اتنی بور ہو گئی ہوں کہ اب اُس سے پچھ نہیں پوچھتی۔!"

"يہال پہلے بھى مجھى لايا ہے۔!"

" نہیں ... آج ہی آئی ہول ... بور ہور ہی تھی کہ یہ دونوں مل گئے۔ دوسر ول سے زیادہ صاف ستھرے نظر آئے تھے اس لئے اُن کے ساتھ ہول۔!"

"أس نے تمہیں موت کے منہ میں بھیجاہے۔ آج دہ اور اُسکا کوئی ساتھی زندہ نہیں بچاگا۔!"
"کک کیا مطلب!" دفعیاشیلا بہت زیادہ خوف زدہ نظر آنے گئی۔

"میں غلط نہیں کہ رہا۔!"وہ اس کی آئکموں میں دیکھتا ہوا ہولا۔"میرے آدمی پوری طرن تیار بیں۔ ملٹری تک سے نیٹ لیس گے۔!"

"أوه... توكياخون خرابه موگا_!"

"بهت زیاده۔!"

''خدا کے لئے مجھے کسی محفوظ مقام پر پہنچادو… اب میں تمہیں بالکل تچی بات بتائے دیتی ہوں۔!''

"جلدی کرو.... وقت کم ہے۔!" وہ گھڑی دیکھتا ہوا بولا۔"اگر تم نے بچی بات بتاری تو وعدہ کرتا ہوں کہ تمہاری حفاظت کی جائے گی۔!"

"وہ یہاں کہیں آس پاس ہی موجود ہے۔ اُس نے جھے تمہارا حلیہ بتاکر کہاتھا کہ اگر تم یہاں موجود ہو تو میں تم اس مقام پر لے جادّ^{اں جہاں} موجود ہو تو میں تم سے مل بیٹنے کی کو مشش کروں اور پھر تمہیں تنہا اس مقام پر لے جادّ^{اں جہاں} چٹانوں کے دو شانے کے در میان لہریں جھاگ اڑاتی ہیں۔!"

"تم نے دیکھا۔!" شنرور چہک کر بولا۔ "وہ یہاں قدم رکھنے کی جر اُت نہیں کر سکتا۔!"
"لیکن آج کچھ نہ کچھ ہو کرر ہے گا۔!" شیلا کپکیاتی ہوئی آواز میں بولی۔
"کس کو پرواہ ہے۔!" اُس نے شانوں کو جنبش دے کر کہا۔" ابھی دیکھے لیتا ہوں۔"
"م... میں نہیں جاؤں گی... میں نے ای لئے تہیں بتادیا ہے کہ اُس کے مشورے پر
اللہ کر نا پڑے۔!"

وہ کھے کہنے بی والا تھا کہ تین چار آدمی دحر دحراتے ہوئے حصت پر آپنچے اپنے آدمیوں ع بطے جانے پر شنم ور نے دروازہ بولٹ نہیں کیا تھا۔

" خردار ... کوئی اپی جگه سے جنبش بھی نه کرے۔!"

"بولیس...!"كینن فیاض نے ربوالور كارخ أس كى طرف كرتے ہوئے كہا۔

"ليكن تحس خوشى ميں_!"

"تم شنرور ہو...؟"

"يه کياچيز ہے۔!"

"تمہارانام شنرورہے...!"

"چہ خوب ... اب کیابولیس لوگوں کے نام بھی بدلنے لگی ہے۔!"

ٹھیک ای وقت فیاض کی نظر شیلا پر پڑی تھی اور وہ چونک پڑا تھا۔ اُسکامنہ حیرت سے کھلا اور وگیا۔

" یہ کون ہے۔؟"اس نے غیر ارادی طور پر سوال کیا۔

"میری بیٹی ہے! اُوہ ... بد معاش معلوم ہوتے ہوتم ... انجی مزہ چکھاتا ہوں ... شائد تم نے کرنل درانی کانام نہیں ساجوز عدگی سے بیزار ہوکر ہی بن گیا ہے ... لاؤ نکالو اپنا شناخت امس... اگر پولیس سے تمہارا تعلق ہے۔!"

اتنے میں کچھے اور لوگ بھی وہاں پہنچے گئے ... ان میں ظفر اور جیمسن بھی شامل تھے۔ " ذراد یکھناتم لوگ ...!" شنر وربہ آواز بلند بولا۔" یہ بدمعاش خود کو بولیس والا ظاہر کر کے بینے لوٹنا چاہتا ہے ... لیکن ریوالور نعلی ہی معلوم ہو تا ہے۔!"

"نہیں جناب عالی۔!" اچایک جیمسن نے کہا۔" یہ محکمہ سراغ رسانی کے سپر نٹنڈنٹ کیپٹن م

"خداغارت کرے۔" فیاض در وازے کی طرف جھیٹا۔!" وہ بنیجے بہنچے لیکن شنم ور اور اس کے دونوں ساتھیوں کا کہیں پتانہ تھا۔ "جناب كيتان صاحب!أس لؤكى نے أے اپنانام شيلا بتايا تھااور ہم سے كہدر ہى تھى كديس مین کی روح ہوں_!"

"اده ... وه عمران كابچه!" فياض متحسيال بصينح كربولا-"انہوں نے کیا کیا ہے جناب۔"جمسن نے یو جھا۔ "تم لوگ يهال كول آئے تھے۔؟"

"ہم روز ہی آتے ہیں! ہمارے ہی قبیلے کے لوگ یہاں یائے جاتے ہیں۔!" "عمران نے نہیں بھیجاتھا۔!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔!" ظفر الملک نے کہا۔

" چلئے باہر دیکھیں۔!" جیمس نے کہا اور فیاض کچھ کے بغیر اینے آدمیوں کے ساتھ ردازے کی طرف بڑھ گیا۔

" تفرود!" ظفر جيمس كا بازو كركر آسته سے بولا تھا۔"آپ كون ہوتے بيں تلاش كرنے المد بم سے صرف يہاں چننے كوكها كيا تھا۔ موسكتا ہے اہم رول اداكر م م موس ا

"مجھے یقین ہے کہ جو کچھ بھی ہونے والا تھا... کیٹن فیاض کی مداخلت کی وجہ سے نہیں و کا۔ "جیمس نے پُر تھر لیج میں کہا۔" یعنی کھیل بگر گیا۔!"

"میرا بھی یہی خیال ہے۔!"

دفتاً ایک آدمی اُن کے قریب آ کھڑا ہوا تھا۔ جیمسن نے اُسے تیکھی نظروں سے دیکھا یہ کا تھاجس نے شہرور کے کر تل درانی ہونے کی تصدیق کی تھی لینی ہوٹل کامالک د لاور خان۔ "تم لوگوں نے کر تل کی بٹی کو چھیڑ کراچھا نہیں کیا۔!"اُس نے کہا۔

"ارے بھائی... وہ خود ہی ہمارے ماس آئی تھی۔شراب کی فرمائش کی تھی اور تمہارے ^{ائی نے ہمی}ں او پر پہنچاد **یا تھا۔!**"

> "اوپر... كيول؟" ولاور كے ليج ميں جيرت تھي۔! ''اُک نے کہاتھا کہ کھانے اور شراب کی سروس کھلی حیت پر ہوتی ہے۔!''

فیاض ہیں اور ریوالور نقلی نہیں ہے۔!"

"اوه خبيث... تم پھر آگئے۔!"

شیلا میز کے پاس سے بہت کر دیوار سے جاگی تھی اور اب آہتہ آہتہ کھسکتی ہوئی دروازے کی طرف بڑھ رہی تھی۔!"

" توتم شررور نہیں ہو ...!" فیاض نے سخت لیج میں یو جھا۔

"معنوی اعتبار سے کہہ سکتے ہیں۔ لیکن میرانام نہیں ہے! ہوٹل کا مالک دلاور خان میر ہے بیان کی تائید کرے گا کہ میں کر تل درانی ہوں۔!"

"آپ درست فرمارے ہیں کرئل صاحب۔ "دروازے کے قریب سے آواز آئی۔ "آ کے جاکر بات کرو...!" فیاض کے ساتھیوں میں سے ایک نے اُس کا بازو پکڑ کر دھکلتے موتے کہا تھا ... اور وہ فیاض کے قریب بھے کر بولا۔ "میں دلاور موں اس مو مل کامالک اگر آب کا تعلق یولیس ہے ہے تو آپ کوغلط فہی ہوئی ہے۔ یہ کرنل درانی ہیں۔!"

"اور اب میں از اله حیثیت عرنی کادعویٰ کروں گا۔!"

"وه لؤكى كمال كي_!" فياض چونك كر جارون طرف ديكيف لكا_! اور شاكد شنرور كو بهي بهل باراحیاں ہوا تھا کہ وہ کھسک گئی ہے۔

"ہٹ جاؤ بد بختو۔ا" وہ دھاڑتا ہوا آ گے بڑھا۔"تم نے میری پکی کوخوف زدہ کر دیا۔ا" مجمع کائی کی طرح پھٹا تھا۔ اور جیمسن "ارے ارے ہی کرتارہ گیا تھااور شائد فیاض نے دل ہی دل میں عمران کو کوئی گندی سی گالی دی تھی۔

"ارے جناب كپتان صاحب دہ نكل گيا۔!" ظفر الملك بولا تھا۔

فیاض اُن دونوں کو جانیا تھا بار بار عمران کے ساتھ دکھے چکا تھا۔

" پتا نہیں کیا چکر ہے۔!" فیاض بولا" میں پنچے تم دونوں کی گفتگو ہی سُن کراو پر آیا تھا۔ تم نے ذكر كيا تھاكسى كيم شحيم ہيں كا_!"

"آب كهال تھے۔!" ظفرنے يو جھا۔

" تمہارے قریب ہی . . . وہ اُس کی بیٹی تھی۔!"

" كمال كردياوه توأسے دھونسا تار ہاتھا۔"جیمسن بولا" بیٹی ویٹی نہیں تھی۔ ہمارے ساتھ تھی!

_{ادر} کوئی نہیں ہوسکتا تھا۔! ...م

"مم.... مِن!" شيلا منهائي ـ

" فرو نہیں ... میں دشمن نہیں ہوں .. تمہیں بٹی کہد چکا ہوں۔!" شنرور نرم کہیج میں بولا۔ "جی ... کئے ... کیابات ہے۔!"

"میااس نے پولیس کی مدد لی ہے...!"

"يقين كيج كه اس سے زيادہ مجھے اور کچھ نہيں معلوم جتنا آپ كو بتا چكى ہوں۔!"

"تواس وقت تم اس کے قبضے میں نہیں ہو۔ جد هر جا ہو نکل جاؤ۔!"

"لین میں پولیس کے ڈر سے اسانہیں کر سکتی۔!"

" يوليس والانتهبيس ياسمين كي شكل مين ديكھ كر چونك پڙا تھا۔!"

"میری سمجھ میں نہیں آتا کہ پولیس یاسمین کی موت کی ذمہ داری مجھ پر کیوں ڈال رہی ہے۔!"

"اب تم ميرے ساتھ چلو....!"

"آپ کہال لے جاکیں گے۔!"

"کسی محفوظ جگه پر…!"

اعلیک قریب ہی کہیں کسی کتے کی خوفتاک غراہٹ سنائی دی۔ اور شنم ور احصل کر گاڑی کی اوٹ میں ہوگیا۔ اوٹ میں ہوگیا۔

كوئى كتاكسى پر جھيٹ بڑا تھا۔اوراب وہ سچ مچ تھر تھر كاپنے لگی تھی۔

د فعتااس نے شنرور کی آواز سی ...! "فریجی ... فیک ہم ... کل ...!"

لیکن وہ کمی عورت کی چیخ تھی۔ شیلانے بو کھلا کر گاڑی میں گھنے کی کوشش کی اور ٹھیک ای وقت وہ کتانہ جانے کد هر سے انجھل کر اس کے پیروں کے پاس آپڑا تھا۔ اتنا اند هیر ابھی نہیں تھا کہ قریب کی چیزیں نہ دکھائی دیتیں ... کتے کے حلق سے عجیب می آوازیں نکل رہی تھیں اور وہ دم توڑر ہاتھا۔

" رنجی ... رنجی ...!" دوسری طرف سے شنرورکی آواز آئی۔

"اگر رُبِی آپ کا کتاب... تویه مرچکاب-!"

" نہیں …!"اس کے حلق سے دہاڑی نکلی تھی اور وہ گاڑی کے اوپر سے چھلانگ لگا کر اد ھر

د میاتم نشے میں ہو... یہاں ایسی کوئی بات نہیں ہوتی... ساری سرو میز ڈائیٹگ ہال ہی میں ہوتی ہیں... ذرا بتاؤ تو... وہ آدمی کون تھا؟"

"تم بار ننڈر سے تصدیق کر سکتے ہو کہ ویٹر ہی کے کہنے پر میں نے شیری کی بو تل کی قیمت کاؤنٹر پرادا کی تھی۔ اُس نے کہاتھا کہ پوری بو تل ای طرح مل سکتی ہے۔!" "اپیا بھی کوئی طریقتہ یہاں رائج نہیں ہے۔!"

" تو پھر اب وہ ویٹر بھی یہاں نہیں مل سکے گا۔!" ظفر الملک نے مایو سی ہے کہا۔ اوریہی ہوا بھی د لاور نے اپنے آفس میں ملاز موں کی شناختی پریڈ کرائی تھی۔ لیکن وہ ویٹر ان میں نہیں تھا۔

شیلانے بڑی پھرتی سے زینے طے کئے تھے اور ڈائنگ ہال میں داخل ہونے سے پہلے ہیاں طرح اسکارف سر پر ڈال کر گردن سے لیٹا تھا کہ چبرے کا نجلاحصہ حجیب گیا تھا۔ ڈائنگ ہال سے مگذر کر باہر نکلی جلی آئی۔

غار دار تاروں کے احاطے سے بھی نکل آئی تھی۔ اور اب اس طرف بڑھ رہی تھی جہال چٹانوں کے در میان گاڑی کھڑی کی تھی۔

سب کچھ عمران کی اسکیم کے مطابق ہوا تھا۔ لیکن وہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی کہ عین دت ب اس قتم کا کوئی ہنگامہ اٹھ کھڑا ہوگا۔

وہ تو شنرور کو بادر ہی کراچکی تھی کہ آخر میں اس نے جو پچھ کہا تھا سچائی پر مبنی تھا۔اس کے بعد وہ تقینی طور پر باہر نکل کر ساحل کے اس جھے کی طرف جاتا جہاں کا حوالہ اس نے دیا تھا۔!
اسے یاد آیا کہ پولیس والا اسے دکھ کر چو نکا بھی تھا۔ لیکن عمران نے تو قطعی نہیں کہا تھا کہ وہاں پولیس بھی ہوگی۔

گاڑی کے قریب پنچی ہی تھی کہ کسی نے اس کا بازو پکڑ لیا۔ وہ انچیل پڑی ۔۔۔ اندھر اہونے کے باوجود بھی اس نے اپنے قریب کھڑے ہوئے لیے چوڑے آدمی کو پہچان لیا۔ شنرور کے علاقہ Digitized by ی جاب دوڑ لگادی تھی۔

〇

عمران نے کھیل گرتے دیکھا تھا اور وہاں سے کھسک گیا تھا۔!لیکن رکنے کے لئے الی جگہ ننی کی تھی جہاں سے چاروں طرف نظر رکھ سکتا۔ اس کے بادجود بھی اسے علم نہ ہو سکا کہ ننہور سس وقت ہوٹل کی حدوو سے نکل گیا تھا۔وہ تو شیلاد کھائی دی تھی اور وہ اس کے پیچھے چل مزاقا۔

اے علم تھا کہ شیلانے کہاں گاڑی کھڑی کی تھیوہ گاڑی ہی کی طرف جاتی دکھائی دی۔ اور پھر گاڑی کے قریب پہنچ کر وہ کسی سے گفتگو کرنے لگی تھی۔

عمران سینے کے بل ریکتا ہواگاڑی کی طرف بڑھنے لگا کوشش کررہا تھا کہ گاڑی کی دوسری طرف پہنچ جائے کہ اچاہک کی جانب سے ایک کتا غراکر جمیٹ پڑا۔ پھر جتنی دیر میں عمران چا تو نکالآ۔ کسی نے کتے کو ہدایات بھی دینی شروع کردیں۔ اور پھر اُس نے کسی عورت کی می چیخ حلق ہے نکالی تھی۔ اور ہدایات کا سلسلہ منقطع ہو گیا تھا۔ اور اتن دیر میں وہ اس قابل ہو گیا کہ کتے کی آئتیں نکال باہر کرتا۔

فائر نہیں کرنا چاہتا تھا! شہرور پر یہی تاثر قائم رکھنا چاہتا تھا کہ وہ تنہا ہے۔ فائر کردینے کی صورت میں فیاض اور اُس کے ماتحت یقینی طور پر دوڑ پڑتے اور شائد پھر کھیل گبڑ جاتا۔ کیونکہ شہرور تو چھلاوہ تھا۔!

شیلااور اُس کی گفتگو ہی سے اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ شنم ور کے علادہ اور کوئی نہیں ہو سکتا۔! پھر اُس نے دونوں کی گفتگو میں دخل اندازی کر کے اُسے اس قدر تاؤد لایا تھا کہ وہ آواز کی تادوڑ بڑا تھا۔

اور اب اُسے جو پچھ بھی کرنا تھااس کے لئے پوری طرح تیار تھا۔ جیسے ہی شنم ور قریب پہنچا اس نے لیٹے ہی لیٹے ٹانگ چلائی اور وہ اُس پر سے قلابازی کھاتا ہواد وسری طرف جاگرا۔
پھر عمران نے اُسے دوبارہ اٹھنے کا موقع نہ دیا۔ بڑی پھرتی سے اُس پر چھلانگ لگائی تھی اور (بوج بیٹے کی کو شش کر ہی رہا تھا کہ کسی نیچے کی طرح پرے جھٹک دیا گیا۔!

آیا تھا۔ جد ھر شیلا تھی۔

"کک... کیے مرگیا...!" وہ مردہ کتے کے قریب گٹنے ٹیک کر اس پر جملاً ہوا بولا۔"اوه... ٹریکی... ٹریکی...!"

اس کی آواز بھراگئی تھی پھر وہ سیدھا کھڑا ہو کر بولاتے مگر وہ کسی عورت کی چیخ تھی۔ یہ کیسے مرگیا۔!"

> "وہ بھوت ہے۔! کوئی مافوق الفطرت ہتی۔!"شیلا کیکیاتی ہوئی آواز میں بولی۔ "کس کی بات کررہی ہو۔!"

> > "اس کی جس کے قبضے میں ہوں...!"

"میں کہتا ہوں وہ کسی عورت کی چیخ تھی۔!"

' ہو سکتا ہے آپ کا کتا عورت کی طرح چیخا ہو ... اور کتے کی طرح وہ خود بھو نکتار ہا ہو۔!" "کیا بک رہی ہو۔!"

"یقین کیجے وہ ایسا ہی ہے ...!اگر مجھ سے شادی پر آمادہ ہوجائے تو میں دنیا کو ایک مجیب ترین نسل دے سکتی ہوں۔!"

" خبر دار جوبے شرمی کی باتیں کیں۔!" کسی طرف سے آواز آئی اور شنرور انجیل پڑا۔ پھروہ اندازہ لگانے کی کوشش کرنے لگاتھا کہ آواز کد حرسے آئی تھی۔

ا چانک اس نے چیچ کر کہا۔"سامنے آؤ.... ولیل بلیک میلر تم نے میرے کتے کو مار ڈالا ہے۔ تمہیں زندہ نہیں چھوڑوں گا۔!"

لیکن بدستور سناٹا چھایار ہا۔ پھر شیلازور سے ہنس پڑی تھی۔

"خاموش رہو...!" شنرور غرایا۔ "کمیااس گاڑی کی چابی تمہارے پاس ہے۔!"
" ما تو ا"

" ہے تو…!"

"لاؤ.... مجھے دو...!"

"اور اگر میں انکار کردوں تو۔!" شیلانے کہا۔!عمران کی آواز س لینے کے بعد وہ شیر ہو گئی تھی۔ "چابی لاؤ۔!"وہ گاڑی کی حصت پر ہاتھ مار کر بولا۔

" ہائیں ہائیں ڈنٹ پڑ جائے گا...!" آواز پھر آئی دفعتاً شنم ور مڑا تھااور آواز

"دراصل تمہاری سمجھ میں نہیں آرہا کہ حقیقاً کیا کرنا چاہئے۔اس لئے میرا خلصانہ مشورہ بہت اس وقت گھر جادُ اور صبح تک سوچ کر مجھے مطلع کر دینا۔!"

شبر در ہنس کر بولا۔" مجھے چرانے چلا ہے لونڈے۔!"
"این پڑھے لکھے ہو کرایس گھٹیاز بان استعال کرتے ہو۔!"
"شیر ادماغ تو نہیں چل گیا ۔۔۔اس سپجویش میں اخلا قیات کا در س دینے چلاہے۔!"
"کیا مطلب؟"
"عادمہ صاحب! میں صرف آپ کے جیرے کا خول اتار دینا جاہتا ہوں۔!" عمران نے

"علامه صاحب! میں صرف آپ کے چبرے کا خول اتار دینا چاہتا ہوں۔!"عمران نے کا...لکن اپنی اس حماقت پر اُسے سچ کچ پچھتانا پڑا تھا۔

شنرور نے کچھاتے غیر متوقع طور پر چھلانگ لگائی تھی کہ اُسے فائر کرنے کا بھی موقع نہ مل کے اربوالور بھی ہاتھ سے نکل گیااور پہاڑتو آ ہی گراتھا۔!

اور پھر اُس نے محسوس کیا کہ دہ اُس کا گلا گھونٹ دینے کی فکر میں ہے۔ ٹھیک اُسی وقت کسی گاڑی کے ہیڑ لیمپس کی روشنی اُن پر پڑی تھی۔ شنہرور کی گرفت ڈیھیلی پڑگئی! پھر کئی فائر ہوئے تھے اور شنہرور اچھیل کر ساحل کی طرف

بما كا تھا_!

عالبًا فیاض ہی کی گاڑی تھی ... اور اس سے پھر حماقت سر زد ہوئی تھی۔
عمران اٹھ کر بے تحاشہ شنم ور کے پیچھے دوڑا ... لیکن قبل اس کے کہ اُس تک پہنچ سکتا
اُس نے پانی میں چھلانگ لگادی! پھر عمران نے بھی قطعی غیر ارادی طور پر اس کی تقلید کی تھی۔
پانی تشہر اہوا تھا! کیونکہ یہاں چاروں طرف چٹا نمیں بکھری ہوئی تھیں۔!
اور وہ قسمت کا سکندر ہی تھا کہ سیدھا پانی ہی میں گرا تھا۔ اگر دوڈھائی گزکا بھی فرق پڑتا تو
کھوپڑی کے در جنوں مکڑے ہوگئے ہوتے۔

شمٰرور کا آس پاس پتانہیں تھا... دہبہ آہتی تیر تا ہوا قریبی چٹان تک پہنچ گیا۔! ٹھیک اُسی وقت ایک فائر ہوااور شعلہ سااڑتا ہوااس کے قریب سے گذر گیا۔! اُس نے بری چرتی سے غوطہ لگایا تھا۔!

سطح پر ابھرے بغیر اُس طرف تیرنے لگا جد هر سے فائر ہوا تھا! ایک چٹان راہ میں حائل ہو کی

سر کے بل گرا ہو تا اگر حواس قائم نہ رکھتا۔

"خطرناک۔!"اس نے ول میں کہااور با قاعدہ زور آزمائی کاارادہ ترک کر کے بغلی ہوائر سے ریوالور نکال لیا۔وہ توکسی ارنے بھینے کی طرح طاقت ور بھی ثابت ہواتھا۔!

" خبر دار ر یوالور کارخ تمهاری بی طرف ہے۔!"

أس نے ڈپٹ كر كہااور شنرور كے بڑھتے ہوئے قدم رك گئے!

کیکن دوسرے ہی کمح میں اُس کا حقارت آمیز قبقہہ سنائی دیا تھا۔!

"چو منے توصرف چھ فائر کر سکے گالیکن اُس کے بعد کیا ہو گا۔!"

"أس كے بعد تم حصلني كہلاؤ گے۔!"عمران بولا۔

"أس كے بعد بھى ميں تيرى ہلياں تو زر باہوں گا... فائر كر كے ديكھ لے!"

"اچھاتو پھر دوسری صورت کیا ہوسکتی ہے۔؟"

"تو مجھے بلیک میل نہیں کر سکتا۔! میں تجھے مار ڈالوں گا۔!"

" بیو قوفی کی با تیں نہ کرو . . . کیوں نہ ہم دوستوں کی طرح مل بیٹھیں۔ دراصل اب میں بھی بزنس کرنا جاہتا ہوں۔!"

> " بزنس کرناچاہتا ہے تو یہاں پولیس کی موجود گی کا کیا مطلب ہے۔؟" سیا

"بوليس ميري تلاش مين آئي تقير!"

" بکواس ہے۔ میرانام پولیس تک تیرے ہی توسط سے پہنچاہے ... وہ بھی محض اس لئے کہ میرے کئی خاص آدمی تیرے قبضے میں ہیں ... ورنہ چند افراد کے علاوہ اور کوئی بھی میرے نام سے واقف نہیں ہے۔ کیپٹن فیاض نے میرانام لیا تھا۔!"

عمران نحِلا ہونٹ دانتوں میں دیا کررہ گیا۔! فیاض کو اُس نے محض اس لئے یہاں بلایا تھا کہ ہے معالمہ سیکرٹ سروس سے متعلق نہیں تھا۔

> "اُن لوگوں کے اپنے ذرائع ہوں گے۔!"اُس نے کہا۔ "میں تسلیم نہیں کر سکتا۔!"

> > "چلو... تيسري صورت کيا موسکتي ہے۔!"

"عرف تيري موت.!"

أدى طلب كر لئے تھے۔

شنمرور غراتا ہوااٹھ کھڑا ہوا۔!اور ایک بار پھر عمران نہتا ہو گیا تھا… پتا نہیں چا تو شنمرور سے ہازوہی میں پیوست رہ گیا تھا۔ یاد ہیں کہیں گر گیا تھا۔

ویے عمران نے محسوس کیا کہ شنرور بھی اب خالی ہاتھ ہی ہے۔

دونوں آپس میں گتھے ہوئے وحشانہ انداز میں ایک دوسرے کو نوچتے کھسو منتے رہے۔ اس روران میں اس کے بال عمران کے ہاتھوں میں آگئے اور اس نے زور جو لگایا تواہیا معلوم ہوا جیسے وہ چرے کی کھال سمیت اکھڑتے چلے آئے ہوں۔

ا چانک پھر کسی گاڑی کی روشنی ان پر پڑی اور شنم ور عمران کو اچھال بھینکنے کی کو شش میں خود می جاروں خانے حیت گرا۔

گاڑی کی روشتی پوری طرح انہی دونوں پر پڑر ہی تھی۔ شنمرور نے اٹھ بیٹھنا جاہا تھا کہ اجا تک اں کا کھویا ہوار یوالور ہاتھ آگیا۔

عمران پہلے ہی دکھ چکا تھااس لئے شنرور کو فائر کرنے کا موقع نہ مل سکا۔!اس نے بایاں پیر ریوالوروالے ہاتھ پرر کھ دیا تھااور داہنے سے تھوڑی پر ٹھو کررسید کی تھی۔

ایک کریہہ ی آوازاس کے حلق سے بر آمد ہوئی۔اور دانت نکل پڑے۔

"خداكى پناه.... يو توعلامه ب_!"عقب سے خياض كى آواز آئى۔

اب متعدد ٹار چوں کی روشنیاں ان پر پڑر ہی تھیں . . . علامہ کی آ تکھیں بند ہو گئی تھیں۔ پتا نہیں بن رہاتھا۔ یا پچ مجے بے ہوش ہو گیا تھا۔

"اور شنرور وه ربا...!"عمران نے بالوں کے ڈھیرکی طرف اشارہ کیا تھا۔

شیلا بھی ان کے ساتھ تھی ... دوڑ کر عمران سے لیٹ گئی اور پھوٹ پھوٹ کر رونے گئی۔ ''

علامہ کے ہاتھوں میں ہتھ کڑیاں ڈال دی گئی تھیں۔

"رونے دھونے سے کیا فائدہ ...؟ "عمران اس کے سر پرہاتھ پھیر تا ہوا بولائے اب چل کر کوئی ایباڈا کٹر تلاش کر وجو کتے کے کاٹے کا ٹیکہ لگاتا ہو ور نہ میں تھوڑی دیر بعد تمہارے ہی قول کے مطابق بھو نکنا شروع کر دوں گا۔!"

افق میں صبح کی سپیدی ممودار ہونے لگی تھی۔

إدر أس نے سطح پر تھوڑ اساسر ابھارا۔

شنم ورپھر ہاتھ سے نکلا جارہا تھا۔ اُس نے دیکھا کہ وہ خشکی پر پہنٹے چکا ہے۔۔۔۔ اس گھماؤ پر ساحل ڈھلوان تھا۔ عمران بے آواز تیر تا ہوا اس جانب بڑھا۔ اتنی دیر میں شنم ور اوپر پہنٹے کر نظروں سے او جھل ہوچکا تھا۔

وہ بھی بدقت اوپر پہنچا کیونکہ بھیکے ہوئے جوتے ڈھلان پر بھسل رہے تھے۔ اوپر پہنچ کر چاروں طرف نظر دوڑائی تھی اور ایک جگہ بیٹھ کر ہاپنے لگا تھا۔!

فیاض کا بھی کیا قصور ہے۔ اُس نے سوچا غلطی خود اُس سے ہوئی تھی۔ بلایا تھا اُسے تو پوری بات بتادیتا۔ فیاض جیسے لوگوں سے محض اتناہی کہہ دینا کافی نہیں تھا کہ ہوٹل میں قدم نہ رکھے۔ بھلا کیوں نہ رکھے؟

"جہنم میں جائے۔!"وہ سر ہلا كر بربرايا۔" يېچانا جاچكا ہے جى كر كہال جائے گا۔!"

بائمیں بازو میں ایک جگہ الی تکلیف ہور ہی تھی جیسے جلتی ہوئی سلاخ کھال ہے ہڈی تک از گئی ہو۔ شائد کتے کے دانت لگ گئے تھے۔ اور سمندر کے کھارے پانی نے زخوں پر مزید ستم ڈھایا تھا۔!اُس نے جیبیں ٹولیس۔ چاقو محفوظ تھا۔ ریوالور تو کھو ہی چکا تھا! چاقو کھول کر مٹھی میں دبلی۔ اور اٹھ کر تاروں کی چھاؤں میں پہنچاہی تھا کہ عقب ہے کسی کے چھیکنے کی آواز آئی ... جہاں تھا وہیں دھڑ سے زمین پر گر گیااور تیزی سے آواز کی جانب کروٹ لی۔ نشیب کی ایک دراڑ ہے کسی کا مرا اٹھا۔ پھر شانے دکھائی دیے تھے۔

عاقو کے دستے پر عمران کی گرفت مضبوط ہو گئی تاریک اور قد آور ہیو لی دراڑ سے بر آمد ہو کرخود بھی عمران ہی کی طرح زمین پر گر گیا تھا.... لیکن عمران کی طرف آنے کی بجائے مغرب کی جانب رینگنے لگا۔

> فاصلہ زیادہ نہیں تھا۔عمران کسی سانپ کی طرح پلٹا تھااور اس پر جا پڑا تھا۔ چا قو کا کھل اس کے باز و میں اتر تا چلا گیا۔!

شاید ای ہاتھ میں ریوالور بھی تھا۔اضطراب ہی میں ٹریگر دب گیا تھا۔ فائر کی آداز سائے میں گو ٹجی۔

ساتھ ہی پولیس والوں کی سٹیال بھی فضامیں چکرانے لگیں تھیں۔ عالبًا فیاض نے مزید

فیاض اسے حیرت سے دیکھتا ہوااس کے پیچیے چلنے لگاباہر نکل کر عمران بولا تھا۔" یہ بن نہیں نہنی طور پر ماضی میں لوٹ گیا ہے۔ بعض صدے ایسے ہی ہوتے ہیں شا کدا سی لئے مفاکد ان میں سے آخری آدمی کا بھی خاتمہ کردے۔ لیکن نہ کر سکا۔!"

> "کہاں کی ہائک رہے ہو۔!" "تم مچھ بھی نہیں جانتے۔!"

> > "ميانهيں جانتا۔!"

"علامه کی مچھلی زندگی کے بارے میں۔!"

"بہت زیادہ سنجیدہ ہورہے ہو۔!"

"ہم سب در ندے ہیں مائی ڈیئر فیاض …!سب کھ سامنے آجائے گا۔ با قاعدہ پوری رپورٹ پارکر کے تمہارے حوالے کر دول گا۔ جے عدالت میں چیش کر سکو گے۔ لیکن اس شخص کے لئے میرادل رو رہا ہے … کاش اس کے انقامی جذبے نے انفرادی رنگ اختیار کرنے کی بجائے ایسی تحریکوں کا ساتھ دیا ہو تاجو ظلم اور جبر کے نظام کو مٹادینے کے لئے کام کر رہی ہیں۔!" "کہیں میں بے ہوش نہ ہو جاؤں۔ تمہیں سنچیدہ دیکھ کر …!" فیاض کھو کھلی ہی ہنی کے

عران کے ہونٹ تختی ہے جینیج ہوئے تھے۔اور وہ اپنی گاڑی کی طرف بڑھا جارہا تھا۔ فیاض وہیں کھڑااسے دیکھارہا۔اس کی آٹھوں میں عجیب سے تاثرات تھے۔!

﴿ تمام شد ﴾

 \Diamond

دو پہر کور حمٰن صاحب کے طلب کرنے پر وہ ان کے آفس پہنچا تھا۔ انہوں نے اطلاع ہی کہ علامہ یا تو بن رہا ہے یا بچ مجی پاگل ہو گیا ہے! محکمے ہی کی حوالات میں اسے رکھا گیا تھا۔ فیاض کے ساتھ وہ حوالات کی طرف رونہ ہوا تھا۔ اور فیاض کا بیہ عالم تھا جیسے اس نے اور عمران نے ایک ہی کو کھ سے جنم لیا ہو۔

" عجیب چیز ہے یہ علامہ بھی ...!"اس نے کہا۔" بالکل کسی پانچ یا چھ سال کے بچے کی ی آواز میں چیخار ہتا ہے۔!"

عمران چلتے چلتے رک گیا۔ دفعتانس کے چہرے کی رنگت بدل گئی تھی ...!

"لیقین کرو... وہ علامہ کی پاٹ دار آواز نہیں ہے۔ کسی بیچ کی آواز ہے۔!" فیاض نے کہا۔ عمران نے تیزی سے حوالات کی طرف قدم بڑھائے تھے۔ ذہن میں آندھیاں اٹھ رہی تھیں۔اور پہلی باراحساس ہوا تھا کہ وہ کیا کر بیٹا ہے اس دوران میں وہ صرف فیاض کی آواز سنتارہا تھا۔اس کا دھیان نہیں تھا کہ وہ کیا کہہ رہا تھا۔

حوالات کے کٹہرے کے قریب بہنچ کر اس نے علامہ کو زمین پر او ندھے پڑے دیکھا۔ اس نے اسے آواز دی تھی۔

علامہ نے اسے سر اٹھا کر دیکھا تھا۔ لیکن اس کی آنکھوں میں شناسائی کی ہلکی سی جھلک بھی نہ و کھائی دی۔ ان میں ایسی ہی لا تعلقی پائی جاتی تھی جیسے کسی چوپائے نے آنکھ اٹھا کر انہیں دیکھ لیا ہو!

آواز کچ کچ کی پانچ یاچھ سال کے بیچ کی می تھی۔

" کمال کی آواز بدلتا ہے۔!" فیاض ہنس کر بولا۔" شنم وراوراس کی اصل آواز میں کتنافرق تھا۔!" عمران کچھ نہ بولا۔ اس کا تالو خشک ہوا جارہا تھا حلق میں کا نئے سے پڑنے لگے تھے۔ علامہ پھرای انداز میں ماں اور بابا کو پکارنے لگا۔ پھر وہ پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا تھا۔! " چلو ...!"عمران واپسی کے لئے مڑتا ہوا بولا۔

کالی کہکشاں! ملاحظہ فرمایے! علامہ کا سلسلہ آپ نے پیند کیا تھا شکر مہ! چند خطوط میں اس پر افسوس بھی ظاہر کیا گیا کہ "بیچارہ شہ زور" اس سلسلے کی آخری کتاب تھی۔ حالا نکہ کہانی میں مزید پھیلاؤ کی گنجائش تھی۔

کالی کہکشال اُن لوگوں کی فرمائش پر کہمی گئی ہے جو چاہتے ہیں کہ ایک کہانی ایک ہی کتاب میں ختم ہو جایا کرے۔ فرمائش تو میں نے پوری کردی ہے لیکن ساتھ ہی ہے بھی سوچ رہا ہوں کہ واقعی ہے کہانی بھیلاؤ کی متقاضی تھی۔ دو حصوں میں مکمل ہوتی تواس کی دلچپیاں بھی دو چند ہو جاتیں۔ جو مکڑے تنگی داماں کے باعث مجملاً کھے گئے ہیں تفصیل انہیں کہیں کا کہیں پہنچادیتی۔

ادھر تھریسیا کی واپسی کی فرمائٹوں کے ڈھیر لگ گئے ہیں۔ بوسکتا ہے جلد ہی اس طرف بھی توجہ دوں۔ لیکن سے بتانا میرے بس سے باہر ہے کہ زیرولینڈ کہاں ہے؟﴿فی الحال) ...! آئندہ دیکھئے کیا ہوتا ہے! خیر چھوڑ نے اس قضے کو ایک نئی بات سنئے! بیس سال بعد ایک صاحب نے میرے ایک ''گناہ'' کی طرف توجہ دلائی ہے اُن کا كالى كہكشاں

(مکمل ناول)

وہ پاگلوں کی طرح کارڈرائیو کررہی تھی۔ نجلا ہونٹ دانتوں میں دبا ہوا تھا نتھنے غصے کی زیادتی کی دور آکھوں کی دور آکھوں کی دور آکھوں سرخ ... ایسا معلوم کی دجہ سے پھول پیک رہے تھے۔ پیشانی پر سلو میں تھیں ... اور آکھوں سرخ ... ایسا معلوم ہوتا تھا جیسے کار بی سے اُس کی شان میں کوئی گتاخی سرزد ہوئی ہو۔ ای لئے رگڑے ڈال رہی ہو ہواری کو...!

سڑک خطرناک تھی۔ پہاڑی علاقوں کی سڑ کیں عام طور پر ایسی ہوتی ہیں۔ چکر دار جن کاایک جانب ہیب ناک گہرائیاں ہوتی ہیں۔

لیکن دہ تواس طرح ڈرائیو کررہی تھی جیسے کسی میدان میں تیزر فاری کے ریکارڈ توڑرہی ہو۔ خوش شکل بھی رہی ہوگی لیکن اس دقت تو غضب ناکی نے خدد خال کی بنادٹ ہی بگاڑ کرر کھ الکا تھی بال کھلے ہوئے تھے ادر ایک سر کش لٹ بار بار اُڑ کر چہرے پر آر ہتی جین ادر دیکٹ میں ملبوس تھی۔! سینے پر کار توسوں کی چٹی تھی ادر ہو لسٹر میں ریوالور موجود تھا۔!

سفر کا اختتام ایک چھوٹی می بستی میں ہوا... قہوہ خانے کے سامنے اُس نے گاڑی روکی تھی۔
انجن بند کرکے نیچے اُتری چند لمحے خاموش کھڑی قہوہ خانے کے صدر دروازے کو
کورتی رہی۔ پھر آند ھی اور طوفان کی طرح قہوہ خانے میں داخل ہوئی تھی۔! چوبی فرش پر اُس
کے دزنی جوتے ایسے دھک پیدا کر رہے تھے جیسے دوسر وں کا سکون غارت کرنا اُس کے بنیادی
تقوت میں شامل ہو۔

اُت دیکھتے ہی ایک آدمی کاؤنٹر کے چیچے سے نکلا تھااور تیزی سے آگے بڑھ کر اُس کی راہ مُن حائل ہونے کی کو شش کی تھی۔ کہنا ہے کہ عمران کے والد کو "رحمٰن صاحب" کی بجائے عبدالرحمٰن لکھنا چاہئے...

گذارش میہ ہے کہ میہ احترام محض اسم ذات تک محدود رہا ہے۔ اسائے صفات کے سلسلے میں لوگ اسٹے مختاط نہیں رہے۔ آپ نے بھی اکثر سرم کوں پر اس قتم کی آوازیں سنی ہوں گی۔"ابے أو غفورے" یا "أو رچے کدهر چلا جارہا ہے۔؟"

میری دانست میں اس بے تکلفی کی وجہ صرف یہی ہو سکتی ہے کہ اللہ پاک نے اپنی صفات کا کسی قدر جھے دار بندے کو بھی قرار دیا ہے۔ واللہ اعلم بالصواب...اگر میں غلطی پر ہوں تو اللہ مجھے معاف کرے۔

بہتیرے علائے دین بھی میری کتابیں پڑھتے ہیں۔ ممنون ہوں گااگر وہ اس سلسلے میں میری رہنمائی فرمائیں۔

ویے عمران کے والد کا پورانام عبدالر حمان نہیں بلکہ کرم رحمان ہے۔.. خود کو "کے۔رحمان" لکھتے ہیں... اور میں نے ابتداء ہے آج کک "رحمان صاحب" ہی لکھا ہے! صرف "رحمان" بھی نہیں لکھا کہ گناخی کا پہلو نکل آتا۔



"چلی جاؤ... خدا کے لئے اس وقت چلی جاؤ۔!"اُس نے خوف زدہ انداز میں سر گوٹی کی نی۔!

"بکواس بند کرو...!"وہ پیریٹی کر دھاڑی..." مجھے بتاؤکہ وہ بابا کو کہاں لے گئے ہیں۔!" "تمہارے لئے بھی خطرہ ہے... چلی جاؤ...!"اُس نے مڑکر کاؤنٹر کی طرف دیکھاتھا۔ لڑکی کی نظر بھی اُدھر ہی اٹھ گئی...!

''کاؤنٹر کے پیچیے کون ہے… ؟''اُس نے آہتہ سے پوچھاتھا۔ ساتھ ہیاُس کاہاتھ ریوالور کے دیتے پر جانکاتھا۔

"ميس كهتا مول چلى جاؤ....!"

"کیا تمہاری شامت آئی ہے...! میں نے پوچھاتھا کاؤنٹر کے پیچھے کون ہے...؟" "وہ دونوں رک گئے ہیں۔ عقبی کمرے میں ہیں...!"

"کون د ونول…!"

"طارق اور جواد ...!ميس كهتا مول يهال سے جلى جاؤ_!"

"میں نے پوچھاتھاوہ بابا کو کہاں لے گئے ہیں۔!"

"رب العزت کی قتم …! میں نہیں جانتا … وہی دونوں جانتے ہوں گے۔ اُن کے ساتھ تتے … نہ جانے کیوں یہاں رُک گئے ہیں۔ ہو سکتا ہے … تمہارے ہی لئے رُکے ہوں … چلی جاؤ… پھر کہتا ہوں چلی جاؤ…!"

اُس نے پھر خوف زدگی کے ساتھ کاؤنٹر کی طرف دیکھا تھا۔

"تووہ جانتے ہوں گے کہ بابا کو کہاں لے جایا گیاہے...!"لڑکی نے سوال کیا۔

"جب ساتھ ہی تھے تو ضرور جانتے ہوں گے۔!"

"اورتم مجم مشوره دے رہے ہوکہ میں بہال سے چلی جاؤل۔!"

"فی الحال عقل مندی کا تقاضا یمی ہے۔!"

"اورتم أن لو گول كے مقالبے ميں بابا كے ہدرد ہو...!"

" یقیناً ہوں...! "وہ آہتہ ہے بولا۔ "لیکن تمہارے علادہ ادر کسی کے سامنے اعتراف کی

جرأت نہیں رکھتا۔!" Digitized by Google

"اچھی بات ہے تو پھر ہٹ جاؤ میرے رائے ہے..! میں اُنہی دونوں سے معلوم کروں گی۔!"
"تم سجھتی کیوں نہیں!" اُس نے چاروں طرف دیکھ کر بے لبی سے کہا۔ اس دوران
ہی قہوہ خانے کی ساری میزیں خالی ہو گئی تھیں۔ لوگ خطرے کی بو سو تکھتے ہی ایک ایک کر کے
کیک تتے۔!

"اچھی بات ہے... میں جارہی ہوں...!"لڑکی نے آہتہ سے کہا۔وہ تنکھیوں سے کاؤنٹر کی طرف دیکھیے جارہی تھی۔ کاؤنٹر کے پیچھے کا دروازہ تھوڑا ساکھلا تھا... اور اُس آدمی کی شکل مانی نظر آئی تھی جس نے دروازہ کھولا تھااور پھروہ تیزی سے باہر آگیا۔

لڑی صدر دروازے کی طرف مڑی ہی تھی کہ وہ ہاتھ اٹھا کر دہاڑا...!

"کلیم و . . . ! "

لڑکی بلٹ بڑی لیکن اُس کار بوالور ہو لسٹر سے نکل آیا تھااور اُس کی نال آواز دے کر روکنے الے کے سینے کی طرف اٹھی ہوئی تھی۔

قہوہ خانے کا مالک تھوک نگل کر رہ گیا۔

کاؤنٹر کے چیچے کھڑے ہوئے آدمی نے اپنے ہاتھ اوپر اٹھادیئے تھے۔ لڑکی اُس کے دل کا نانہ لئے آہتہ آہتہ کاؤنٹر کی طرف بڑھتی رہی قہوہ خانے کا مالک جہاں تھاوہیں کھڑارہا۔ اُس کے چرے پر سراسیمگی کے آثار تھے۔

> "بابا کہاں ہیں...؟"لڑکی نے کاؤنٹر کے قریب پیٹنی کر تیز قتم کی سر گوشی کی۔! "تم فائر نہیں کر سکتیں۔!"وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔

> > "میری بات کاجواب نه دے کر دیکھو...!"

"میں نہیں جانتا…!"

"تم جھوٹے ہو...؟ بتاؤ...!" لڑی نے کہا اور پھر کسی قدر تر بھی ہو کر فائر کر دیا لیکن اللہ وہ آدمی تھا جس نے دروازے کی اوٹ سے لڑی پر فائر کرنے کی کوشش کی تھی۔ریوالور اُس کے اِنھ سے جھوٹ بڑا۔

دہ آدی جس نے ہاتھ اٹھار کھے تھے بو کھلا کرایک طرف ہٹ گیا تھا۔

"جیسے ہو... ویسے ہی کھڑے رہو...!" لڑکی ڈپٹ کر بولی اور کاؤنٹر کے بیچھے والا وروازہ

ملد نمبر 26

"جواد باہر نکل کربات کرو…!"لڑکی دھاڑی…لین اس باراندرے کوئی آوازنہ آئی۔ زینو نے نچلا ہونٹ دانتوں میں دباتے ہوئے سوچا کہیں وہ فرارنہ ہو گیا ہو۔

"طارق...! آگے بڑھواور دیوار کی طرف منہ کر کے کھڑے ہو جاؤ۔!" اُس نے ریوالور کو جنبش دے کر کہا۔

"متم ضرور پچھتاؤگی…!"کہتا ہوا دیوار کی طرف مڑگیا۔ زینو نے ایک ریوالور ہولسٹر میں زال دیاادر دوسرے سے طارق کو کور کئے ہوئے اس کی طرف بڑھی۔ دہ دیوار سے لگا کھڑا تھا۔ اُس کے ہولسٹر سے ریوالور نکال لینے کے بعد اپنے ریوالور کے دستے سے اُس کی گردن پر ضرب لگائی تھی۔

طارق لز کھڑا تا ہوا فرش پر آرہا۔

"رب العزت كى قتم توبزے دل گردے والى ہے...!" قبوہ خانے كے مالك نے كہا جو أب كاؤنٹر كے قريب كھڑا ہوا تھا۔

"کیا وہ دوسری طرف سے نکل گیا ہوگا۔!" زینو نے بیہوش طارق پر سے نظریں ہٹائے پوچھا۔

"اُوهر کی کھڑ کی میں سلاخیں نہیں ہیں۔!"جواب ملا۔

"اُوه.... تب تو ضرور نکل گیا ہو گا۔!"

"میں دیکھوں جاکر…!"

"ضرور... ضرور... میں إد هر ہی تھہروں گی۔ کہیں ہے بھی ہوش میں آکر کھسک نہ جائے۔!" "مجھے اس کے لئے جواب دہی کرنی پڑے گی۔!"

" ہاں ... یہ بات تو ہے ... اچھی بات ہے ... میں جار ہی ہوں تم اسے دیکھو ... پھر میں کو اُل اُل کے تہ ہو اب دہی سے نج جاؤ۔!"

وہ دروازہ کھول کر باہر نکلی۔ قبوہ خانے سے تھوڑے ہی فاصلے پر بھیٹر لگ گی تھی۔! اُس نے اُن لوگوں پر اُچٹتی می نظر ڈالی تھی اور ریوالور والا ہاتھ اٹھا کر بولی تھی۔ اگر کسی نے او ھر آنے کی کوشش کی تواجھا نہیں ہوگا۔!"

جو جہال تھاویں کھڑ ارہا... وہ چکر کاٹ کر قبوہ خانے کی پشت پر پیچی۔

زور دار آواز کے ساتھ بند ہو گیا تھااور بولٹ سر کنے کی آواز بھی آئی تھی۔ لڑکی وُس آدمی کو کور کئے ہوئے کاؤنٹر کے پیھیے آئی اور حھک کر ریوالور اٹھالیا۔۔۔۔۔۔۔۔

لڑی اُس آدمی کو کور کئے ہوئے کاؤنٹر کے پیچھے آئی اور جھک کر ریوالور اٹھالیا...ریوالور کے قریب ہی اُسے خون کی بوندیں بھی نظر آئی تھیں...!

> "صدر در دازہ بند کر دو...!"لڑکی نے قہوہ خانے کے مالک سے کہا۔ اُس نے چپ چاپ تقبیل کی تھی۔

"اب میرے دونوں ہاتھوں میں ریوالور ہیں۔!" لڑکی نے اونچی آواز میں کہا۔" ایک کارخ دروازے کی طرف ہے اور دوسرے کا طارق کی طرف.... بہتری اس میں ہے جواد کہ باہر آجاؤ....ادر مجھے بتاؤکہ تمہارے ساتھی باباکو کہاں لے گئے ہیں....؟"

اُس کی آواز سانے میں گونج کررہ گئی ... لیکن کہیں سے بھی کوئی جواب نہ ملا۔

"جواد زخی ہو گیا ہے ...!" لڑکی نے طارق سے کہا۔" یہ رہیں خون کی بوندیں، میں تہیں بھی زندہ نہ چھوڑوں گی ورنہ باباکا چا بتادو۔!"

"مم... میں نہیں جانتا....!"

"تم دونوں يہاں كيوں رك گئے تھے....!"

"بب....بس بونهی....!"

قہوہ خانے کا مالک دروازہ بند کر کے وہیں رک گیا تھا۔ لیکن اب اُس کے چہرے پر ہجان یا

انتشار کی علامات نہیں تھیں۔ بڑے سکون کے ساتھ اس پچویشن کا تماشائی بناہوا تھا۔

"ا چھی بات ہے تو مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ۔ میں اُن میں سے کسی کو بھی نہیں بخشوں گا جو بابا کی پریشانی کا باعث بے ہیں۔!"لڑ کی نے طارق سے کہا۔

"تیرے بابانے غداری کی تھی …!"اندرے کراہتی ہوئی می آواز آئی۔ "باہر نکل کر بات کیوں نہیں کر تا کتے … اگر تو بابا کی غداری ٹابت کر سکا تو جمل تھج معاف کردوں گی۔!"

"متم چچتاؤگی زینو...!" طارق بحرائی ہوئی آواز میں بولا۔

" و يكها جائے گا.... تم اپنی خميريت جاہتے ہو توجواد كو ميرے سامنے بلاؤ....!"

"مم… میں کیسے بلاؤں…!" م

کھڑکی کھلی نظر آئی۔ اُس کے پنچے دیوار پر خون کی کلیری تھیں۔ کمرہ خالی تھا۔ وہ کھڑکی ہی کی طرف سے کمرے میں داخل ہوئی اور کھڑکی بند کر کے سٹنی لگادی... یہاں بھی فرش پر کئی جگہ تازہ خون کے دھیے تھے۔! دروازہ کھول کروہ پھر ہال میں پہنچ گئی۔ طارق بدستور او ندھا پڑا نظر آیا۔ ابھی تک ہوش میں نہیں آیا تھا۔

"باہر بھیٹرلگ گئ ہوگی۔!"قہوہ خانے کے مالک نے بوچھا۔

زینو نے سرکی جنبش سے اعتراف کیا تھااور طارق کی طرف متوجہ ہو گئی تھی۔

"جاؤ دروازہ بند کر کے بولٹ کردو...!" اُس نے پچھ دیر بعد قہوہ خانے کے مالک سے کہا۔ وہ پُر نظر انداز میں دروازے کی طرف بڑھ گیا تھا۔

والیسی پر زینو سے بولا۔" مجھے یقین آگیا ہے کہ طارق نہیں جانا۔! جواد کو علم تھا جو فرار ہوگیا...!"

"مجھ سے فی کر کہاں جائے گا... يہاں ان كى كوئى گاڑى تو نہيں تھى...!"

" نہیں ... یہ دونوں کل صبح تک بستی ہی میں قیام کر نیوالے تھے۔ کُل ان کے لئے گاڑی آتی!"
" ٹھیک ہے ...! میں تمہیں کری ہے باندھ جاؤں گی ادر تم جواب دہی ہے ﴿ جَاؤَكُ ...!"
" زینو ... تم تنہا کچھ نہیں کر سکتیں۔!"

" تو پھر يہال كون مير اساتھ وے گا۔!"

قبوہ خانے کا مالک کچھ نہ بولا۔ زینو نے تھوڑی دیر بعد کہا۔"اس لئے مجھے ہی سب کچھ کرنا ہے۔!"

"تم کیا کرو گی…؟"

"جو کچھ بھی بن پڑے گا…! بابا کو اُن کے رحم و کرم پر نہیں چھوڑ ^{سک}تی…!"

"سمجھ میں نہیں آتا کہ بید کیوں اور کیے ہوا....؟"

"وہ کہہ رہاتھا کہ بابانے غداری کی تھی۔!"

"میں سوچ بھی نہیں سکتا۔!"

زینو پھر بیہوش آدمی کی طرف دیکھنے لگی تھی ... قہوہ خانے کا مالک کہیں ہے موٹی ڈور کا ایک لچھا نکال لایا۔ پہلے بیہوش طارق کے ہاتھ پشت پر باندھے گئے تھے۔ پھر اُس نے خود بھی

ہاتھ پیر بند ھوائے تھے اور زینو سے بولا تھا۔"اب کیا کروگی!" "جواد کو تلاش کروں گی ...!"

"بہتی والوں سے ہوشیار رہنا.... سر خرو کی حاصل کرنے کے لئے وہ تم پر پیچھے ہے بھی وار لئے ہیں۔!"

"تم بے فکرر ہو...!"أس نے كہااور دروازے كى طرف بردھ گئى۔ باہر نكلى تھى.... بھير اب بھى موجود تھى۔ ليكن كى نے بھى اس كى طرف برھنے كى

ہمر من میں ہیں ہیں ہے۔ اور اپنی گاڑی میں آ بیٹی!طارق کی کار توس کی پیٹی سے سارے کار توس ال نقی اور دونوں ریوالور بھی اُسی کے قبضے میں تھے۔

گاڑی اسٹارٹ کر کے ایک بار پھر وہ قہوہ خانے کی پشت پر آئی تھی اور گاڑی سے اُتر کر کھڑ کی ہے تو کر کھڑ کی علی تعلیم اور زمین پر خون کی بوندوں کی تلاش شر وع کر دی تھی۔

پھر ملی اور شفاف زمین پرید کام کچھ الیا مشکل بھی نہیں تھا۔ تھوڑی دور تک خون کی ۔ این نظر آتی رہیں ... پھریک بیک غائب ہو گئی تھیں ...!

چاروں طرف دور دور تک دیکھ آئی لیکن خون کی ایک بوند بھی کہیں نہ دکھائی دی۔ آخر اُس جگہ سے وہ کہاں غائب ہو گیا ...! آس پاس کوئی ایسی پناہ گاہ بھی نہ دکھائی دی جہاں ل کے چھپ رہنے کا امکان ہوتا۔

دہ پھر گاڑی کی طرف بلٹ آئی۔ استے میں قبوہ خانے کی عقبی کھڑی کھلی تھی اور زینو نے ک پھر گاڑی کے اور زینو نے ک پھر تی سے ریوالور نکال لیا تھا۔!

کھڑی میں ایک چیرہ نظر آیا... بستی ہی کا کوئی فرد تھا...! چیرہ شناسالگ رہا تھا۔! "تم نے اچھا نہیں کیالڑ کی...!"وہ بھاری بھر کم آواز میں بولا۔

"دونوں زندہ ہیں ...!مرنہیں گئے...!"زینونے لا پرواہی سے کہا۔

"أسے ابھی تک ہوش نہیں آیا۔!"

"اتناطاقت ورنہیں معلوم ہوتا کہ جلد ہوش میں آجائے۔!"

"تم جانتی ہواس کا کیاانجام ہوگا۔!"

"تم عى بتاؤاگر نہيں جانتى....!"

رراڑے ایک آدمی بر آمد ہواادر وہیں ایک بڑے پھر سے دیک لگاکر بیٹھ گیا۔ زینو کی آنکھوں سے پہلے ہی کی سی چک پھر عود کر آئی۔ تنفس کسی قدر تیز ہو گیا۔ اُسی طرح کہنوں کے بل کھسکتے ہوئے اُس نے ایک لمبا چکر لیااور اُس کی لا علمی میں عین اُن سے سر پر جا پیچی۔

"جنبش نه كرناائي جگه سے ...!"أس نے مولسر سے ربوالور تكال كرأس كے سركا نشانه ليت موئ كہا۔!

وه الحيل پرااور منه الهاكر آواز كي سمت ديكيف لگا۔

سب سے پہلے ریوالور کی نال ہی پر نظر پڑی ہوگی ...! بے حس وحر کت بیشارہ گیا۔! پھر زینوا کی ہی جست میں اُس کے سامنے جا پینچی تھی۔

"تم آخر ہمارے پیچھے کیوں پر گئی ہو...!"جواد اپناز خی ہاتھ باکس ہاتھ سے دباتے ہوئے کراہد"ہمیں جو حکم ملاتھا...!"

"بس...!"زینو غرائی۔ "مجھے اس سے کوئی سر وکار نہیں۔! میں نے صرف یہ معلوم کرنا طابقاکہ بایا کو کہاں لے جایا گیا ہے....؟"

جواد تھوک نگل کررہ گیا۔!

"لیکن اَب اُس سے پہلے تہمیں یہ ثابت کرناپڑے گاکہ باباغداری کے مر تکب ہوئے تھے۔" "ہمیں یہی بتایا گیا تھا...!"

" په تو څبوت نه بوا...!"

"پھر میں کیا کروں...!"

"یمی کہ ایسی کوئی بیہودہ بات زبان سے نہ نکالو جس کا کوئی تھوس ثبوت تمہارے پاس نہ ہو۔!" جواد کچھ نہ بولا زینو چند لمحے اُسے گھورتی رہی پھر بولی۔"یقین کرواگر تم نے زبان نہ کھول تو میں تمہیں سسکا سسکا کر ماروں گی۔!"

> " جمیں تھم ملا تھا کہ جس طرح بھی ممکن ہوا نہیں کہکشاں پہنچادیں۔!"

"اور تم لوگ ان کی بے خبری میں حملہ آور ہوئے تھے۔!"
"مجر کیا کرتے جابر خان کو للکارنا آسان تو نہیں اور میں نے تو ہاتھ بھی نہیں لگایا تھا۔!"

"پوری بستی پر عذاب نازل ہو گا۔!"

"وہ میرے باباکو پکڑ کر کہیں لے گئے ہیں۔ طارق اور جواد ان کے ساتھ تھے!"

"مجھے معلوم ہے...!"

"كہال لے گئے ہیں...؟"

"بہ میں نہیں جانا...!وہ بہتی ہی ہے گذرے تھائی گئے سب کواس کاعلم ہے...!اور اب جتنی جلد ممکن ہو یہاں سے چلی جادُ... ورنہ اگر ہوش میں آنے کے بعد طارق نے بہتی والوں کو تمہارے خلاف آکسایا تووہ اس کا کہنا مانے پر مجبور ہوجا کیں گے۔!"

> "میں چلی جاؤں گی کیکن یہی بتاد و کہ جواد کہاں غائب ہو گیا...!" اُس نے اد هر اُد هر دیکھ کر سامنے والی پہاڑیوں کی طرف اُنگلی اٹھائی تھی۔

"تمہارا بہت بہت شکریہ …! میں ہمیشہ یادر کھوں گی …!" کہتی ہوئی وہ گاڑی میں بیٹھ گئ۔ ادر گاڑی تیرکی طرح سڑک کی جانب روانہ ہوئی تھی۔

شائد وہ سمجھ گئی تھی کہ جواد نے کہاں پناہ لی ہوگی چھینے ہوئے ریوالور اُس نے ڈیش بورڈ کے ایک خانے میں رکھ کر اُسے مقفل کر دیا تھا۔! کچھ دور سڑک پر چلنے کے بعد اُس نے گاڑی کو بڑی احتیاط سے ایک ڈھلان میں اُتار ناشر وع کیا تھا اور بالآخر اس میں کامیاب بھی ہوگئ تھی ... ایک مسطح جگہ کا اُتخاب کر کے گاڑی وہیں روکی اور انجن بند کر دیا۔

یے حد پُر سکون نظر آر ہی تھی۔ ایبا معلوم ہوتا تھا جیسے اس مہم کی کامیابی پر پوری طرح ایقین ہو ۔۔۔! گاڑی کو مقفل کر کے دوسری جانب دالی چڑھائی طے کرنے لگی تھی ۔۔۔ آئکھیں کسی ایسے در ندے کی آئکھوں سے مشابہہ نظر آر ہی تھیں جو شکار کرنے نکلا ہو۔

چٹان کی انتہائی بلندی پر پہنچ کر وہ سینے کے بل لیٹ گئی تھی اور کہنیوں پرزور ڈال کر آہشہ آہتہ کھسکتی ہوئی چٹان کے دوسرے سرے کی طرف بڑھنے لگی۔سورج ابھی غروب نہیں ہوا تھا۔ ہوامیں خنگی بیدا ہو گئی تھی لیکن چٹان ابھی تک تپر ہی تھی۔

دوسرے سرے پر پہنچ کر اُس نے نشیب میں جھانکا... دور دور تک کوئی نہ دکھائی دیا۔ ایک بار پھر اُس کی آنکھوں میں تشویش کے آثار اُبھر آئے بڑی دیر تک اُس حالت میں بے حس^و حرکت پڑی رہی۔ پھر اس طرف کی ڈھلان میں اُترنے کاارادہ کیا ہی تھا کہ نیچ بائیں جانب وال

Digitized by GOOGLE

بھے ایبامحسوس ہوتا ہے جیسے پیٹ میں بے شار کتے کے پلے ٹیاؤں ٹیاؤں کررہے ہوں ... میں
نے کہاسوجائے ریاح گھوم رہی ہوگی۔ کان کھنچ کر بدلے کیاریاح ٹیاؤں ٹیاؤں کرتی ہے۔!"
"کہیں پاگل نہ ہوجائیں ...!"گل رخ نے پُر تشویش کہجے میں کہا۔" کتے کے کاننے سے
ادی پاگل ہوجاتا ہے۔!"
"ارے جادہ خود ہی سالا پاگل ہوگیا ہوگا کا نئے کے بعد ...!"

"آہتہ بول سُن لیا تو گردن اُڑادیں گے...!"
" نیکے بھی لگ چکے ہیں... لیکن کسی طرح وہم ہی نہیں نکلیاد ماغ ہے۔!"
"میں تو کہتی ہوں کسی بہت بڑے ڈاکٹر کو دکھائیں... ولائت چلے جائیں۔!"
" یہ ولائت کیا ہوتی ہے...!"

"ارے وہی جہاں انگریزرہتے ہیں۔!"

"میٹرک پاس کیا ہے تونے....اور میہ تک پتا نہیں کہ دہ اُس وقت ولائت کہلاتی تھی جب
یہاں انگریزوں کی حکومت تھیاب توسالا صرف لندن ہے....!"
"ارے ہوگا کچھ میں کہہ رہی تھی کسی بڑے ڈاکٹر کو...!"

"بس بس بہت دیکھے ہیں بیاز ... جب بھی گھر پکڑتے ہیں ای طرح بور کرتے ہیں۔ آج کل شائد کوئی کام دھام نہیں ہے۔!"

> "کل مجھ سے پوچھ رہے تھے پہاڑ پر چلے گی ...!" "چلی جا خدا کے لئے۔!"

"اکیلے… واہ تو بھی جائے گا تو جاؤں گی…!" "مجھے کون پو چھتا ہے…!"

"ارے نہیں... کہدرہے تھے کہ سلمان بھی جائے گا۔!"

"مر گیاسلیمان…!"

"کیوں…؟کیوں…؟" "شائد تو ٹھیک کہہ رہی ہے…!"

"کیا ٹھیک کہہ رہی ہوں…!"

"اُن کے سر پر ضرب س نے لگائی تھی۔!" "داراب نے!"

"تم دونوں یہاں کیوں رُک گئے تھے۔!" ''

"اس لئے کہ کسی طرح تمہیں بھی کہکشاں لے جایا جائے۔!"

"تم لوگوں کو یقین تھا کہ اس کاعلم ہوتے ہی میں تعاقب کروں گی۔!" پر جون

جواد نے اثبات میں سر کو جنبش دی ادر ہولے ہولے کراہے لگا۔

زینو چو کی تھی اور بڑی پھرتی سے ایک پھر کی اوٹ میں چھلانگ لگائی تھی۔ اُوپر سے فائر ہوا تھااور گولی اُسی پھر سے رگڑ کھاتی ہوئی دوسری طرف نکل گئی تھی۔!

"گیرو…!"کی نے چیخ کر کہااور دوڑتے ہوئے قد موں کی آواز سے فضا کو نجنے گی۔ پھر زینو کے ریوالور سے ایک شعلہ نکلا… ایک چیخ سنائے میں گو نجی اور اُس کا شکار او پرے لڑ ھکتا ہوا نیچے چلا آیا۔

دوڑتے ہوئے قد موں کی آوزیں معدوم ہو گئیں ۔ زینو آہتہ آہتہ پیچیے کھسک رہی تھی!

"جانے دو ۔ . . . فائر مت کرو . . . ! "جواد نیچ سے چینی . . !" ورنہ سب مارے جاؤگے ۔!"

کہیں سے کوئی جواب نہیں آیا تھا . . . اور کسی نے بھی اپنی جگہ سے جنبش کرنے کی کوشش
ل کی تھی۔

زینو نکلی چلی گئی تھی ... مقصد حاصل ہو چکا تھا... دہ یہی تو جا نتاجیا ہتی تھی اُس کے باب کودہ لوگ کہاں لے گئے ہیں۔!

 \Diamond

"خدا اُس کتے کوغارت کرے جس نے ایسے پر منہ مارا تھا۔!"سلیمان بھنا کر بولا۔ " تو کیوں مرا جارہا ہے….!"گل رخ چنچائی۔ "ارے زندگی عذاب بن گئی ہے…. مجھیلی رات بے خبر سورہا تھا۔ جگا کر کہنے گئے….اُ ب

ہوئی خالہ بھو کئے گئی تھیں ایک ہفتے کے بعد…!" الوكى بيوى كو خاله كتبح بين نا....!" تو پھر يہاں كون بھو كئے گا؟ "عمران نے مايوس سے كہا-لمان سر تھجانے لگا۔ اولنا كيول نهيس....!" ميں كيا بتاؤں صاحب...اى لئے كہتا تھاكہ شادى كر ليجئے .! بوجاتى بھو ككنے دالى بھى۔!" "ترى والى سے كام نہيں علے گا...!" "وه كيوں مجو كنے لكى ... مجھے توكانا نہيں كتے نے ...!" "تو پھر کیا کریں....!" "اب توشادی تھی نہیں ہو سکتی....!" "كيول نبين ہوسكتى....!" "انی خوشی سے کون بھو تکنے پر تیار ہوگی...؟" " يه بھي ٹھيک کہاہے ... اچھا تو پھر کردے بستر گول ...!" "كك....كيامطلب....!" "پہاڑ پر چلیں گے جوزف بھی جائے گااور تو بھی اپنی فیلی سمیت...!" "صرف میں چل سکتا ہوں...! فیملی اپنی والدہ کے ساتھ رہے گا۔!" "كيول بكواس كررائ وه بهى جائے گى...!" "تو پھر أى كولے جائے... ميں نہيں جاؤل گا۔!" "أب كيول شامت آئى بيسا" " نہیں صاحب وہ جائے گی یامیں جاؤں گا۔!" "پہاڑ پر مجھے بہت عصد آتا ہے کہیں کسی بات پر گردن ندمر وڑدول....!" "فكر مت كر ميں مڑى ہوئى گردن سيد هى كرسكتا ہول...!"

" يبي كه كهيس ياكل نه جو كئ جول ... ورنه كهال سليمان ... اور كهال بهار أس كر مقد مِن توصرف سل بله لكھے ہوئے ہيں۔!" "ك بك مت كرو... كبين تو تيار بهو جائيو...!" "أن كے ساتھ كسى الى جگه نہيں جاسكا جہاں بھاگ نكنے كاراستہ بھى نه معلوم ہو_!" "خواہ مخواہ ٹرٹر کئے جارہاہے جو کچھ میں کہہ رہی ہوں دہی تھے کرنا پڑے گا۔!" "گرچکا…!" "كيا...؟ نبين كرے گا...!" "ا پناكام كرمغزنه چاك....!" اتنے میں جوزف کجن کے دروازے پر نظر آیا تھا۔ "باس مم كوبلانا ...!"أس نے سليمان سے كہا۔ "كياكررے بيں....؟" "سیٹی بحاٹا…!" "سیٹی بجارہے ہیں...؟ پہلے تو مجھی ایسا نہیں ہوا...!" سلیمان نے گل رخ کی طرف دیکھ کر کہا۔ جوزف چلا گیا تھا۔ گلرخ بولی "جاد کھ کیا بات ہے میں ہانڈی د کھ لول گا۔!" "اب توڈر لگتاہے اُن کے قریب جاتے ہوئے...!" "كيول خواه مخواه بدنام كرتا بيس في توكوئي اليي بات نہيں ويكھى جس باگل معلوم مون....!" "يبي تو خرابي بية ي نبيل عليه كاكد كب يا كل موسكة -!" "چل د کھے جاکر کیا کہہ رہے ہیں۔!" سلیمان ہاتھ جھاڑتا ہوا کین سے نکلا تھا اور سٹنگ روم کی طرف چل پڑا تھا۔! عمران آرام لرى پرينم دراز نظر آيا۔ جي ... فرمايخ ...! "سليمان في برك ادب سے يو جھا-"أبے وہ تیرے چھوٹے غالو کو بھی تو کتے نے کاٹا تھا ... پھر کیا ہوا تھا۔!"

سلیمان اُلٹے پاؤں بھاگا تھا اور کچن میں داخل ہو کر دروازہ بند کر لیا تھا۔! "کیا ہے۔ ارے کیا ہے ۔۔۔!"گل رخ بو کھلا گئ۔ " تیج ۔۔۔ کچ ۔۔۔ تیج کچ پاگل ۔۔۔!"سلیمان ہانیتا ہوا بولا۔ "کیا بک رہا ہے ۔۔۔!"

"جوزف سے کہہ رہے تھا سے ہولڈ ال میں لپیٹ دے۔ زبرد تی پہاڑ پر لے چلیں گے!"
"اضاہ رے ... نضے بھولے ...! یہ کوئی نئی بات ہے ...! ہمیشہ بی سے الی باتیں کرتے ...

ے ہیں....!" ع

"ای لئے تو کہتا ہوں کہ لاکھ برس پتا نہیں چل سکے گاکہ کب پاگل ہوگئے...!" "چل ہٹ اُدھر میں جاکر پوچھتی ہوں!"وہ اُسے دروازے کے سامنے سے ہٹاتی ہوئی بول۔ "کہاں جاتی ہے...!"

" تو چپرہ…!"وہ دروازہ کھول کر پکن سے نکل آئی۔ عمران اب بھی وہیں تھا… اُس کے اس طرح دیکھنے کے انداز سے گل رخ بھی بو کھلا گئے۔ "کیا بات ہے… ؟"عمران نے اُس سے بوچھا۔

"وه صاحب ... جی ہولڈال والی بات!"

" کچھ بھی ہولے جاؤں گامر دود کو… کہتاہے گل رخ جائے گی تو میں نہیں جاؤں گا۔!" ...

" إخ ... توبيات ہے ...!"

"لين أس نے تجھ سے يبى كہا ہو گاكہ ميں پاگل ہو كيا ہول ...!"

"پاگل ہوں آپ کے دشمن ... خدا کرے اُسی کی سات پشتیں پاگل ہو جا کیں۔!"

"أكيل جانا جا بتاك!"

"آپ کا جانا ضروری ہے خاک ڈالئے ہم دونوں پر...!"

"ڈال دی . . . د فع ہو جاؤ . . . لیکن یہاں نہ رہنا۔ اُس مر دود کو بھی ساتھ ہی لے جانا۔!"

" بوے سر کار ناراض نہ ہوں کہیں!"

"میں نہیں جانتا...!جوزف ان دونوں کو فوراً نکال باہر کرو...!"

"ارے نہیں صاحب...!" گل رخ محکھیا گی۔

"آخر آپ کو اُس سے کیوں اتن دلچیں ہو گئے ہے۔!"
"بڑی اچھی بچگ ہے ... ہمیشہ ہاں میں ہاں ملاتی رہتی ہے۔!"
"اچھا توجو ہاں میں ہاں ملائے بہت اچھا ہے ...!"
"مکلی ہوئی بات ہے ...!"

"ا چھی بات ہے ...! میں ملاؤں گاہاں میں ہاں ...! اُسے سبین چھوڑ چلئے ...!" "دونوں مل کر کیوں نہ ملاؤ ہاں میں ہاں ...!"

"بي ناممكن بـ...!"

"تيري تو مکھياں بھي جائيں گي…!"

"شوق سے لے جائے تکھیوں کو جھے کو ٹی اعتراض نہ ہو گا۔!" عمران نے جوزف کو آواز دی دہ فور اُنٹی پہنچا تھا۔

" بي! "عمران سليمان كى طرف ما تھ اٹھا كر بولا۔ " ہولڈ ال ميں جائے گا۔! " " ميں نہيں سمجما باس ...! "

"بستر کے ساتھ ہولڈال میں اسے بھی لپیٹ دو…!"

"كياتم سنجيده موباس...!"

"كيول بكواس كردماب كيا تجه سے ذاق كار شة ب...!"

"ليكن بوللهُ ال مِن مرجائع كا...!"

" کھے بھی ہو...اے زندہ یامردہ پہاڑ پر لے جانا ہے...!"

"اگریزی میں کیامسکوٹ ہور ہی ہے...!"سلیمان بولا۔

"بتادے اس کو بھی ...!"عمران نے جوزف سے کہا۔

"ثم سالا ہولڈ ال میں جائے گا...!"

" مولذ ال مين ...! "سليمان في آئليس

"ہم بولا.... مرجائے گا... باس بولا مرجائے۔!"

"ارے باپ رے... تو گویا شکیے بچ کچ بے اثر رہے...!"

"جى...!"عمران نے مسكراكر آئلين چكائيں۔

زینو نے اُس کے ہولسٹر سے بھی ریوالور نکال لیااور کار توسوں کی پیٹی خالی کردی۔ شاکد طارق نے بہتی والوں کوڈراد ھمکا کر اُس کے خلاف اپنی مدد کرنے پر مجبور کر دیا تھااس لئے اب یہاں سے نکل ہی لینے میں عافیت تھی۔ ویسے وہ مقصد بھی حاصل ہو گیا تھا جس کے لئے س نے یہ شاری تک ودوکی تھی۔

گاڑی میں بیٹھی ... انجن اشارث کیااور ناہموار رائے پر چل بڑی ... دفعتا اُس نے کسی کی ۔۔۔ آواز سنی تھی۔۔

" تضهر و... تضهر جاؤ... خدا کے لئے ... زینو... مجھے بھی لیتی چلو...!" اُس نے پلٹ کر دیکھا... قہوہ خانے کا مالک گاڑی کے پیچے دوڑا آرہا تھا۔ زینو نے بریک لگائے اور کہا" جلدی کرو... چیچے بیٹھ جاؤ....!" وہ دروازہ کھول کر چیچلی سیٹ پر گر گیا ... اور گاڑی پھر چل پڑی۔ نری طرح ہانپ رہا تھا... گاڑی سڑک پر پہنچ گئی تھی۔ تھوڑی دیر بعد قہوہ خانے کا مالک بولا۔" طارق کو مجھ پرشبہہ ہو گیا تھا۔!"

"وه لوگ بے و قوف نہیں ہیں!"

"الیمی صورت میں میراوہاں تھہر نا خطرے سے خالی نہ ہو تا۔!"

"تم نے مناسب قدم اٹھایا ہے...!"

"وہ بہتی والوں کو تہارے خلاف اکسانے میں کامیاب ہو گیا ہے۔!"

"ہاں...!انہوں نے مجھے گیرنے کی کوشش کی تھی۔!"

"اب كهال جاوً گى!"

"جہاں باباكولے جايا گياہے....!"

"کیامعلوم ہو گئی وہ جگہ…؟"

"بان ...! میں او هر جواد کی تلاش میں آئی تھی ... آسانی سے ہاتھ آگیا...!"

" پھر کیا ہوا... کیا تم نے اُسے مار ڈالا...!"

"خواه مخواه زندگول سے نہیں کھیلتی ... اگرنہ بتاتا تو یقینا مار ڈالتی ... !"

"كہال لے گئے ہيں؟"

"میاں بوی کو اکیلے گھر میں نہیں رہنے دول گا۔ دنیا کیا کیے گی۔!" "جی ...!"گل رخ کی آنکھیں جیرت ہے بھیل گئیں۔

جوزف نے عمران کی آتھ بچاکر گل رخ کو وہاں سے چلے جانے کااشارہ کیا تھااور وہ یک ب_{یک} کھسک ہی گئی تھی۔

عمران جوزف کو آنکھ مار کر مسکرایاادر بولا۔"دونوں ہی مجھے یا گل سیھنے لگے ہیں۔!" "آسان دالا تمہیں بچائے ہاس…!در نہ وہ رات الی ہی تھی کہ اگر چیونٹی بھی کاٹ لیتی تو تم اپناذ ہنی توازن کھو بیٹھتے۔!"

> "مت بکواس کر تیاری شروع کر_!" "کیا تیاری بھی کرنی ہو گی ...!" "کم از کم ایک ماہ کے لئے اس شہر کو چھوڑ دینا چاہتا ہوں_!" " یہ تو بڑی اچھی بات ہو گی باس ...! کیکن روا گلی کب ہو گی ...!" " آج ...! ٹھیک چار بجے شام کو ...!"

زینو وہاں سے تو کسی نہ کسی طرح نکل آئی تھی اور اپنی گاڑی تک بھی پہنچ گئی تھی لیکن وروازہ بھی نہیں کھولنے پائی تھی کہ کسی نے پیچھے سے گردن پکڑلی... وہ اچیل تھی اور دونوں پاؤں گاڑی سے ٹکا کر اپنا سار ابو جھ تملہ آور پر ڈال دیا تھادونوں ہی دوسری طرف الٹ گئے... دہ خود تملہ آور پر چپت گری تھی اور برق کی سرعت سے تڑپ کر الگ ہو گئی تھی! پھر تملہ آور کو المضائے کا موقع نہیں مل سکا تھا۔ لیٹے ہی لیٹے وزنی جوتے کی تھوکر اُس کے چہر سے پر رسید کی تھی۔ پھراس کے دوبارہ سنجھلے سے پہلے ہی اُس کے سینے پر سوار ہو گئی۔ دونوں ہا تھوں کا دباؤ حملہ آور کی تاک پر پڑر ہا تھااور اُس کے حال سے تھٹی تھی تھیں۔ ذرا ہی می دیر بھی وہ بے حس و حرکت ہو گیا۔

"ای لئے کہد رہا ہوں کہ ٹھنڈے دماغ سے سوچنے کی ضرورت ہے...!" زینو کچھ ند بولی۔ "تم پڑھی لکھی لڑکی ہو.... اور جابر خان نے تنہیں دوسرے ملکوں میں تعلیم دلوائی ہے۔

یہم پڑی ملمی کڑی ہو . . . اور جاہر حان نے مہیں دوسرے ملتوں یں میں دنواں ہے۔ _انتہیں جہالت سے کام نہ لیناچاہئے۔!"

"شكريه ثمرخان ... تمهارى باتين قابل غورين ...!"

"لیکن سوال توبیہ ہے کہ فی الحال کہاں جاؤگی۔ گھرواپسی خطرے سے خالی نہ ہوگی اور۔!"

"بے فکررہو...!"

" پھر کہاں جاؤ گی…؟"

"کی ایسے ٹھکانے ہیں جن کاعلم میرے علاوہ اور کسی کو نہیں۔!"

"كاش كه مجه معلوم موسك ...!" ثمر خان في شندى سانس ل كركبا

" آخر جابر خان سے کون ساقصور سر زد ہواہے...!"

زینو نے تختی سے ہونٹ جھنچ لئے ایسامعلوم ہو تا تھا جیسے دل پر جبر کر کے خود کواظہار خیال ے ہازر کھنے کی کوشش کررہی ہو۔!

ثمر خان نے تھوڑی دیر بعد پھر وہی ذکر چھیر دیا اور زینو بولی۔"میں نے کہہ دیا کہ مجھے نصل کاعلم نہیں ہے۔!"

"بردی عجیب بات ہے....!"

"میراخیال ہے جابر خان نے تم ہے مجھی کوئی بات نہیں چھپائی!"

"ہوسکتا ہے یہ کوئی الیمی بات ہو جس کاذکر کرنے کا نہیں موقع ہی نہ ملا ہو۔!"

"تم جانتی ہو کہ میں جابر خان کے بیپن کے ساتھیوں میں سے ہوں...!اس لئے ہر حال ٹمائس کاساتھ دول گا...!"

"میں تمہاری محکور ہوں ثمر خان ...!اگر تم مجھے اُن دونوں کی موجود گی سے باخبر نہ اُریتے تو میں کچھے بھی نہ معلوم کر کتی۔!"

"میرافرض تھازینو... میرافرض تھا... اگر مجھے اصل معاطع کاعلم ہو جائے تو شائداس طلع میں بھی کچھ کر سکوں... آخر غداری کاالزام کیوں عائد کیا گیاہے...!" "كهكشال....!"

"اورتم وہاں جاؤگی...!" وہ مصطربانہ انداز میں بولا۔

" جتنی جلدی ^{پہنچ} سکی …!"

"وہ توان کا قلعہ ہے زینو… اب انچھی طرح سوچ سمجھ کر کوئی قدم اٹھانا…!"

"سوچنے سیمھنے کاوقت گذر گیا...!اگر بابا کو کوئی نقصان پہنچ گیا تو کیا کروں گی...!" "کیاوہ انہیں مار ڈالیس گے...!"

"خدا جانے …! لیکن کیا تم نے ساتھا… اُن پر غداری کا الزام ہے … جو کسی طرح بھی ن

ممکن نہیں ... بابابہت کھرے آدمی ہیں۔!"

"بات شروع كيے ہوئى تقى!"

" مجھے تفصیل کاعلم نہیں ...!"زینو نے کہااور تخی سے ہونٹ بھینے گئے۔"ویے تم خودا پی حالت سے اندازہ لگالو...اگر وہاں رُکتے تو محض شہے کی بنا پر وہ لوگ تمہاری چٹنی بنادیے...!"

" پتانہیں …اس ظلم کا غاتمہ کب ہو گا…!"

"جب تک مظلوموں کی غیرت نہیں جاگے گی...!"

"لكن ميرى بات بهي مان لو.... ايك دم سے كهكشال كى طرف نه جاؤ_!"

"میں بھی سمجھتی ہوں کہ بید لاحاصل ہوگا. لیکن دیر ہو جانے پر کہیں دہ بابا کو مارنہ ڈالیں۔!"
"میں بیہ کبھی نہ چاہوں گا... احسان فراموش کتا نہیں ہوں.... تمہارے بابا کے مجھ بر

بڑے احسانات ہیں!"

"میں اُن کاعیوض نہیں جا ہتی …!"

"مجھے غلط نہ سمجھوزینو....!"

" پھر کیا کہنا جائے ہو....؟"

"خود کو ہلاکت میں ڈالنے سے پہلے ... ایھی طرح سوچ سمجھ لو... تمہارے بابا اہم آد می بیں۔ اس لئے میرا خیال ہے کہ وہ زندہ رکھے جائیں گے۔ مار ڈالنا مقصود ہوتا تو یہ داردات تمہارے ٹھکانے ہی پر ہوجاتی ... کہکشال کیوں لے جائے جاتے۔!"

"ہال... بیات تودل کو لگتی ہے...!"

"كهانے مينے كو بھى كچھ ہے يا نہيں!"

"ميري گاڑي كى ۋگى ميں سب كچھ موجود ہے ...!اس كى طرف سے بھى بے فكر رہو....

پورے انتظام کے ساتھ روانہ ہوئی تھی۔!"

تھوڑی دیر بعد غار میں الاؤکی سرخ روشنی پھیلی ہوئی تھی اور وہ دونوں آگ کے قریب

بینے کافی بی رہے تھے۔!

ملدنمبر26

«تمہیں کسی چیز سے بھی خوف نہیں معلوم ہو تازینو…!"ثمر خان نے بوجھا۔

"صرف خداہے ڈرتی ہوں ثمر بابا…!"

"برى خوشى ہوتى ہے كہ باہر تعليم حاصل كرنے كے بادجود بھى تمبدين نہيں ہو كميں .!" وه کچھ نہ بولی۔الاؤمیں چنختی ہوئی ککڑیوں کو گھورتی رہی۔!

ثمر خان نے تھوڑی دیر بعد کہاتاب میر اثار بھی غداروں میں ہوگا۔!"

"بس كرو...!" وه ناخوش كوار ليج مين بولى"اس لفظ كوسنت سنت كان يك ك يس مير ب عقیرے کے مطابق دین سے انحراف اور وطن دشنی کے علاوہ اور کوئی فعل غداری نہیں کہلایا

> " به تو تھیک ہے... مم... مگر... خان...! "خان قزاتو غا كانه وطن ب اورنه خدا...!"

" یہ تم ہی کہہ عتی ہوجس نے فر گیوں کے ملک میں تعلیم حاصل کی ہے۔!"

"اجداد سے چلی آنے والی لالعنی رسوم کو دین نہ بناؤ ثمر بابا اور پھر اب ہمار ااصل حاکم خان قزاتوعًا نہیں ہے کہ اُس کی اطاعت ہم پر واجب و لازم ہو....! میرے بابا صرف اُس کے ملاز م یں۔اپی خدمات کے عیوض تخواہ حاصل کرتے ہیں . . . خان قزاتو غا اُن پر احسان نہیں کرتا۔ "

"سر داروں کی اطاعت صدیوں سے لازم چلی آرہی ہے۔!"

"اب وہ بھی کسی اور کو جواب دہ ہے اس لئے اُن کی برتری ختم ہو چکی ہے … اصل حاکم وہ .

سر کاری افسر ہے جس کے تحت قزاتو عاکا نظام چل رہاہے۔!"

"فان کو اُس کی حمایت حاصل ہے....!"

"ہواکرے... وہ سرکاری افسر بھی کسی اور کو جواب وہ ہے...!"

"تم خود سوچو...!" وه أكتاكر بولى... "ميرى سجه ميں تو نہيں آرہا_!" اند هرا بھلنے لگا تھاا کی جگہ اُس نے اپنی گاڑی پھر نشیب میں اُتاردی۔ یہاں چاروں طرف اونچی نیجی چٹانیں بھری ہوئی تھیں اور راستہ بے حد د شوار گذار _{تھا} " يبال كس طرح جلاؤ كى گاڑى؟" ثمر خان نے جيرت سے كہا تھا۔

"بس دیکھتے جاؤ…! بین صرف تنور میں روٹیاں ہی نہیں لگاتی رہی ہوں!" زینونے ہنس کر _{کما} تھوڑی دیر بعد اُس نے ایک پلی سی دراڑ کے قریب گاڑی رو کی تھی۔!

غاصااند هرا مھیل گیاتھا... أس نے دیش بور د کے خانے سے ٹارچ تكالى تھى۔

"رات میں سفر جاری رکھنا مناسب نہ ہو تا۔!"اُس نے کہا۔

"يہاں گاڑى بھى دوسروں سے بوشيده رہے گى اور ہم بھى محفوظ رہيں گے۔!"

"خدا کرے ایہا ہی ہو…!" ثمر خان بولا۔

"تمہارے لہج میں مایوسی ہے...!"

"میں کیا کروں.... اچھی طرح جانتا ہوں کہ مظالم ڈھانے والے شیطانی قوتوں کے مالک

"أوه...!"وه بنس كربولى_" يبال يجاس بهي آجائين تومين خبابي أن پر بهاري پرول گا!" " پیہ بھی جانتا ہوں کہ تم بہت دلیر لڑکی ہو۔!"

زینو نے دراڑ میں ٹارج کی روشنی ڈالی تھی اور شرخان سے اُس میں واخل ہو کر آ گے بڑھنے کو کہا تھا۔ خود عقب ہے ٹارچ کی روشنی ڈال کر راستہ دکھاتی رہی تھی۔

وراڑ کا اختتام ایک بہت بڑے غار میں ہوا تھا۔

" به جگه شکاریوں کو بھی نہیں معلوم ...! "زینونے کہا۔

"تمہاری دریافت ہے…!"

"نہیں باباک....!"

"توہم یہاں رات گذاریں گے!" ثمر خان نے پوچھا۔

"فكرنه كرو. الومزيول كے شكار كے زمانے ميں ہم يبال راتيل گذارتے ہيں اس لئے ضرورت

کی بہتیری چیزیں یہاں موجود ہیں۔ جلانے کے لئے لکڑیاں کمبل اور مومی شمعیں وغیرہ۔!''

Digitized by GOGIC

"سائیومیشن کی گاڑیاں ہر رائے پر چل سکتی ہیں!"

"کین ہاس ... یہ کتوں کی تصویریں؟"

"جھے یاد دلاتی رہیں گی کہ میر ہے سفر کی غرض و غائت کیا ہے ...!"

"وہ تو میں بھی کر سکتا تھا۔!"

"قو پھر ہر کتے کے ساتھ اپنی تصویر بھی لاکادے۔!"

"مجھے بری تشویش ہوجاتی ہے ہاس ...!"

"کس سلسلے میں ...!"

"کس سلسلے میں ...!"

"نم نے انجکشن کئے بھی تھیا محض کہہ کر ہی رہ گئے تھے۔!"

"لینی تو بھی یہی سوچ رہا ہے کہ میر ادماغ چل گیا ہے ...!"

"نی نہیں باس ...لین ...!"

"بکواس بند ... میں بالکل ٹھیک ہوں ...!"

گھورنے لگاتھا۔! بہر حال سفر شروع ہوا تھااور وہ دونوں باری باری سے ڈرائیونگ کرتے رہے تھے۔ دن بھر سفر جاری رہتااور سر شام کوئی مناسب سی جگہ تلاش کر کے شب بسری کی تھہرتی۔ باری باری ہے سوتے اور گاڑی کی رکھوالی کرتے۔!

"خدا كرے اليا عى بو...!" جوزف سر جھكاكر مضحل آواز ميں بولا تھا اور عمران أسے

آج ایسی ہی دوسری شام متنی اور وہ ایک ایسی جگہ رکے تھے جہاں دور دور تک نام کو بھی سنرہ نہیں تھا۔! چاروں طرف بھوری سنگلاخ چٹا نیں بھھری ہوئی تھیں۔ "یباں تو خاصی سر دی ہے باس…!"جوزف نے کہا۔ "ہاں…اد ھرکی راتیں گرمیوں میں بھی بہت سر د ہوتی ہیں۔!" "پچھ عجیب سااحساس ہورہاہے۔!"

> "کہیں شاعری نہ شروع کردینا ... جلدی سے کافی کے لئے پانی رکھ دے...!" "میر امطلب تھا کہ ہواؤں میں بارود کی بومحسوس ہوتی ہے۔!" "ہوتی ہوگی ...!"عمران نے لا پرواہی سے شانوں کو جنبش دی۔

"بہر حال...! خان کو اُس کی حمایت حاصل ہونے کی وجہ سے تمہارے بابا کی آواز قرالو فا سے باہر نہیں پینچ سکے گی۔!"

"دیکھا جائے گا… نہ میں خان سے ڈرتی ہوں ادر نہ اُس کے شکاری کتوں ہے…!" "خداہم پر رحم کرے…!"ثمر خان بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "ختم کرواس قصے کو… بیہ بتاؤ کہ داراب سے عام طور پر کہاں ٹہ بھیڑ ہو سکتی ہے۔!" "وہ ایسا شکاری کتا ہے جو ہمیشہ گشت پر رہتا ہے…! کوئی مخصوص ٹھکانا نہیں ہے…! ہو سکتا ہے جابر خان کو کہکشاں پنچا کر پھر کسی مہم پر نکل گیا ہو…!"

"میں نے اُسے آج تک نہیں دیکھا...!صرف نام سنتی رہی ہوں۔!" "بے حد خطر ناک آدمی ہے۔اُس کاایک گھونسہ مضبوط سے مضبوط کھوپڑی توڑویتا ہے...!" "دیکھوں گی... کتنا خطر ناک ہے...!" "اُس سے دور ہی رہنا... کم از کم میری آیک بات تو مان لو...!"

"اچھاثمر بابا…!"

 \bigcirc

اب توجوزف بھی سراسیمگی کا شکار ہوگیا تھا۔ اُس کی دانست میں یہ سفر بذریعہ طیارہ ہونا تھا لیکن سامنے آئی ایک بہت بڑی گاڑی جس میں ضروریات زندگی کی ہر شے موجود تھی۔
دوبستر تھے۔۔۔۔ ایک چھوٹاسا کجن ۔۔۔ ایک مختصر ساباتھ روم ۔۔۔ دیواروں پر مختلف نسلوں کے کتول کی تصویریں آویزال تھیں۔ یہ گاڑی بھی پہلی بارجوزف کی نظروں ہے گذری تھی۔
"آگر وہ دونوں بھی چلتے باس ۔۔۔ توکیا ہوتا۔!"جوزف نے عمران سے پوچھاتھا۔"اس گاڑی میں توکیا ہوتا۔!" وگذارہ ممکن نہ ہوتا۔!"

"تب پھر اور کوئی صورت ہوتی۔!"
"لیکن سے گاڑی....کیا میں پہاڑی راستوں پر آسانی سے چل سکے گی۔!"

Digitized by OOS

"اور تواُے اپن تقدیر میں لئے پھر رہا ہے۔!" "مجوری ہے باس...!" "مجوری ہے فائدہ کیوں نہیں اٹھا تا۔!" "کسے باس...!"

"ای جہنم کی آگ پر روٹیاں سینک لیا کر تیل ہی کی بچت ہو جائے گی۔!" جوزف خوف زدہ می ہنمی کے ساتھ بولا تھا۔" بات میں بات نکالنے سے کام نہیں چاتا جب لال چگادڑ حملہ آور ہوتی ہے....!"

"خداكے لئے اب ختم كريہ قصه....!"

جوزف تھوڑی دیر خاموش رہ کر بولا تھا۔"ان راستوں پر رہزنی ضرور ہوتی ہوگی۔!" "رہزنی تو نہیں ہوتی لیکن دشمنیوں کی بناء پر قتل ضرور ہوتے ہیں۔!" "ہاں میں سنا ہے کہ ان اطراف میں انقام کے صدیوں پرانے ادھار بھی چکائے جاتے ہیں۔!" "ہی بات ہے ...!"

"كيا تمبارك يغمركا بيام يهال تك نبيل ببنيا...!"

" پیغام پہنچانے والوں کو زیادہ تر اپنی پوجا کرانے کی فکر رہتی ہے اس لئے وہ صرف اختلافی _ ممائل پر ایک دوسرے کو للکارتے رہتے ہیں۔!"

"یچارہ آدمی...!" جوزف نے ٹھٹڈی سانس لی "کسی طرح بھی نہیں سدھر سکتا....اب کی دیکھو ہاس...! یسوع کا پیرو بن جانے کے بعد مجھے اپنے قبائلی توہات سے پیچھا چھڑا لینا چاہئے تھالیکن ایسا ممکن نہ ہوااُس نے گوشت اور شراب کی ممانعت کی تھی لیکن میںلیکن میں...!" اچانک جوزف دہاڑیں مار مار کررونے لگا۔

"اب أو نالا ئق كياسا توي بوتل بحى چڑھا گيا ہے...!"
"م ميں سير ليس ہوں باس ...! "جوزف رو تا ہوا بولا۔
" يعنى تونے ساتويں بوتل ميں ہاتھ نہيں لگايا۔!"

"بر گر نہیں باس...! آج تو صرف چار ہی ہوئی ہیں۔! "جوزف نے کہااور بدستوررو تارہا۔ "جب تو تشویش کی بات ہے...!" رات اندهیری نہیں تھی۔ دسویں کا چاند پوری آب دیاب کے ساتھ فضا کو منور کئے ہوئے تھا۔ چاندنی اور سناٹے کا مدیکہ اسرار امتزاج بہت دنوں بعد دیکھنے کو ملاتھا۔! ''السری مواقع میں داریا تا ہے اس سے '' مین میڈ نوری نہ

"ایسے ہی مواقع پر دل چاہتا ہے ہاس...!" جوزف ٹھنڈی سانس لے کر بولا۔" پرلگ جا کمیں اور میں اپنے دیس کواڑ جاؤں۔!"

" پروں کے بغیر بھی تجھے اڑا سکتا ہوں ...!"

" يج باس ... يقين كرو ...! "جوزف بجرائي مونى آواز ميس بولا_

"میں نے مجھے پنجرے میں تو نہیں بند کرر کھا۔!"

"میں کب کہتا ہوں ... لیکن تمہاری جدائی تو موت بی کا پیغام ہو گی۔!"

''زیادہ سینٹی مینٹل ہونے کی ضرورت نہیں۔!"

"مجھی میرے دلیں کا بھی کوئی کام نکال لوباس...! ٹاہٹی تک توہو آئے ہو۔!".

"بال سیمکن ہے... میری خواہش بھی ہے کہ افریقہ کے بچھ ممالک دیکھوں...!"
" تو پھر جلدی سے کوئی پروگرام بناڈالو باس...!"

" تجميح كانا بهى آتا بسب "عمران في موضوع بدلنے كے لئے سوال كيا۔

"ا پی زبان میں صرف جنگی ترانے گا سکتا ہوں۔!"

"چل سنادے کوئی...!"

"أوه...اس وقت تومشكل ہے...! چاند كى دسويں ہے آج...!"

"اس سے کیا ہو تاہے...؟"

"ميرے مقدركى لال جيگاد رُطيش ميں آجائے گ_!"

"آجانے دے ... میں دیکھوں گاکہ طیش کے عالم میں وہ کیسی لگتی ہے۔!"

"خواه میں مر ہی کیوں نہ جاؤں…!"

"لال جيگادڙ كے طيش ميں آنے كى وجہ سے...؟"

"بإل باس....!"

"تب تو تحقی مربی جانا چاہئے کہ لال چگادڑ سے بھی کمزور پڑتا ہے...!" "وہ جہم کی آئج ہے...!"

"اس غم میں بھی ایک آدھ ہو تل روزانہ پنی پڑتی ہے ...!" عمران کچھ کہنے ہی والا تھا کہ اچانک دور سے فائروں کی آوازیں آئیں ادر جوزف کی گریہ زاری میں بھی بریک لگ گیا۔!

پھر کئی فائر ہوئے تھے اور اس بار عمران نے ست کا بھی تعین کر لیا تھا۔

"يه كيا مور ما ب باس....!"

"ہو تاہی رہتاہے کچھ نہ کچھ فکر مت کرو...!"

"ہم را تفلوں کی ریخ ہے باہر نہ ہوں گے آواز کا فاصلہ یمی بتا تاہے...!"

"گاڑی میں بیٹھو… شیشے چڑھادواور دروازوں کو مقفل کردو…!را کفل کی گولیوں سے مخوظ ہوجاؤ گے….گاڑی بلٹ پروف ہے… البتہ اگر کوئی گولی کسی ٹائر سے آ نکرائی تو پریشانی ہوگی کیونکہ ٹائر بلٹ پروف نہیں ہیں۔!"

پر وہ دونوں گاڑی کے اندر آبیٹھے تھے اور جوزف نے کہاتھا۔ "کیوں نہ آگے چلیں ہاس۔!" "نہیں ... بہیں تظہر و...!"

فائروں کی آوازیں تھوڑے تھوڑے وقفے سے اب بھی آرہی تھیں ... ایسامعلوم ہورہا تھا جیے دوپارٹیاں ایک دوسرے کو گھیرنے کی کوشش کررہی ہوں۔!

جوزف نے بھاڑ سامنہ کھول کر جماہی لی اور بولا۔" تو پھر کھولوں پانچویں ہو تل ہاس…!" "ہر گز نہیں…. بندگاڑی کے اندر اگر تونے بو تل کھولی تو میں اُس کی بو ہی سے بیہوش رہ کھ ۔"

"تو پھر میں باہر نکل جاؤں۔!"

"كيول شامت آئى ہے ... چيكا بيشاره ... ان اطراف ميں بيبلى بار آيا ہوں ... راستوں كا بھى علم نہيں ہے۔!"

کچھ دیر بعد پھر سانا چھا گیا تھا... اور انہوں نے گاڑی کے شیشے گرادیے تھے سر دی بڑھ رہی تھی کر دی بڑھ اس کے باوجود بھی ہو تل سنجال کر گاڑی سے نکل گیا۔

دو چار گھونٹ پی لینے کے بعد اُس نے کھڑ کی میں سر ڈال کر کہا تھا۔"مقدر کی لال چیگادڑ کی الی کی تنیبی میں تمہیں ضرور سناؤں گار جز یہ اُس وقت گایا جاتا ہے جب ہم وشمنوں پر اس "میں بہت گنہگار ہوں باس...! لیکن آخر اُس نے ہمیں شراب کشید کرنے کی عقل کیوں عطاکی تھی۔!"

"اور بھیٹر بکریاں کیوں پیدا کی تھیں ...؟"عمران نے کہا۔

"تم خود سوچو باس....!"

"اب ب چپر ہتاہے یا جماؤں دو چار ہاتھ...!"

"ميري سمجھ ميں نہيں آتا کيا کروں؟"

'گوشت اور شراب بھی استعال کئے جااور خداخدا بھی کئے جا۔!"

"ليكن كيابيه عقل مندى كى بات ب...!"

"اور توجھ سے اسطر آپوچھ رہاہے جیسے چھ ہو تلیں میرے ہی پیٹ میں انکھیلیاں کرتی ہوں!" "نہیں تم مجھے بتاؤ...!"

> "جلدی سے پانچویں کھول لے ورندان میں بھی رو پڑوں گا۔!" "ہائے میں کیا کروں....!"

"اب تک کے گناہوں سے توبہ کراور پانچویں بوتل کھول لے.. پانچویں کے بعد پھر توبہ کر جیو۔!"

"یانچویں ہو تل کے بغیر نہیں آئے گاسمجھ میں۔!"

"شائدتم ٹھیک کہہ رہے ہو... ہے بغیر ڈھنگ کی کوئی بات سوچ ہی نہیں سکیا۔!"

" پیتا رہ اور سوچتارہ کہ تھے بلآخرشراب ترک کرنی ہے...!"

"تم عقل مندول کے سر تاج ہو باس...!"

"مر تاج عقل مندول کے نہیں ہوبوں کے ہواکرتے ہیں۔!"

"میں نہیں سمجھا۔!"

"انی طرف کی چیز ہے تیری سمجھ میں نہیں آئے گا۔!"

"تم آخر شادی کیوں نہیں کرتے ہاس...؟"

"اب به روتے روتے میری شادی کی کیوں سوچھ گئے۔!"

" کچھ نہ کچھ تو ہونا ہی چاہئے...! "عمران نے گاڑی کے ایک خانے سے اعشاریہ دوروکی ایک خانے سے اعشاریہ دوروکی اللہ ہوئے کہا۔

"تهاري مرضى.... د مکھ لو....!"

عمران بائمیں جانب چل پڑا تھا۔ دراصل اُس کارخ اُسی طرف تھا جد ھر سے رات کو فائزوں ی آوازیں آئی تھیں یہ بھی ممکن تھا کہ وہاں کسی قشم کا شکار ہوا ہو۔!

ز بن میں ایسے نشانات قائم کر تا جارہا تھا جن کی مدد سے دوبارہ گاڑی تک پہنچ سکتا۔!

بردی بے بھم چٹا نیں تھیں اُن کے در میان راستے کی تلاش میں خاصی دشواری پیش

آری تھی کچھ دور چل کر وہ رک گیا ...! سوچ رہا تھا کہ کہیں واپسی میں بھٹک ہی نہ

ہائے روا گلی سے پہلے اندازہ نہیں تھا کہ کس قتم کی چٹانوں سے سابقہ پڑے گا۔!

واپسی کے لئے پلٹا ہی تھا کہ عقب سے آواز آئی۔"راکفل زمین پر ڈال دو ورنہ چھلنی

ہ طاؤ گے۔!"

یہ مقامی زبان میں کہا گیا تھا جے عمران سمجھتا بھی تھااور روانی سے بول بھی سکیا تھا۔ اُس نے چپ چاپ را کفل نیچے ڈال دی۔

"اب اد هر مزو.... ما تھ اوپر اٹھاؤ....!"

عمران نے تعمیل کی تھی اور احتقانہ انداز میں بلکیں جھیکائی تھیں ...! ایک لڑکی جین اور جیک میں ملبوس ریوالور تانے کھڑی نظر آئی۔

"تم میں ہے کسی کو بھی زندہ نہیں چھوڑوں گی …!" اُس نے کہااور عمران نے اُس کی آنکھوں میں ایسے ہی عزم کی جھلکیاں دیکھیں… اور پوری طرح تیار ہو گیا۔ فائر ہوا تھا… اور وہ ڈھلان میں لڑھکتا چلا گیا تھا… لڑکی واپسی کے لئے مڑک۔ " میں مٹھ مان گرکیا تہ لیتی جائیں۔ اُن نوح سے عمدان زکما

"ارے تھہرو... یہ اپنی گولی تولیتی جاؤ....!" ینچے سے عمران نے کہا۔ وہ اچھل پڑی... عمران قبقہے لگا تا ہواؤ ھلان پر چڑھ رہا تھا۔

لئے حملہ کرتے ہیں کہ اُن کے مویثی چھین لائیں۔!"

پھر اُس نے بوتل زمین پر رکھ دی تھی اور گاڑی میں تھاپ دے دے کر گلا بھاڑنے لگا تھا۔ عمران حیرت سے آتکھیں بھاڑے اُسے دیکھتار ہا...! بالکل ایسا ہی لگ رہا تھا جیسے جوز نہ ہر دیوا تکی طاری ہوگئی ہو۔!

"بس يااور!"جوزف كچه دير بعد بولاتها_

"لیں...!" عمران ہاتھ اٹھا کر دہاڑا...." مجھے الیا محسوس ہورہا ہے جیسے میرے تن پر لنگوٹی کے علاوہ اور کچھ ہاتی نہ بچاہو...!"

جوزف نے موج میں آکر قبقہد لگایا تھااور بو ال اٹھاکر دو گھونٹ لئے تھے!

"كمانا بهي كمائے كايانبين...!"

"تم کھالو ہاس مجھے بھوک نہیں ہے...!"

"معده برست موجائے گاکس دن...!"

"وہ دن بھی تو آئے…. تمہاری زندگی ہی میں مرجانا جاہتا ہوں…!"جوزف نے کہا۔ اس کے بعد اُس نے بھر گنگانا شروع کر دیا تھا۔

رات سکون کے ساتھ گذری تھی دوبارہ فائر نہیں سنائی دیئے تھے۔دوسری صبح عمران نے جوزف سے کہا۔"ڈیوں کی غذانے میر اہاضمہ برباد کردیا ہے۔۔۔۔ اس لئے تازہ گوشت کے لئے شکار ضروری ہو گیا ہے۔!"

" مجھے یقین نہیں ہے کہ ان پہاڑیوں میں شکار مل سکے.... اور تم گیدڑ کا گوشت تو کھانے ہے۔... وار تم گیدڑ کا گوشت تو کھانے ہے۔۔۔۔ حالا نکمہ گیدڑ کے اسٹو کاجواب نہیں ہوتا۔!"

" چپ کیوں بکواس کر تا ہے ...!"عمران نُراسامنہ بناکر بولا" بختے بہیں رک کر گاڑی کی گرانی کرنی ہے میں آس پاس دیکھتا ہوں شائد کوئی پہاڑی بکرا مل جائے ان اطراف میں ملتا ہے ...!"

" پقر جاٹ کر بکرے زندہ نہیں رہ سکتے۔!"

"بي بھي ٹھيك ہے...!"عمران سر ہلا كر بولا۔

"لكن يهال چكور ضرور مول ك ...! "جوزف نے كھ سوچتے موت كها۔

" بجھے تازہ گوشت کی ضرورت ادھر لائی تھی ...! "عمران نے کہا۔ "ادھر گوشت کہال شکار قطعی نہیں ہے۔! "

"چکور تھی نہیں ملتے۔!"

"بہت کمیاب ہیں ... دن بھر میں شائد ایک آدھ ہاتھ گئے ... اب چھوڑو میر اہاتھ۔!"
"تمہار الباس مجھے جیرت میں ڈال رہا ہے ... !ادھر کی خواتین تو بہت قدامت پند ہیں۔!"
"میں اُن سے مختلف ہوں ...! میں نے یو کے میں تعلیم حاصل کی تھی۔!"
"ادہ ... تو یہ کہو ...!"عمران اُسے نیچے سے او پر تک دیکھتا ہوا یولا۔

"بس اب جانے دو....!"

"ميراخيال ہے كه تم تنها ہو ... اور وہ كئي ہيں۔!"

" کھھ الی ہی بات ہے…!"

"احِيما... تو وه تحِيملي رات والى فائرنگ...!"

"تم كهال تص...؟ثم كيا جانو...!"

"اُدھر...!" عمران داہنی جانب والی چٹانوں کی طرف ہاتھ اٹھا کر بولا" ہم دن بھر سفر کتے ہیں اور رات کو کہیں رک جاتے ہیں۔! ہماری گاڑی اُدھر کھڑی ہے۔!"

"گاڑی ہے...؟" لڑکی نے پُر مسرت لیج میں پوچھا۔

"بال…؟"

"کہاں جاؤگی…؟"

"تم كدهر جارى بو...!"

" قزاتوغا…!"

لڑکی کی پیشانی پر سلو ٹیس پڑ گئیں اور اُس نے پُر اشتباہ نظروں سے اُسے دیکھا تھا۔

"وہیں رہتے ہو ...؟"اُس نے بالا خر پوچھا۔

"نېيل.... تفريحا جار ما مول...!"

"کس کے مہمان ہو....؟"

تھی کہ عمران نے ہاتھ پکڑ لیا۔

"مردے کامال ہضم نہیں ہوگا...!"اُس نے آہتہ سے کہا۔

اور لڑکی نے بائیں ہاتھ سے ربوالور کا دستہ اُس کے سر پر مارنے کی کوشش کی لیکن وہ ہاتھ بھی پکڑلما گیا۔!

پھر وہ اُسے د ھکادے کر اٹھ کھڑا ہوا تھا۔ لڑکی د ھپ سے زمین پربیٹھ گئے۔

پہلی بار عمران نے اُس کی آئھوں میں خوف کی جھلکیاں دیکھیں۔!

ساتھ ہی دہ اُسے آئکھیں پھاڑ پھاڑ کر دیکھیے بھی جارہی تھی۔

"پوری چھ گولیاں میرے جم میں پیوست ہو گئی ہیں ...!"عمران نے احتقانہ انداز میں کہا۔

"لکین میرے جہم میں توخون ہی نہیں ہے ورنہ کیڑے بھی خراب ہو جاتے۔!"

وہ کچھ نہ بول۔ اُس کامنہ حیرت اور خوف سے پھیلا ہوا تھا۔

"فرو نہیں ...! میں کی ہے کہوں گا نہیں کہ تم نے مجھے مار ڈالا ہے...!"

" مجھے جانے دو...!"وہ مچھنی مچھنی سی آواز میں بولی تھی۔

" یہ بتائے بغیر نہیں جانے دوں گاکہ آخرتم نے مجھ پر حملہ کیوں کیا تھا۔ نہ مجھی کی جان نہ

يجان اور اس لباس سے ظاہر ہو تاہے كہ تم اپنى روايات كى بھى پابند نہيں ہو_!"

"تت… تم كون هو….؟"

"اب توایک لاش ہی سمجھو خدا کی پناه پوری چھ گولیاں!"

"تم جھوٹے ہو...ایک بھی نہیں گلی۔!"

"و كھاؤں....؟ نكال كر....!"

"مجھے جانے دو...!"وہ ہاتھ چھڑانے کی کوشش کرتی ہوئی ہولی۔

"تم نے کہاٹھاایک کو بھی زندہ نہیں چھوڑوں گی۔!"

" مجھے غلط فہمی ہوئی تھی ... ہر چند کہ ہماری زبان بول سکتے ہو لیکن ہم میں ہے نہیں ہو۔!"

"میں ملک کی ساری علا قائی زبانیں بول سکتا ہوں_!"

"بس تو پھر معاف کرو... جھے غلط فہی ہوئی تھی... انہوں نے بچیلی رات میرے

سائقی کومار ڈالا . . . جوش انقام میں اند ھی ہور ہی تھی_!"

'' وہاں تو جانا ہی پڑے گا…!'' '' خان سے فریاد کروگی …؟''

" فریاد ...!" وہ طنریہ ی ہنمی کے ساتھ بولی "کسی بھیٹر ئے سے؟"

"تمهاری باتیں میری سمجھ میں نہیں آرہیں...!"

"طویل کہانی ہے... لیکن میں کیے یقین کرلوں کہ تم خان کے آدمی نہیں ہو...!" "آدمی تو سرے سے ہوں ہی نہیں ...!ویسے کچھ دیر قبل تم نے کہاتھا کہ تم ہم میں سے

نہیں معلوم ہوتے۔!"

"خان کے پاس باہر کے لوگ بھی ہیں۔!"

"تم اگر جاہو تو اپنا ریوالور دوبارہ لوڈ کر سکتی ہو...!"عمران نے را کفل کی نال جھکاتے

وہ بے یقین کے عالم میں اُسے دیکھتی رہی۔

"اب كھڑى كيول ہو.... جاؤجہاں جاتا جا ہتى ہو.... ميں تو چل ديا...!"

عمران نے اپنی را تفل کا ندھے سے اٹکائی تھی اور دائیں جانب مڑ گیا تھا۔ چند ہی قدم چلا اوگا کہ لڑکی نے آواز دے کرروک لیا۔

"اب کیا ہے...؟"وہ اُس کی طرف مڑے بغیر بولا۔

"میں چل رہی ہوں…!"

" پیچے... پیچے جلی آؤ...!"وہ آگے بڑھتا ہوا بولا۔

لڑکی تیزی سے آ کے بڑھی تھی اور اُس کے ساتھ چلنے لگی تھی۔

تھوڑی دیر بعد بولی۔"اتنے قریب سے تبھی میرانشانہ خطانہیں ہوا۔!"

"اتے قریب ہے بھی کوئی مجھ پر فائر کرنے کی جرأت بھی نہیں کر سکا۔!"

"تم آخر ہو کون....؟"

"علی عمران نام ہے ... اور تم ...!"

"زينت… ليكن زينو كهلاتي مول…!"

"ميرانام بگاڑنے كى بھى جرأت آج تك كسى كو نہيں ہوئى۔!"

"کسی کا بھی نہیں …!"

"مطلب يه كه قيام كبال موكا....!"

"گاڑی میں …!"

" مجمع بوقوف بنانے کی کوشش مت کرو...!" اُس نے جھٹادے کر اپنا ہاتھ چھڑاتے

ہوئے کہاتہ تم بھی انمی میں سے معلوم ہوتے ہو ... میر ایچھ نہیں بگاڑ سکتے!"

د فعتاوه الحیل کر کئی قدم پیچیے ہٹ گئی تھی۔

عمران نے اپنی را تفل اٹھائی اور اُس کا رخ اُس کی جانب کرتے ہوئے کہا۔" بھاگنے کی کوشش کی تو گولی ماردوں گا۔!"

"بے دوسری بات ہے...!"لڑکی نہایت اطمینان سے بولی۔ "زندہ تمہارے ہاتھ نہیں لگ

"زنده رہنے کی ضرورت بھی کیا ہے...! مجھے تو تازہ گوشت چاہئے۔!"

لڑ کی خاموش کھڑی بلکیں جھپکاتی رہی۔

"ا پناخالی ریوالورا شاکر ہولسٹر میں رکھ لو... تنہیں آرام کی ضرورت ہے... میری گاڑی د کیھو گی تو خوش ہو جاد گی۔!"

" توتم خان آف قزاتو غاکے آدمی نہیں ہو ...؟ "لڑکی نے بھرائی ہوئی آواز میں پوچھا۔

"سوال بى نېيى پيدا بو تا... بيل تواني مملكت كاشېراده بول...!"

"کس مملکت کے؟"

"احتق آباد نام ہے... تم اس کی فکر مت کرو... گاڑی ایسی ہے کہ تم بہ آسانی حجیب ا

سکو گی ... جہال کہو گی اُ تار دول گا۔!" "ومجھ مجھ قدیقہ نامہ اور

"مجھے بھی قزاتو غاہی جانا ہے...!"

"برای عجیب بات ہے....خان آف قزاتو عاکے آدمیوں نے تمہیں گھیرا تھا....ادر تم

قزاتوغای جانا چاہتی ہو…!"

"وہال پہنچ کر میں اپی حفاظت آپ کر لوں گی۔!"

"لیکن وہاں جانے کی ضرورت ہی کیا ہے اگر کوئی خطرہ ہے وہاں تمہارے لئے ...!"

"واقعی کتے نے کاٹا تھا ... کچھ کھاؤپیؤگی ...!"

" کچیلی رات ہے کچھ نہیں کھایا۔!"

"فی الحال انڈوں کے سینڈوچ اور کافی پیش کرسکوں گا۔ کھڑی کیوں ہو بیٹھ جاؤ.... خود کو نطعی محفوظ سمجھو.... میر اباڈی گارڈ بہترین لڑاکا ہے....!"

"تم بھی کم نہیں معلوم ہوتے ...!میرے خدا ... چھ فائر ... اور تم زندہ ہو ...!"

" جمجے تو آج تک کسی نے عورت کے ہاتھوں مارے جانے کی بدد عانہیں دی۔!"

" قزا توغا میں اجنبیوں کو نہیں داخل ہو نے دیا جا تا۔!"

"میں نے توالی کوئی بات نہیں سی ...!"

"نه سنی ہوگی... لیکن ہو تا یہی ہے... سر کاری افسر وہی کر تاہے جو خان چاہتا ہے۔!" "تب تو بہت بُرا ہوا... لیکن پھر یہ سیاح کہال جاتے ہیں ہمارے سیاحت کے لٹر پچر میں

فراتوعاً كوخاص الميت حاصل بي...!"

"سب کاغذی باتیں ہیں... ساحوں کو سبوچہ سے آگے نہیں بڑھنے دیا جاتا۔ قزاتو عاکا فاصلہ وہاں سے دس میل ہے۔!"

"ہوں...!"عمران نے پُر تظر انداز میں سر کو جنبش دی تھی۔

"وہاں ایک اقامتی ہوٹل بھی ہے... چھوٹا سابازار ہے... کھھ آبادی ہے کھاتے پیتے لوگوں کی۔!"

"تب پھرتم کیے جاؤگی قزانو غا...!"

"تم مجھے سبوچہ میں اتار وینا....!"

عمران کچھ نہیں بولا تھا۔ وہ بھی خاموش بیٹھی اُسے سینڈوج کے لئے انڈے فرائی کرتے رکھتی رہی تھی!....جوزف باہر ہی تھا۔

"تواب تم خان کے مقابلے میں بالکل تنہا ہو...!"عمران نے تھوڑی ویر بعد سوال کیا....

" پھر شبہات سر اٹھار ہے ہیں ذہن میں ...! "عمران اُس کی آنکھوں ہیں دیکھا ہوا مسکرایا۔ "میری سمجھ میں نہیں آتا۔!" "تمہارانام ایاہے ہی نہیں کہ بگاڑا جاسکے...!"

"کیوں نہیں . اگر کہنا چا ہو تو مجھے صرف ران بھی کہہ سکتی ہو۔ کوئی تمہار اکیا بگاڑ لے گا۔!"

" مجھے یقین دلاؤ کہ تم خان کے آدمی نہیں ہو۔!"

"كياخان كے پاس كوئى نيگرو بھى ہے...؟"

" نہیں ... نیگر و تو نہیں ہے ... میں نے مجھی نہیں سنا...!"

"میر ابادی گارڈ ایک نیگر و ہے ... تم ابھی دیکھ ہی لوگ اور خان کے پاس ایسی کوئی گاڑی بھی نہ ہوگی۔!"

پھرزینو نے خاموثی اختیار کرلی تھی۔

تھوڑی دیر بعد وہ گاڑی کے قریب جا پہنچ!جوزف باہر ہی کھڑا تھا۔ لڑکی کو دیکھ کراس کا منہ حیرت سے کھل گیا۔

"خبر دار ...! "عمران ما ته الفاكر بولا_"منه بند كرو...!"

جوزف نے جلدی سے منہ بند کرلیا ... لیکن اُس کی آنکھوں میں حیرت بدستور ہاتی تھی۔ "کے نبدیا ماگئی "

"چکور نہیں ملے بیہ مل گئیں!"عمران بولا۔

جوزف احرّاماً جھکا تھا۔

" به جوزف مو گونڈا ہے... اور به زینت ہیں...! "عمران نے تعارف کرایا۔

"خوش آمديدمسى ...! "جوزف نے دانت نكال ديئے۔

"وروازه کھولو...!"عمران نے کہا۔

جوزف نے گاڑی کاوروازہ کھولا تھااور عمران نے زینوے اندر چلنے کو کہا تھا۔

"واقعی . اِ خان کے پاس ایسی کوئی گاڑی نہیں ہے۔!"زینو نے اندر واخل ہوتے ہوئے کہا۔

"تم يهال محفوظ رموگى...گاڑى بلك پروف بھى ہے۔!"

"کیا تمہارے اس سفر کا کوئی خاص مقصد ہے ...؟"

"كتے نے كانا تھا... سوچااى بہانے تبديلى آب و ہوا ہوجائے گ_!"عمران نے احقانہ

نداز میں کہا۔

"میں نہیں سمجھی۔!"

"آبا... خان کا کوئی بزنس بھی ہے...!" "كيون نبيس ... يهال سے شالى سر حديار لا كھوں كامال جاتا ہے۔!" "اُوہو...خوب کیا کیا چزیں ہوتی ہیں۔!" "غله، شکر، گھی اور سوتی کپڑے وغیرہ...!"

_{جلد}نمبر26

"اور تمہارے بابا... کیانام بتایا تھا...?"

"شائد میں نے تمہیں ابھی تک نام نہیں بتایا۔!" وہ اُسے غور سے دیکھتی ہو کی بول۔ "نه بتایا ہوگا...!"عمران نے لا پرواہی سے کہا۔

"أن كانام جابر خان ہے...!"

"اچھا...اچھا... تو پھر شائدوہ خان کے کسی کاروباری حریف سے مل گئے ہول گے. ای لئے غداری کاالزام آیاہے۔!"

> "سوال ہی نہیں پیدا ہوتا...!"زینونے فصلے لیج میں کہا۔ " آخر کچھ تو ہو گا جس کی بناء پر اُن کی گر فقاری عمل میں آئی ہے۔!"

"سازش ...! اور اس سازش كاسر غنه اس علاقے كاسب سے برا آدى داراب بـ... فان كامصاحب خاص كهلاتا ب... أس في بابات مير ارشته ما نگاتها ... بابا في انكار كرديا-!"

"تمہاری مرضی معلوم کئے بغیر…!"

"مِن تواس كانام تك ليناپند نهين كرتى _!"

"اچھا....اچھا.... تو پھر يہال اي كوغداري كہتے ہول گے....!"

"تم کیسی اوٹ پٹانگ باتیں کررہے ہو۔!"

"جو کچھ تم نے بتایا ہے اُس پر تبصرہ کررہا ہوں ... اچھا یہ بناؤ کیا انہیں علم تھا کہ وہ کسی الزام کے تحت گر فتار کر لئے جائیں گے۔!"

" یہ میں نہیں جانتی لیکن پرسوں شب کو وہ رات انہوں نے ٹہل ٹہل کر گذاری تھی.... دوسری صبح میں شکار کو چل دی ... جانتی تھی کہ وہ مجھے پریشانی کا سبب نہیں بتائیں گے ... بھی ا پی کسی الجھن میں شریک نہیں کرتے ... بہر حال ... دو پہر کو شکار سے واپس آئی تو معلوم ہوا کہ داراب دھو کے سے حملہ آور ہوکرانہیں پکڑ لے گیا۔!"

"أكرتم تنهاره كلي موسى توتمهيل سوج سمجه كركوكي قدم المانا جائية -!" " بجھے اس پر چرت ہے کہ تم نے اس کے بارے میں بالتفصیل جانے کی کو شش نہیں _{کہ !}" "اگرتم مناسب سمجھو گی تو خود ہی سب کچھ بتاوو گی ... خیر مید لوسینڈ وچ کھاؤ ... میں کاف تار كرتا بول_!"

"اگرانہوں نے راہتے میں گاڑی روک کر حلاثی لی تو کیا ہوگا...؟"

" تهمیں نہیں پاسکیں گے ...!" عمران بولا۔ "مطمئن رہو... یہ ایک شعبرہ بازکی گاڑی ہے... تم انہیں نظر نہیں آؤگی۔!"

"تم شعبده باز ہو...! أوه... اى لئے ... ميرى كوليوں سے في كئے... لندن ميں ميں نے ایسا ہی ایک شعبدہ باز دیکھا تھا لیکن اس سے بھی زیادہ خطرناک شعبدہ باز را کفل کی گولیوں کو دانتوں سے پکڑتا تھا۔!"

ً "میں ابھی اس درجے پر فائز نہیں ہوا۔!"

"میں سمجھ گی ...! تم یہاں کھیل تماشے کے لئے آئے ہو... اس کے باوجود بھی ٹائد قزا توغامیں داخل نہ ہو سکو... البتہ اگر سر کاری افسر جاہے تو...!"

"شعبده باز ضرور ہوں لیکن اس سفر کا مقصد صرف تفریح ہے...! ہاں تو تمہاراوہ ساتھی کیے مراتھا۔!"

"بوڑھا آدمی تھا... پھر تیلے بن کا مظاہرہ نہیں کر سکا تھا... میں غار سے نکای کے دوسرے رائے ہے بھی داقف تھی... نکل آئی...!"

"آخر خان کوتم دونوں سے کیاشکایت تھی۔!"

" مجھے شکایت ہے خان سے ... اُس نے میرے بابا کو گر فآر کر لیا ہے ... غداری کے الزام عائد كرك ... ميں نہيں جانتى كه وه زندہ بھى بيں ياختم كرد يے كئے !"

"غداری ... کس سے غداری! کیا تمہارے بابانے مکی قوانین کو مانے سے انکار کر دیا تھا؟" "ملکی قوانین ...!" وہ حقارت سے بنس کررہ گئی تھی۔

"ميں نہيں سمجھاتم کيا کہنا جا ہتی ہو…!"

"يبال خان كا قانون چاتا ہے... ميرے باباخان كے برنس منجر تھے!"

Digitized by GOGIC

"تہمیں جنادوں کہ میں نے پورپ میں بھی پاک بازی کی زندگی بسر کی تھی۔!" "ماشاءالله....ماشاءالله...!"عمران سر ملا كربولا-" نيكو كارول كے لئے جنت ہے...!" "كياتم مير انداق ازار ہے ہو...!" وہ جھلا كر يولى-

«نبین خود کو ألو محسوس كرر ما مهول... اب تم كافى پیئوادر چلتى پيرتى نظر آؤ.... تمهارى چ گولیاں مجھ پر ادھار رہیں ... غضب خدا کا اب یہ وقت آگیا کہ لڑ کیاں مجھے اپنی پاکبازی کی!" وونس میں لیناشر وع کر دیں...!"

"كما مطلب?"

"ارے جھے اس سے کیا سروکار کہ تم کتنی پاک بازہو... یہ لفظ بھی مجھے کوتر بازہی کا سا لَّنَ لِكَابِ-!"

"كيا بكواس كررى بور...؟"

"اب چپ رہو ... ورنہ جھاپڑر سید کر دول گا... کتے کانے کام یفن ہول۔!"

"واقعی ... کچھ کچھیا گل ہی لگ رہے ہو...!"

"جوزف...!"عمران نے آوازدی۔

"لیں باس ...!" باہر سے جواب ملا۔

"اب ہمیں روانہ ہو جانا چاہئے۔!"

"چلوأترو...!"عمران نے خشک کہج میں زینوسے کہا۔

"سبوچه میں اُتروں گی!"زینوغرائی تھی۔

"جہنم میں جاؤ...!" کہہ کر عمران نے سونج بورڈ کے ایک پش سونچ پر انگی رکھ دی تھی۔ ماری کھڑ کیوں پر فیلے رنگ کے شیشے چڑھ گئے۔

"اُده... واقعی شاندار چیز ہے...!" زینو بولی-"اب ہمیں باہر سے نہیں دیکھا جاسکے گا... اور ہم سب کود کھتے رہیں گے۔!"

عمران خاموش رہا... جوزف نے انجن اسٹارٹ کیا تھااور گاڑی حرکت میں آگئی تھی۔!

"سر کاری حوالات میں ہوں گے...!"

" يبال كوئى سركارى حوالات يا جيل نہيں ہے خان كے محل كہكشال ميں ايك اذيت فانه بھی ہے جہال ایسے قیدی رکھے جاتے ہیں جنہیں کی بناء پر خان ہی سزادینا چاہتا ہو۔!" "تب تووہاں ضانت پر بھی رہائی ممکن نہ ہو گی۔!"

"تم قانون کی تحکمرانی والی اصطلاحات استعال کررہے ہویہاں ان کا تصور بھی احتقانہ ہے۔!" ""تہارے باباکس فتم کے آدمی ہیں...!" "میں نہیں سمجھی۔!"

"كياأن كار جحان قانون كي حكمر اني كي طرف تها_!"

" یہ میں نہیں جانتی ... لیکن وہ اس طرز زندگی کو پند نہیں کرتے تھے ... اکثر کہا کرتے تھے کہ آخر سر کاری آفیسر کی موجود گی کے ڈھونگ کی ضرورت ہی کیا ہے ...!" "تب توبيه خان سے کھلی ہوئی غداری ہے...!"

"وہ چاہتے تھے کہ اس علاقے کے لوگ بھی ولی ہی زندگی بسر کر سکیں جیسے ملک کے دوسرے حصول کے لوگ کرتے ہیں۔!"

"اور دہ اپنان خیالات کا اعلان بھی کرتے رہے ہوں گے...!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا۔ میرے علادہ اور کی سے بھی دہاس قتم کی گفتگو نہیں کرتے تھے!" "خان كاوه محل كهكشال قزانوغا بي ميس مو گا_!"

"ميري سجھ ميں نہيں آتا كه تم تنها كيا كرلو گي.!"

"این جان دے دوں گی !"

"اس سے فائدہ...!"

"میرے ساتھ سبوچہ ہی میں قیام کرو.... کوئی صورت نکالی جائے گی۔!"

اُس نے عمران کو طنزیہ انداز میں دیکھتے ہوئے یو چھاتھا۔ 'کیامیں تمہیں بہت اچھی گلی ہوں۔!'' عمران کے چیرے پر حماقتوں کی پر چھائیاں کچھ اور گبری ہو گئیں اور اُس نے ہکلا کر کہا۔ "ميں نہيں سمجھا... تم کيا کہنا چاہتی ہو...!" "اگروہ علاقے سے باہر نکلنے میں کامیاب ہوگئ توہم تیری کھال تھنچواکر تھس بھروادیں

"!_{

"وہ باہر نہیں جاسکے گی عالی جاہ...! غلام نے ناکہ بندی کرادی ہے...!" "اُس کاساتھی کون تھا۔!"

"گزار کے قہوہ خانے کامالک ثمر گل وہ مارا گیا ...!"

"أس كاسب كجه ضبط كرليا جائے ... أس كے ورثاء ميں كون كون ب.!"

"كوئى مجمى نهيس... تنها تھا... عالى جاه...!"

"جابر کی کتنی انگلیاں کائی گئیں!"

" رو… عالی جاه…!"

" دو…!" خان کے لیجے میں حمرت تھی…!"اور اُس نے ابھی تک زبان نہیں کھولی۔!" "اس لئے خیال ہو تا ہے عالی جاہ کہ کہیں وہ پچے کچے لاعلم ہی نہ ہو۔!"

"كيول بكواس كرتاب.!"

"معافی حابتا ہوں عالی جاہ....!"

"ہر روز ایک انگلی۔اس پر بھی زبان نہ کھولے… تو کان… پھر ناک… بھر آئیسے۔!" "اییا ہی ہوگا… عالی جاہ…!" داراب خم ہوا تھا۔ خان نے ہاتھ ہلا کر جانے کا اشارہ کیا۔ وہ الئے قد موں چلا ہواد روازے تک آیا تھاادر پھر باہر نکل گیا تھا۔

اس کے کر خت چیرے پر تثولیش کے آثار کچھ عجیب سے لگ رہے تھے۔! تھوڑی ہی دور چلا ہوگا کہ کسی نے عقب سے آواز دی!رک کر مڑا....ایک معمر آدمی تیزی سے اُس کی جانب بڑھا تریان و

"خیر تو ہے... کچھ پریثان نظر آرہے ہو...!"اُس نے قریب پینی کر کہا۔
"کچھ نہیں صد خان.... کوئی خاص بات نہیں۔!"
"آسینے میں شکل دیکھواٹی...!"

"كياداقعي پريشان لگ رمامول-!"

"تمہاری فطرت کے لوگ اگر پریثان ہوں تومیلوں دور سے احساس ہو جائے گا۔!"

کہکشاں ... رات کے اندھیرے میں کہکشاں ہی معلوم ہوتی تھی۔ قلعہ نما ممارت کے جمروکوں میں چراغ ہی چراغ روشن نظر آتے ..اور بیر روشنیاں میلوں دور سے دکھائی دیتی تھیں۔ محمروکوں میں چراغ ہی چراغ روشن نظر آتے ..اور بیر روشنیاں ممارت کو دیکھ کر مجیب می دہشت لیکن دن کے اُجالے میں سیاہ پھر وں سے بنائی ہوئی اس ممارت کو دیکھ کر مجیب می دہشت ذہمن پر طاری ہوتی تھی ... شاکدای بناء پر لوگ اسے کالی کہکشاں کہنے گئے تھے۔

یہ خان قزاتو غاکا محل تھا...! خان قزاتو غا... جس کے تصور سے بھی اُس کی زمینوں پر کنے والے لرزنے لگتے تھے!

طویل قامت اور مضبوط جسم والایہ آدمی ساٹھ اور پنیٹھ سال کے در میان رہا ہوگا۔ پڑھی ہوئی سفید ڈاڑھی اور تھنی مو مچھوں کے اُوپر دوخون خوار آ تکھیں اُس کی ہیبت تاکی میں مزید اضافہ کرتی تھیں۔ عام طور پر کہا جاتا تھا کہ اُس کا مقابل دوران گفتگو میں آئکھ اٹھا کر اُس کے چرے کی طرف دیکھنے کی جرائت نہیں کر سکتا۔

"بیشی" کی خبر ہی س کر متعلقہ آدمی کادم نکل جاتا تھا۔

اس وقت وہ اپنے دیوان خاص میں ایک زر نگار کری پر بیشا خصوصی مصاحب داراب کو قبر آلود نظروں سے گھورے جارہا تھا اور داراب سر جھکائے کھڑا تھا۔ اُس کی ٹائلیں کانپ رہی تھیں۔ خان کے بعد اس علاقے میں وہی سب سے خطر ناک آدمی تصور کیا جاتا تھا۔ اس کے مظالم کے چرمے دور دور تک تھے ...! خان کا داہنا ہاتھ تصور کیا جاتا تھا۔

"اكك لركى تيرے قابومين نه آسكى ...!"خان وفعاً دہاڑا۔

"عالی جاہ!لڑکی ہی ہونے کی وجہ سے قابو میں نہ آسکی... عورت ذات بر کیسے ہاتھ اشھ....!"داراب کیکیاتی ہوئی آواز میں بولا۔

"جميں اطلاع لمي ہے كه اس نے دوسيا يوں كومار بھي ڈالا ہے...!"

"اند هيرے ميں ديوانہ وار فائرنگ كرر ہى تھى ... اسے محض اتفاق سجھنا جاہئے كہ دو آدى

ے۔!

"تمہارے چاہنے سے کیا ہو تا ہے اور میری نفیحت سنو...اپنے کسی رویئے سے یہ ہر گزنہ ناہر ہونے دینا کہ تمہیں اُس سے ہمدر دی ہے۔!"

"مين سمجھتا ہون....!"

"ميرے ساتھ آؤ... ميں تمهيں کھ اور بتانا چا ہتا ہوں۔!"

کچھ دور چلنے کے بعد وہ ایک کمرے میں داخل ہوئے۔! داراب استفہامیہ نظروں سے بوڑھے کود کھے جارہا تھا۔

بوڑھا کچھ دیر بعد بولا۔"جب سے خانوں کے اقتدار کے خاتمے کی تحریک شروع ہوئی ہے! خان کاروبیہ کچھ اور تلخ ہو گیاہے۔!"

"په نوميس بهي ديچه ربا هول-!"

"اب سوال يه ب كه جارارويه كيا مونا جائي"

"جو خان کار ویه وی ہمارا بھی ہونا چاہئے۔!"

بوڑھے نے اُسے غور سے دیکھا تھا اور بولا تھا۔"اس کے علاوہ اور کوئی چارہ بھی نہیں۔!"

"مارے خان كا اقتدار نہيں ختم موسكا!" واراب نے كہا-

"قومى حكومت ناب تك جو مچھ كہاہے كيا بھى ہے...!"

"میں کسی قومی حکومت کو نہیں جانتا.... میرا حاکم خان قزاتو غا تمہاری بزرگی کا خیال

مانع ہے ... ور نہ...!"

. "مجھے غلط نہ سمجھو دار اب ...! میں بھی خان کا اتنا ہی و فاد ار ہوں جتنے تم ہو۔!"

" پھر کیا کہنا چاہتے ہو…!"

"يمي كه جابر خان كى بينى ... يهال سے باہر نہ جانے پائے ... كيونكه قومى حكومت خانول كے خلاف شہاد تيں اكٹھا كرر ہى ہے اور تم ابھى كهه چكے ہو كه تنهيں لؤكى سے بهدر دى ہے۔!" داراب چونك كر أسے گھورنے لگا تھا۔ شائد اب اپنى غلطى كا احساس ہوا تھا۔ أسے يہ بات زبان سے نہ نكانى چاہئے تھى۔!

"تم يه بات الني بى ذات تك محدود ركھو گــ...!" "مطمئن رہو... اليابى ہوگا۔!" "جابر خان کا قصہ ہے…!"وہ طویل سائس لے کر بولا۔ "آخر اُس سے کیا خطاسر زد ہوئی ہے۔!"

"اس کھیپ میں اُس نے جو مال سر حدیار پنچایا تھا اُس میں سے کوئی چیز گم ہو گئی ہے۔ عالی جا، کا خیال ہے اس میں جابر خان کی بدنیتی کو دخل ہے۔!"

"كياكو كي بهت قيمتي چيز تھي۔!"

"خداجانے... میرے علم کے مطابق وہ صرف ایک لفافہ تھا۔!"

" الفافه . . . ! تو پھر وہ تو جاہر خان کی جیب ہی میں رہا ہو گا_!"

" نہیں کسی پیٹی ہیں تھا...! جابر خان اس صدیک تو اعتراف کرتا ہے ایک جگہ ٹرک سے کچھ بیٹیال گر کر ٹوٹ گئی تھیں اور اُن کا سامان سمیٹ کر دوبارہ پیک کیا گیا تھا۔ لیکن اُسے کی لغافہ کا علم نہیں۔!"

"تو پھروہ ٹھیک ہی کہتا ہو گا...!"

"خاموش...!" واراب نے جاروں طرف دیکھتے ہوئے کہا۔"کمیا تم بھی اپنی انگلیاں کٹوانا جاہتے ہو۔!"

"كياأس كى انكليال كافى جارى ميں ...!" بوڑھے نے خوف زدہ لہج ميں يو چھا۔

"ہاں... دوانگلیاں کٹ چکی ہیں۔!"

"اگرأے علم ہو تا تو ضروراعتراف کرلیتا۔!"

"ميرا بھي يہي خيال ہے...!"

"نو پھر …!"

"وه کھ سننے پر تیار نہیں ...!"

"الله رحم كرب...!" بوڑھاسانس لے كربولا۔

"اب زینو کی تلاش ہے... لیکن وہ قابو میں نہیں آرہی... دوسیاہی بھی اُس کے ہاتھوں مارے گئے ہیں۔!"

"پيه توبهت يُراهوا_!"

"میں نہیں جا ہتا کہ أے كوئى كزند پنجے!"

سڑک چکراتی ہوئی نشیب میں پلی گئی تھی ... اور وہ سر سبز وادی گویاز مروکا پیالہ تھی جو بھوری چانوں والے اس علاقے کو قدرت کی طرف سے عطا کردیا گیا تھا ... جوزف کی ہانچیس کمل گئیں اور اُس نے عمران سے کہا" واہ ہاس ...! مزہ آگیا یہاں تواکی ہو تل سے ڈھائی ہو تل کانشہ ہوگا ... واہ وا ...!"

اس وقت جوزف ہی ڈرائیو کررہا تھااور عمران اُس کے برابر بیٹھااو تکھ رہا تھا۔ ''کیا کہا تھا تونے…!'' وہ چونک کر بولا۔

" ذرا بائیں جانب دیکھو… شائد ہمیں وہیں رکتا ہے… عمارتیں بھی نظر آرہی ہیں… بری حسین چگہ ہے۔!"

"شاکد ہم سبوچہ بینے گئے ہیں۔ "عمران نے کہااور جماہی لے کر منہ چلانے لگا۔ اس وقت صورت سے اول درجے کا کائل معلوم ہور ہاتھا۔

"كيالزكى سورى ہے...!"جوزف نے پوچھا۔

"میں نے اُسے کافی میں خواب آور سفوف دیا تھا تاکہ اُس کی بے خبری میں اُس کا حلیہ تدمل کر سکول۔!"

"ہر جگہ مسائل تمہارے منظر رہتے ہیں۔ کہیں چین نہیں ہے۔ خواہ کتابی کیوں نہ کاٹ لے!" "مظلوم لڑکی ہے...!"

"بوی جی دار معلوم ہوتی ہے کہ تنہائی بھیڑیوں کے غول میں گھنے کی کوشش کر رہی تھی۔!"
"میرے ملک کے اس خطے میں ایسے ہی بے جگراور غیورلوگ پائے جاتے ہیں۔!"
"مگر تم اس سلسلے میں کیا کر سکو سے جبکہ پہلی باراد هر آئے ہو...!"

"دیکھا جائے گا... ہاں دیکھو... بہتی سے باہر ہی گاڑی روکنا... پوری بات اُسے سمجھائے بغیر بہتی میں نہیں داخل ہونا جا ہتا... اور پھر یہاں تو وہی ہماری رہنمائی کرے گا۔!" جہاں کہوروک دوں...!"

"مير ااطمينان نہيں ہوا۔!"

«كَس طرح يقين د لا وُل....!" بوڑھا جھنجھلا كر بولا۔

"اس طرح...!" کہد کر داراب نے بوڑھے کا سر دیوار سے مکرا دیا تھا... ایمی شدید ضرب تھی کہ وہ آواز نکالے بغیر گر کر بے حس و حرکت ہو گیا تھا۔

داراب نے اپنادا ہنا پیر اُس کی گردن پر رکھ دیا . . . اور پھر اُس وقت تک دباؤ ڈالپار ہاتھا جب تک کہ بوڑھے کادم نہیں نکل گیا تھا۔

اس کے بعد پھر اُس نے دیوان خاص میں اپنی پیٹی کرائی تھی۔ خان ابھی وہیں تھااس لئے فوری طور پر حاضری کی اجازت مل گئی تھی۔

"كوئى خاص خبر لايا ہے...؟"خان نےاس كى طرف د كھے بغير يو چھا۔

"خاص خبر ہے عالی جاہ ... میں نے صدخان کو مار ڈالا ...!"

"كيول....؟" وه أسے گھورنے لگا داراب سر جھكائے كھڑا تھا بجرائى ہوئى آوازيس بولا۔ "غلام كے برداشت سے باہر تھى يہ بات كه وه قومى حكومت كے كن گائے۔!"،

"اچھا.... کیا کہا تھا اُس نے....!"

" یہی کہ خدا کرے جابر کی بیٹی دار ککومت تک پہنچ جائے... تاکہ اس طالمانہ نظام کے خلاف قومی حکومت کوایک ثبوت اور مل جائے۔!"

"بيه كهاتهاأس بدبخت ني...!"

" ہاں عالی جاہ ... اس سے آ کے سننے کی تاب نہیں رہی تھی اور میں اس کی ضعفی کا خیال کے بغیر اُس پر ثوٹ پڑا ... میں نہیں سُن سکتا ایسی ہاتیں۔!"

" تونے حق نمک اداکیا... ہم خوش ہوئے... اُس خبیث کی لاش کو گندے کچڑ میں د فن کرادے...!"

"بهت بهتر عالی جاه…!"

" ٹھیک ہے ...!" وہ سر ہلا کر پیچھے ہٹما ہوا ہولا۔ عمران نے دروازہ بند کر دیا اور وہ لوگ وہاں سے چلے گئے۔! تھوڑی دیر بعد اُس نے پھر دروازہ کھولا تھا۔ زینو سکتے کے سے عالم میں بیٹھی نظر آئی۔ "تم نے دیکھا میر اشعبہ ہ...!" عمران ہنس کر بولا۔" انہیں تمہاری ہی تلاش تھی۔ لیکن

> "شائد میں خواب دیکھے رہی ہوں۔!"وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولی تھی۔ "مجھے داد نہ دوگے۔!"

"میں کیے یقین کرلوں جبکہ اُن سے نظریں چار ہوئی تھیں ... انہوں نے مجھے دیکھا تھا۔!"

"پھر کیوں دُم دباکر چلے گئے ...! یا پھر وہ تمہیں پہچانتے ہی نہ ہوں گے۔!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا کم از کم تین آدمی اُن میں ایسے تھے جو مجھے دور ہی سے پہچان یا گئے۔!"

"تو پھر رہی نامیرے شعبدے کی بات...!"

تههیں نہیں دیکھ سکے۔!"

"اُوه ... به میرے چہرے پر بھاری پن کیبا ہے ...!"اُس نے کہا تھااور چہرے کی طرف ہاتھ لے جانے والی تھی کہ عمران ہاتھ اٹھا کر بولا۔" تھہر و کہیں میری محنت ضائع نہ ہو جائے۔!"
"کک ... کیا مطلب ...!"

"شعبده...!"عمران نے کہااور ریک پر سے آئینہ اٹھا کر اُس کے سامنے رکھ دیا۔ تجر زدہ ک آواز اُس کے حلق سے نکلی تھی۔!اور پھروہ آئکھیں بھاڑ پھاڑ کر عمران کو دیکھنے لگی تھی۔ "دسیایہ تم نہیں ہو...؟"عمران نے ہنس کر پوچھا۔

"مم ... میں نہیں ...!" وہ احقانہ انداز میں ہنس پڑی ... پھر بولی۔" یہ تو کوئی پوریشین معلوم ہوتی ہے...!"

"ای لئے اب تم صرف انگلش میں گفتگو کروگی...!دو تین گھٹے لگیں گے اس میک اپ کی عادی ہونے میں۔!"

"ليكن به كب اور كييے ہوا....؟"

"جيسے بھی ہواأس پر میں نادم ہول ... ورنہ بہ قائمی ہوش وحواس تم مجھے اپنے چرے پر

"کوئی مناسب سی جگہ دیکھ کر گاڑی کو سڑک سے آتار دینا.... یہاں بائیں جانب مطرِ جگہوں کی کی نہیں ہے۔!"

"اُد هر نکل چلوں…!"جوزف نے ایک ست اشارہ کرتے ہوئے کہا۔"گاڑی بھی سرو_{کی} پرسے نہ دکھائی دے گی۔!"

"ہال ٹھیک ہے ...! "عمران سر ہلا کر بولا۔

جوزف نے گاڑی اُدھر ہی اُتار دی جس طرف اشارہ کیا تھا... اور ابھی رکنے کے لئے جگہ کا نعین بھی نہیں کرپایا تھا کہ اچانک سات آٹھ مسلح آدمیوں نے کسی طرف سے نمودار ہو کر گاڑی کوروکنے کا اشارہ کیا۔

"روک دو…!"عمران آہتہ سے بولا۔

"كرهر جاتا...!" ايك آدمي نے آگے برھ كر بوچھاتھا۔!

"سبوچہ ...!"عمران نے جواب دیا ... " ذرااد هر رک کر پچھ کھائیں پیس گے۔!" گاڑی کووہ سبھی جیرت سے دیکھ رہے تھے۔!

"تلاشی لے گا...!"أی آدمی نے کہا۔

"ضرور.... ضرور.... أد هر ميري زناني سور بي ہے...!"عمران نے گاڑي كے عقبی ھے كى طرف اشارہ كيا۔

"تلاشى لے گا...!"أس نے سخت لہجے میں دہرایا۔

"اچھا...اچھا...!"عمران اُتر تا ہوا بولا۔

اُس نے گاڑی کا عقبی دروازہ کھولا تھا... اور پھر اسے بھی اتفاق ہی کہنا چاہئے کہ ٹھیک اُس وقت گہری نیند میں سونے والی بھی اٹھ میٹھی تھی۔!

تلاثی لینے پراصرار کرنے والا آگے بڑھاتھا...اور زینو کی آنھوں سے خوف جھا نکنے لگاتھا۔ عمران نے انگلش میں کہا"نروس ہونے کی ضرورت نہیں تم ان کی نظروں سے غائب ہو گئ ہو.... پُپ چاپ بیٹھی رہو۔!"

وہ تھوک نگل کررہ گئی تھی ... تلاش لینے والے نے اندر کا جائزہ لیا تھا۔ لیکن اُس پر صرف اُچٹتی می نظر ڈالی تھی۔

"کیاوہ پہاڑہے…!" "بین سمجھ لو…!"

"أس كے اذیت خانے تک و بنیخ كاتب كرچكا ہوں....!كاش جھے تمہارے والد كے جرم كى نوعیت كاعلم بھى ہو سكا۔!"

"بسااو قات خان غلط فنبی میں مبتلا ہو کر بھی دوسروں کی زند گیوں سے کھیلنے لگتا ہے۔!" " مجھے خوف زدہ کرنے کی کوشش مت کرو...!"

"تمہاری مرضی ... میں دیکھوں گی کہ کب تک ثابت قدم رہتے ہو...!"

"سبوچه پینچ کر ہمیں کیا کرنا چاہئے۔!" "

" میں نہیں تشمجی۔!"

"گاڑی ہی میں قیام مناسب رہے گایا ہو کل میں تھریں۔!"

"مجھے توڈر ہے کہ کہیں تم اس نادر ونایاب گاڑی سے بھی نہ ہاتھ دھو بیٹھو...!"

"اگر خان تک اس کی شہرت پیچی تو پہلے تم سے اس کی قیت فروخت ہو تھی جائے گی لیکن اگر خان تک اس کی شہرت پیچی جائے گی لیکن اگر تم فروخت کردینے پر آمادہ نہ ہوئے تو یہ حیرت انگیز طور پر تمہارے قبضے سے نکل جائے گی۔!"

"کیا کوئی بہت بڑا جن خان کے تابع ہے۔!"

"وہ خود ہی کی جن سے کم نہیں ہے اور پھر داراب جیسے لوگوں کے آقا کو ایبا ہی ہوتا ئے۔!"

"کام کی بات کرو...خان قزا تو غائے قصیدے سے مجھے ذرہ برابر بھی دلچیں نہیں ہے۔!"
"میں سمجھ گئ.... تم اس علاقے کے کمشنر کے کوئی خاص آدمی ہواور تمہیں یہاں کی خاص مقصد کے تحت بھیجا گیا ہے۔!"

"میں اب تمہار می کسی بات کی تردید نہیں کروں گا۔!"

"ديكها...!كيما يجانامين نے...!"

"اپنی باتوں کاخود ہی جواب دے رہی ہو...! بیدا چھی علامت نہیں ہے۔!"

"میں صرف اتنا ہی کہنا چاہتی ہوں کہ گاڑی کے سلسلے میں کسی پر بھی اعتاد نہ کرنا۔ یہاں خان کے حکم سے کوئی بھی سرتانی نہیں کرسکتا۔!" ٔ ہاتھ بھی نہ لگانے دیتیں!"

"كياكيا تفاتم نے ...!" وہ يك بيك الحچل كر كھڑى ہو گئي۔

"كَافَى مِن خواب آور دواشامل كى تقى_!"

"خدا کی پناه… لل… کین…!"

"اس کے علاوہ اور کوئی چارہ ہی نہ تھا۔ یہ نہ کرتا تو تم اس وقت کہاں ہو تیں۔!"

"میں سوچ بھی نہیں علق تھی آخرتم ہو کون....؟"

"دوسرول کے معاملات میں ٹانگ اڑانا میری ہائی ہے۔!"

"میکاپ کے ماہر معلوم ہوتے ہو... شاکدیمی بلاٹک میک اپ کہلا تاہے۔!"

"تمہارا خیال غلط نہیں ہے۔!"

"کن حد تک میراساتھ دوگے…!"

"جس حد تك تم چاهو...!"

"میں نادم ہوں کہ میں نے ابتداء میں تمہارے بارے میں اچھی رائے کا اظہار نہیں کیا تھا۔" میری میں بیا

"كوئي فرق نهيں پڑتا.... ميں اس بر تاؤ كاعادى ہوں_!"

" سيخ بتاؤ... تم كون مو... ؟ "

"على عمران ... ايم اليس سي في ياليس سي آكسن ... وغير ه... اور بهي بهتيري كواليفيكيشنز

سميت…!"

"اورتم محض تفریحاً یہاں آئے ہو...!"

"ا بھی تک تو بہی خیال تھالیکن شائداب تفریح کی آرزودل ہی میں رہ جائے۔!"

"تم أن خطرات كا تصور بھى نہيں كريكتے جن سے دوچار ہونے والے ہو۔ ميرى حمائت كا

بيره اتفاكر_!"

"د يكها جائے گا...!"

. "پچر سوچ لو…!"

" کچھ کر گذرنے کے بعد ہی سوچنے کا عادی ہوں۔!"

"خان قزاتوعات كرانا پڑے گا۔!"

ری ہوں...زیو نہیں بلکہ زیاناں نام ہے۔!"

"میری طرف سے کھی اجازت ہے جو قومیت چاہوا ختیار کرلو۔ لیکن اس سے فاکدہ کیا ہوگا۔!"
"ہم کہکشاں میں داخل ہو سکیں گے خان غیر ملکیوں کو محل دیکھنے کی اجازت دے دیتا ہے۔ بلکہ بھی بھی مہمان بھی بنالیتا ہے اور فوجیوں سے بھی نہیں اُلہتا بھی بھی فوجی آفیسر کا سوانگ رچاؤ میں فرانس آفیسر بھی کہکشاں میں دیکھے گئے ہیں۔ تم کیوں نہ کسی فوجی آفیسر کا سوانگ رچاؤ میں فرانس سے آئی ہوں اور یہ تمہارا نیگرو باڈی گارڈ میر آباڈی گارڈ بن جائے یعنی یہ میرے ساتھ خوانس بی سے آیا ہے میری اور تمہاری پرانی دوستی ہے اور میں یہاں تمہاری مہمان ہوں اگر اس طرح کہکشاں میں رسائی ہوگئ تو پھر سمجھو کام بن گیا میں عمارت کے چے سے واقف ہوں لیکن مظہر و کیا تم میں اتنی ہمت ہے کہ صدر کے پولیٹیکل ایجنٹ سے مل اس سے محل میں داخلے کی سفارش کر اسکو!"

"فكرنه كرو... يه بهي موجائے گا... ويسے تمهيں سوجھي خوب ہے...!"

"اس کے علاوہ اور کوئی چارہ نہیں ہے۔!"

"فير تواب تم مجھے كرنل عمران كهه كر مخاطب كر عكى مو...!"

دفعتاجوزف کی آواز سائی دی۔"باس...!وه لوگ پھر ادھر ہی آرہے ہیں۔!"

"آنے دو...!"عمران نے کہااور زینو سے بولا" ہماری گفتگو کے دوران میں اس طرح غیر تعلق نظر آنے کی کوشش کرنا جیسے زبان کو سمجھ نہیں سکتیں۔!"

"میں احتیاط رکھوں گی۔!"

وہ قریب آگئے اس بار اُن کے ساتھ ایک نیا چہرہ بھی نظر آیا اور یہ چہرہ قوت اور درندگی کا مظہر بھی تھا۔

گاڑی کے قریب پہنچ کر اُس نے اپنے ساتھیوں سے کہا۔"فوج کی گاڑی ہے۔!"
وہ صرف گاڑی ہی کو دیکھتے ہوئے آگے بڑھ گئے تھے ... اُن لوگوں سے پچھ پوچھا نہیں تھا۔
پھر وہ خیموں میں جھا تکتے پھرے تھے زینو انہیں بغور دیکھتی رہی تھی۔ عمران اور جوزف
لا تعلق نظر آرہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد عمران نے کہا تھا۔"شائد تمہاری ہی تلاش جاری ہے۔!"
"تم نے اُس آدمی کو دیکھا... وہ جس کی پیشانی پر لمباساز خم کا نشان تھا۔!"زینو نے پوچھا۔

"تم فی الحال این بارے میں سوچو کہ تمہار ااگلا قدم کیا ہونا چاہے!" "کچھ سمجھ میں نہیں آتا۔!"

"ای برتے پراکیلے نکل کھڑی ہوئی تھیں۔!"

" يهال كس مين اتى جرأت ہے كه خان كے خلاف مير اساتھ دے سكے!"

وہ گاڑی سے اُتر کر چاروں طرف نظریں دوڑانے لگی۔ پھر پلٹ کر عمران سے بولی۔ ''دوڑھائی میل کاسفر اور باتی ہے۔ اگر ہم ابھی روانہ ہو جائیں تو غروب آفتاب سے قبل ہی سبوچہ پہنچ ھائمس گے۔!''

عمران نے جوزف کو پھر پچھ ہدایات دی تھیں اور گاڑی پھر سڑک پر آنگلی تھی۔ تھوڑی ویر بعد وہ بستی میں داخل ہوئے تھے اور زینو نے ایک ایسے باغ کی طرف رہنمائی کی تھی جہاں متعدد خیمے نصب تھے اور پچھ گاڑیاں بھی کھڑی ہوئی تھیں۔!

" کچھ سیاح یوں بھی گذر کرتے ہیں یہاں ...! "اُس نے کہا۔
"ہمارے لئے بھی میں مناسب رہے گا۔! "جوزف بولا۔ "کسی ہوٹل کی گھٹن سے لاکھ
درجہ بہتر ۔! "

"لیکن اس کے باوجود بھی گاڑی کی نگرانی کرنی پڑے گی۔!"

"میری موجودگی میں کوئی أسے ہاتھ بھی نہیں لگاسکے گا۔ ا "جوزف نے کہا۔

"ویسے بھی کوئی جرأت نہیں کرے گا...! کیونکہ اس پر قومی فوج کا نثان موجود ہے۔!" انے کہا۔

"اُوہ… تو تمہارا تعلق فوج ہے ہے…!" زینواُسے غور سے دیکھتی ہوئی بولی۔ "پھر یاد دلاؤں کہ یہ ایک شعبرہ باز کی گاڑی ہے۔!" عمران نے کہا۔" خیر…! ہاں تو صورت یہ ہوگی تم گاڑی میں سوؤگی اور ہم دونوں خیمے میں رہیں گے… ایک چھوٹاسا خیمہ میں

"میری وجہ سے … تم لوگ بھی زمت میں پڑے ہو۔!"زینو نے کہااور آئینہ اٹھا کر پھر
اپنا جائزہ لینے گئی … پھر اس طرح چونک پڑی جیسے کسی نے خیال نے ذہن میں جنم لیا ہو۔!
"سنو، دوست …!"اُس نے عمران کو مخاطب کیا۔" میں پوریشین نہیں بلکہ ایک فرانسیس

" يه بات تو ب ...! "عمران سر بلا كر بولا-

لدنمبر26

"میریائی تجویز ہے اگرتم اُس پر عمل کرسکو....مئلہ صرف قزاتو غاتک پینچنے کا ہے۔ہم اس طرح جا کیں کہ اجنبی نہ معلوم ہوں۔تم میک اپ کے ایکسپرٹ ہو کیا یہ ممکن نہیں۔!" "ہر طرح کامیک اپ ممکن ہے....!"

" یہاں ایک دو کان علاقائی ملبوسات کی بھی ہے... ہم چرواہوں کا بھیں بدل سکیں گے بس قزاتو غالبی جا کیں... پھر کہکشاں میں داخل ہونے کی تدبیر میں کروں گی۔!"

'مجھے منظور ہے . . . !"

"لیکن ساتھ ہی ساتھ سے بھی ہے کہ میں کسی طرح کی یقین دہانی نہیں کرائٹی ہوسکتا ہے.... ہماری موت ہی ہمیں اُس طرف لے جارہی ہو۔!"

" لے جانے دو....!"

"كيامطلب....؟"

"زیاده دورکی باتیں سوچنامیرے بس کی بات نہیں۔!"

"کیا تمہارے آگے ہیچے کوئی نہیں ہے۔!"

"آگے سانااور بیچیے تاریکی ہے...!"

"میں نہیں سمجی۔!"

" کچھ سمجھنے کی ضرورت نہیں ہے ...!اگر مجھ پر اعتاد کر سکتی ہو تو کرو ورنہ تمہار می راہ اور

ميرياور…!"

وہ خاموش ہو گئی تھی پھر عمران اور جوزف بڑی دیر تک سر جوڑے آہت آہت باتیں کرتے رہے تھے اور وہ دورے انہیں کشکش کے سے عالم میں دیکھے جارہی تھی۔! "ہاں... کیکن گاڑی کی تلاشی کیتے وقت ان لوگوں کے ساتھ نہیں تھا۔!"

"میں نے اُسے حلئے سے بہچانا ہے... واراب، وہی تھا...! خان کا خصوصی مصاحب، صرف نام سنتی رہی تھی... آج بہلی بارد یکھاہے... باباکواسی نے گر فار کیا تھا۔!لیکن سنو.... کیا تمہاری گاڑی پر اُس وقت فوج کا نشان موجود نہیں تھاجب انہوں نے تلاثی کی تھی۔!"

"موجود تھا... انہوں نے توجہ نہ دی ہوگی... ویے بیہ نشانات بدلے بھی جاسکتے ہیں... کہو تو بل بھر میں اسے کسی فلم کمپنی کی ملکیت بنادوں۔!"

"آخرتم موكياچيز....؟"

"اس نثان کے ساتھ تو کرتل ہوں.... فلم کمینی والے نثان کے ساتھ ماسر جھاپکہ کہلاؤں گا۔ویے بات صرف آئی سی ہے کہ مجھے کتے نے کاٹا تھا...!"

وہ اُسے عجیب می نظروں سے دکیھے جارہی تھی دفعتاً بولی۔" یہ تم نے کوں کی تصویریں گاڑی میں کیوں لٹکار کھی ہیں۔!"

"جب سے کتے نے کاٹا ہے ... یہ کیفیت ہو گئی ہے۔!"

"مِن أَنهِيں اتار كر يُصِيْك دوں گى ... كة مجھے اچھے نہيں لَكتے ۔!"

"ا بھے تو مجھے بھی نہیں لگتے... لیکن بہر حال کوں ہی میں زندگی بسر کرنی ہے۔!"

"بسااو قات تمهاري كوئي بات ميري سمجه مين نهيس آتي-!"

" آج تو پہلا ہی دن ہے۔!"

"ليكن مجھے بوراا يك سال لگ رہا ہے۔!"

"مجھی کتے نے تو نہیں کا ٹا تھا۔!"

"ختم کروفضول باتیں ... اب ہمیں صرف اس کی فکر ہونی چاہئے کہ جلد از جلد کہکشاں تک رسائی ہو جائے۔!"

"وہ بھی ہو جائے گا ... میں پولیٹیکل ایجنٹ سے ملول گا۔!"

"نہیں دوست...!"وہ پُر تَفَار کہج میں بولی۔" یہ طریقہ کار گر نہیں ہوگا۔ اگر اس طر^ح ہم کہکشاں میں داخل بھی ہوگئے تو اذیت خانے تک ہر گزنہ پہنچ سکیں گے.... ہر وقت ہما^{ر ک} مگرانی کی جائے گی۔!"

«س بستی میں…!"

"جہاں سے بھیٹریں خریدنی ہیں۔! باتیں کرتے چلو....اپنے بارے میں کچھ اور بھی بتاؤ۔!" "میں اپنے بارے میں کچھ بھی خہیں جانا۔!"

" نو پھر مجھے یہ سجھنا چاہئے کہ تم کوئی فرشتہ ہو، جے فدانے میری مدد کے لئے بھیج دیا ہے۔!" "میرے بارے میں جاننے کی خواہش کرنے کی بجائے میری مدد کرو...!"عمران بولا۔ "میں نہیں سمجھے۔!"

"اہے بابا کے بارے میں باتیں کرو.... کیاوہ مال کے ساتھ خود بھی سفر کرتے ہیں۔!" "زیادہ تریکی ہوتا ہے....!"

"جهی انہیں رخصت بھی کیا ہے ایسے کسی موقع پر...!"

'بارې…!"

"روانگی کے وقت وہ مضطرب نظر آتے ہیں یا پُر سکون ...!"

زینو نے فور آبی جواب نہیں دیا تھا۔ کچھ سوچنے گی تھی ... تھوڑی دیر بعد بولی" بڑا مجیب سول کیا ہے۔!" سول کیا ہے تم نے ... ہاں ... اب میں سوچتی ہوں ... میں نے انہیں ہمیشہ مضطرب پایا ہے۔!" میرا بھی یہی خیال تھا۔!" عمران سر ہلا کر بولا۔"خان کی تجارت قانونی نہیں معلوم ہوتی ... وہ ضروریات زندگی کی اسمگلنگ کراتا ہے ...!"

"نہیں ... یہ غلط ہے ... بابا کہہ رہے تھے کہ خان کے پاس اجازت نامہ ہے۔!"
"صرف فر ٹیلا ئیزر بر آمد کرنے کا اجازت نامہ ہے اُس کے پاس میں نے آج ہی تقدیق کی ہے ... تم غلے، شکر اور کھی کا بھی تذکرہ کر چکی ہو...!"

"میں نے غلط نہیں کہا تھا۔ اپنی آ تکھوں سے دیکھا ہے کہ ٹرکوں پر کون سی اشیاء لاد می جاتی ہیں۔!"

"اسمگانگ الحچى لزكى اسمگانگ....!"

"ہوسکتا ہے…اد هراتنی شخق بھی نہیں ہے۔!"

" خیر ہوگا... مجھے اس سے سروکار نہیں... دیکھنا ہیہ کہ تمہارے بابا پر غداری کا الزام کول عائد کیا گیا ہے۔!"

Ô

اس آدمی کو سیجھنے کی کوشش میں جتلا ہو کر زینو اپنی الجھنیں بھی بھول گئی۔ بھی وہ أے دواسے اس دیوانہ معلوم ہوتا بھی احتی اور بھی اتناعا قل و فہیم کہ اپنی ساعت پریفین نہ آتا۔ وہ اُسے اس بات پر پوری طرح متفق ہو گیا تھا کہ چرواہوں کے بھیس مین قزانو غاکا سفر کیا جائے…! دوسرے دن انہوں نے اس سلسلے کی ساری تیاریاں کمل کی تھیں اور شام ہوتے ہی وہاں ہے چل رئیے تھے۔!

مقامی پوشاکیں خریدی گئی تھیں اور پھر انہیں عمران نے جانے کن تدبیر وں ہے اس عال کو پہنچادیا تھا کہ وہ مہینوں کی استعال شدہ معلوم ہونے گئی تھیں۔!

پیدل روانگی ہوئی تھی اور جوزف گاڑی سمیت سبوچہ ہی میں مقیم رہاتھا۔ ویسے دہ بری مشکل سے اس پر آمادہ ہوا تھا۔ عمران کا ساتھ نہیں جھوڑنا جاہتا تھا۔!لیکن تھم کی تقیل سے روگر دانی بھی ناممکن تھی۔!

کھ دور چلنے کے بعد عمران نے کہا۔"ایک کام تورہ ہی گیا۔!"
"کیا...؟"زینو چلتے چلتے رک گئے۔!

"ہم نے اپنے گلے میں ایسی تختیاں تو لئکائی ہی نہیں جن پر تحریر ہو تاکہ ہم چرواہے ہیں۔!"
"اوبابا... وہ بھی ہوجائے گا...!" زینو نے کہا۔" یہاں سے تین چار میل کے فاصلے پر
ایک بہتی ہے ...!وہال سے ہم چند بھیڑیں خرید لیں گے۔!"

کچھ دور سڑک پر چلنے کے بعد زینو نے ایک جانب کی ڈھلان میں اُتر ناشر وع کیا تھااور پھر اُس کے بعدے د شوار گذار راستوں پر چلنا پڑا تھا۔

"اندهیرے میں کہاں کہال بھٹکاؤگی...!"عمران نے کہا۔

" ذراویر میں چاند نکل آئے گا…! میں چاہتی ہوں کہ ہم اس طرح اُس بستی میں داخل ہوں کہ کسی کو علم نیا ہو <u>سکے !</u>"

rigitized by

"سعد گنج ...!" زینو بولی"لیکن تم لوگ سعد گنج کے تو نہیں معلوم ہوتے ...!"
"جارہے ہیں سعد گنج ... زمانیہ سے آئے ہیں ...!"
"سعد گنج میں کس کے گھر جارہے ہو...؟"
"کلال پیرکی زیارت کو آئے ہیں۔!"

دفعثاأن میں سے ایک نے دوسر سے کا بازو کیڑااور اُسے دور لے جاکر آہتہ آہتہ کچھ کہنے لگا۔ عمران نے طویل سانس لی ... جس بات کا خدشہ تھاوہی چیش آئی تھی عالبًازینو کی آواز پہچان لی گئی تھی ... ذراسی بھی تبدیلی اپنی آواز میں نہیں کر سکی تھی۔

وہ دونوں پھر بلیف آئے.... اور دوبارہ ٹارچ روشن کی اور اُسی روشنی میں عمران نے اُس شخص کو پیچان لیا جس کے بارے میں زینو نے بتایا تھا کہ وہ داراب ہی ہو سکتا ہے۔! روشنی کا دائرہ زینو کی طرف رینگ گیا...!عمران پھر شور مچاتا ہوا ٹارچ والے اور زینو کے

ورميان آگيا_!

''اے پکڑلو…!''داراب نے اپنے آدمیوں ہے کہا تھا۔ تین آدمی عمران کی طرف بڑھے ہی تھے کہ زینو بھی اُچھل کر کھڑی ہو گئے۔ ''خبر دار جو اُسے ہاتھ لگایا ہر بختو…!''زینو نے عمران کاڈنڈ ااٹھاتے ہوئے کہا تھا۔ لک تا سے دریا ہے میں مصرف سے میں میں میں میں میں میں میں سے تھے۔

لیکن تمین آدمی پہلے ہی عمران پر جھپٹے تھے اور پھر زینو یہ نہیں دیکھ سکی تھیوہ کس بناء پر اُچھل اُچھل کر دور جاپڑے تھے۔!

ویسے خود اُس نے اُس محض پر ڈیڈا گھمایا تھا جے داراب کی حیثیت سے شاخت کر چگی تھی دہ اچھل کر چیجے ہٹا ہواد ہاڑا۔"عورت تو پاگل تو نہیں ہو گئے ہے… جانتی ہے میں کون ہوں۔!"
"کلاں پیر کے زائروں کو پریشان کر نیوالے شیطان ہی ہو سکتے ہیں۔!"زینو بھی چیخی تھی۔ اُدھر عمران اُن پانچوں کی درگت بنائے دے رہا تھا۔! کی طرح اُن کے قابو بی میں نہیں اُدھر عمران اُن پانچوں کی درگت بنائے دے رہا تھا۔! کی طرح اُن کے قابو بی میں نہیں آرہا تھا۔

"أس كو ينظ كوروك لے ورنہ پچھتائے گى.... ہم خان كے آدمی ہیں۔!" داراب نے كہا۔ "ارے تو پہلے كيوں نہيں بتايا تھا...!" وہ عمران كى طرف دوڑى تھى۔ "میں صرف اُن کی رہائی چاہتی ہوں۔!" حیا ند چڑھتے ہی وہ ایک جگہ بیٹھ گئے تتے اور تھلیے سے کھانا نکالا تھا۔ کھانے کے دوران میں زینونے کہا۔"لبتی میں پہنچ کرتم گو نگے بن جانا ... بھیڑوں کاسودامیں کروں گی۔!"

" يعنى تمهارا گونگاملازم …!"

"ہوش کی دواکرو.... یہاں کے چرواہے اتنے مال دار نہیں ہیں کہ ملازم رکھ سکیں میں تمہیں اپنا....اپنا.... شوہر ظاہر کروں گی۔!"

"وہ تو گونگا ہو تا ہے...! ظاہر واہر کرنے کی کیاضر ورت ہے۔!"
"میں تم سے متفق نہیں ہوں...!شوہر بہت بکواس کرتے ہیں۔!"
"اکی صورت میں اگر بیوی تج مچ گونگی ہو...!"

"میں سمجھ گئی.! تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ بیویاں انہیں زبان کھولنے کا موقع ہی نہیں دیتیں۔!"
عمران چکھ نہ بولا۔ پھر اُس نے ہاتھ اٹھا کر اے بھی خاموش رہنے کا اشارہ کیا۔ ایبا معلوم
ہو تا تھا جیسے وہ پکھ سننے کی کوشش کررہا ہو اور پھر اُس نے تھیلے سے نکالی ہوئی اشیاء کو سمیٹ کر
دوبارہ تھیلے میں رکھنا شروع کردیا تھا۔ زینو بھی کھانا کھا چکی تھی۔۔۔! عمران کے رویئے پر دہ بھی
اُنگنے گئی۔۔۔ پھر ہاتھ کے اشارے سے اس کی وجہ پو چھی تھی اور عمران نے ہو نئوں پر انگلی رکھ
کر چیدر ہنے کا اشارہ کیا تھا۔

اور پھر قد موں کی آوازیں واضح ہوتی گئی تھیں زینو نے ایک دم اٹھنا چاہا لیکن عمران اُس کاہا تھ پکڑ کر آہتہ ہے بولا۔" بیٹھی رہو آوازیں گئی اطراف ہے آرہی ہیں۔!" اندازہ غلط نہیں نکلا تھا چھ افراد نے دائرے کی شکل میں انہیں گھیر لیا تھا۔! "تم لوگ کون ہو اور یہال کیا کررہے ہو؟"کی نے ڈپٹ کر پوچھا تھا۔ "مافر ہیں ...!"زینو بولی۔

اور پھر گئی ٹارچوں کی روشنیاں اُن کے چہروں پر پڑی تھیں ... عمران نے اُلوؤں کی طرح بیرے نچائے اور پھر کسی گو نگے کی طرح شور مچانے لگا جیسے آٹھوں پر تیز روشنی پڑنے کی وجہ ہے بلبلااٹھاہو۔!

"كہال جارہے ہو ...؟ " پھر يو چھا گيا۔

" کیول…؟"

"أس صورت ميں اگر انہوں نے حجيب كر گرانی كى.... مضحكہ خيز بات ہو گى كہ زيارت كرنے كے بعد بھيڑيں خريد كرانہيں چراتے ہوئے قزاتو عاكی طرف چل پڑيں۔!" " ٹھيك كہتے ہو... كھيل جُرُ گيا ہے.... ليكن تھہرو.... ہم ديكسيں گے كہ وہ ہمارى گرانی كرتے بھى ہيں يانہيں.... محض قياس كى بناء پر....!"

خرجمی ہیں یا نہیں ... محض قیاس کی ہناء پر ...!"
"چلو بیٹھ جاؤ ... فور آئی روانگی بھی مناسب نہ ہوگی ...!"عمران نے کہا۔
"لیکن الی جگہ بیٹھنا چاہئے کہ چار وں طرف نظر رکھ سکیں۔!"
مطلع صاف تھااور چاندنی بڑی شفاف لگ رہی تھی ...!
تھوڑی ہی دیر میں انہوں نے جگہ کااسخاب کرلیا۔
"تم بہت پھر تیلے ہو ...!"زینو نے کہا۔
"شعبدہ بازوں کو بڑی محنت کرنی پڑتی ہے ...!"
"تمباری اس بات کا میر ہے پاس کوئی جواب نہیں ہے۔!"
"تمہاری اس بات کا میر ہے پاس کوئی جواب نہیں ہے۔!"

" یہ طریقہ جو ہم نے اختیار کیا ہے ... کیا یہ مضکہ خیز نہیں ہے ...!" زینو نے کہا۔! " تم جانو ... تجویز تمہاری ہی تھی ... میں نے تو کہا تھا کہ پولیٹیکل ایجنٹ سے سفارش نامہ حاصل کر کے خان کے مہمان ہی بن جائیں گے۔!"

"بس پھر مہمان ہی ہے رہتے ... یقین کرو... ہر وقت گرانی ہوتی!" "أوه.... ختم كرو... ديكھا جائے گا...!كول نه ہم كوئی مناسب سی جگه تلاش كركے آرام كريں اور صبح ہوتے ہی سعد گنج كی طرف روانه ہو جائيں۔!"

"چلویو نمی سمی ... اب تو سید ھے کلال پیر کے مزار پر پنچنا ہے ...!"زینو نے کہااور جگہ کی تلاش شروع کرنے کے لئے اٹھ کھڑی ہوئی۔ "ہٹ جاؤ... عظہرو... تم لوگ ...! "داراب نے اپنے آدمیوں کو للکارا۔
جو جہال تھا وہیں رک گیا ...! لیکن عمران ہاتھ بلا ہلا کر انہیں للکار تارہا ... زینو اُس کے
قریب پنجی تھی اور اُس کا شانہ تھیک تھیک کر اشار وں سے پھے سمجھانے کی کو شش کرنے گئی تھی
اور پھر عمران نے اُن سمھوں کو جھک جھک کر سلام کرنا شروع کر دیا تھا۔! داراب کے ساتھی ہائپ
رہے تھے۔

داراب نے زینوے کہا۔ "ہمیں ایک پاگل عورت کی تلاش ہے جو گھرے نکل گئ ہے لیکن ہم اُسے بہچانتے نہیں ہیں... میرے ایک آدی کو تمہاری آواز اُسی کی می گلی تھی۔ " ہم اُسے بہچانتے نہیں ہیں...!"زینو نے فراخ دلی کامظاہرہ کیا۔ "جاؤ.... کوئی بات نہیں...!"زینو نے فراخ دلی کامظاہرہ کیا۔

" یہ ... بیس. تہارا...!" داراب نے عمران کی طرف ہاتھ اٹھا کر کچھ کہنا جاہاور زینو جلدی سے بولی "میرا آدی ہے...!"

"بہت تیز معلوم ہو تاہے...!"

" تمہیں جلد ہی ہوش آگیا تھا… ور نہ یہ تمہارے کسی ساتھی کی گر دن ضرور توڑ دیتا…!" زینو نے اپنے کہج میں بیار اُجاگر کرنے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

" چلو... دل صاف کرو... که توجم تهمین سعد گنج پینچادین ـ جمار ب پاس گاژی ہے۔!"
"میرے باپ دادا بھی پیدل زیارت کو جاتے تھے...!"

"اچھا... اچھا...!" اُس نے اپنے آدمیوں کو چلنے کا اثارہ کیا تھا.... پھر وہ ڈھلان میں اُترتے چلے گئے تھے۔

"خواہ مخواہ ...!"عمران سر ہلا کر آہتہ ہے بولا۔

"كياشانداراداكاري كي تقى تم ني ...واه ...!"زينون كها_

" مجھے بقین ہے کہ اُسے تمہاری باتوں پر یقین نہیں آیا.... اب وہ حجیب کر ہماری نگرانی کریں گے.... لہذا مجھے گو نگاہی بنار ہے دو...!" بولنے پر مجبور نہ کرو...!"

"اور اب ہمیں زیارت گاہ پر بھی حاضری دینی پڑے گی ... چلوا چھاہے ... مشکن بھی دور موروں سرگی !"

" بھیڑیں نہ خرید سکیں گے …!"

 \Diamond

عمران اتنا مجور تو نہیں تھا کہ دوسر امیک اپ نہ کر سکا! ضرورت کی ساری چزیں اُس کے دونوں تھیلوں میں موجود تھیں بچھلی رات انہوں نے ایک جھوٹا سا غار تلاش کر ایا تھا اور باری باری سے سوتے جاگے رہے تھے۔ دوسری صبح زینو نے عمران سے کہا۔ "ہم بھیڑیں ضرور خریدیں گے کیا تم دوسر امیک اپ نہیں کر سکتے؟"

"زیارت گاہ تک ہم ای میک اپ میں جائیں گے...!"عمران نے جواب دیا۔" وہاں تظہر کردیکھیں گے کہ ہماری گلرانی تو نہیں کی جارہی۔!"

"اب میں مطمئن ہوں ...!"زینو نے طویل سانس لی۔

وہ پھر چل پڑے تھے۔لیکن شام سے پہلے زیارت گاہ تک نہ پہنچ سکے۔

اُن کا تعاقب تو نہیں کیا گیا تھا ... لیکن جب وہ زیارت گاہ میں پہنچے تھے تو داراب اور اُس کے ساتھیوں کو وہاں موجود پایا تھا۔ عالبًا وہ زینو کے بیان کی تصدیق کرنے کے لئے وہاں رکے سے۔! زیارت گاہ میں زائروں کے قیام کے لئے ایک بہت بڑا سائبان تعمیر کیا گیا تھا جس میں عور توں اور مردوں کے قیام کے لئے الگ الگ جھے بنائے گئے تھے۔

زینو خواتین والے جھے میں پیچی تو اُسے اپنی لبتی کی تین عور تیں نظر آئیں جن کے یہاں ہونے کاجواز تو تھالیکن ہیہ و قوعہ ناممکن سانظر آتا تھا۔!

زینو نے سوچا کیا داراب انہیں لایا ہے... اگر وہی لایا ہے تو مقصد اس کے علاوہ اور پھے نہیں ہوسکتا کہ میک اپ کا شبہ ہو جانے کی بناء پر وہ آواز اور نقل وحرکت کے انداز کی شاخت کرانا چاہتا ہے۔!

زینو نے اپنی چال میں ہلکی می کنگڑ اہٹ پیدا کی اور اُن کے قریب سے گذرتی چلی گئی . انہوں نے اُسے بغور دیکھا تھا۔ لیکن وہ اُن کی طرف متوجہ نہیں ہوئی تھی . اس روئے کا اُن تیوں پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔ وہ آگے بڑھی تھیں اور اُس سے پوچھنے لگی تھیں کہ وہ کہاں سے آئی ہے۔!

زینو کے ہونٹ آہتہ آہتہ ہل رہے تھے۔ ایسا معلوم ہو تا تھا جیسے کوئی ورد کررہی ہو...

پر اُس نے اس طرح آئکھیں نکال کر سر کواحتجا بی جنبش دی تھی جیسے ورد کے دوران میں گفتگو کرنے پر مجبور کرکے وہ اُس پر زیادتی کر رہی ہوں.... تینوں چپ چاپ دور جا جیٹھیں اور آپس میں سر گوشیاں کرنے لگیں.... پھراٹھ کر باہر چلی گئی تھیں۔

اُد هر مر دانہ جھے میں داراب اور اُس کے پانچوں ساتھی عمران کے گرد منڈ لار ہے تھے.... اور وہ اُن سے اس در جہ لا تعلق نظر آر ہاتھا جیسے انہیں پہچانا تک نہ ہو۔!

روروں کچھ دیر بعد داراب نے شاکد کچھ کر گذرنے کی ٹھانی تھی اور اُس کے قریب پہنچ کر بولا تھا۔ 'کہاں سے آئے ہو بھائی۔!''

عمران نے اونٹ کی طرح منہ اٹھاکر"لیائیائی۔۔۔ایل۔۔۔۔ بیٹے۔۔۔!"شروع کردی۔ "اُوہو۔۔!"داراب نے چہرے پرشر مندگی کے آثار پیدا کئے تھے اور دوسری طرف مڑگیا تھا۔! عمران اور زینو نے وہ رات و ہیں گذاری تھی اور صبح ہونے پر داراب اور اُس کے ساتھی نہیں دکھائی دیئے تھے۔زینو کی بستی کی نیٹوں عور تیں بھی چلی گئی تھیں۔

دن چڑھے وہ بھی واپسی کی تیاریاں کرنے لگے۔ زیارت گاہ سے تھوڑے ہی فاصلے پر زینونے اُس جگہ کا تعین پہلے ہی کر لیا تھا جہاں انہیں دوسر امیک اپ کرنا تھا۔!

. وہ جگہ واپسی ہی کے راہتے پر تھی لیکن عمران کے رویئے میں کسی قدر انچکچاہٹ پائی تھی!

"كيابات بين إاب كياسوچ ربي مو...!"زينون يوچها-

" بین اس شخص داراب کی طرف سے مطمئن نہیں ہوں۔ جالاک آدی معلوم ہو تا ہے۔!"

تب زینو نے اُسے اپنی بہتی کی اُن تینوں عور توں کے بارے میں بتایا جن سے زنانہ قیام گاہ
میں ملاقات ہوئی تھی۔ اس نے کہا"وہ مجھ سے گفتگو کرنا چاہتی تھیں لیکن میں نے موقع ہی
نہیں دیا۔ چادر بچھاکر نفلیں پڑھنی شروع کردی تھیں۔!"

" یہ دوسری ہوئی...!" عمران سر ہلا کر بولا۔"داراب سے پیچیا چیزانا مشکل ہوجائے گا...!اُن سید هی ساد هی عور تول سے گفتگونہ کر کے تم نے اچھا نہیں کیا۔! آواز میں معمولی سا بھاری پن پیداکر کے تم انہیں مطمئن کر سکتی تھیں۔!" "تم ٹھیک کہہ رہے ہو... واقعی مجھ سے غلطی ہوئی...!"

عمران أے زنانہ اقامت گاہ کی طرف بھیج کر خود نکل کھڑا ہوا تھا۔ أے یقین تھا کہ داراب اور اُس کے ساتھی کہیں آس پاس ہی موجود ہیں۔!

مہلنے کے سے انداز میں چانا ہوا وہ اُس طرف جارہا تھا جہاں اپنا کچھ سامان زیارت گاہ تک جہنے سے قبل چھپا دو ہیں دوسر امیک اپ کرنے کی بھی تجویز ہوئی تھی۔ چپلی رات نیند پوری نہیں ہوئی تھی اس لئے ذہن کچھ ہو جھل سا ہورہا تھا در نہ شائد ای حد تک بے خبری طاری نہ ہوتی کہ کوئی اپناکام کرجاتا۔

جیسے بی دو چنانوں کے ور میان سے گذر کر آگے بڑھنا چاہا تھاسر کے بچھلے جھے پر قیامت ٹوٹی تھی ... جمونجھل میں منہ کے بل نیچ چلا آیا۔ پھر دوبارہ اٹھنے کی مہلت نہیں ملی تھی بیک وقت کئی آدمی چھاپ بیٹھے تھے۔ ایک بار اور ضرب لگائی گئی تھی سر پر اور وہ تاریکیوں میں ڈوبتا چلا گیا تھا۔

زیو بے چینی ہے اُس کی منتظر تھی۔ نہ جانے کہاں غائب ہو گیا تھا۔! کئی بار مردانہ اقامت گاہ کی طرف گئی تھی لیکن وہ و کھائی نہیں دیا تھا۔! الجھن بڑھتی رہی۔ دوپبر کے کھانے کے لئے لنگر خانے میں پیچی تھی... جہاں ایک عورت نے اُس کے ''شوہر''کی خیریت پوچھی۔

"اُسے ہوش آیا کہ ابھی تک بیہوش ہے....!"

"نه جانے کیا کہه رہی ہو...!"زینو أسے گھورتی ہوئی بولی۔

"ارے تو تمہیں پائی نہیں۔!"عورت کی آئکھیں حرت سے مچیل گئیں۔

"خدا کے لئے جلدی بتاؤ... کیا بات ہے ... میں در سے اُسے ڈھونڈر ہی ہول نہ جانے

كدرهر نكل گيا....!"

"ارے وہ زخی بھی تھااور بیہوش بھی، کوئی دو گھڑی کی بات ہے...! وہ لوگ اُسے جراح کے حجرے میں لے گئے ہیں۔!"

'کر هر ہے جراح کا حجرہ ... جمجھے وہاں لے چلو ...!''اور پھر وہ کھانا کھائے بغیر اُس عورت کے ساتھ نکل کھڑی ہوئی تھی۔!

"وه لوگ كون تقے جو أے لے كئے ہيں۔ !"زينونے يو چھا۔

"میں انہیں نہیں جانتی تمہاری ہی طرح میں بھی زیارت کو آئی ہوں۔ میں نے ساتھا

"داراب کواس پر بھی یقین نہیں ہے کہ میں گو نگا ہوں۔!" " یہ کیسے کہہ سکتے ہو؟" "لبن اندازہ ہے میر ا....!"

" پھراب کیا ہو گا…!"

"میراخیال ہے کہ ہم ابھی پہیں رُ کے رہیں ...! ذرایہ تو بتاؤ ... کیاوہ یہاں کوئی ہڑامہ بریا کرنے کی جرأت کر سکیں گے۔!"

"سوال ہی نہیں پیدا ہو تا... اس سے مزار کی بے حرمتی ہو گی... جے کوئی بھی نہیں برداشت کر سکتا۔!"

"میرا بھی یمی خیال تھا…اس لئے فی الحال بیہ تمہارے لئے محفوظ ترین جگہ ہے…!" "بہت دیر ہور ہی ہے…! کہیں وہ بابا کو ختم ہی نہ کردیں۔!"

"آخرانبیں تمہاری تلاش کیوں ہے...؟"

"میں تمہیں پہلے ہی بتا بھی ہوں کہ داراب نے باباہے میر ارشتہ مانگا تھا...!" "بات سمجھ میں نہیں آتی...!"

"خان اگر کسی گھرانے کے ایک آدمی ہے ناراض ہو تاہے تو اُس کی یہی کو شش ہوتی ہے کہ اُس کے متعلقین میں ہے کوئی بھی نہ ہے۔!"

" پھرر شتے کا کیا ہوگا۔!"

"يمي توالجهن ہے...!"

"كبوتومين بات كرون داراب سے؟"

"کیا کہ رہے ہو..!" وہ آئکھیں نکال کربولی۔"بات سمجھاکرو۔ میں کہ رہی تھی اگر داراب یمی چاہتا ہے تو اُسے میری حفاظت کرنی چاہئے نہ کہ میری بھی گر فقاری کے دریے ہے...!" "معلوم نہیں ... وہ کیا چاہتا ہے۔ ہو سکتا ہے اس لئے تمہاری تلاش میں ہو کہ تمہیں کہیں چھیادے تاکہ خان کی دستبر دسے بچ سکو...!"

"خدا جانے.... بس اب کوئی ایس تدبیر کرو که کہکشاں تک پہنچ سکیس_!"

"احتياط ضروري ہے۔اگر اس علاقے میں پہلے مجھی آنا ہوا ہو تاتو تنہمیں اتن پریشانی نہ ہوتی۔!"

"میراحال تجھ سے نہ دیکھاجا سکے گا...!" "تم کد هر ہو...! میں آر ہی ہوں...!"

" نہیں ... ہر گز نہیں ... جہاں ہے وہیں تظہر ...! ظالموں نے فیصلہ کرلیا ہے کہ کوئی خانہ خالی نہ جھوڑیں گے ... شائد میری آتھوں کے سامنے تجھے بھی اذیت دیں گے ... اے اللہ مجھے ثابت قدم رکھیو ...!"

> " تو کیا بچ مج غداری کے مر تکب ہوئے ہو بابا…!" "ہر گزنہیں… ہر گزنہیں…!"

" تو پھر ... غدارا مجھے بتاؤ کہ یہ سب کیا ہے ...!" "میں نہیں جانتا...! کچھ نہیں جانتا...!"

" پھر كس معالم ميس ثابت قدم رہنے كى دعاماتك رہے تھے۔!"

"رحم کی بھیک کی آدمی سے نہیں ما گوں گا... تو جانتی ہے کہ میر ا پردادا قرا تو غاکا حکر ان قلا افرائیوں سے نکرایا اور شہید ہو گیا... پھر سرداری موجودہ خان کے اجداد کی طرف منتقل ہوگئی... الیکن میں نے بھی موجودہ خان کے خلاف کوئی بُراخیال اپنے دل میں نہیں رکھا۔ خدا شاہد ہے کہ میں اُس کا وفادار رہا ہوں...!لیکن اس کا یہ مطلب تو نہیں کہ میں کسی حقیر آدمی کی طرح اُس کے ساخے گر گراؤں گا... اُس کا ملازم تھا...! پنی محنت کا معاوضہ لیتا تھا... زر فرید غلام تو نہیں ہوں۔!"

"آخر کس بناء پر غداری کاالزام لگایا گیا ہے...!" "میں کچھ نہیں جانتا...! خاموش رہو... خاموش رہو...!" "مجھے اپنے قریب آنے دو پاہا...!"

"كيا تومير اكبنا نهيں مانے گي ... ميں كہتا ہُوں جھے ہے دور رو...!"

"تمہیں سُن کر خو تی ہوگی کہ میں آسانی ہے اُن کے ہاتھ نہیں آئی۔ جھے دھو کے سے پکڑا گیا ہے....!" زینو نے کہا اور اپنی روداد دہرانے لگی.... خاموش ہوئی تو جابر خان کی آواز آئی۔!"شاہاش ۔...! تو نے اجداد کانام روشن کردیا.... اب دیکھنا ہے کہ آگے کیا ہوتا ہے.... گروہ آدمی کون تھا۔!"

جراح کے جمرے میں لے گئے ہیں۔ جراح کا حجرہ بھی نہیں جانتی ... ! کس سے پوچھ لیس گے۔!" جراح کے حجرے تک پہنچنا مشکل نہیں تھا۔ بہتی کی مشہور جگہ تھی ... !اور پھر جب وہ اندر پینچی تو بے خبری میں وہی عورت اُس پر ٹوٹ پڑی۔ کسی جانب سے تین عور تیں اور بھی ہر آمہ ہو ئیں اور دیکھتے ہی دیکھتے اُسے باندھ کر ایک طرف ڈال دیا۔

" آخرتم لوگ چاہتی کیا ہو ...!" وہ حلق بھاڑ کر چیخی تھی لیکن وہ کوئی جواب دیئے بغیر وہاں سے چلی گئی تھیں۔!

زینو اُسی طرح بند تھی پڑی رہی۔ تھوڑی دیر بعد اُس نے شور مچانا شروع کیا تھا۔!اور دو عور تیں پھر اندر آئی تھیں اور اُس کے منہ میں حلق تک کپڑا تھونس دیا تھا پھر اُس پر بھی غثی طاری ہوگئی تھی۔

دوبارہ ہوش آنے پر اُس نے محسوس کیا تھا کہ وہ جسمانی طور پر آزاد ہے۔ منہ میں ٹھونیا جانے والا کپڑا بھی نکال لیا گیا تھا... لیکن اُس قدر اندھیرا تھا کہ ہاتھ کو ہاتھ نہیں بھائی دیتا تھا... وہاٹھ بیٹھی اور بیٹھے ہی بیٹھے ایک جانب تھکنے گی... فرش ہموار تھا...! جیسے کی کرے کا فرش ہو... لیکن وہ تاریکی ... مجیب تھی ... ونعتاوہ چو تک پڑی تھی... کہیں بینائی ہی تو نہیں کھو بیٹھی۔!

پھر دیر تک آئیس مل مل کراند ھیرے میں گھورتی رہی تھی۔!

"ارے کوئی ہے آسپاس ...!" دفعاً وہ زور ہے چینی تھی۔!

"کک کون ہے ۔..!" کی جانب ہے مر دانہ آواز آئی تھی۔!

"یہ کون کی جگہ ہے ...!" زینو نے چیج کر بوچھا۔

"خداو ندا ... میری بچی ... کیا تو ہے ... زینو ...!" کراہتی ہوئی ہی آواز آئی۔

"بابا ...!" زینو کی آواز اس بار حلق میں گھٹ کررہ گئی تھی۔

"تو زخمی ... ہے کیا میری بچی ...!"

"نہیں بابا ... تم کس حال میں ہو ...!"

"خداکر ہے یہ اند ھیرا کھی نہ دور ہو ...!"

"خداکر ہے یہ اند ھیرا کھی نہ دور ہو ...!"

" بڑی خوشی ہوئی اس اطلاع پر …!"عمران چہک کر بولا۔ "بکواس مت کرو… اگرتم نے اپنے بارے میں صحیح معلومات فراہم نہ کیس تو بڑی اذیت رے کر ہلاک کئے جاؤگے۔!" " بہائم تا ایس میں الاست ا"

" پہلے تم بتاؤ کہ میں کہاں ہوں۔!" "کہاں ہو نا چاہئے۔!"

"اگر لز کی چ کهدر بی تقی تویه خان قزا توغاکا محل بی ہو سکتا ہے۔!"

"تمهاراخيال درست ہے....!" .

" چلو کسی طرح بھی ہوا ... میری خواہش پوری ہو گئے۔!"

"كل كربات كرو...!" داراب دهارا ا

"أس نے اپنی رام كہانی سائی تھی اور ہیں اُس كا ساتھ دینے پر اس لئے آمادہ ہو گیا تھا كہ قزاتو غاتك پہنچنا چاہتا تھا۔!ویسے تو رسائی ممكن نہ ہوتی كيونكہ پہلے ہی سن ركھا تھا كہ اجنبيوں كو قزاتو غاميں داخل نہيں ہونے دیا جاتا۔ سوچا تھا كى موقع پر اُس بے حد چالاك لڑكى كو قابو ميں كروں گااور لے كر خان كى خدمت ميں حاضر ہو جاؤل گا۔!"

" مجھے ہو قوف بنانے کی کو حش مت کرو۔ تمہاری گاڑی پر میں نے فوج کا نشان دیکھا تھا۔!"

"ہر طرح کے نشان موجود ہیں میرے پاس ... الاکی نے کہا تھا کہ فوجیوں سے بہاں کوئی
باز پر س نہیں ہوتی۔ لہذا میں نے فوج کا نشان لگادیا تھا۔ بہر حال مجھے اُس کے ساتھ پہلے بھنگنا تھا
پھر ... قابو میں کر کے خان کی خدمت میں پیش کردینا تھا۔ یہ اُس کی تجویز تھی کہ میں گونگا بن
جادل ... پھر چند بھیٹریں خریدی جائیں اور ہم چرواہوں کی طرح قزا تو غامیں داخل ہوں۔!"
حادل ... پھر چند بھیٹریں خریدی جائیں اور ہم چرواہوں کی طرح قزا تو غامیں داخل ہوں۔!"

عمران نے ملا قات کا داقعہ دہراتے ہوئے کہا۔"وہ دراصل میرے اُس شعبدے سے متاثر ہوگئی تھی۔!"

"میں یقین نہیں کر سکتا...! بری اچھی نشانہ باز ہے... تم جھوٹے ہو...؟" عمران اُسے غور سے دیکھتا ہوا بولا۔" نشانہ تو تمہارا بھی بہت اچھا ہوگا۔ خود امتحان لو.... عالا نکہ اس وقت...!" "میں نہیں جانتی ...! آگھ بند کر کے میرے ساتھ اس آگ میں آکودا تھا۔ خدا جانے اُس کا کیا حشر ہوا۔!"

"اب حالات اور پیچیده ہو جائیں گے۔!"
"میں نہیں سمجی بابا...!"
"کچھ نہیں ... مبر سے کام لو اور خدا سے دعا کرو...!"
"کس بات کی دعا بابا...!"
"میں کچھ نہیں جانتا... غاموش رہو...!"

 \Diamond

عمران کے سریس کی جگہ ورم تھا...!اور وہ مسلسل اُن جگہوں کو سہلائے جارہا تھااور اس کا اندازہ تو ہوش میں آتے ہی ہو گیا تھا کہ میک اپ صاف کر دیا گیا ہے...!

ہر چند کہ اُس نے سر گھما کر دیکھا نہیں تھا... لیکن ہوش میں آتے ہی احساس ہو گیا تھا کہ وہ کمرے میں نتہا نہیں ہے کوئی اور بھی موجود ہے...!اُس نے طویل سانس کی تھی اور عجیب ی ہنسی کے ساتھ بولا۔"ایمان داری کی بات تو یہ ہے کہ میں گونگا نہیں ہوں۔!"

> "شاباش ...!اب تو يمي كهو گے ...!" بائيں جانب سے آواز آئی۔ بيد داراب كى آواز تھى ... عمران نے فورانهى يېچان ليا۔ "ليكن ميں كہاں ہوں ... اور تم كون ہو ...!" "اٹھو... اٹھ بیٹھو...!" داراب غرایا۔

بڑی پھرتی ہے وہ اٹھ بیٹھا تھا اور داراب کی طرف گھومتا ہوا بولا تھا۔"ا پچھا تو تم ہو۔!" "لیکن تم کون ہو…!"

"ایک شعبدہ باز.... اور اُس نامعقول لڑکی کے بہکانے میں آگیا تھا۔!"
"جھوٹ مت بولی... تم حکومت کے جاسوس ہو۔!"
Digitized by

ٹول کر سکاریاں لیتارہا۔ آدھ گھنے بعد ایک بہت بڑے ہال میں لے جایا گیا تھا جہاں سامنے ہی زر نگار کری پر خان قزاتو غا بیٹھا نظر آیا۔!

عمران جھک کر آداب بجالایا تھا۔!

جلد نمبر **26**

"تم ہمارے حضور کیوں حاضر ہونا چاہتے تھے۔!" اُس نے عمران کو دیکھتے ہی سوال کیا۔!
"اپے شعبہ سے خدمتِ عالی میں پیش کر کے انعام کا مستحق بننا چاہتا تھا عالی جاہ...!"

"اور تمهارا بورابیان حقیقت پر مبنی ہے۔!"

"یقینا عالی جاہ... میں رقعہ لکھ کر اپنی گاڑی بھی طلب کرسکتا ہوں میرا حبثی مددگار جو کالے جاد و کا ماہر بھی ہے گاڑی سمیت حاضر ہوجائے گا اور سے ناچیز ثابت کرسکے گا کہ حسب ضرورت اُس کے نشانات بدلے بھی جاسکتے ہیں۔!"

"عاجز تیار ہے عالی جاہ…!"

"داراب...!تم فائر كروك....!"

"جو تحكم عالى جاه ...! "واراب مولسر سے ريوالور تكاليا موابولا-

"تم ائي مرضى سے جہال جا ہو كھڑے ہو جاؤ ...! "خان نے عمران سے كہا-

"جہال اور جس طرح عالی جاہ ارشاد فرمائیں ... شعبدہ باز ایسے حالات میں تماشائی کی

مر ضی کاپابند ہو تاہے۔!"

خان کی آنکھوں میں بل بھر کیلئے حمرت کے آثار نظر آئے تھے اور پھر وہ معمول پر آگیا تھا۔! "اچھی بات ہے... اُس طرف کھڑے ہو جاؤ...!" خان نے ایک جانب اشارہ کر کے کہا۔"ہاں... فاصلہ کتنا ہو ناچاہے۔!"

" كم از كم چيه گز عالى جاه . . . ! "

"مارى طرف سے آٹھ گز...!" فان نے داراب كى طرف د كھ كر كہا۔!

"بہت بہتر عالی جاہ...!" داراب نے کہا اور پوزیش لے لی... پھر اُس نے عمران کو ہوشیار کر کے فائر کر دیا تھا۔! اُس کے بعد نہ اُس کی انگلی ٹریگر ہے ہٹی تھی اور نہ عمران کے پیر وہ اپ سر پر ہاتھ چھیر کررہ گیا... لیکن آتھوں میں چیلنج بدستور موجود تھا۔ " یہ بھی دکھ لیا جائے گا... پہلے تمہاری اس بکواس سے خان کو مطلع کردوں۔!" دارا۔

'' یہ بھی و ملیے کیا جائے گا…. پہلے تمہاری اس بلواس سے خان کو منطع کردوں۔!'' دار_{اب} نے کہااور دروازہ کھول کر باہر چلا گیا۔

عمران بینا طرح طرح کے منہ بناتا رہا۔ روش دان سے اندر دھوپ آر ہی تھی اور کمرہ پوری طرح روش تھا۔!

کچھ دیر بعد داراب واپس آیا.... اُس کی آتھوں میں طنزیہ سی چیک لہرار ہی تھی اور پھر طنزیہ ہی انداز میں وہ بولا تھا۔" تھوڑی دیر بعد تمہاری یہ خواہش بھی بوری ہو جائے گی کہ خان کی خدمت میں اپناشعبدہ پیش کر سکو...!"

"خدا کا شکر ہے...!" عمران سر ہلا کر بولا۔"شائد اس طرح میں اپنی بات کا یقین دلا سکوں...!"

"اس دربار میں صفائی کا پورا پوراموقع دیا جاتا ہے۔!"

"کیاتم داراب ہو…!"

"تم كيا جانو…!'

"وہ تمہارا ذکر بڑے پیارے سے کرتی تھی۔ لیکن جب خود تمہیں ہی اپنی تلاش میں سرگردال دیکھا تو اُس کادل ٹوٹ گیا۔!"

داراب نے اس طرح ہونٹ بھینے گئے جیسے کسی جذبے کو دبانے کی کوشش کررہا ہو۔!

"کہہ رہی تھی کہ داراب اس علاقے کا سب سے زیادہ طاقت ور اور ولیر آدی ہے...! لیکن مجھے حیرت ہے کہ اُس نے دھو کے سے میرے بابا پر ہاتھ کیسے ڈالا۔!"

"نمک خوار ایسے ہی ہوتے ہیں۔ خان کے حکم کی تعیل میں اپنی گردن اپنے ہاتھ ہی ہے۔ کاٹ سکتا ہوں۔!"

«مگروه… ایک معصوم سادل… جوڻوٹ گیا… ؟"عمران کراہا تھا۔

" خاموش رہو...! ابھی تم پیش کردیئے جاؤ گے...!" کہہ کر داراب مزا تھا اور کمرے سے نکل گیا تھا۔ دروازہ باہر سے بولٹ ہونے کی آواز آئی تھی۔!

عمران سر ہلا کر مسکرا دیا۔ اُس کی دانست میں تیر نشانے پر بیٹھا تھا۔ سر کے گومڑے شول Digitized by GOOGLE "ہم نے اس کی بات پر یقین کیا...!" بالآخر خان نے کہا تھا۔ اور زر نگار کری کی طرف واپس جلا گیا تھا۔!

عمران ہاتھ باندھے اور سر جھکائے کھڑارہا۔

"اے مہمان خانے میں لے جاؤ داراب ... اور اس سے رقعہ لکھواکر گاڑی بھی سیبیل لے آؤ...!" خان نے کہا۔

داراب نے تھم کی تعمیل کی تھی۔ عمران کو وہاں سے لے چلا تھااور اب اُس کے برتاؤ میں بھی تختی باتی نہیں رہی تھی۔!وہ اُسے ایک بہتر طور پر آراستہ کئے ہوئے کمرے میں لایا تھا۔!

" تہمیں یہاں قیام کرنا ہے ضرورت کی ہر چیز خادم سے طلب کر سکو گے جو ہمہ وقت کمرے کے باہر موجود رہے گا۔!"

"شكريه داراب خان ...!"عمران بولا-

داراب چند کھے کھڑ ارہا پھر بیٹھ گیا تھا۔ اعمران نے محسوس کیا کہ وہ مزید گفتگو کرنا جا ہتا ہے۔! ''کیا تنہیں مجھ سے کوئی خاص شکایت ہے داراب خان!''اُس نے بوچھا۔

"نن … نہیں! میں یہ معلوم کرنا جا ہتا ہوں کہ اُس نے میرے بارے میں اور کیا کہا تھا۔!" "اب اُسے بھول جاؤ… تم نے سب بچھ تباہ کر دیا … وہ بہت اچھی لڑکی ہے۔اگر تمہارے حصے میں آتی تو ہمیشہ خوش رہتے۔!"

" مجھے دونوں سے ہدردی ہے ... لیکن خان کا حکم ...!"

"بہر حال ابتم أسے منہ وكھانے كے قابل نہيں رہے۔!"

"میں سمجھتا ہوں...!لیکن اگرتم چاہو تو اُس کادل میری طرف سے صاف ہو سکتا ہے۔!"

"وه کس طرح داراب خان …!"

"تم أے يقين دلاسكو كے كه أس كى كر فارى من ميراماتھ نہيں تھا۔!"

"میں اُسے کس طرح یقین دلاؤں گا....وہ ہے کہاں۔!"

"وعدہ کرو کہ تم ایسا کرو گے۔!"

"ا پی بساط بھر کوشش کرنے کاوعدہ کر تا ہوں۔!"

"ليكن يه بات بهي واضح كردول كه أس كے باپ كو نہيں بچا سكتا۔ ميرے بس سے باہر

زمین سے لگتے ہوئے معلوم ہوئے تھے ریوالور خالی ہو گیا اور عمران نے جھک کر خان کو تعظیم دی وہ حمرت سے منہ کھولے بیٹھا ہوا تھا اور داراب کا تو سے عالم تھا جیسے کوئی سر بازار چپت رسید کرکے نودو گیارہ ہو گیا ہو۔

"كمال بي ... واقعي كمال بي ...!"خان بالآخر بولا تها_

عمران کچھ نہ بولا۔ سر جھکائے کھڑارہا... داراب کے چبرے پر بدستور ہوائیاں اڑتی رہیں۔ بالآخر خان نے کہا۔" یہ تو ہم نے دکھ لیا کہ تم داراب کی گولیوں سے کیسے بچ کیا یہ ممکن نہیں کہ ہم بھی کو شش کردیکھیں۔!"

"خادم حاضر ب عالى جاه!"عمران نے بڑے ادب سے كہا۔

"ہمارار بوالور پیش کیا جائے ...!" خان نے داراب کی طرف دیکھ کر کہا۔ وہ تعظیم دے کر باہر چلا گیا تھا۔

"کیاصرف یمی تمهاراذربعه معاش ہے...!"

"عالی جاه...!بس ای پر گذاره ہے...!"

"اگرتم ہمارے ہاتھ سے فی گئے تو منہ مانگا انعام دیں گے اور تمہارے اُس بیان پریقین کرلیں گے کہ تم لڑکی کو ہمارے حضور پیش کرنا جائے تھے۔!"

« حَكُم كَى تَعْمِل مُو گَى عالى جاه . . . ! " -

کچھ دیر بعد خان اُس کے مقابل کھڑا نظر آیا۔ ہاتھ میں اعشاریہ چار پانچ کاریوالور تھا۔! "تمہاری موت کی ذمہ داری ہم پر نہ ہوگی۔ تم اپنی مرضی کے مخار ہو۔!"

"ا پناخون معاف كياعالى جاه....!"

"اجھا تو میہ لو...!" اُس نے فائر کردیا... عمران نے پھرتی ہے اپنے جہم کو موڑا تھا... خان نے داراب کی طرح تابڑ توڑ فائر نہیں کئے تھے بلکہ وقفہ رکھا تھا۔!اس کے باوجود بھی وہی ہوا جو پہلے ہوچکا تھا۔!

عمران ایک بار پھر خم ہوا ... لیکن خان اُس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔ خالی ریوالور کو ای طرح گھورے جارہا تھا جیسے سارا قصور اُس کا ہو۔!

پھر اُس نے داراب کی طرف دیکھا تھاجو عمران کو گھور رہا تھا۔!

"سنو…!اُسے یقین دلا دینا کہ اگر داراب کی حکمت عملی کو دخل نہ ہو تا تو وہ اپنے باپ کو زندہ نہ دیکھ سکتی اور بات صرف د دانگلیوں ہی پر نہ ٹل جاتی۔!"

«میں احچی طرح سمجھ گیا ہوں داراب خان …!"

"اب چپ چاپ میرے ساتھ چلے آؤ....ایک گھٹے بعد میں تمہیں پھر میہیں پہنچا جاؤل گا۔!"داراب نے کہا۔

> قریبادس من تک چلتے رہنے کے بعد داراب ایک کمرے میں داخل ہوا تھا۔ "ٹارچ لائے ہو...!"أس نے بو چھا۔

> > "ہاں موجودہے...!"

"اچھی بات ہے ... نیچ تاریکی ہی تاریکی ہے ...! میں تمبارے ساتھ نہیں جاؤل گا...
تہہ خانے کی سٹر ھیوں کے اختام پر ایک دروازہ ملے گا۔! دہ صرف سٹر ھیوں ہی کی طرف سے
کھولا جاسکتا ہے۔ اندر سے نہیں ...! تمبارے داخل ہو جانے پر خود بخود بند ہو جائے گا اور پھر
میں ٹھیک ایک گھٹے کے بعد نیچ آکر دروازہ کھولوں گا۔ تم دروازے کے قریب ہی موجود رہنا۔!"
میں نے پوری طرح ذہن نشین کر لیا ہے ...!"عمران بولا۔

داراب نے ایک گوشے سے قالین الٹ دیا... اُی جگہ تہہ خانے میں داخل ہونے کاراستہ تھا۔ عمران حسب ہدایت نیچے اُترا... اور سٹر ھیوں کے اختتام پر بند دروازے کو کھولنے کے لئے ہینڈل گھمایا دروازہ بے آواز کھلا تھا اور اُس کے گذرتے ہی پھر بند ہو گیا تھا۔!

گہری تاریکی تھی جاروں طرفاُس نے ٹارچ روشن کی اور اطراف میں روشنی ڈالنے اگا۔! پھرروشنی کادائرہ زینو پر تھہر اتھا جو گھٹنوں میں سر دیئے بیٹھی شائد بے خبر سور ہی تھی۔ قریب پہنچ کر عمران نے اُسے آوازیں دیں اور وہ انھیل پڑی۔

"کککون ہے....!"

"عمران…!"

"اُوه...!" وهاٹھ کھڑی ہوئی اور بے ساختہ پوچھا۔"عمران...! تت.... تم کہال تھے۔!" "قید میں ... لیکن اب میں آزاد ہول! بیٹھ جاؤاور جو کچھ کہوں اُسے سکون سے سنو۔!" "منہوں نے باباکی دوانگلیاں کاٹ دی ہیں۔!"وہ بلبلاا تھی۔ ہے۔اُس نے غداری کی تھی اور غداری کی سزایبال صرف موت ہے۔!" "میں نے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ مجھے ان معاملات ہے کوئی دلچپی نہیں۔ لڑکی کا ساتھ دیئے

پر بھی اس لئے آمادہ ہو گیا تھا کہ خان قزاتو غاتک رسائی ہو جائے۔!"

"میں نے کب انگار کیا ہے …!داراب خان …!"

"شکریه....!اب اپنے ملازم کے لئے رقعہ لکھ دو.... خان کے عکم کے بموجب أے گاڑی سمیت یہاں لانا ہے۔!"

رقعہ لے کروہ چلا گیا تھااور عمران آئندہ اقدامات کے بارے میں سوچنے لگا تھا۔!

شام تک جوزف بھی بینی گیا تھا۔ خان نے گاڑی دیکھی تھی اور عمران کے اس بیان سے مطمئن ہو گیا تھا کہ اُس پر کئی قتم کے نشانات استعال کئے جاسکتے تھے ... اور پھر اُس نے مزید شعبدوں کی فرمائش کی تھی۔

"عالی جاہ...! صرف دودن کی مہلت دیجئے تاکہ ہم کئی نئے کھیل تیار کر سکیں۔!"
خان نے عرض داشت قبول کی تھی اور عمران جوزف سمیت مہمان خانے میں واپس آگیا
تھا۔! جوزف نے لڑکی کے بارے میں پوچھا تھااور عمران نے اُسے اب تک کی کہانی سائی تھی۔
"لیکن باس...! یہاں سے نکلنے کی کیا صورت ہوگی۔! یہ عمارت تو قرونِ وسطی کے قلعوں جیسی ہے۔!"جوزف نے کہا۔

"فكر مت كرو... و يكها جائے گا... بس يهال ذراچنے بلانے كے معاملے ميں مخاط رہنا۔ يه لوگ شراب نہيں چيتے ... اور شائدات پند بھی نہ كريں كه يهال شراب بي جائے۔ چھپاكر گاڑى سے نكال لانا... اور يهال كهيں چھپادينا۔!"

"میں احتیاط بر توں گاباس…!"

رات گئے دروازے پر ہلکی می دستک ہوئی تھی اور عمران نے دروازہ کھولا تھا۔! داراب خان جلدی سے کمرے میں داخل ہوا تھا اور دروازہ بند کر کے آہتہ سے بولا تھا۔ "کیاتم تیار ہو۔!"
"تمہاراہی منتظر تھا ...!"عمران نے کہا۔وہ کمرے میں اس وقت تنہا تھا۔ جوزف کے سونے کا نتظام دوسرے کمرے میں کیا گیا تھا۔ یہ داراب ہی کی تجویز تھی۔!

"جھے علم ہے لیکن خود کو قابو میں رکھو... دوانگلیاں جان سے زیادہ عزیز نہ ہونی چا ہئیں۔!"
دہ بیٹھ گئی تھی اور عمران آہتہ آہتہ وہ سب پچھ سنانے لگا تھا جو اُس پر گذری تھی ... اپنی
اُس حکمت عملی کا بھی ذکر کیا جس کی بناء پر تہہ خانے تک رسائی ممکن ہوئی تھی۔
"باباکی خاطر سب پچھ گوار اکر لوں گی در نہ تمہارے اس جھوٹ کو بھی معاف نہ کرتی ۔!"
"جہاں چالا کی سے کام نکل سکے وہاں دلیری کا مظاہرہ کرنا میری دانست میں بدترین جماقت ہوگی ۔"

"میں سمجھتی ہوں…!"

"تمہارا تحفظ میری ذمہ داری ہے...!اس میں فرق نہیں پڑے گا۔!"

"مجھے یقین ہے عمران ... تم دیوانگی کی حد تک اپنے وعدے کاپاس کرنے والوں میں ہے۔ ہو۔اگر زندور بی تو تہمیں بھی نہ بھلاسکول گی۔!"

"اوراب مجھاپے بابا کے پاس لے چلو...:وقت بہت کم ہے۔!"

"بڑی دشواری سے انہوں نے مجھے اپنے قریب آنے دیا تھا۔ لیکن وہ مجھ تک نہیں آسکتے چلوتم نود دیکھ لو کہ وہ کیسی اذیت میں مبتلا ہیں۔ اُن کی جگہ میں ہوتی تو میرادم گھٹ جاتا۔ایک دن سے زیادہ زندہ نہ رہ سکتی۔!"

"اب تو تنہیں معلوم ہی ہو گیاہو گا کہ اُن سے کون ساجر مسر زد ہواہے۔!" "نہیں ... بس یہی کہتے ہیں کہ مجھ سے کوئی ایسا فعل سر زد نہیں ہواجس پر مجھے ضمیر کی ملامت کاسامنا کر نابڑے۔!"

"اچھا...اچھا.... چلواب دیر نہ کرو.... اور تم مجھے اُن تک پہنچا کر واپس آ جاؤ گی... کیا یہاں اندھیرا ہی رہتا ہے۔!"

"دن کو کہیں سے تھوڑی کی روشیٰ آتی ہے.... رات اندھیرے ہی میں بر ہوتی ہے....!"زینونے کہااور پھر وہ اُسے اُس جگہ لے گئی تھی جہاں اُس کا باپ تھا۔!

عمران نے ٹارچ روشن کی تھی اور پھرائس کے رونگئے کھڑے ہو گئے تھے۔ دونٹ چوڑی اور چارفٹ کمبی کو تھری تھی جہال وہ گھری سابنا ہوا پڑا تھا۔ اُسی میں ایک کنارے غلاظت کا ڈھیر بھی نظر آیا۔ بدیو سے دماغ بھٹا جارہا تھا۔ شاکد کئی دنوں سے وہ سلاخوں دار دروازہ نہیں کھولا گیا

تھا...زینو نے آہتہ آہتہ اُسے آدازیں دیں تھیں۔ "تو پھر آگی ...!" جابر خان کراہتا ہوااٹھ بیٹیا۔! "دہ تم سے ملنے آیا ہے جس نے میری مددکی تھی۔!" "کہال ہے...!میں اُس کا چہرہ کیسے دیکھوں۔!"

عمران نے ٹارچ روشن کی تھی اور جاہر خان اُسے غور سے دیکھتا رہا پھر بولا۔"بے شک سے خان قزاتو غاکا نمک خوار نہیں معلوم ہو تا۔!"

"اب تم واپس جاؤ....!"عمران نے زینو سے کہا۔" میں تمہارے بابا سے پچھ ضر دری باتیں کر دل گا۔!"

"كتنا تواند هيراب... ميس كيے واپس جاؤں گ_!"

"بہ ٹارچ لیتی جاؤ ... میں نے راستہ سمجھ لیا ہے۔ تم تک اند جر ہے ہی میں پہنی جاؤں گا۔!"
وہ اُس سے ٹارچ لے کر چلی گئی تھی اور عمران آہتہ سے بولا تھا۔" جابر خان ...! میں سرکاری جاسوس ہوں ...! خان قزاتو عا کے بارے میں چھان مین کرنے آیا تھا۔ اتفاق سے تمہاری بیٹی سے ملاقات ہوگئ۔ بہر حال کل رات تک میں بھی قیدی تھا آج صبح سے آزاد ہوں۔!"

ایک بار پھر اُسے بوری کہانی دہرانی پڑی تھی …!اند ھیرے میں وہ جابر خان کے چیرے کے تاثرات نہیں دیکھ سکا تھا۔!لیکن اُسے بقین تھا کہ وہ اب تک دوسر وں سے جو پچھ چھپاتارہا ہے اُس بر ضرور ظاہر کردے گا۔

پوری داستان من لینے کے بعد جاہر نے کہا۔ "مجھے یقین ہے تمہارے بیان سے صداقت کی بو آتی ہے ...! فداکا شکر ہے کہ مجھے ایک ایسا آدمی مل گیا ہے جے میں سب کچھ بتا سکول گا.... فان قزاتو غا ملک و قوم کا غدار ہے وہ مجھ سے جس چیز کا مطالبہ کررہا ہے اس وقت مجس میر سے پاس موجود ہے میں اُس کا مال لے کر سر صد پار جا تا ہوں۔!"

"کی حد تک ورنہ کیمیائی کھاد ہر آمد کرنے کا اجازت نامہ خان کے پاس ہے اور میں اس طرف اسطُنگ کو اس لئے جائز سمجھتا ہوں کہ بعض علاقوں میں اعلانیہ اسطُنگ کا مال آتا ہے اور فرد خت ہوتا ہے۔ حکومت اُس کے خلاف کوئی قدم نہیں اٹھاتی کیکن میں اسے برداشت

نہیں کر سکتا کہ ملک کے راز غیر وں تک پہنچائے جائیں۔ پچپلی بار جب میں مال لے کر جارہا تھا تو ایک ٹر سکتا کہ ملک کے راز غیر وں تک پہنچائے جائیں۔ پچپلی بار جب میں مال لے کر جارہا تھا تو ایک ٹر کر سے پچھ پیٹیاں گر کر ٹوٹ گئی تھیں۔ مال بھر گیا تھا جے سمیٹنے وقت ایک مہر بند لفا نہ کا تھے لگا میرا ماتھا تھا۔! بہر حال اُس لفا فے کو کھولنے کے بعد خان کی غداری مجھ پر عیاں ہو گئی تھی ... اُس نے بعض فوجی ٹھکانوں کے پچھ نقشے کی کو بھیجے تھے ... اور اُس کے ہاتھ کی ایک تحریر بھی اُن کے ساتھ تھی جے وہ لفافہ بھیجا گیا تھا اُس تک بینچنے کا سوال ہی نہ پیدا ہو سکا ...! شائد اُس نے کسی طرح خان سے رابطہ قائم کرکے عدم وصولی کی اطلاع دی ہو گی ... اُس کے بعد ہی سے یہ قصہ شروع ہوا تھا۔!"

" تووہ نقشے اس وقت بھی تہہارے پاس موجود ہیں۔!"

"ہاں.... کیکن خدا کا شکر ہے کہ اپنی دوانگلیاں کٹوانے کے بعد بھی ثابت قدم رہا۔!" "میں تہماری عظمت کو سلام کر تا ہوں جابر خان...!"

" نہیں میرے بچ!اس میں عظمت کی کوئی بات نہیں ...! فدا کی طرف ہے جس فرض کی ادائیگی مجھ پر واجب ولازم کی گئی تھی اُس ہے عہدہ ہر آ ہونے کی کوشش کی تھی میں نےاوراب میں اس ہے سبدوش ہو تا ہوں اپناہا تھ ادھر سلاخوں پرر کھ دو...!" پھر جابر خان کے حلق ہے بچھ الی آوازیں نکلی تھیں جیسے اوبکا کیاں لے رہا ہو... مٹول کر عمران کا ہاتھ بکڑا تھا اور اُس میں کی دھات کی نبٹی می سلائی تھا تا ہوا بولا تھا۔ "اس پلان میں وہ سب بچھ موجود ہے جے اس غدار کے خلاف استعمال کیا جا سکے گا۔!"

"بہت گہرے معلوم ہوتے ہو جابر خان…!"عمران بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "میں نے یہ فن ایک چینی سے سیکھا تھا۔!ہفتوں اس نکی کو نگلے رہ سکتا ہوں…!سانس کی نالی میں جگہ بنائی ہے… پلان رکھنے کی۔!"

"بن اب تم مطمئن رہو... میں سب کچھ ٹھیک کرلوں گا...!"عمران نے کہا۔"ہاں سے بتاؤ کہ تم پر تشدد کرنے والے کن او قات میں یہاں آتے ہیں۔!"

"آج تو کوئی سرے سے آیا ہی نہیں...!ایک ہفتے کے لئے پانی اور خٹک روٹیاں یہاں رکھ دی جاتی ہیں اور کئی کئی دن بعد اس کو تھری سے غلاظت نکالی جاتی ہے...! مجھے حیرت ہے کہ اب تک زندہ کیسے ہوں۔!"۔

عمران نے اُسے مزید تسلیاں دی تھیں اور ریڈیم ڈائیل والی گھڑی پر نظر ڈالی تھی۔ایک گھنٹہ پورا ہونے میں صرف دس منٹ باقی تھے...!وہ ٹولتا ہوااُس سمت چل پڑا تھا جہاں زینو تھی۔! "ٹارچ روشن کروزینو...!"کچھ دور چلنے کے بعد اُس نے آواز دی تھی ٹارچ روشن ہوئی تھی اور عمران اُس کے پاس بہنچ گیا تھا۔

وكياباتي موكي ...!"زينونے مضطربانه انداز ميں سوال كيا۔

" کچھ بھی نہیں۔ وہ بدستور یہی کہہ رہے ہیں کہ کسی لفافے کے بارے میں کچھ نہیں جانے۔!" " تو پھر اب کیا ہوگا۔!"

"فكرنه كرو... خدانے چاہا تو بہتر ہى ہوگا۔!"

ٹھیک ایک گھنٹے کے بعد عمران دروازے کے قریب بیٹنج کیا تھااور داراب نے اُس کے لئے دروازہ کھولا تھا۔

کچھ دیر بعد وہ پھر مہمان خانے میں تھے راہتے میں داراب خاموش ہی رہا تھا۔ لیکن کمرے میں پہنچتے ہی مضطربانہ انداز میں پوچھا' کیارہا۔!"

"برى مشكل سے أسے يقين دلانے ميں كامياب ہوا ہوں كہ اس معاملے سے تمہارا كوئى تعلق نہيں اور أسے گر فآر كرنے والوں ميں بھى تم نہيں تھے۔!"

داراب نے طویل سانس لی تھی عمران کہتا رہا"میں نے یہ بھی کہا تھا کہ داراب خان بس موقعے کی تلاش میں ہیں ... وہ تم دونوں کو فرار ہونے میں مدودیں گے۔!"

"واہ وا… تم تو بہت کمال کے آدمی ہو… تو گویااب میں مطمئن ہو جاؤں کہ سامنا ہونے پر وہ مجھے کینہ توز نظروں ہے نہیں دیکھے گ۔!"

"بالكل ايباى موگا_!"

"بس تو پھراب تم مرنے کے لئے تیار ہو جاؤ....!"

"كيامطلب...!"عمران چونك برا_

"میں اپنے خلاف کوئی شوت چھوڑنے کا قائل نہیں ہوں...!" داراب ہے بے حد سر د لہج میں کہا۔

" یہ توسر اسر زیادتی ہے۔!"

کتے کی طرح چو کنا نظر آنے لگا تھا۔!

"اب داراب کو اٹھا کر تہہ خانے تک لے چانا ہے...!" عمران نے اُس سے کہا۔" توقع نہیں ہے کہ وہ جلد ہوش میں آسکے۔!"

جوزف نے بڑی پھرتی د کھائی تھی ... عمران نے اُسے تو تہہ خانے کے دروازے پر چھوڑا تھااور بہوش داراب کو کھیٹتا ہوا تہہ خانے میں لے گیا تھا۔ دروازہ خود بخود بند ہو گیا۔

زینو دوڑ کر اُس کے قریب آئی تھی ... اور عمران بولا تھا۔"پوری اسکیم چوپٹ ہوگئی.... اب حالات غیر بقینی ہیں۔!"

داراب والا واقعہ سُن کر زینو نے کہا۔ "تم یہ سب کچھ اتنی آسانی سے کر لیتے ہو جیسے کوئی بات ہی نہ ہو ...!" بات ہی نہ ہو ...!اگر داراب کے ہاتھ تمہاری گردن تک پہنچ جاتے تو شائد چے چی ...!" "میں سمجھتا ہوں ...!" عمران اس کی بات کاٹ کر بولا۔"اب تمہارے بابا کو اُس کو تھری ہے نکال کر داراب کو اُس میں قید کرنا ہے۔!"

"قفل كيے كھولو كے ...!"

"میراخیال ہے کہ چابیاں داراب ہی کے قبضے میں ہوں گی ۔۔. ابھی تلاثی لیتا ہوں۔!" کنجیوں کا ایک گچھا اُس کے پاس سے بر آمد ہوا تھااور پھر ایک کنجی کو ٹھری کے تفل میں لگ گئی تھی۔ جابر خان کو نکال کر بیہوش داراب کو ہند کر دیا گیا۔!

شدتِ جذبات سے زینو کا گلار ندھ گیا تھا۔ آواز نہیں نکل رہی تھی۔ عمران کا بازو اُس نے بڑی مضبوطی سے بکڑر کھا تھا۔ عمران نے زینے کا دروازہ تھیتھیایا جوزف نے دوسری طرف سے بینڈل تھماکر دروازہ کھولا تھا۔

پہلے عمران انہیں اُس کمرے میں لے گیا تھا جہاں مقیم تھا۔ پھر سر جوڑ کر سوچا جانے لگا تھا کہ اب کیا کرناچاہئے۔!

پھائک پر بہرہ تھاویسے جابر خان نے پہلے ہی کہہ دیا تھا کہ تہہ خانے سے نکل جانے کے بعد فرار آسان ہو جائے گا کیونکہ وہ ایک ایسے رائے سے بھی واقف تھا کہ کسی سے ٹر بھیڑنہ ہوتی اور وہ صاف نکلے چلے جاتے لیکن عمران اپنی گاڑی چھوڑ کر نہیں جانا چاہتا تھا۔!

اُس نے جوزف سے ٹرانس میٹر لیا تھااور اُن دونوں کے ساتھ وہ راستہ دیکھنے چل پڑا جس

"فائر نہیں کروں گا کیونکہ تم شعبرہ باز ہو ... اور پھر اس سے شور بھی ہوگا ... خاموثی سے بیکام کرنا چاہتا ہوں گلا گھونٹ کر ماروں گا۔!"

"كيول فداق كررم بو ...!"عمران احقاندا نداز مين بنس برا!

"وانت بند کرو... میں نہیں چاہتا کہ مرنے کے بعد تمہارے چیرے پر کرب کے آثار ئے جائیں۔!"

"تب چر جھے ہننے دو.... مرنے کے بعد شادی مرگ کا شاہ کار نظر آؤں گا... اوگ کہیں گے کہ فرطِ مسرت سے مرگیا.... شائداسے امپورٹ لائیسنس مل گیا تھا۔!"

داراب نے اُس پر چھلانگ لگائی تھی اور دیوار سے جا عکرایا تھا۔ پھر پلٹا تو اپناریوالور عمران کے ہاتھ میں دیکھا۔!

"اس كرتب كے بارے ميں كيا خيال ك داراب خان ٹائيمنگ كاريكار ڈوڑ ديا ك ييں اس وقت نہ صرف تمہارى گرفت سے بچا ہوں بلكہ ساتھ ہى تمہارے ہو لسٹر سے ريوالور بھى كال ليا ہے۔!"

داراب خان دم بخود کھڑارہ گیا... عمران مسکراکر بولا۔ "میں نے سنا ہے کہ تم ایک گھونے سے کھوپڑی توڑدیتے ہو۔ تمہیں اس کا بھی موقع دول گا۔ آؤ...!"
"میں تو نداق کررہاتھا۔!" داراب کھیانی ہنی کے ساتھ بولا۔

"اگریہ بات ہے تو میرادل بھی صاف ہو گیا... یہ لو... اپنار یوالور سنجالو... !"عمران نے ریوالور کی نال پکڑ کر اُس کی طرف بڑھاتے ہوئے کہا تھالیکن جیسے ہی دہ ریوالور لینے کے لئے جھکار یوالور کا دستہ پوری قوت سے اُس کی کنپٹی پر رسید کر دیا گیاوہ لڑ کھڑایا تھالیکن پھر عمران نے اُسے سنجلنے کا موقع نہیں دیا تھا۔ بے در بے دوضر ہیں اور لگائی تھیں۔

داراب کسی تناور در خت کی طرح ڈھیر ہو گیا ...!عمران کی اسکیم کچھ اور تھی لیکن داراب کے اس طرح پلٹا کھانے سے کھیل ہی بگڑ گیا۔

اب جو کچھ بھی کرنا تھا۔ اُس میں دیر لگانے سے مزید پیچید گیاں پیدا ہو سکتی تھیں۔! بہت جلدی میں اُس نے جوزف کو بیدار کیا تھا۔ گہری نیند سویا تھااس لئے فوری طور پر معاملہ اُس کی سمجھ میں نہیں آیا تھا۔! بدقت ہویشن اُس کی کھوپڑی میں اُتاری گئی اور پھر وہ کسی شکاری

ہے انہیں فرار ہو نا تھا۔!

وہ ایک چور در وازے سے نکلے تھے اور ویرانے میں پہنچ گئے تھے۔ دور تک اوٹجی نیجی چٹا نیں بھری ہوئی تھیں … اور اتھاہ سناٹا چاندنی سے سر گوشیاں کر تامعلوم ہور ہاتھا۔

"يہاں ايى جَبَهيں بھى ہيں جہاں ہم كى دنوں تك چھے رہ سكتے ہيں۔!" جابر خان نے كہا۔
"بس تو پھر ٹھيك ہے تم جگہ كى نشاندى كركے جھپ جاؤ ہيں واپس چلا جاؤں گا....
اور كل صح باضابطہ كارروائى شروع ہونے پر ہيں تم لوگوں كو وہاں سے نكال لے جاؤں گا۔!" عمران
نے كہا۔ پھر اُس نے ٹرانس ميٹر پر سر صدى چوكى سے رابطہ قائم كرنے كى كو سشش شروع كروى
تقى۔

تھوڑی دیر بعد کسی کی آواز سانی دی تھی اور عمران نے انچارج سے گفتگو کرنے کی خواہش فاہم کی تھی۔ ساتھ ہی انٹر سر وسز انٹیلی جینس کا حوالہ بھی دیا تھا... انچارج سے رابطہ قائم ہونے میں بھی پچھ وقت صرف ہوا تھا اور پھر عمران نے اُسے مخضراً بتایا تھا کہ اُس کال کا مقصد کیا ہونے میں بھی پچھ وقت صرف ہوا تھا اور پھر عمران نے اُسے مخضراً بتایا تھا کہ اُس کال کا مقصد کیا ہے۔ ساتھ ہی اُسے لا تُحہ عمل سے بھی آگاہ کیا تھا۔ انچارج نے کہا تھا کہ وہ صح ہونے سے پہلے بی کہکشال پہنچ سکتا ہے کیونکہ سر صدی چوکی کا فاصلہ وہاں سے صرف تیرہ میل ہے اور راستہ بھی پر بچ نہیں ہے ۔.. عمران نے ایک بار پھر بتایا تھا کہ اُسے کیا کرنا ہے ... ٹرانس میٹر کا سونچ آف کر کے اُس نے جابر خان سے کہا"۔ جہیں زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑے گا۔!"

"میں سوچ بھی نہیں عتی تھی کہ تم کوئی سرکاری جاسوس نکلو گے۔!"زینونے کہا۔
"کتاکاٹ کھائے تو آدمی بادشاہ تک بن سکتا ہے ... سرکاری جاسوس کیاچیز ہے۔!"
"بہر حال تم نے چوکی کے انچارج کو جو تجویز بتائی ہے اُس سے اچانک خان قزاتو عاکا ہارٹ فیلیور بھی ہو سکتا ہے ...!"

"أس كت كود عاكين دوجس نے كاث كريهان بھجوايا تقا...!"

پھر اُس نے انہیں وہیں چھوڑا تھااور خود واپس آگیا تھا... جوزف کو اس کے کمرے میں بھیج کر سو جانے کی کوشش کرنے لگا تھا۔ سو بھی گیا تھالیکن جاگا تھا دروازہ پیٹے جانے کی آواز پر... بالکل ای طرح بیٹا جارہاتھا کہ اگر اندر سے نہ کھولا گیا تو تو ڈریا جائے گا۔!

عمران نے اُٹھ کر دروازہ کھولا ... منج ہورہی تھی سامنے دو مسلح فوجی کھڑے نظر آئے اور

ان کے ساتھ خان کا بھی ایک سپائی تھا۔ جوزف کو بھی جگایا گیا اور وہ دونوں اس طرح دیوانِ خاص کی طرف ہائے جانے گئے جیسے اُن سے کوئی بہت بڑا جرم سرزد ہو گیا ہو۔

خان اپی زر نگار کری پر بیٹیا ہوا نظر آیا۔ قریب ہی ایک کیپٹن بھی موجود تھا… چھ مسلح فرجی ایک طرف کھڑے ہوئے تھے۔

" يہى ہے وہ شعبرہ باز جس كى آپ كو تلاش ہے...! فان نے كينن سے كہا_"اس كى گاڑى بھى موجود ہے جس پر پہلے فوج كا نشان تھا اور اب فلم اسٹوڈيو كا مونو گرام نظر آرہا ہے...! " پھر عمران سے بولا۔"اب بتاؤمر دود تم كيوں آئے تھے يہاں۔!"

"جابر خان کی رہائی کے لئے۔!"عمران نے سر دلیجے میں کہا"اور اُس سے وہ لفافہ حاصل کرنے کے لئے جس کے حصول کے لئے تم نے اُس پیچارے کی دوانگلیاں کٹوادی ہیں۔!" "میہ کیا بکواس ہے ...!"خان غرایا۔

"دہ لفافہ میں نے حاصل کر لیا ہے خان...! نقثوں کے ساتھ ہی اُن سے متعلق تمہارے ہی ہتھ کی ایک تحریر بھی ہے۔!"

"كك كيامطلب !"

"اُس تحریر کی موجود گی میں تم کسی طرح بھی نہیں چکے سکتے ... اور یہ بھی بتادوں کہ جابر خان اور اُس کی بٹی رہائی پانچکے ہیں ورنہ کاغذات کیو تکر میرے ہاتھ لگتے۔!"

" یہ بکواس کررہا ہے ۔۔۔! "خان نے کیٹین کی طرف دکھ کر کیکیاتی ہوئی آواز میں کہا۔ " یہ بالکل درست کہہ رہے ہیں خان ۔۔۔ میں ان کے بارے میں ہیڈ کوارٹر سے تصدیق کرنے کے بعد ہی یہاں آیا ہوں اور ان کے کسی کام میں مداخلت کرنے کا اختیار مجھے نہیں ہے۔!" "اُوہ ۔۔۔ اوہ ۔۔۔!"خان مٹھیاں بھینج کررہ گیا۔

"اب جابر خان کی جگہ تمہارے اذیت خانے میں داراب قید ہے۔!"عمران نے کہااور کیٹن سے کہا۔"خان کو حراست میں لے کر فوری طور پر قزا توغاسے ہٹادیا جائے۔!"

"بهت بهتر جناب....!"

"می نہیں ہو سکتا...!" خان اٹھتا ہوا بولا۔ کیپٹن نے فوجیوں کو اشارہ کیا تھا اور وہ نصف دائرے کی شکل میں آگے بڑھ آئے تھے۔!

"میں سمجھتا ہوں۔!"

"ان کے خلاف ثبوت میں بذاتِ خودانٹر سروسز کے ڈائر کیٹر جزل تک پہنچاؤں گا۔!"
"بہت بہتر جناب...!"

زینو جیرت سے آ تکھیں بھاڑے عمران کو دیکھتی رہی تھی لیکن اب عمران اُس کی طرف متوجہ نہیں تھا۔

> پھر داراب کو بھی تہہ خانے سے نکالا گیا ... فوجیوں کو دیکھ کروہ چو نکا تھا۔ "کھیل ختم ہو چکا ہے داراب...!اب تم حکومت کے قیدی ہو۔!" وہ کچھ نہ بولا۔ قبر آلود نظروں سے عمران کی طرف دیکھارہا تھا۔

"زینو کے بارے میں حمہیں جو اطلاع میں نے دی تھی...!" عمران اُس کی آ تکھوں میں دکھتا ہوا بولا" محض حکمت عملی تھی ... وہ تو تم سے اس حد تک متنفر ہے کہ موقع ملنے پر خود ہی حمہیں گولی کا نشانہ بنادیتے۔!"

"تم سب جہنم میں جاؤ...!"وہ حلق بھاڑ کر دہاڑا تھا۔ روانگی سے قبل زینو نے عمران سے ملنے کی خواہش ظاہر کی تھی اور اُسے مہمان خانے میں

"میں آپ کی شکر گذار ہوں جناب عالی....!" اُس نے رفت آ میز کہے میں کہا۔ "ارے واہ.... یہ آپ اور جناب کیوں شر وع کر دی۔!"

"میں تصور بھی نہیں کر علی تھی کہ آپ اسے بڑے آفیسر ہیں،اپنے اختیارات سے خان قراتوغاکی قسمت کا بھی فیصلہ کر کتے ہیں۔!"

" نبیں زینو دوست!"عمران مسکرا کر بولا۔" میں ایک بہت بڑی مشین کا ایک معمولی سا ه مول۔!"

"شکرید...! آپ نے مجھے دوست کہا ہے...! اسے ہمیشہ یاد رکھنے گا اور میں تو شائد مرتے دم تک آپ کونہ بھلا سکول۔!"

عمران کچھ نہ بولا۔وہ آہتہ آہتہ آگے بڑھی تھی اور عمران کی پیشانی کو بوسہ دے کر لکاخت واپسی کے لئے مڑگئی تھی۔ "عزت سے چلے چلئے...!"كيٹن نے خان سے كہا۔" فى الحال اى ميں آپ كى بہترى ہے۔!"
"سب جموث ہے...!" خان حلق محاڑ كر دہاڑا۔

"دو فوجیوں کو میرے ساتھ کیجئے۔!" عمران نے کیٹین سے کہا۔" میں اُن دونوں مظلوموں کو غان کی خدمت میں پیش کئے دیتا ہوں۔!"

"جيسي آپ کي مرضي!" کيپڻن بولا۔

عمران دوسپاہیوں کے ساتھ اُس دیرانے میں آیا تھا جہاں دہ دونوں چھے ہوئے تھے۔! "خداکا شکر ہے ...!"زینو کانپتی ہوئی می آواز میں بولی۔ "تم بالآ خر کامیاب ہوگئے۔!" جاہر خان کی حالت غیر ہور ہی تھی اُس کے دونوں ہاتھ متورم تھے ...! فوجی اُسے سہارادے کرلے چلے۔!

"کیاتم کوئی بہت بڑے افر ہو...!" زینو نے عمران سے پوچھا۔
"بس ایسا ہی افسر ہوں کہ کتے کاٹ لیا کرتے ہیں۔!"
"پھر بھی آؤ گے ہماری طرف...!" زینو کے لیجے میں حسرت تھی۔!
"دعا کرتی رہنا کہ پھر کتا کاٹ لے۔!"

"بار بارکتے کی بات کر کے مجھے غصہ نہ دلاؤ!"وہ جھنجھلا کر بولی۔

تھوڑی دیر بعد وہ دیوانِ خاص میں پہنچے تھے۔ لیکن خان انہیں دیکھ نہ سکا کیوں اب وہ اپنی کری پر بہوش پڑا تھااور اُس کی گردن ایک طرف ڈ ھلک گئے۔!

" یہ کیا ہوا ...! "عمران نے کیپٹن سے بو چھا۔

"مبيض بين تشنى كيفيت طارى موئى تقى ... اور پر بيبوش موكدً!"

"غضب ناکی اور احساس بے بسی مل کر کس حال کو پہنچا دیتے ہیں۔!"عمران سر ہلا کر بولا۔ پھر زینو اور جا برخان کی طرف دیکھ کر کہا۔

> "ان دونوں کو ہیڈ کوارٹر پہنچانا ہو گااس کیس کے شاہر ہیں۔!" ۔

· کیٹن نے خان قزانو غاکی طرف دیکھا تھا۔

"جتنی خاموثی سے ممکن ہواہے بھی لے جاؤ ...! ممارت سے کوئی فرد باہر نہ نگلنے پائے ورنہ دشواری میں پڑجاؤ گے۔!"

عمران ہو نقول کی طرح منہ بھاڑے بیشارہا۔ زینو مڑ کر دیکھے بغیر باہر نکلی چل گئ تھی ... اُس کے بعد جوزف کمرے میں داخل ہوا تھا۔ "کیا ہوا باس…!"عمران چو تک پڑا۔ "اول…!"عمران چو تک پڑا۔ "مطلب… بیہ کہ طبیعت تو ٹھیک ہے؟" "ہاںاس وقت میری پیشانی پر تقدس اور خلوص کے بھول کھل رہے ہیںکاش ٹریا نے بھی بھی اس طرح میری پیشانی کو بوسہ دیا ہو تا۔!"

جوزف متحیرانہ انداز میں اُسے دیکھتارہ گیاتھا۔!

﴿ فتم شد ﴾